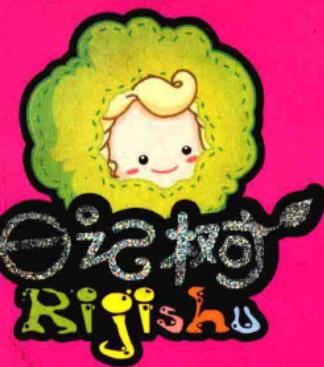


日记就是这么简单，有趣！



日记树 写日记 真有趣



高年级

5-6

年级适用



编著 / 袁志勇

袁博



华语教学出版社

日记树
Rijishu

高年级

日记高手

编著：袁志勇
袁博

华语教学出版社

图书在版编目(CIP)数据

先做后写·高年级 / 袁志勇编著. —北京:华语教学出版社, 2006

(小学生日记树系列)

ISBN 7 - 80200 - 197 - 8

I. 先… II. 袁… III. 日记 - 写作 - 小学 - 教学参考资料 IV. G624. 243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 153108 号

先做后写(高年级)

编 著 袁志勇

选题策划 单瑛

责任编辑 贾寅淮

装帧设计 金明·海彬

出 版 华语教学出版社

社 址 北京百万庄大街 24 号

邮政编码 100037

电 话 (010)68995871

传 真 (010)68326333

网 址 www.sinolingua.com.cn

电子信箱 hyjx@sinolingua.com.cn

印 刷 北京市通州次渠印刷厂

经 销 全国新华书店

开 本 16 开(810×1092)

字 数 85(千) 12.5 印张

版 次 2006 年 2 月第 1 版第 1 次印刷

标准书号 ISBN 7 - 80200 - 197 - 8

定 价 18.00 元

前

言

FRONT SPEECH

世界上有两种人：富人和穷人；学生中也有两种人：精神富人和精神穷人。

学生的精神财富从哪里来？学习、动手、练习、思考，还有写日记。

智者说，幸福家庭的幸福相同，而不幸家庭的不幸各不相同。我们说，孩子在学生时代所得到的教育大多相同，但为什么长大成人之后，他们却出现了天壤之别？学习过程不同是重要原因之一。仅动手，不动脑，是一种过程；仅动脑，不动手，是一种过程；又动手，又动脑，也是一种过程！然而这三种截然不同的过程，十年，二十年，几十年之后，收获的却是完全不同的果实：有的苦涩，有的甘甜……

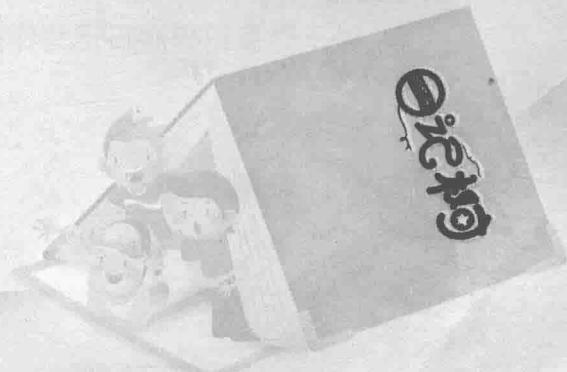
写日记，是既动手，又动脑的具体落实手段之一！

生活的成功者，是善于总结成功经验的高手；写日记，是总结成功经验的土壤。生活的不屈者，是善于分析失败教训的名流；写日记，是分析失败教训的地基。精神的富有者，是生活方方面面营养的收集者；写日记，正是收集生活营养的功课。而写文章，又是人际交流的重要形式之一；写日记，还可以天天磨练自己手中的笔，提高写作能力！

生活，是大海。在生活的海洋之中，有我们取之不尽、用之不竭的营养！

做，是学生在生活中的重要组成部分。绝对不能让人忽略的是，做，同样是一种学习。在我们动手的过程之中，在我们做事情的过程之中，不仅可以得到收获，而且还可以丰富日记的内容！

想做一个精神的富有者吗？想不让我们做过之后徒劳无功吗？快跟我来，走进这个“日记摇篮的王国”——日记树！



使 用 说 明

本书以小学高年级学生、教师、家长为对象,最突出的特点是:抓住写作过程中的主要矛盾,以一种特殊的表达方式,较为详尽地描述作者在写作过程之中的思维线路。弃华而不实的外衣,操古朴务实的手段,才可能把学生日记写作能力的真正提高变成现实。

本书以“先做后写”作为平台,为大家提供了6个单元、36组专题、72篇日记。每一单元以介绍一种引导思路的“日记树”开篇,引领6组日记写作思路的展示,每组又分为“八仙过海”、“思路提示”、“日记高手”和“动感地带”4个栏目。

“日记树”是核心方法,“八仙过海”是“日记树”的实际应用范例,“思路提示”是对“日记树”的分解剖析,“日记高手”可以让你通过填空与换写,检测自己是否具备了真实的日记写作本领,而“动感地带”则是日记写作学习的延伸,目的在于进一步增强日记学习的情趣!

本书从思维分析的角度,勾画出的是一条思维通道。写作任何东西,实际都不能离开思考。而写日记到底如何思考?本书采取“自己问自己——自己回答”的方式,抓住思考过程中最重要的思考要点,使用“标记全程思路”的方法,为读者描述出了“大脑活动过程全图”。

因而,在阅读每一单元的时候,大家务必注意所有的提问内容,务必注意提问与答案之间的关系,务必注意提问与提问之间的关联,务必注意练习中的提示……凡此种种,对于你透彻了解日记写作的思维过程,对于你真正提高日记写作的真实能力,关系重大。



TIAOXUESHENG RIJISHU

目 录



第一单元 做成功

- 003 礼物
- 008 劳动
- 013 大家一起做
- 018 生活
- 023 关心
- 028 学校的事



第三单元 做出收获

- 067 不怕困难
- 072 感受与启示
- 077 受教育
- 082 体会
- 087 做运动
- 092 明白道理



第二单元 做失败

- 035 难为情
- 040 为所欲为
- 045 不应该
- 050 比赛
- 055 砸锅
- 060 后悔



第四单元 做 梦

- 099 未来的家
- 104 未来的衣食住行
- 109 自己编织的梦
- 114 2050 年的家乡
- 119 梦中风波
- 124 未来



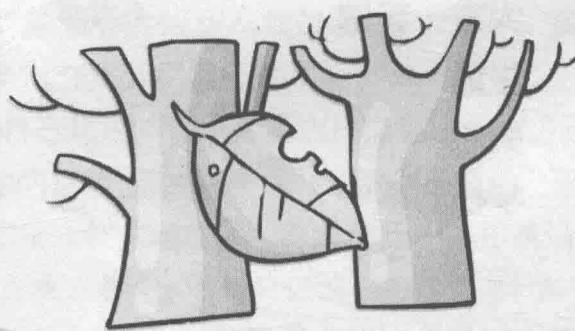
第五单元 在家外做

- 131 竞赛
- 136 过节
- 141 玩起来
- 146 爱的歌
- 151 小时候
- 156 锻炼身体



第六单元 在家里做

- 163 做得高兴
- 168 小道理
- 173 人与动物
- 178 越来越明白
- 183 家里的故事
- 188 成长



第一单元

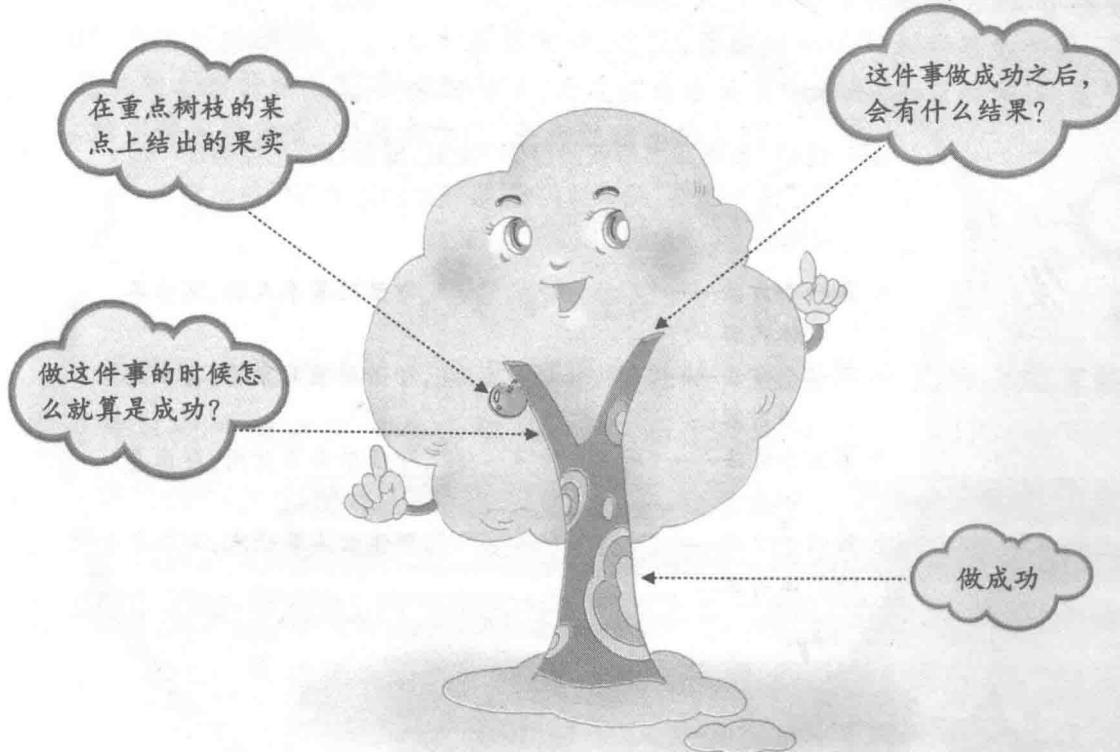


做成功

做事情，做成功，成功之后你会很有收获。不仅可以有如愿以偿的快感，同时，还能写出许多“做成功的日记”。“做成功的日记”到底如何去写呢？大家都扎过圣诞树，这里，我们教大家一种写日记的新方法：扎棵“日记树”，学会写日记！

日记树

重点树枝要结果





日记就是一棵树：

树干就是日记的中心。最简单的日记，应该有两根树枝。

比如写“做成功”的日记，一根树枝是“做这件事成功的样子”，另外一根树枝是“这件事做成功之后的结果”。

在这两根树枝之中，你觉得哪根树枝重要，哪根树枝就属于能够结出果实的重点树枝。

在重点树枝上，你觉得哪个位置重要，哪个位置就属于能够结出果实的位置。



找到“能够结出果实的位置”之后，需要回答出能够证明“这一位置”的具体内容。在选定的这个点制作果实的时候，可以采取“找台阶”的方法。

- 第一个方法——“人物台阶果实法”，即借助某某人物，写出具体内容。
- 第二个方法——“事物台阶果实法”，即借助某某事物，写出具体内容。
- 第三个方法——“时间台阶果实法”，即借助某某时间，写出具体内容。
- 第四个方法——“地点台阶果实法”，即借助某某地点，写出具体内容。





礼物是一件东西，可是却又不是一件东西。礼物，包含着人与人之间的感情，那包裹在礼物中的感情是真挚的，火热的……



许多小朋友送过别人礼物之后，还写出了许多不同样子的日记，想不想看看？看的时候请你注意：加灰底的句子，是“送礼物的样子”；加彩底的句子，是“送礼物之后的结果”。加重的句子，是可以结出果实的句子；加点的词语，是可以结出果实的位置；彩色的句子，是树枝结出的果实！

给爸爸的礼物

×年×月×日 星期× 天气×

明天就是我妈妈的生日了，可我却送给了爸爸一件礼物。您可能要问为什么吧？现在先不告诉您，看了下面您就知道了。

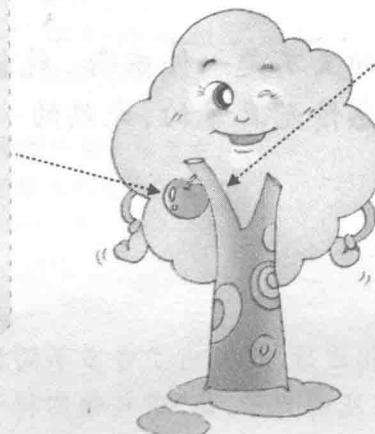
放了学，我匆匆忙忙地跑回家，从我个人的“小金库”里拿出了我平日里积攒下来的钱，一咬牙、一跺脚，我今天豁出去了，足足拿了20块钱。然后我就骑着自行车，直奔“顺天府”超市买礼物。到了超市，一个最适合的东西映入我的眼帘：一条做饭时用的围裙。那位阿姨问我：“你买一条围裙干什么使？”“送给我爸爸，让他天天做饭，省得他一回来就往那儿一躺，什么也不干。买了它，可以给我妈妈减负了。”阿姨听了，夸我是个懂事的孩子。



爸爸、妈妈回来了，我对他们说：“今天是妈妈的生日，应该把礼物送给妈妈，可是这回我不是送给妈妈，而是送给爸爸。”妈妈没说什么，可是爸爸的表情高兴得很！但是爸爸打开盒子，顿时哭笑不得。我冲着爸爸说：“以后咱家掌勺的就是您了！”

买礼物：到了超市，一个最适合的东西映入我的眼帘：一条做饭时用的围裙。那位阿姨问我：“你买一条围裙干什么使？”“送给我爸爸，让他天天做饭，省得他一回来就往那儿一躺，什么也不干。买了它，可以给我妈妈减负了。”阿姨听了，夸我是个懂事的孩子。

放了学，我匆忙忙……



回报母亲

×年×月×日 星期× 天气×

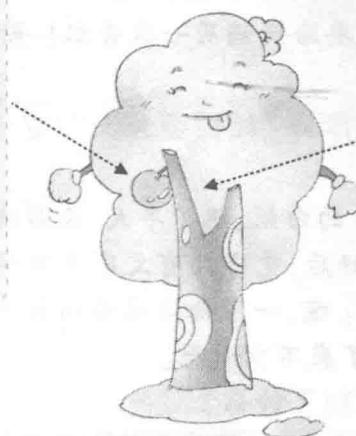
明天就是一年一次的母亲节了！老师教我们，给妈妈最好的礼物，就是你用真心为父母做一顿可口的饭菜。

今天，说也正巧，妈妈和爸爸正好去逛商场，家里只留我一人在家，这不是特意让我准备了吗？我也不管三七二十一了，翻开烹饪书就大看了起来。看不懂就研究，经过努力，烹饪方法已经明白了。先是准备好所有的工具和材料，再倒油，充分地爆炒，熟浸，再倒调料、高汤、鱼香，浸炒，入味，然后就完成啦！几次的失败，却让我烹饪的技术逐步提高了。油温我控制得非常好，几乎炸的是外焦里嫩，鲜香扑鼻。让你闻了不得不垂涎三尺。烹饪的速度也已经逐步地加快了。放调料的速度，就在一瞬间，好像整个画面加速一般，不得不放慢动作才能看清一二。炒菜的时间总

共没用十分钟，这一道美味的佳肴就摆上桌了。

母亲，把我们养大，我们，就应该回报自己的母亲！

提高：油温我控制得非常好，几乎炸的是外焦里嫩，鲜香扑鼻。让你闻了不得不垂涎三尺。烹饪的速度也已经逐步地加快了。放调料的速度，就在一瞬间，好像整个画面加速一般，不得不放慢动作才能看清一二。炒菜的时间总共没用十分钟，这一道美味的佳肴就摆上桌了。



今天，说也正巧……

老 师 的 话

制作“日记树”，重点树枝要结果！比如给“提高”制作果实，回答：油温我控制得非常好，几乎炸的是外焦里嫩，鲜香扑鼻。让你闻了不得不垂涎三尺。烹饪的速度也已经逐步地加快了。放调料的速度，就在一瞬间，好像整个画面加速一般，不得不放慢动作才能看清一二。炒菜的时间总共没用十分钟，这一道美味的佳肴就摆上桌了。——这，使用的就是“事物台阶果实法”，“油温”，就是事物。

家 长 的 话

人，需要学会感恩，回报自己的爸爸、妈妈，就是一种感恩。你做过回报自己爸爸、妈妈的事情吗？如果没有，你可应该好好儿想想了，爸爸、妈妈为我们做了那么多，我们应该去关心他们！



思路提示

下面，我们就来看一看使用“日记树”完成日记“给妈妈买礼物”的思路。

注意，在下面老师与学生的问答之中，学生的回答，都是提问的正确答案。如果你不愿意使用这里的答案，也可以按照提问，自己思考，之后自己回答一个答案。



老师：妈妈的生日，你到底想到了什么？

皮皮：今天是妈妈的生日！妈妈为了我和爸爸特别辛苦，每天从早忙到晚，干什么都想到我和爸爸。妈妈这样辛苦，今天过生日，我可一定要表示一下女儿的心意！突然，我脑袋里灵光一闪，就朝楼下的商场跑去。

老师：给妈妈买好香水之后，你又做了些什么？

文文：到商场干什么？对啦，我要给妈妈买一瓶香水！买完香水回到家后，我决定再配上一张贺卡。

老师：选择“配上一张贺卡”作为“被挖掘点”，“配上一张贺卡”的时候，你到底是怎么做的呢？

噜噜：我去电脑房拿了一张A4的白纸，想了半天，最后决定写一首诗。我开始在纸上一笔一画地写着。写好后，觉得只有文字太单调，又画了几篮水果，涂上了颜色，再加上几句俏皮话。嗯，一张精美绝伦的贺卡做好了！对了，我还把它做成了立体的呢！这可费了我不少心思。

老师：做好这些事之后，你想到了什么？

文文：可以相信，一会儿妈妈下班回来，见到我的生日祝福，一定会把我紧紧地抱住。今天，我一定会感到特别快乐！



日记高手

香水与贺卡

年 月 日 星期 天气

今天是妈妈的生日！

妈妈为了我和爸爸特别辛苦，每天从早忙到晚，干什么都想到我和爸爸。妈妈这样辛苦，今天过生日，我可一定要表示一下女儿的心意！突然，我脑袋里灵光一闪，就朝楼下的商场跑去。

到商场干什么？对啦，我要给妈妈买一瓶香水！买完香水回到家后，我决定再配上一张贺卡。我去电脑房拿了一张A4的白纸，想了半天，最后决定写一首诗。我开始在纸上一笔一画地写着。写好后，觉得只有文字

太单调，又画了几篮水果，涂上了颜色，再加上几句俏皮话。嗯，一张精美绝伦的贺卡做好了！对了，我还把它做成了立体的呢！这可费了我不少心思。

(如果让你给“配上一张贺卡”制作果实，你可以用“人物或者事物、时间、地点台阶果实法”写出答案吗？比如使用“一开始、接着、后来”这个台阶？)

可以相信，

(看看前面的“思路提示”，你就可以填出相应的内容啦！)。今天，我一定会感到特别快乐！

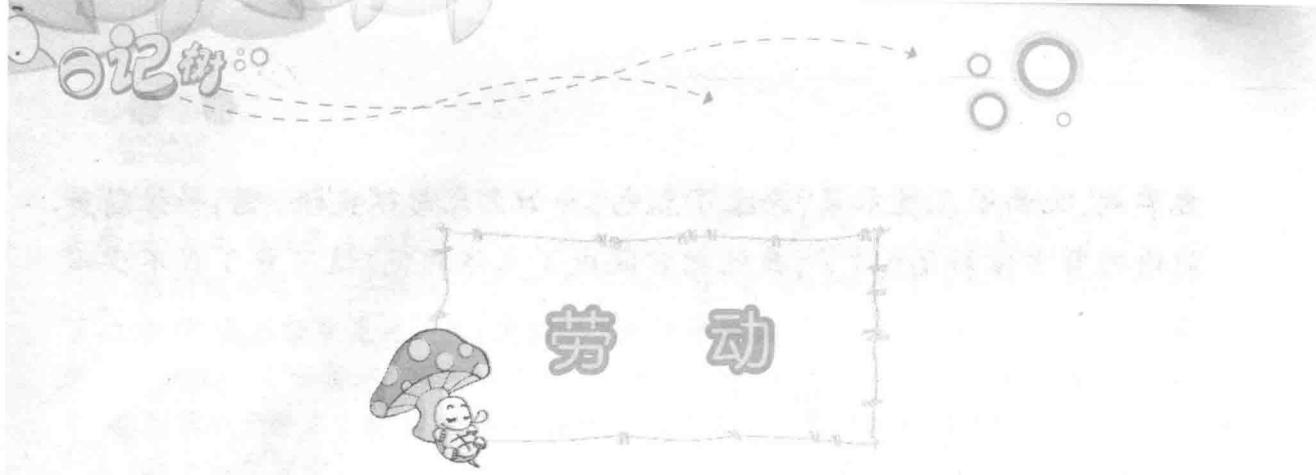
爸妈给你打个星

很好 不错 一般 可以 努力



动感地带

写好了《香水与贺卡》的日记，还可以找一个合适的机会，送给别人一件礼物，可以送给爸爸、妈妈，也可以送给其他人。



做一次劳动，出一身汗水，喊一声号子，换一种心情！让我们动手干起来吧！让我们在劳动之中，去体会劳动带给我们的乐趣！



许多小朋友经常劳动之后，还写出了许多不同样子的日记，想不想看看？看的时候请你注意：加灰底的句子，是“劳动的样子”；加彩底的句子，是“劳动之后的结果”。加重的句子，是可以结出果实的句子；加点的词语，是可以结出果实的位置；彩色的句子，是树枝结出的果实！

擦玻璃

×年×月×日 星期× 天气×

一天早上，我一起床，只见妈妈房间的窗户十分脏，像个大花猫一样。于是，我立刻打来一桶水，拿了一块抹布擦起来。我把抹布放进水里浸湿，然后拧干抹布，便开始干活了。我把一块一块的玻璃仔细擦了个遍。擦到了第二层玻璃，我不够高，只能擦到一半。我就踮着脚，伸长手臂去擦。才擦了一会儿，我的手就酸了，脚似乎也不听使唤，不停地发颤。一不留神，我一屁股坐在了地上，当时的狼狈样儿就别提了！连我自己都忍不住笑了起来。

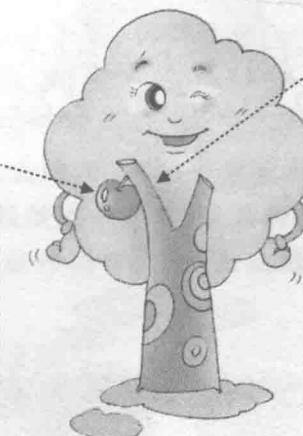
我用湿布擦完玻璃窗后，又从抽屉里拿出一张旧报纸揉成一团，用

旧报纸在玻璃上再擦一遍，把上面的水渍擦去。擦好的玻璃光洁透明，在灿烂的阳光下闪着耀眼的光，我开心极了。

我听说过这么一句话：“劳动是最有滋味的。”可不是吗？我今天的的确确体会到了这句话的含义了。

擦起来：我把抹布放进水里浸湿，然后拧干抹布，便开始干活了。我把一块一块的玻璃仔细擦了个遍。擦到了第二层玻璃，我不够高，只能擦到一半。我就踮着脚，伸长手臂去擦。才擦了一会儿，我的手就酸了，脚似乎也不听使唤，不停地发颤。一不留神，我一屁股坐在了地上，当时的狼狈样儿就别提了！连我自己都忍不住笑了起来。

于是，我立刻打来……



下厨

×年×月×日 星期× 天气×

我已经长大了，暑假里的一天，决定给爸爸、妈妈做饭。

于是，我学着爸爸的样子开始干。我先把饭锅洗干净，然后从米缸里舀了一筒米倒进锅里，接着洗米，用清水洗了两遍，发现水还有些混，于是又用了一次清水。**终于洗好米了，接着就放适量的水，盖上锅盖，把锅放在煤气炉上打着火。**然后我就开始做菜了。我从冰箱里拿出腊肉、鸡蛋、青菜……我把炒菜的锅洗干净，放在煤气炉上打着火，学着妈妈的样子来做。我先倒点儿油下去，然后把洗干净的青菜放到锅里炒。刚开始的时候有几点油花跳到我的手上，疼得我差点儿掉眼泪。但是我并没有被困难吓倒，继续炒……

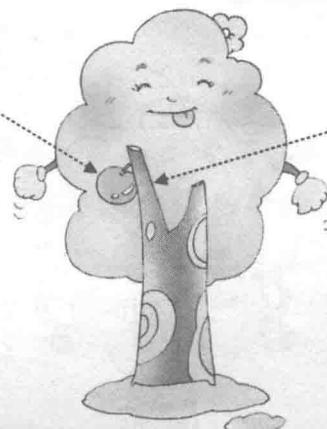
不一会儿，爸爸、妈妈回来了，看见我自己会做饭菜，都夸我能干。我



日记树

听了爸爸、妈妈的夸奖后，心里像喝了蜜那么甜。我决心以后还要做得更好。

干：我把饭锅洗干净，然后从米缸里舀了一筒米倒进锅里，接着洗米，用清水洗了两遍，发现水还有些混，于是又用了一次清水。



于是，我学着爸爸……

老 师 的 话

制作“日记树”，重点树枝要结果！比如给“干”制作果实，回答：我先把饭锅洗干净，然后从米缸里舀了一筒米倒进锅里，接着洗米，用清水洗了两遍，发现水还有些混，于是又一次用清水。——这，使用的就是“人物台阶果实法”，“我”，就是人物。

家 长 的 话

劳动是一种美德！劳动创造了人，人们又在劳动中越来越进步，越来越聪明！你喜欢劳动吗？希望大家都能把劳动放到自己的心上，抽出一些时间去劳动。



思路提示

下面，我们就来看一看使用“日记树”完成日记“补衣服”的思路。

注意，在下面老师与学生的问答之中，学生的回答，都是提问的正确答案。如果你不愿意使用这里的答案，也可以按照提问，自己思考，之后自己回答一个答案。