

The background of the cover is a light beige color with a subtle texture. A dark brown wooden ladder leans diagonally from the top left towards the bottom right. At the base of the ladder, a small, light-colored wooden mannequin figure is positioned, appearing to be climbing or standing at the foot of the ladder. The title '创新教育' is in a bold, orange-red font, and '操作原理与技术' is in a bold, dark red font.

创新教育 操作原理与技术

王术兴
丁明仁
于景林 主编

吉林人民出版社



吉林人民出版社

创新教育操作原理与技术

主 编:王术兴 丁明仁 于景林 责任编辑:张立华

封面设计:王 程

吉林人民出版社出版 发行

(中国·长春市人民大街 7548 号 邮政编码:130022)

印 刷:北京市朝教印刷厂

开 本:850mm×1168mm 1/32

印 张:11 字 数:257 千字

标准书号:ISBN 7-206-02723-7/G·1016

版 次:2005 年 7 月第 2 版 印 次:2005 年 7 月第 1 次印刷

印 数:1 000 册 定 价:27.50 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

本书编委会:

顾问	栾传大	刘宝书	郭凤翥	
主任	王术兴	李蝶娜		
副主任	丁明仁	于深	于福学	万磊俊
	王师	王素华	王凤翥	刘国辉
	刘世昌	艾宏亮	朱宝生	孙殿华
	匡伟玲	李兴吉	李进军	李青海
	李德玉	张秀琴	陈克国	解荣华
	曹凤仁	戴勇		
委员	凡夫	马玉秋	于景林	孔宪武
	王增贵	勾延江	孙泊	刘美善
	刘立波	闫铁成	李淑琴	李瑞达
	宋景生	范云仙	杨淑娟	陈真书
	姜忠林	殷金亭	接厚义	董连举
	鲍学利	戴凤芝		

主编	王术兴	丁明仁	于景林	
副主编	关宝龙	林万珍	范云仙	单玲
	赵红	郎福志		

参加编写人员:

第一章	关宝龙	林万珍	范云仙
第二章	于桂霞	赵红	
第三、四章	于景林	李志华	郎福志
第五章	丁明仁	单玲	
第六章	王舒		
第七章	马立峰		

教育工作者實
施創新教育的
良師益友

庚辰年秋郭島壽

序

栾传大

教育是知识创新、传播和应用的主要基地，也是培育创新精神和创新人才的重要摇篮。

中共中央国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定明确指出：实施素质教育，就是全面贯彻党的教育方针，以提高国民素质为根本宗旨，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，造就“有理想、有道德、有文化、有纪律”的德智体美全面发展的社会主义事业建设者和接班人。

创新教育的任务，是培养学生创新素质。创新素质是一种高层级素质，其构成：一是综合能力（知），属于智能系统，包括敏锐力、流畅力、变通力、独创力、精进力；二是特质（创新）人格（情）。属于动力系统，包括好奇精神、冒险精神、挑战（进攻）精神、想象精神、合作精神；三是创新技能（行），属于工作系统，即行为范畴，包括具备创作基础知识、创造技法及科研能力。一般经由萌芽阶段、准备阶段、实施阶段、验证阶段、复验阶段。所以，实施创新教育，培养创新素质，必须坚持对教育目标价值、教育内容方式和人才模式的全方位的综合改革。

首先，要树立创新的价值观。使学生认识到世界上一切的发展、变化、进步，都离不开创造。创造是人类文明之母，是人类赖以生存和发展的重要手段，是社会进步的动力。努力提升每个学生的主体地位，挖掘、培养学生的创造潜能。

二是要树立创新的知识观。知识既可以成为创新的翅膀，又可能成为创新的羁绊。知识不是一成不变的绝对真理。创新教育要使学生能自觉地认识变化、适应变化、促进变化，形成“万事万物都是变化的”认知模式。树立动态的知识观，使学

到的知识成为创造能力的翅膀。

三是要树立积极的文化观。人的社会化实质是文化观。积极文化观对创新素质的形成有培养作用，而消极的文化观对创新素质有窒息的作用。创新教育要努力控制阻碍创新能力发展的消极文化观念的传播，要选择、传递并创造最适宜创造力发展的文化观念。

四是要树立现代教育技术观。现代教育技术是培养创新精神与创造能力的重要手段。树立现代教育技术观，就是要高度重视现代教育技术的应用，为提高创新教育的实效性、主动性、艺术性，为学生高素质教育服务。以有利于教师创新的教，学生创新的学。

创新教育是适应新世纪、新时代、新要求而提出的一种先进的教育理念，是培养学生创新素质的高质量的素质教育。以创新教育为重点，全面实施素质教育，提高全民族创新能力，关系到中华民族的兴衰存亡，具有特别重要的历史意义与现实意义。通化市教育科学研究所所长丁明仁等同志以高度的历史责任感，编写这部《创新教育操作原理与技术》的读本，是一本好书，其选题具有重要的方向性、时代性与发展性。

课堂教学是实施创新教育的主渠道。创新教育需要有新的教育观，新的学习观和新的评价观，需要有创新的教学模式和教育方法。《创新教育操作原理与技术》的作者试图从创新教育理论、创新教育操作技术与艺术等几个方面进行探索，博览了当前发表的许多科研成果，从中选粹、介绍了许多有效的创新教育的方法与模式，对创新教育教学具有比较强的指导性、实用性与操作性。相信这本书，一定会得到中小学老师的喜欢。

目 录

序	(1)
---------	-----

第一篇 理论篇

第一章 创新教育概述	(3)
------------------	-----

第一节 实施创新教育,是立国、利民、振兴教育 的必由之路	(3)
一、实施创新教育是立国的需要	(4)
二、创新教育是教育自身发展的需要	(8)
第二节 创新教育的内涵	(12)
一、创新教育与素质教育关系	(12)
二、创新教育观念的建立	(16)
三、创新教育的内容	(33)

第二章 创新教育环境的设置	(39)
---------------------	------

第一节 创新教育环境的构想	(39)
一、社会形态对创新教育的影响	(39)
二、学校创新气氛的营造	(42)
三、家庭与创新教育	(51)
第二节 教师在创新教育中的作用	(52)
一、教育观念的更新	(53)
二、教学方法的改革	(54)
三、新型师生关系的建立	(57)
第三节 课程改革创新	(60)

创 新 教 育

- 一、对课程改革创新的基本认识 (60)
- 二、课程创新的结构与内容 (66)

第二篇 操作篇

第三章 创新教育操作技术	(75)
第一节 教学的革命	(75)
一、传统教学的弊端	(75)
二、创新教育为教学带来的革命性变化	(79)
三、创新教育对教学的新要求	(83)
四、创新教育的教学模式	(88)
第二节 教学技术体系构成	(100)
一、什么是教学技术	(100)
二、课堂教学技术体系构成	(102)
第四章 创新教育操作技术分析	(105)
第一节 创新教育言语操作技术	(105)
一、语言与言语	(105)
二、课堂教学口头言语技术系统	(106)
三、课堂教学体态言语技术	(135)
四、课堂教学书面(板书)言语技术	(147)
五、教学言语操作应注意的问题	(164)
第二节 创新教育逻辑操作技术	(166)
一、何谓课堂教学逻辑	(166)
二、课堂教学逻辑的特点	(167)
三、课堂教学逻辑的种类及技术体系 ...	(168)
四、各种课堂教学逻辑技术分述	(170)

目 录

五、课堂教学逻辑操作技术应注意的问题	(196)
第三节 创新教育管理操作技术	(197)
一、课堂教学管理的特点	(198)
二、课堂教学管理种类及其技术体系 ...	(201)
三、课堂教学管理技术分述	(204)
四、优质课堂教学管理评析	(218)
第五章 课堂教学技术的艺术化	(220)
第一节 课堂教学艺术概述	(220)
一、课堂教学艺术的特征	(222)
二、课堂教学艺术种类	(224)
三、课堂教学艺术与教学风格	(224)
第二节 课堂教学艺术分析	(225)
一、课堂导入艺术	(226)
二、课堂幽默艺术	(230)
三、课堂启发艺术	(236)
四、课堂运筹艺术	(238)
五、课堂应变艺术	(241)
六、课堂形象艺术	(244)
七、课堂情绪(情感)艺术	(246)
八、课堂愉悦艺术	(250)
九、特殊课型处理艺术	(254)
十、创新学习举例	(259)

第三编 评价篇

第六章 创新教育的评价	(267)
第一节 创新教育评价的原则与功能	(267)

创 新 教 育

一、创新教育评价的原则	(267)
二、创新教育评价的功能	(271)
第二节 创新教育评价的方法	(274)
一、宏观评价与微观评价	(274)
二、相对评价与绝对评价	(275)
三、自我评价与他人评价	(276)
四、单项评价与综合评价	(277)
五、诊断性评价、形成性评价与终结性评价	(278)
六、定性评价与定量评价	(279)
第七章 创新教育案例评议	(283)
《桃花源记》的曲问设疑	(283)
《改造我们的学习》的逻辑设疑	(285)
《为了忘却的记念》的引发思考艺术	(286)
巧于点拨、触发思路的作文指导	(287)
“磁场对电流的作用”中的激疑	(289)
历史教学中的想象与发现	(290)
英语中的词汇教学	(292)
“果实”概念的归纳	(293)
自制贺卡(节日卡、生日卡、友谊卡)	(296)
第二课堂的新设计	(298)
“招贴画”比赛	(299)
儿童画创作开智法	(301)
端正考风的新途径	(306)
学生自留作业	(308)
课外活动的“五个一”工程	(310)
主题班会课新创意	(312)
戏剧教学法在文言文教学中的尝试	(314)

目 录

师生双向答疑卡	(316)
化学晚会寓教于乐	(318)
让学生走上讲台	(320)
趣味性教学手段的运用	(322)
初中物理“1344”教学设计	(325)
小组上课	(328)
探索时政教改新路	(331)
政治课的“四会”教学	(332)
结构主义在语文教学中的运用	(335)
后 记	(337)

第一篇

理 论 篇

第一章 创新教育概述

第一节 实施创新教育，是立国、利民、 振兴教育的必由之路

联合国教科文组织 1998 年世界教育报告的前言是由联合国教科文组织总干事马约尔先生写的，他的第一句话是：“我们留一个什么样的世界给子孙后代，很大程度上取决于我们给世界留下什么样的子孙后代。”马约尔总干事在前言还谈到当前时代发展的特征，他讲到目前正在开展的通讯和信息革命、新技术正在把世界各国人们紧密联系在一起，帮助他们进一步认清人类的共性以及对未来的共同关切和希望。与此同时，这些新技术也扩大着社会内部和社会之间的分化，有的人能利用新技术来丰富他们的文化、社会、经济、政治生活，有的人则由于贫困或缺乏必要的知识技能而不能这样做。如果各国政府和整个社会不能提高对教育的承诺，这一分化势将进一步扩大。

这个世界教育报告的引言里面，对当今世界形势做了进一步分析：“随着本世纪接近尾声，在全世界对自身前途所抱的关切当中，教育已经上升到显要位置”，青年一代正在跨入一个科学技术、政治、经济、社会各领域都在日新月异的世界。未来以知识经济为基础的社会，其轮廓正在形成。教育的地位正在发生变化：“教育曾一度被看做社会内部团结统一的因素，能够克服社会和经济的差异和分化，现在它越来越变成了全球各国

经济的差异和分化的根源，给掌握先进技术的人以鼓励，而限制不掌握先进技术者的机会。”

江泽民总书记在刚刚闭幕的全国教育工作会议上发表的重要讲话对当今时代也有很深刻的分析。他明确指出：“在当今世界上，综合国力的竞争，越来越表现为经济实力、国防实力和民族凝聚力的竞争。无论就其中哪一方面实力的增强来说，教育都具有基础性的地位。”

未来的经济开始呈现崭新的姿态，其特点就是对知识的高度依赖，能否迎接未来知识经济的挑战，关键在于能否培养大批具有知识创新和技术创新精神的人才。

一、实施创新教育是立国的需要

我国的社会主义现代化建设，已处在一个关键的历史时期。跨入 21 世纪的大门，我国将面临着重大的机遇和严峻的挑战。这重大的机遇，就是实现跨越式发展，即跨越工业经济的发展，直接进入知识经济时代，这严峻的挑战就是面临拉大与发达国家差距，被发达国家远远抛在后边的危机。

今天，知识经济已现端倪，信息技术、生物技术等高新技术对人类生产和生活方式正在产生革命性的影响。研究表明，在农业经济条件下，人们从学校获得的知识基本可以适用一生；在工业经济条件下，人们从学校教育得到的知识基本可以适用 10 年—15 年，而在知识经济条件下，人们从学校学到的知识，只能适用 5 年—7 年。专家们提出，在这样的形势下，国家综合国力的增强，将从依赖自然资源和资金，更多地转向人力资源。人们的生存方式也由多种变为一种，那就是必须善于学习：要能够判断哪些该学哪些不该学，而且要比“对手”学得快。只有学得快，才不能落后，只有比别人学得快，学得好，有创新，才能领先于别人。

因此，江泽民主席反复强调：“知识经济，创新意识，对于

我们 21 世纪的发展至关重要。”“创新是一个民族的灵魂，是一个国家兴旺发达的不竭动力。”“面对世界科学技术飞速发展的挑战，我们必须把增强民族创新能力提到关系中华民族兴衰存亡的高度来认识。教育在培养民族创新精神和培养创新性人才方面，肩负着特殊的使命。”这些论述指出了教育改革的方向。教育不创新，就不能培养出具有创新精神和实践能力的合格毕业生，也就无法适应时代的需要。实施创新教育，是时代、立国的需要，因为我们只能面对挑战，奋力搏击，才能实现跨越式发展。只有培养出大量的创新型人才，我们的祖国才能屹立于世界民族之林，在国际竞争中立于不败之地。

例如：日本在 20 世纪 80—90 年代，经过近 20 年的经济持续高速增长的工业化阶段，经济发展的各项主要指标都走在了世界各国前头，也超过了自第二次世界大战结束至 60 年代末一直保持世界经济发展领先水平的美国，但步入 90 年代以后，日本经济增长速度在低水平徘徊，而与此同时，美国的经济却持续高速增长，保持旺盛势头。其根本原因在于日本长期以来采用的单纯的“技术立国”、“技术拿来主义”的发展政策。自 1952 年步入工业化成熟阶段或经济持续高速增长阶段以后依然对传统产业进行一般水平的技术改造和大规模的数量扩张，以高科技“嫁接”和“稀释”传统产业的力度不够；与此同时，对信息、高科技和以知识为基础的产业的培育乏力，致使这些经济增长点发展迟缓；特别是，忽视了基础科学研究，缺乏知识、技术、教育和制度的创新，未及时地建立起强有力的国家创新体系。

与此相反，美国则从 20 世纪 80 年代开始，日益重视信息、高科技和以知识为基础的产业发 展，一直着力于国家创新体系的构建，注重以高科技“嫁接”、“稀释。”传统产业，在诸多高科技产业领域处于世界领先地位。