



赠多媒体光盘



# 炫彩图解 日语发音

最可爱的彩绘、最简单的日语!

许小明 Reika 主编  
新世界图书事业部 编著



● 可爱全彩插图，你一定会喜欢

● 简单图解发音方法，一看就会

 华东理工大学出版社  
EAST CHINA UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY PRESS

(赠多媒体光盘)



# 炫彩图解 日语50音



主编 许小明 Reika  
编著 新世界图书事业部



华东理工大学出版社  
EAST CHINA UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY PRESS

## 图书在版编目 (CIP) 数据

炫彩图解日语 50 音 (赠多媒体光盘) / 许小明, (日) Reika 主编.

——上海: 华东理工大学出版社, 2012.2

ISBN 978-7-5628-3217-1

I. ①炫 ... II. ①许 ... ② Reika... III. ①日语 - 发音 - 自学参考资料 IV. ① H361

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 001568 号

## 炫彩图解日语 50 音

(赠多媒体光盘)

主 编 许小明 Reika

编 著 新世界图书事业部

.....  
项目负责 / 陈 勤 王 娟

责任编辑 / 朴美玲

责任校对 / 陈孟昀

封面设计 / YUKI 工作室

出版发行 / 华东理工大学出版社有限公司

社 址: 上海市梅陇路 130 号, 200237

电 话: (021) 64250306 (营销部)

(021) 64252717 (编辑室)

传 真: (021) 64252707

网 址: [press.ecust.edu.cn](http://press.ecust.edu.cn)

印 刷 / 常熟新骅印刷有限公司

开 本 / 710mm x 1000mm 1/16

印 张 / 10.5

字 数 / 125 千字

版 次 / 2012 年 2 月 第 1 版

印 次 / 2012 年 2 月 第 1 次

书 号 / ISBN 978 -7 -5628 -3217-1/H · 1175

定 价 / 28.00 元 (赠多媒体光盘)

.....  
建议与意见请联系: 941487073@qq.com

(本书如有印装质量问题, 请到出版社营销部调换。)

## 编委会名单

主 编 / 许小明 Reika

编 著 / 新世界图书事业部

张若云 张碧赉 何蓓蕾 刘学敏

陈晓宇 王淑影 蔡 赉 吴秀华

# 前言



任何一种语言，都有自己的发音，发音是学习所有语言的开始，日语亦是如此。那么，初学者学习日语的起点是什么呢？要学好日语，当然要从“五十音图”开始！

一本有趣又实用的五十音图入门书，可以帮助每一位想学好日语的读者，达到事半功倍的效果。因此，本书的读者群就是初次接触日语，并渴望走近日语，学习日语的初学者。

为了配合零起点的读者在使用本书时，能够轻松、愉快地学习，编者花了许多心思调整各处的小细节，希望对读者的入门学习起到实质性的帮助。

## “⇒” 本书特色

- ♥ 全彩装帧，手绘插图（轻松阅读、加深记忆！）
- ♥ 基础知识，贴心入门（“五十音图”前的热身准备！）
- ♥ 笔顺大图，巩固书写（助你写一手漂亮的日文字！）
- ♥ 完整单词，标注详尽（附注罗马字发音、声调、中文！）
- ♥ 搭配MP3，耳听+口说（迅速掌握发音技巧！）
- ♥ 日本十二个月特色节日介绍（了解日语背后蕴藏的文化！）

本书从零起点开始，循序渐进地帮助初学者学习“五十音图”。希望本书是你学习日语的起点，能为你的日语学习之旅带来欢乐和启迪。

新世界日语 许小明

2012年1月

# 50音发音图

## 清音



あ行：あ、い、う、え、お

か行：か、き、く、け、こ

さ行：さ、し、す、せ、そ

た行：た、ち、つ、て、と

な行：な、に、ぬ、ね、の

は行：は、ひ、ふ、へ、ほ

ま行：ま、み、む、め、も

や行：や、ゆ、よ

ら行：ら、り、る、れ、ろ

わ行：わ、を

## 半浊音

ぱ行：ぱ、ぴ、ぷ、ぺ、ぽ

## 浊音

が行：が、ぎ、ぐ、げ、ご

ざ行：ざ、じ、ず、ぜ、ぞ

だ行：だ、ぢ、づ、で、ど

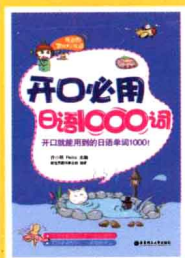
ば行：ば、び、ぶ、べ、ぼ



## 相关图书推荐



《日语轻松入门（第二版赠MP3光盘）》



《开口必用日语1000词  
(炫彩版赠MP3光盘)》



《日语3000词汇随身记  
(赠超值MP3光盘)》

项目负责人：陈勤 王娟

责任编辑：朴美玲

责任校对：陈孟昀

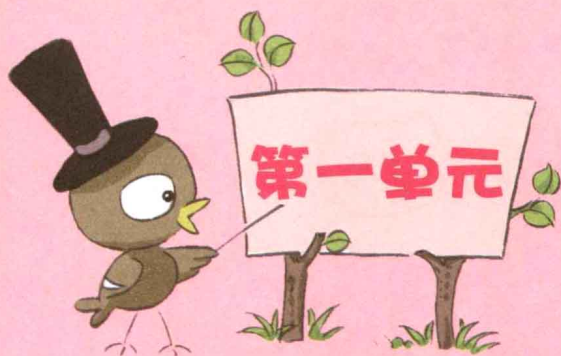
封面设计：YUKI工作室  
TEL: 15010207109

# 目录



第一单元 入门介绍	1
第二单元 元音及清音（平假名）	6
あ行	7
か行	14
さ行	20
た行	26
な行	33
は行	39
ま行	45
や行	52
ら行	57
わ行	62
第三单元 元音及清音（片假名）	67
ア行	68
カ行	74
サ行	80
タ行	87
ナ行	93
ハ行	99
マ行	106
ヤ行	112
ラ行	117
ワ行	123
第四单元 浊音	128
が行	129
ざ行	132
だ行	135
ば行	138
第五单元 半浊音	142
ぱ行	143
第六单元 拗音	146
第七单元 三大特殊音——促音、长音、拨音	153
促音	154
长音	156
拨音	158





# 入门介绍 第一部分

学好日语，要从五十音图开始。

学好日语的前提，首先是了解日语文字、书写、发音、声调、语调的概念。  
现在，让我们一起来学习日语的基础知识吧！

## 1. 日语的文字

有些汉字  
我也认识



**汉字：**日语中的汉字，有些与中国现代汉字相同，有些则不同。另外，日本人自己也创造了一些汉字。现代日语中的常用汉字为2136个。

**假名：**日本人假借中国汉字字形创造了自己的文字。日语中最基本的假名写法有46个，按发音规律排列成表，称为“五十音图”。

**平假名：**由中国汉字草书演变而来，通常用于书写和印刷。

**片假名：**由中国汉字楷书偏旁演变而来，通常用于外来语和特殊词汇。

**罗马字：**一般为外来语的缩写或略语，通常用于电脑输入文字。有时，对外国人也会使用罗马字，比如车站名和告示牌等。

## 2. 日语的音节

音节不同，意思也会不一样哦



- ♥ 清音
- ♥ 浊音 半浊音
- ♥ 拗音 拗长音
- ♥ 长音 促音 拨音

## 3. 日语的书写

竖写好像很酷



**竖写**：传统书写方法与中国古典作品相同。报刊、杂志和书籍大多用竖写方式。

**横写**：现今，通过电脑输入而书写的文章以横写方式居多。

# 入门介绍 第二部分

## 1. 日语的声调

日语单词也有“声调”，你知道吗？

学习汉语有声调，我们称之为“四声调”。学习日语同样如此，通过音节之间的高低变化来表达词义，也由音节构成日语的声调。

### ✿ 声调的规则①

单词的第一个音节和第二个音节的音高一定不同。简单说来，第一个音节高，第二个就低；相反第一个音节低了，第二个就高。

例如：

石(いし) 「い」和「し」是两个音节，「い」是**低音节**，「し」是**高音节**。

雨(あめ) 「あ」和「め」是两个音节，「あ」是**高音节**，「め」是**低音节**。

## ★ 声调的规则②

一个单词中只有一个降调，或没有降调。

我们在日语教材或电子辞典中，常常可以看到这样的数字：①、②、③……

这些数字符号代表单词中重音部分截止的假名音节数。

让我们来看一下声调的种类吧：



**◎型：**第一拍音节低，以后各拍都高。

例如：風（かぜ）◎ 「か」的音节低，「ぜ」的音节高。  
家庭（かてい）◎ 「か」的音节低，「て・い」的音节都高。



**①型：**第一拍音节高，以后各拍都低。

例如：絵（え）① 「え」的音节高。  
朝（あさ）① 「あ」的音节高，「さ」的音节低。



**②型：**第二拍音节高，第一拍和第三拍以后都低。

例如：犬（いぬ）② 「ぬ」的音节高，「い」的音节低。  
昨日（きのう）② 「の」的音节高，「き・う」的音节都低。



**③型：**第二、三拍音节高，第一拍和第四拍以后都低。

例如：食べ物（たべもの）③ 「べ・も」的音节高，「た・の」的音节低。  
つまらない③ 「ま・ら」的音节高，「つ・な・い」的音节低。



**④型：**第二、三、四拍音节高，第一拍和第五拍以后都低。

例如：難しい（むずか<sup>1</sup>しい）④「ず・か・し」的音节高，「む・い」的音节低。  
動物園（どうぶつ<sup>1</sup>えん）④「う・ぶ・つ」的音节高，「ど・え・ん」的音节低。



**⑤型：**第二至第五拍音节高，第一拍和第六拍以后都低。



**⑥型：**⑥型及其以上的单词，可按上述规律类推。

### ✿ 声调的规则③

拨音、促音、拗音占一个音节，长音、拗长音占两个音节。

让我们来看一些简单的例子，以了解这条规则吧。

例如：

キッチン① 「キ」的音节高，「ッ・チ・ン」的音节低。

キャベツ① 「キャ」的音节高，「ベ・ツ」的音节低。

アート① 「ノ」的音节高，「ート」的音节低。

## 2. 日语的语调

语调有三种类型。



升调：通常用于疑问句。



平调：通常用于普通陈述句。



降调：通常用于表示同意和失望等语气。



马上就要开始学习五十音啦，  
本书的使用方法如下哦！

## 1. 五十音图

示例说明：

罗马音

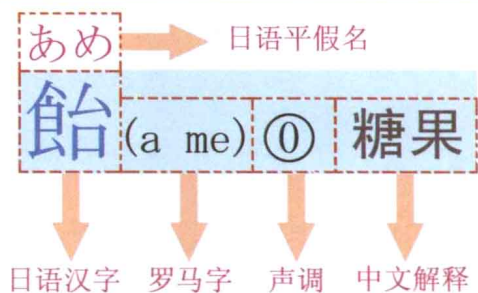
**五十音图** (片假名)

	ア段	イ段	ウ段	エ段	オ段
ア行	a ア	i イ	u ウ	e エ	o オ

日语假名

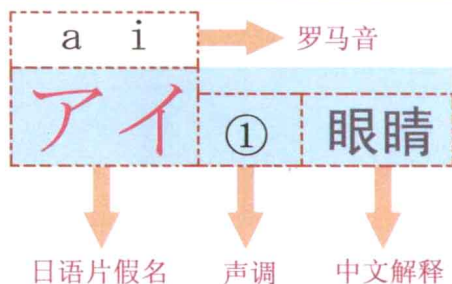
## 2. 平假名单词

示例说明：



## 3. 片假名单词

示例说明：





## 元音及清音 (平假名)

学好日语，要从五十音图开始。

**Q:** “五十音图”是怎么组成的呢？

**A:** 日语的每个假名代表一个音节，所以假名属于音节字母。表示清音的音节共有45个，其中五个为元音。将这些清音按照其发音规律，排列成表，就是“五十音图”。

如右图所示，表的纵向称为“段”，每段有十个假名，共有五段。表的横向称为“行”，每行有五个假名，共有十行。“五段十行”构成了五十音图表。

**Q:** 为什么“五十音图”没有50个音节呢？

**A:** 如图所示，“い”、“え”各出现三次，“う”出现两次。因此，表中所列实际只有45个清音假名。拨音「ん」不属于清音音节，但习惯上将其列入“五十音图”中。

五十音图(平假名)

	あ段	い段	う段	え段	お段
あ行	あ	い	う	え	お
か行	か	き	く	け	こ
さ行	さ	し	す	せ	そ
た行	た	ち	つ	て	と
な行	な	に	ぬ	ね	の
は行	は	ひ	ふ	へ	ほ
ま行	ま	み	む	め	も
や行	や	い	ゆ	え	よ
ら行	ら	り	る	れ	ろ
わ行	わ	い	う	え	を
	ん				


## 一、元音(平假名)



什么是元音？日语中只有五个元音，即：

「あ」、「い」、「う」、「え」、「お」

元音可以单独发音，也可与辅音结合构成其他各段假名的发音。

首先，看着罗马字尝试一下发音吧 

あ行	平假名	あ	い	う	え	お
	罗马字	a	i	u	e	o



发声练习 大胆念出来！

あ え い    あ お う    あ う え

い い え    い う お    い え あ

う え お    う あ え    う お あ

あ い う え お    あ う い え お

い え あ う お    お え う い あ

# あ

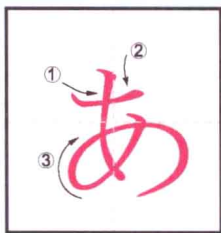


## 发音小技巧

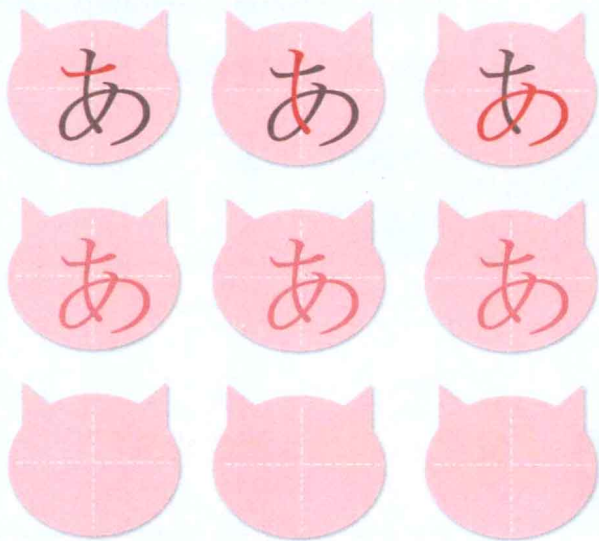
「あ」在日语元音中开口最大，但略小于汉语拼音的「a」。发音时，双唇自然张开，舌头位置稍靠后，振动声带，声音洪亮。



## 一起练习吧



「あ」的书写方式源于汉字草书“安”。



## 常用的单词



あに  
兄 (a ni) ① 哥哥



あめ  
飴 (a me) ① 糖果



あし  
足 (a shi) ② 脚，腿



# い

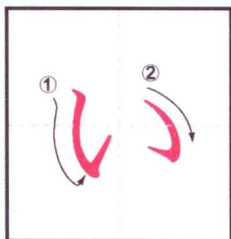


## 发音小技巧

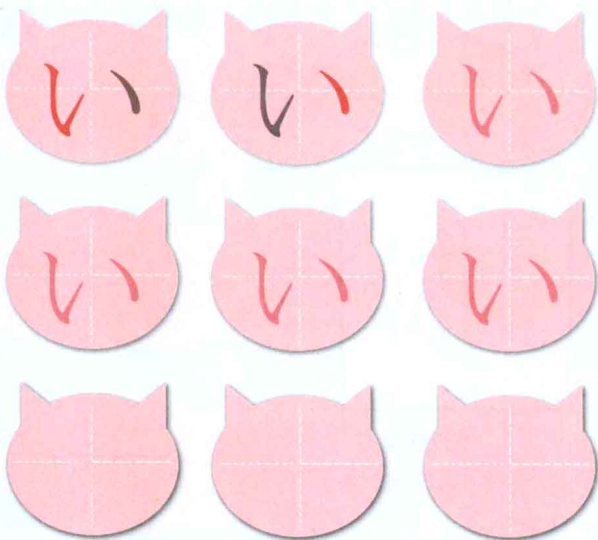
「い」的发音和汉语拼音「i」基本相同。发音时，双唇略松，口角轻微向左右咧开，振动声带，声音较尖。



## 一起练习吧



「い」的书写方式源于汉字草书“以”。



## 常用的单词



いす  
椅子 (i su) ① 椅子



いえ  
家 (i e) ② 家，房子



いし  
石 (i shi) ② 石头