

百分百原创绘本志
PAINTING DREAM

约绘™

心
动
号

阿梗
踮脚张望

喵呜
有猫在Ⅲ

小爱
黑兔子·白兔子Ⅲ

一块破铁
兄妹八点档

寂地
每天一涂，一路走来

小纸
THE GIFT

Chiya
魔法衣橱

丁冰
小白小咖

幕斯&OLD先
无期之约

贵图子
幸运四叶草

慕容引刀
亲爱的沙皮



百分四十四的创本志
14:44 AM
约绘

青春之韵
心动号
绘·画·漫·华
漫友文化 编



黑龙江美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

约绘.心动号 / 漫友文化编. — 哈尔滨: 黑龙江美术出版社, 2011.12
ISBN 978-7-5318-3326-0

I. ①约… II. ①漫… III. ①漫画—作品集—中国—现代 IV. ①J228.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第282759号

网络合作支持:



华语动漫数字出版门户
WWW.91AC.COM



出品人: 金城

特邀顾问: 寂地

责任编辑: 李旭 张一墨

策划编辑: 龚颖淳

首席设计: 麦麦

特约编辑: ICee 蒲薄 慕易

Lillian 小川



漫友文化编

漫友文化编

出版发行: 黑龙江美术出版社

经 销: 哈尔滨市道里区安定街225号 邮编: 150016

书 号: www.heimei001.com

经 销: 全国新华书店

印 刷: 广州市天盛印刷有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 9

版 次: 2012年1月第1版

印 次: 2012年1月第1次印刷

定 价: 15.00元

书 号: ISBN 978-7-5318-3326-0

版权所有 侵权必究

如有印装质量问题, 请与读者服务部联系调换, 联系电话: 020-37617686



传递清新绘温度！营造温暖绘生活！目录 CONTENT

编者的话

谁人不心动 001

有约

心动是…… 009

有爱纪

每天一涂，一路走来 004

黑兔子·白兔子 034

踮脚张望 040

亲爱的沙皮 097

有猫在 101

瓦伦汀

THE GIFT 019

幸运四叶草 057

小白小咖 070

无期之约 078

鬼马星

兄妹八点档 115

手作时光

森系花朵礼袋 124

跟阿朴玩章子 127

花生骚

魔法衣橱·英伦风 130

猫迷星座

2月星 134

约绘公民

我心触动，全民心动 136

PAINTING DREAM书坊 143

每天一涂， 一路走来

编绘 / 寂地

2010年6月我遇到了创作瓶颈。看不顺眼自己画出来的东西。毕竟，爱好变成工作之后，压力就会大一点。看着自己画的稿子，总觉得缺少什么却又不明白缺少在哪里，觉得很低落。于是拿起笔随意乱涂，心情忽然就好起来了，找回了单纯绘画的乐趣。我忽然明白，无论工作多忙碌，自己对画画的爱并没有减少过，只是需要一个轻松自由的出口。

我决定开始每天一涂，让自己在画故事之余能坚持画一些随心所欲的东西。一开始想着，先坚持三个月看看。因为创作大部分都是用电脑绘画，手绘的经验很少。每天一涂也很多时候用电脑涂鸦。三个月过去了，我对自己说，来涂一年吧。然后，断断续续的手绘加上电脑绘画，真的画满一年。

平均每天用半个到一个小时绘画一张自由的涂鸦画。（有时候也到两个小时）。前面的两个月画得很开心。第三个月的时候觉得坚持很痛苦，面对灵感和各种事务的纷扰，很容易断掉。咬牙坚持过去后，第四个月会有豁然开朗的感觉，能感觉到自己的进步。那之后，基本就养成了习惯，当然也会面对反复的，进步和瓶颈。因为在微博上写了要坚持一年，这也是动力之一吧，要完成承诺，用自己的行动证明，一件事情只要坚持做，就会变好。

一年之后，有不少朋友说，看到我画画的进步。而我也感觉到，由于每天涂鸦，眼睛和心都会变得比较敏感，随时都在捕捉看到的有趣的东西，构图等能力也变强了，画连载的时候，变得更容易把握画面的感觉了。

然后慢慢开始有朋友和我一起，大



家都来每天一涂，或是断断续续的每天一涂，这种感觉很开心。我们从忙碌的生活里抽出一段时间，让时间的流逝留下我们成长和进步的证据。

2011年的7月，我看到了一个民间慈善组织，叫瓷娃娃，是一个专为患有罕见的脆骨病儿童筹款改善他们生活和心理状况的慈善组织。瓷娃娃这个名字打动了我。我想，第一年的每天一涂都坚持下来了，第二年来让难度升级，变成每天一涂手绘好了，每天画一张A5大小的手绘稿。然后再坚持一年，将这一年绘画的366张手稿全部捐献给她们，拍卖后所得的善款全部捐献给瓷娃娃，让大家看到坚持的力量。

当然，还有一个小小的自私的想法就是，如果我坚持了这一年的手绘涂鸦，自己也会在画上取得进步，我想要能随心所欲地使用那些颜料呢。想着要为他们筹到善款，就不得不在压力下更努力地画画。就算会很辛苦，也只是人生中的一年的，人总要修行，要付出。无论遇到什么困难，就当作是修行吧。

2011.12.29



于是心情忐忑地说：“我要为你们画一年画。”

刚开始的一个月，看到自己的承诺真的是很担心。对颜料和纸张都不熟悉，笔的用法和水彩的性质都要慢慢摸索。尽管可以很好地画出CG，但要将在CG的绘画经验没有隔阂地运用到水彩，需要摸索。

而且自己还有工作，有时要出去签售，但已经许下的承诺就必须实现。前面的一个月，真的觉得有点痛苦，而且还很担心没有人买自己的水彩画。给娃娃娃娃们组织添麻烦。但去年一年涂鸦的经验救了我，我相信一件事情只要坚持，就会慢慢变好。一个多月之后，对纸张和颜料开始有了感觉。然后一路就画下来了。

因为经常有工作，还要出行，常常一有时间就坐下来画。不拖延，不放弃。当然在持续的绘画中，并不是每一张画我都满意，这么画着，会慢慢了解自己的擅长和缺失。渐渐明白在未来自己需要加强什么。这样坚持着每天一涂，心也会变得平静。什么时候觉得烦躁，坐下来画一张画，总会觉得平静快乐。

总有人问我，没有灵感怎么办？我的答案是，坚持画吧。画不出来涂鸦就画速写，没有速写可画就临摹，有了光怪陆离的点子就画下来。所有你看到的一切美好的画面，都经过了时间的累积和沉淀，当它们发光的时候你看到了它们，以为它们一直那么好。别忘了它们也有在黑暗里默默坚持和成长的岁月。

世界上大部分的人都不是天才，但我们却都可以试着让自己变得柔软，坚持做一些自己喜欢的事情。坚持一年，或者只是坚持三个月，你可以获得的答案，将会比去询问别人问题得到的多得多，有用得多。

在未来，也许还会坚持吧，在画画这件事上。我始终是个学生，但能慢慢知道自己欠缺什么，然后一点点地去努力提高，就很好。

——寂地2012年1月

上市热卖中!

我的路 MY WAY6

风轻云淡 *light as breeze*

编绘/寂地

特别附赠:

华丽明信片四张
精致书签两张

收录

《阿布的店》

《它们的故事》

《平安小镇》

《记忆种子》

《面具》

《夜的守护者》

特别篇:

《守护者讲的故事》

《V先生的提包》

历时两年 温暖再续

I'm on My Way.

一道关于幸福的菜肴

一份交付终生的信任

一个为爱停留的旅人

一颗封存爱情的种子

一张隔离自己的面具

一位夜色中的守护者

V先生和小浣，继续着他们的旅途，
一直在你身边，从未走远。

有约

心动是……



009-013

关于心动



014-015

心动·彩插



016-017

心动男女主角

编辑 | 小川 设计 | 麦麦

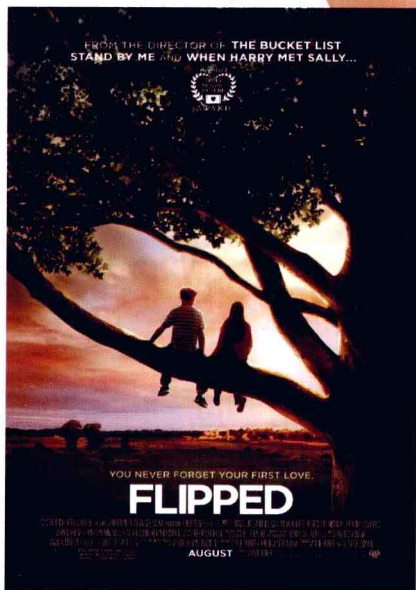
有爱纪

H e a r t b e a t

心动是……

Text...罗赛迦 Design...麦麦





心动是纯真

电影《Flipped 怦然心动》[美]

根据儿童作家文德琳·范·德拉安南2001年的小说《怦然心动》（Flipped）改编的同名电影，7岁时，女孩茱莉决定刚搬来的邻居男孩布莱斯就是自己的真命天子，从小她就快乐地梦想着“即将展开的恋情”，直到她发现布莱斯根本没有那样想。茱莉立刻觉得放弃布莱斯，而这时布莱斯才发现自己一直以来无视和错过的是什么……一切，都在一棵全世界最重要的梧桐树下发生。

习惯于对美国电影追车、爆炸、火辣男女的印象的观众一定会被这部电影震惊，只是少年的纯真恋爱，平淡的生活，朴实的人物，却会这样幽默又浪漫，旁白如诗点缀其中，闪烁着关于爱、家庭、自尊和成长的睿智。

很多人表示，不知道为什么这样简单纯净得像一杯清水般的电影，自己却看得唏嘘不已、泪盈于睫。

可能是因为，那份并未浓墨重彩刻意渲染的感动越是简单，却越是真实吧。



心动是青春

电影《那些年，我们一起追的女孩》

2011年尾，一部并没有高成本、大制作的台湾电影，其引进和剪辑却牵动了许许多多人的注意。身兼原著作者和电影导演两重身份的九把刀毫不讳言，这部电影就是完全还原了自己的青春，连人物的姓名也没有改动。

顽劣又成绩差的男生柯景腾，被老师交托给优生女生沈佳仪“帮扶”，男生果断地在沈佳仪的美丽前缴械投降，开始拼命读书以求引起心无旁骛只爱念书的女生的注意。

“人生就是不停地战斗”，喊着这样热血的台词，少年们直直冲撞进风里雨里阳光里，眼睛里能看到的满满都是自己喜欢的人。傻不拉几地喜欢了，傻不拉几地毫无保留狠狠喜欢……然后因为傻不拉几的理由失去。

——“如果早就知道一定会分手，为什么还要这么早谈恋爱？这样不是很没有意义？”

——“你一定会死，那你为什么不现在就死一死？”

最初的心动就是，做最蠢的事，吵最蠢的架，流最蠢的眼泪。跌跌撞撞，战斗不停。

心动是勇气

动画《借りぐらしのアリエッティ 借东西的小人阿丽埃蒂》[日]

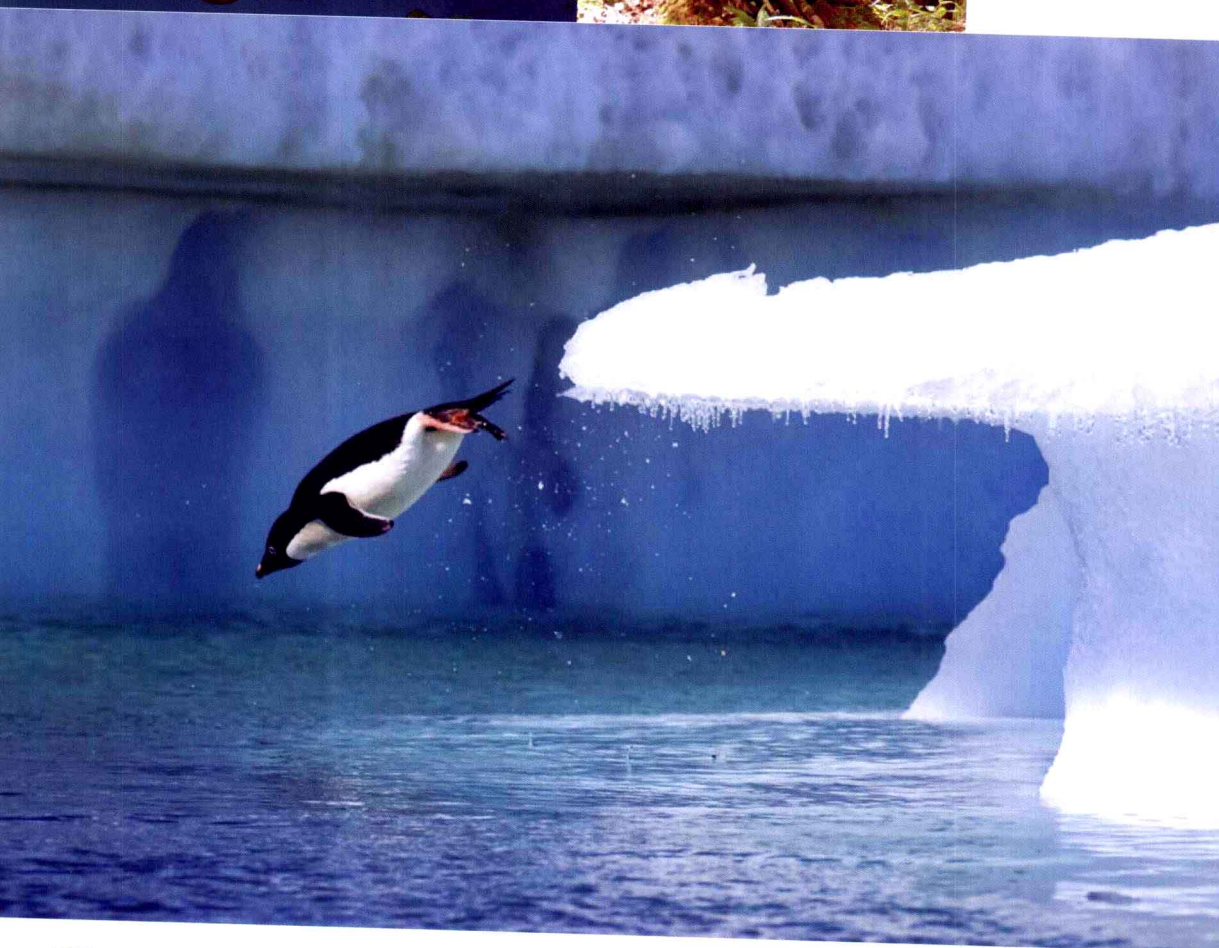
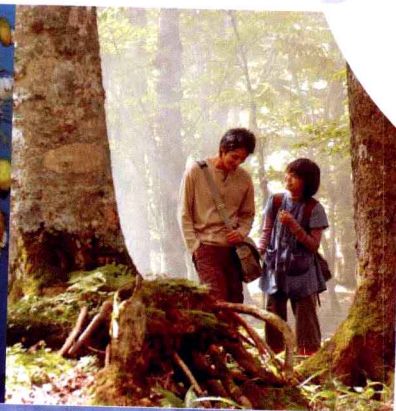
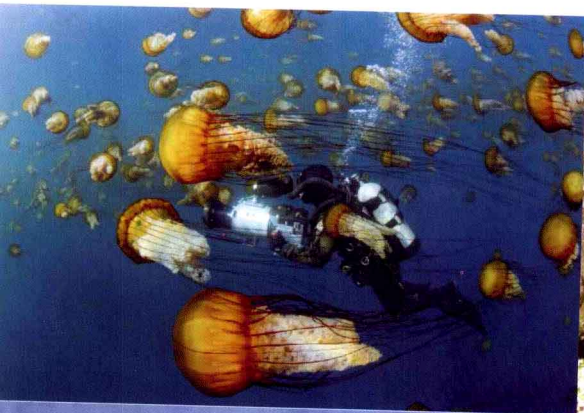
在人们看不到的角落，生活着靠从人类世界“借东西”过日子的拇指小人。他们努力隐藏自己，不被打扰，以“被人类看到”为大禁忌。阿丽埃蒂就是这一族的三口之家中的女儿，他们悄悄生活在一栋乡野欧式别墅的地板下，只是偶尔会为本族的人丁凋零而忧心。而有那么一天，阿丽埃蒂被来别墅静养的翔看到了。翔是患有先天性心脏病的少年，有可能在即将到来的手术中就会不幸死去，阿丽埃蒂不想和人类多做纠缠，却又放不下这个眼神忧郁的人类少年……

本片由宫崎骏亲自改编自英国作家玛丽·诺顿的小说，导演则是同隶属于吉卜力的米林昌宏，最终荣获2011年日本电影学院奖最佳动画片奖。

种族间的巨大差异，注定了阿丽埃蒂那秘密的心意永远无法实现——在“借东西”时，黑暗中的那一眼对视。小人儿脸红了，万物归于无声，一瞬被无限拉长，她只能本能地躲在抽出的纸巾后，仿佛手中的是一张可以遮住目光、抹消记忆魔法丝帕。

即使最终还是要说再见，这份珍贵的回忆一定一定会被珍藏在每个心跳之间，成为彼此面对新世界的勇气。







心动是错过

电影《ただ、君を愛してる
现在只想爱你》[日]

每当听到大家爱温暖动人的天籁嗓音唱出“现在，只想爱你”时，笑容灿烂的女孩、内向自卑的男孩、静谧深幽的树林，以及发生在碧波湖边的点点滴滴，一个个凌乱的片段似被触动一般，迅速串联起来，组合成一个略带悲伤的青春爱情故事！

这部根据日本作家市川拓司的小说《恋爱写真——另一个故事》改编的电影，凭借“一生一次的吻，一生一次的恋爱”这句煽情的广告词，吸引了众多对纯爱题材毫无抵抗力的观影人，更打动了一批批深陷爱情深渊的痴男怨女。

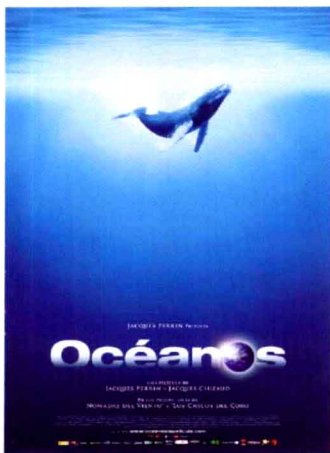
错过的爱情是美的，是浪漫的，但也是悲伤的。

心动是自然

纪录片《Océans 海洋》[法]

即便履历上写着《鸟的迁徙》这样华丽的名字，这部海洋生物纪录片的重点全不在投资多少耗时多久这些宣传用的噱头。导演雅克·贝汉、雅克·克鲁奥德及其团队对自然的敬畏和深深的爱，使之每一帧都精妙无匹——那是最为纯粹的美，最为纯粹的心动，仿佛用眼睛直接爱抚着这颗星球，爱抚着生命本身。

影片大部分时间没有配乐，只有最纯净的自然之声，从一个气泡的轻悄的咕噜声，到将钢铁巨轮变作渺小玩具的风暴的巨大咆哮。静静聆听着海虾漫步走过海底的沙沙沙，仿佛自己也沿演化之廊溯回了亿万年前的海生岁月，聆听万物最初的母体中低沉的回音，聆听自己的心不屈的勃勃搏动。



心动是无言

《The Love Letter 情书》

Gabriel Joseph Marie
Augustin Ferrier [法](1847-1914)

心动是敏感多思，心动是沉默优柔，心动是下笔难书……心动是，已经没有成形的言语可用以描述。





【Persuader】

心动是 相知相伴
在走过漫漫长路后微笑回望

I ♥ BILLD



by +xx

【郑插插】

心动是 心中只有你，于是眼中只有你
世间万物的模样……都是你



“心动杯”《约绘》最佳男主角

☆最快乐心动奖——Alex (From 一块破铁《兄妹八点档》)

闪亮亮的“破铁他哥”！新生代四有新人——有房有车有长相有学历，把多少读者闪到两眼星星乱飞，大喊“好想也要这样一个好用又好玩、能作伴能毒舌又全心疼妹妹的哥哥啊”。

☆最傲娇心动奖——人鱼王子 (From Chiya《海儿子和旱公主》)

任性，嘴硬，明明是心怀感激却偏要表现得又拽又惹人厌，明明是被呆呆的小公主出人意料的勇敢和能力感动，却偏要丢一句“自以为是笨蛋”，长得帅了不起吗？这么傲娇下去的话，近在眼前的幸福可是会溜走的哦。

☆最温情心动奖——V (From 寂地《My Way》)

V先生是头戴礼帽的旅行者，他就像中世纪欧洲的吟游诗人，走过每一条街道，遇到千千万万的人，历经喜喜悲悲的故事，用足迹记叙成长、记载历史。我们每一个人都如同V先生一样，终其一生都在寻找幸福的路。

☆最高帅富心动奖——白兔子 (From 小爱《黑兔子·白兔子》)

先来看“高”——白兔子先生比黑兔子高出好多数量级；“帅”——虽然每天戴着面具，白兔子先生颀长婀娜的身姿已经暗示了一切，不知取下面具会帅晕过去多少少女呢；再看“富”——白兔子先生一直在四处旅行，兼之广撒爱心，管尽闲事（咳咳）且分文不取，他到底是靠什么生活的呢……哎呀，不要小看富N代的力量呀！

