

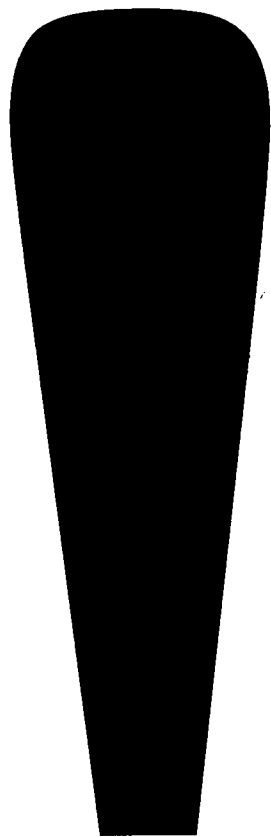
# 别让 大学毁了你

此书可能是你看过的最真实、最犀利、最麻辣的一本书。  
所以犀利，只因真实！所以麻辣，只因无奈！

高杰◎著

！ 是你上了大学还是大学上了你……  
刚毕业就失业；没干几天又“被失业”  
稳定了又“被蚁族”……  
● 理想很丰满，现实太骨感！

♡ 中国 友谊出版公司



中国 友谊出版公司

**图书在版编目 ( C I P ) 数据**

别让大学毁了你 / 高杰著. — 北京 : 中国友谊出版公司, 2012. 1

ISBN 978-7-5057-2960-5

I. ①别… II. ①高… III. ①人生哲学—青年读物IV. ①B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第247806号

<b>书名</b>	别让大学毁了你
<b>作者</b>	高杰
<b>出版</b>	中国友谊出版公司
<b>发行</b>	中国友谊出版公司
<b>经销</b>	新华书店
<b>印刷</b>	北京建泰印刷有限公司
<b>规格</b>	710×1000毫米 16开 13.75印张 168千字
<b>版次</b>	2012年1月第1版
<b>印次</b>	2012年1月第1次印刷
<b>书号</b>	ISBN 978-7-5057-2960-5
<b>定价</b>	27.00元
<b>地址</b>	北京市朝阳区西坝河南里17号楼
<b>邮编</b>	100028
<b>电话</b>	(010) 64668676

## 自序

### “天弃”还是“自弃”？！

寒窗苦读 12 载，只为挤进“象牙塔”，成为梦寐以求的“天之骄子”。可当即将走出“象牙塔”之时，却发现原来所谓的“象牙塔”似乎早已坍塌。

本以为读了大学就可以改变命运，但命运却好像一直都在捉弄着我们。正如网上流传的一则笑话所言：

当我们读小学的时候，读大学不要钱；

当我们读大学的时候，读小学不要钱；

我们还没工作的时候，工作是分配的；

我们可以工作的时候，撞得头破血流才勉强找份饿不死人的工作；

当我们不能挣钱的时候，房子是分配的；

当我们能挣钱的时候，房子已经买不起了；

当我们没有进入股市的时候，傻瓜都在赚钱；

当我们兴冲冲地闯进去的时候，才发现自己成了傻瓜；

当我们不到结婚年龄的时候骑单车就能娶媳妇；

当我们到了结婚年龄的时候没有洋房汽车娶不了媳妇；

当我们没找对象的时候，姑娘们是讲心的；

当我们找对象的时候，姑娘们是讲金的；

当我们没找工作的时候，小学生也能当领导的；

当我们找工作的时候，大学生也只能洗厕所的。

毋庸讳言，面对社会转型，80 后学子确实有些措手不及。以往的大学那是精英教育，每一年的录取率只有 5%，大学生金贵得不得了，毕业以后自是炙手可热，用

人单位争相录用；以往的饭碗那是铁饭碗，大学生很容易端上，只要端上了那就是很难砸烂的；以往的房子那是福利房，去到单位，有了组织这个大窝就会有自己的小安乐窝。

可而今却要面对这么多的变化，承受这么大的压力。

当极高的心理预期与残酷的现实困境相冲突的时候，我们不免发出“读大学究竟是为啥”的感慨，也不免会问，我们究竟是“天之骄子”还是“天之弃子”？！

可问题在于难道以往的大学生就不曾面对他们所处时期的各种压力吗？80后学子往往只看到了自己所面临的压力，却不曾去思考其实以往的大学生也曾面临着我们所无法想象的比我们更大的压力。

社会转型乃历史之必然，毫无疑问，也正是社会的转型，使得我们的整个社会得到了更加迅速的发展，取得了举世瞩目的成就。

对于个人而言，如果依然只有5%的大学录取率，你还能上得了大学吗？即使你上了大学，如果依然把你当成一颗螺丝钉，把你钉在哪儿，你就得一辈子在哪儿，这样的分配你愿意吗？当你想换个饭碗的时候，却发现原来的饭碗是如此难砸烂的时候，你乐意吗？当你住进福利房，但你却发现以你的实力完全可以去住一个更大的房子，你却改变不了的时候，你乐意吗？当你发现以你的能力完全可以跳出单位，自己去干一番事业，为社会创造更大的价值，你却无法摆脱单位的束缚的时候，你又会安心吗？

我们总习惯于将生活的困境归结为上天对我们的不公，生活在麻木与抱怨之中。殊不知在我们抱怨的同时却给了那些勇敢面对生活，从不抱怨的人更多成功的可能，因为他们正因我们的抱怨与麻木而失去一大批竞争对手，而他们也正在享受着上天对他们的公平。

社会只能给我们创造大方向的公平，不可能让每个孩子他爹都是李刚，也不可能让每个孩子都拥有李刚为他孩子所创造的社会资源。即便你运气好出生在李刚一样的家庭里，你老爸也未必就会让你滥用社会资源。

对于大多数孩子而言，你只能出生在普通的家庭里，甚至是贫困家庭里。然而，正如卡耐基所言：“出生在贫穷家庭里，将是你一生最宝贵的财富。”即便是出生在

富裕家庭的、甚至是豪门家庭的孩子，也未必每个孩子都是靠着家庭环境才成功的。

普通本就是社会的常态，无论贫穷还是富裕，对于一部分人而言是成长的障碍，对于另一部分人却是成长的宝贵资源。

较之以往，我们的社会肯定是更公平了的，个人的价值是更充分的得到尊重和认可了的。我们所理解的不公平往往就是因为我们上过几年大学，比其他人多有一张文凭，却没有得到我们想要得到的东西而已。

可凭什么多有一张文凭，就要保你一毕业就比别人有更好的就业机会呢？你就要过比别人更好的生活呢？你就要房子、票子、车子、妻子、孩子“五子登科”呢？

当上天仅因为你有一张大学文凭就眷顾你的时候，这是否又意味着对另外一部分人的不公平呢？

反观身边的另外一些同学，我们却发现，在我们抱怨之时，他们却是一步一个脚印，踏踏实实的走过来的。当我们依然在抱怨里徘徊，无法自拔的时候，他们却早已“五子登科”，过上了令我们艳羡的生活，成为了社会不可或缺的精英，支撑起社会的脊梁。

大环境对我们每个人都是公平的。客观地讲，正是社会的变革使得我们有了更多的选择机会和发展的可能，可以让我们各尽所能，人尽其才。可遗憾的是，以往5%的大学录取率的时候所培养出来的学生号称精英那是当之无愧的，他们有责任感、勇于担当、能吃苦、满脸洋溢着学术气质，而如今大学将近70%的录取率所培养出来的学生还都是精英吗？不要说精英，恐怕能称得上合格的人才的也要大打折扣，而我们却成了折扣中的一分子，为折扣率的提高贡献了更高的百分比。

究竟是上天抛弃了我们还是我们自己抛弃了自己？！这是需要我们认真审视的问题。

当我们在抱怨中沉沦的时候，却也成了社会抱怨的对象。自私、冷漠、缺乏责任感、不学无术，成了社会对我们80后学子的“最高评价”，甚至有人曾预言80后将是垮掉的一代。

幸好，还有那些从不抱怨、踏实前行的佼佼者们以他们的实际行动向世人证明了80后并非一无是处，对80后将是垮掉的一代的预言予以了无声但却最有力的还击。

然而，就整体而言，80后、包括现在的90后大学生也确实存在太多我们不容回避的问题，社会对我们的这种抱怨也自有其存在的道理。

我现在所在的城市的一位开发区管委会的领导曾跟我谈起过这样一个事情，开发区面向社会招考教师，最后在600名大学毕业生中选了30个，可就是这被选上的30个佼佼者，走上工作岗位以后，也很少有直接能够胜任的，他们中的大部分还得需要一年时间的培养才能够胜任。而类似的事情，现在用人单位都深有体会，正如许多用人单位所感慨的那样：“现在的大学生怎么一届不如一届？！”

而无论是80后学子自己对生活的抱怨，还是社会对80后学子的抱怨，最后都势必归结为一个我们无法回避的问题：大学生究竟怎么了？当大学生究竟怎么了成为一个问题的时候，另一个我们无法回避的问题也随之而来：大学究竟怎么了？

曾经的“象牙塔”本是社会精英的摇篮，可而今从“象牙塔”走出来的许多学生却迟迟无法与社会对接，高不成、低不就，连最起码的生存都成问题。“象牙塔”似乎反而成了困住一部分大学生的代名词。

于是乎，各式各样的“专家”你方唱罢我登场，各式各样的书籍轮番轰炸，试图引导大学有所转变，大学生能够有所改变。然而，这些年来，除了此类书籍越来越多以外，似乎对大学和大学生毫无影响，问题依然是问题，探讨的依然是曾经探讨的。

很多大学生总难以从“象牙塔”突围，实现自我超越，与社会对接。

更为可笑的是，面临着生活的困境和社会的指责，我们也并非麻木不仁、无动于衷，我们也曾寻找命运的出路，也曾试图从各种实用类书籍中寻找从“象牙塔”突围的答案。

可到了最后才发现真正阻碍我们前行的并非我们一无所知，而是常常因为纠结于现实的困境而使自己的心灵渐渐的“死”了。“哀莫大于心死”，当心死之时，又何谈心理承受力和抗挫折能力，又何谈社会适应能力？

这个时候才明白，不是“象牙塔”困住了我们，而是我们自己困住了自己，人世间最大的束缚莫过于自己给自己内心上的枷锁。这也正是我们无法从“象牙塔”突围的根源所在。

我们需要通过自己的反思让心灵重生，当心灵重生之时，我们也就有了足够前行的力量和智慧。这样，我们才能从“象牙塔”突围，也才能够重获新生，实现自我超越，与社会对接，重新做回“天之骄子”。

这便是我写此书之目的。

此书是一本反思大学和大学生活的最真实、最犀利、最麻辣的原创读物。

所以犀利，只因真实！

所以麻辣，只因无奈！

虽然我们心中都有一个“枭雄梦”，都想叱咤风云。

可当梦醒之时，你会发现这个世界本就是由平凡所构成。对于大部分人而言，你也只能经历平凡的生活，而又不甘平凡，在平凡与选择不平凡之间摇摆。所以，书中所记述的都是那些和你我一样平凡的大学生所经历的那些最为平凡的事。在书中你将找到自己的影子，对书中所述之事也将有“似曾相识燕归来”之感。

我们的生活与小说的差别就在于一切都只有真实，没有虚构。但这最真实的生活却也不乏精彩，虽不是“步步惊心”，却也总充满了问号和惊叹号。

荡气回肠的情节让人迷恋、叱咤风云的生活令人向往，那是因为真实、平凡的生活总充满了无奈。

而当我们回头审视自己的生活的時候，你会发现原来这平凡而无奈的生活原本也充满了麻辣味，而当你用笔记录下那段充满麻辣味的生活的時候，你会发现犀利自然成了你记述的文风。

以之为序。





## 目 录

自序：“天弃”还是“自弃”？！◎001

引言：现实为什么“太骨感”？！◎001

第一章：大学究竟有多“大”？！◎005

大学四年的“大感受”！◎005

大学之“大”！◎011

大师之“大”！◎018

第二章：读书究竟有啥用？◎026

读书顶个鸟用？◎026

读书为什么无用？◎033

读书的境界！◎040

### **第三章：体悟大学生生命之轻重！◎046**

无法承受大学“生命之轻”！◎046

学会享受大学“生命之重”！◎052

怀念我们逝去的“童真”！◎058

### **第四章：同样是人，咋就有那么大差距呢？◎065**

贫富不是距离！◎065

牌子不是问题！◎072

英语四六级是“敲门砖”吗？◎077

“学生官场”现形记！◎084

### **第五章：高手是怎样炼成的？◎090**

“千招会”不如“一招精”！◎090

兴趣、特长才是你的“救命稻草”！◎096

莫求“万人迷”，也莫“鬼见愁”！◎102

### **第六章：出路？死路？◎109**

网游，“死路漫漫其修远兮”！◎109

所谓学术还是“越学越无术”？◎115

“读研”还是“读延”？◎122

## **第七章：是工作找你，还是你找工作？◎129**

兼职，不是乞讨！◎129

求职，切忌“病急乱投医”！◎136

面试的最高境界！◎143

## **第八章：堕落天使！◎149**

同居，男生玩的是激情，女生却是玩火！◎149

三陪女，当虚荣与自虐叠加！◎155

“下半身思考”带来的思考！◎161

## **第九章：“缘”来是你？！◎168**

“生活成买卖，爱情看价高”！◎168

比“过错”更可悲的是“错过”！◎174

谁会是你生命中的另一半？◎181

## **第十章：浮华背后！◎188**

“蚁族”，渺小却不卑微！◎188

农夫，山泉，有点“田”！◎194

执子之手，与子偕老！◎200

## 引言：现实为什么“太骨感”？！

“理想很丰满，现实太骨感！”这是在大学生中颇为流行的一句话。

这也难怪，原本以为考进了大学就等于为自己的未来买了一份全保。从小到大，我们所接受的教育就在不断地灌输着这样的思想：大学可是改变命运的跳板，大学生那可是社会精英的后备力量！

而今我们不是已经上了大学了吗？踏上了这块跳板了吗？“天之骄子”又怎么可能没有美好的未来呢？

刚考上大学的时候我们都是最有理想的，不知多少次对自己的美好未来做出了假想，不知多少次暗自坚定地告诉自己：“面包会有的，什么样的面包都会有的！”

可到毕业之时，忽然发现：的确，面包是会有有的，什么样的面包都会有的！但就是是别人的！

我们的理想再“坚定”也比不过现实的“坚钢”：

刚毕业就失业；

好不容易找到了一个工作，却又没干几天就“被失业”；

总算是在失业与半失业中摸爬滚打的踉跄前行中，找到了一个稳定的工作的时候，却又有人给了我们一个似乎在他看来能够悲天悯人的称号，我们又“被蚁族”（虽然我们并不承认我们叫蚁族，要叫也应该叫“打不死的小强。”）；

还没等我们从“被蚁族”的悲愤中走出来的时候，我们却又被“蜗居”（这个称号我们倒是承认了）。

还真是“理想很丰满，现实太骨感！”

可当我们发出这样的感叹之时，是否思考过问题的根源在哪呢？推卸责任似乎

是上天赋予我们的本能，我们总习惯于在遇到问题的时候去抱怨外在因素，却不曾反思一下自己的问题。

我们不排除大学有其自身存在的问题，可当我们在责备大学的时候，又有多少人对自己的所作所为曾经做过一个反思呢？

“天之骄子”是应该有美好的未来，也只有美好的未来那才配叫“天之骄子”。

可问题是你是“天之骄子”吗？读了大学就是“天之骄子”了吗？！

物理学家劳厄曾经说过一句经典名言：“素质，就是把你所学的东西通通忘掉以后所剩下的东西”。作为大学生，读了这么多年的书，我们究竟学到了什么？我们究竟剩下的东西又是什么呢？抱怨？自责？逃避？还是……

也曾有人对大学生的求学生涯做出了犀利的总结：在生命中最好的18年时光，他们为了考上大学，只学会了考试；考上大学后，他们为了找到工作，只学会了考证。父母、中小学与大学联手制造了一个考试工具的输送带，最后这个“工具”会发现，自己用18年所学的东西，全是以后根本不需要的东西。

显然这样的论断多少有些言过其实，在生命中最好的18年时光，我们在学会了考试的同时，也不得不承认我们的知识、能力也是在边上学、边应付考试的过程中获得的，即便是在以往的纯应试教育模式下所培养出来的学生，也未必最后都是只会考试而其他方面一无是处的。

但是，我们亦不得不承认，对于部分学生而言，的确是所学的大部分是未来根本无法使用的东西。甚至懂得考证的恐怕还算得上是没太枉费大学时光的学生了，更有一部分连考试的技术都给弄丢了，已经到了不是“所学东西非能用”而是“根本没学到任何东西”的地步。

当大学时光匆匆溜走，被抛向社会，到了该检验一下自己四年以来所磨砺的“金箍棒”威力的时候，我们才发现原来自己的“金箍棒”是山寨版的，根本无法撬动现实，更别说撬动未来、撬动人生了。

最后我们又往往发出“不知是大学上了我还是我上了大学”的感慨！

可这仅仅是感慨。

总有那么一天，也许就在打个喷嚏的一瞬间、也许就在发呆的某个时刻，我们会不由自主地玩一次从感性到理性的升华，得出这样一个结论：“原来是个自个儿上了

自个儿啊！”

大学四年看似一个自然得不能再自然的过程，我们曾经笑过、哭过，更经历了太多哭笑不得的事儿。只可惜我们却往往逃不出“不识庐山真面目、只缘身在此山中”的定律，总难以从所经历的事情中获得些许有价值的感悟。

只有当我们回首那些成长过程中的点点滴滴之时，才发现原来正是那些令我们哭、令我们笑、令我们哭笑不得的事儿决定了我们“金箍棒”的硬度和长度。

而我们从所经历的事情的反思与感悟中汲取的养分，恰好就是我们所需要的受用一生的东西，也正是劳厄所说的真正的素质所在。

只可惜，在那些时刻，我们却未曾对这些事情做过任何反思，我们的大好青春就这样被白白耗费，有用的东西没留下多少，以至于我们本身就很“骨感”。

“骨感”的我们走向社会，所面对的现实又怎么会不“骨感”呢？！于是，我们剩下的只有“刻骨之感”！

我相信如果上天能给我们重来一次的机会的话，大学四年我们不会白白浪费。我们完全可以走出另外一番更加精彩的人生。

可这个世上有如果吗？

如果有“如果”，那历史还会存在吗？历史存在，那这个世界还会存在吗？世界存在，那又会有我们的存在吗？我们存在，那活着还有滋味吗？

也许上天正是要让我们品尝到“人生果”的真滋味，才故意不给我们品尝这个“果”吧！

幸好，品味人生可不像猪八戒吃“人参果”一样，非得要亲自吃才够味、够营养。人生要自己亲身经历才知道“人生果”的味道，但“营养”却是可以分享给别人的。

现在我就把从大学时代那些令我们哭、令我们笑、令我们哭笑不得的事儿反思过程中提取出来的“营养”和学弟学妹们共同分享。

愿在这些“营养”的滋养下，学弟学妹们能够“身体倍棒、吃饭倍香”，把自己的金箍棒磨砺得既硬实又粗壮，能够真正撬动自己的未来、撬动自己的人生。让自己的人生能够雄起！

这个世界没有如果，我们的大学生活已不可能重来一次，但对刚步入大学的学弟学妹们来说，一切都是新的开始。而对于那些和我一样已经告别校园的兄弟姐妹

们，则照样可以去回味那一段逝去的岁月，也许回头再看，却已是“别是一番滋味在心头”。

无论大学是怎么过来的，彷徨、痛楚、心酸、成长、历练，抑或是逃避。

但大学生活无疑都将成为最为浓墨重彩的一笔，书写下我们人生之中最为挥之不去的一页。当回首往事的时候，无论虚度年华也好、激情四溢也罢，无论碌碌无为也好、大显身手也罢，我们都将会为这“草样年华”而深深的眷恋！

——谨以此书献给即将步入大学的学弟学妹们。

——同时也献给那些和我一样在夜深人静的时候，总会自觉不自觉地回忆起大学时代那些酸甜苦辣的已经毕业了的小伙伴们。



## 第一章：大学究竟有多“大”？！

### 大学四年的“大感受”！

上了大学，那自然得有“大”感受，否则，还对得起大学这个“大”字吗？

所谓“大感受”，那肯定是要区别于一般的“小感受”的。“小感受”往往是想想就过了的，而“大感受”则是一辈子都难忘的；“小感受”往往是针对具体事件的，“大感受”则是具有高度概括性的。所以，这大学四年的“大感受”当然是要能够概括大学四年生活，又让自己一辈子也无法忘怀的感受啦。

大凡上过大学的人都会有自己的“大感受”，但恐怕还没有比学长这个“大感受”更富戏剧色彩的啦。你若不信，且听学长慢慢道来。

公元2000年，我考上了大学，我是幸运者中的一员。没人比我更幸运！

要知道对于一个农村的孩子来说，上大学可不仅仅是拿张文凭那么简单。大学那可意味着拥有了进城的跳板！世界要外面的才精彩，可如果不上大学，那将像我们的祖辈一样，世世代代在这山沟沟里面转悠。



可转来转去，山那边还是山！

人不能选择出生，但可以选择改变命运。而对农村孩子来说，上大学就是改变命运的最好机会，甚至是唯一机会，至少这是初高中那个年龄阶段的农村孩子确定不二的想法。

尽管钱钟书说了“城里面的人想出去，城外面的人想进来。”但真正走向农村的城里人又有几个？而农村的孩子倒是一门心思的想着进城。

父亲教育我的那句话依然是那么的清晰：“在大城市做狗都要多得几块骨头啃啃！”尽管未来进了城依然可能面对更加难以想象的困难，但是，为了“多啃几块骨头”、为了跳出穷山沟、为了看看外面的世界，我和其他农村孩子一样，只有削尖脑袋朝着大学里面钻。

这些年，城市就像一个收割机，农村的孩子成熟一个，收割一个。如果谁被这个收割机给选中了，那便是幸运儿。同时，也是爹妈的脸面、家族的荣耀、父老乡亲的榜样。而我就是其中的一个幸运儿。我考上了大学，已经有了“被收割”的希望！

公元 2004 年，我毕业了，但同时也失业了。我是不幸者中的一员，没人比我更不幸！

本想读完大学就能够留在大城市了。可没想到要在大城市找个好工作是那么的难。杯具啊！讽刺啊！

路遥的小说《人生》曾影响了无数农村知识青年，几乎每个来自农村的学子都能或多或少从小说中的主人翁高家林身上找到自己的影子。而我又偏偏姓高，所以，这种影响就远胜于其他人了。

当面对大山的时候，我曾经以为我就是路遥《人生》中的主角高家林，曾一次次的为高家林最后又回到了农村而感到惋惜，更为他失去了真正值得自己去爱的人而感到悲哀。我也曾一次次地告诉自己可不能重蹈高家林的覆辙。

考上大学之时我总算坚定的意识到，我怎么会重蹈高家林的覆辙呢？