

学校与教育丛书

学校智力游戏活动策划与项目

锻炼学生表达力的智力游戏 策划与项目

《锻炼学生表达力的智力游戏策划与项目》编委会◎编

辽海出版社

《锻炼学生表达力的智力游戏策划与项目》编委会◎编

学校与教育丛书

学校智力游戏活动策划与项目

锻炼学生表达力的智力游戏 策划与项目

辽海出版社

责任编辑：陈晓玉 于文海 孙德军

图书在版编目 (CIP) 数据

锻炼学生表达力的智力游戏策划与项目 / 《锻炼学生表达力的智力游戏策划与项目》编委会编. —沈阳：辽海出版社，2011.2

(学校智力游戏活动策划与项目：6)

ISBN 978-7-5451-1140-8

I. ①锻… II. ①锻… III. ①智力游戏—青少年读物
IV. ①G898.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 016506 号

学校智力游戏活动策划与项目

锻炼学生表达力的智力游戏策划与项目

《锻炼学生表达力的智力游戏策划与项目》编委会编

出版：辽海出版社	地址：沈阳市和平区十一纬路 25 号
印刷：北京海德伟业印务有限公司	字数：1280 千字
开本：640mm × 940mm 1/16	印张：150
版次：2011 年 3 月第 1 版	印次：2011 年 3 月第 1 次印刷
书号：ISBN 978-7-5451-1140-8	定价：296.00 元 (全 10 册)

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。

前言

智力是指一般性的精神能力，指我们认识、理解客观事物并运用知识、经验等解决问题的能力，包括记忆、观察、想象、思考、判断等。游戏则具有生存技能培训和智力培养的作用，具有寓教于乐的功能，非常适宜于接收。将智力和游戏结合起来，通过游戏活动达到大脑锻炼的目的，是恢复疲劳、增强脑力、重塑脑功能结构的主要方式，是智力培养的重要措施。



青少年的大脑正处于发育阶段，具有很大的塑造性，通过智力游戏活动，能够培养和开发大脑的智能。特别是广大青少年都具有巨大的学习压力，智力游戏活动则能够使他们在轻松愉快的情况下，既完成繁重的学业任务，又能提高智商和情商水平，可以说是真正的素质教育。

智力水平包括多方面的内容，如观察力、记忆力、想象力、判断力、思维力、应变力，以及生存能力、生活能力等，因此，智力的提高就是综合能力的全面升级。青少年具有极强的可塑性，但同时也容易受心情、方式等因素的影响，不良的学习方式必然会导致不良的学习效果，而轻松有趣的学习方式，则易于接受和提高，可以说这是提高青少年学习能力的重要途径，能够达到事半功倍的魔力。



数学天才高斯说：“良好的方法能使我们更好地发挥天赋的才能，而拙劣的方法则可能妨碍才能的发挥。”20世纪最伟大的自然科学家，物理学革命的旗手爱因斯坦也说：“在学校和生活中，工作的最重要的动力是工作中的乐趣，是工作获得结果时的乐趣以及对这个结果的社会价值的认识。”青少年只有掌握了正确的学习方法，只有对学习产生了浓厚的兴趣，才不会在家长和老师的逼迫下被动地去学习，而是会自觉地、充满激情地主动去学习，这种学习才会产生效益，也只有这样去学习，才能真正提高我们的智力商数。

为了使广大青少年在玩中学习，在乐中提高，我们根据青少年的生理、心理特点，特别编写这套了《学校智力游戏活动策划与项目》图书，包括《锻炼学生观察力的智力游戏活动策划与项目》、《锻炼学生注意力的智力游戏活动策划与项目》、《锻炼学生记忆力的智力游戏活动策划与项目》、《锻炼学生思维力的智力游戏活动策划与项目》、《锻炼学生想象力的智力游戏活动策划与项目》、《锻炼学生表达力的智力游戏活动策划与项目》、《锻炼学生学习力的智力游戏活动策划与项目》、《锻炼学生空间力的智力游戏活动策划与项目》、《锻炼学生实践力的智力游戏活动策划与项目》、《锻炼学生创造力的智力游戏活动策划与项目》共10册。在该书中，我们采用做游戏、讲故事等方法，让广大青少年思考问题，解决难题，并在玩乐的过程中，循序渐进地提高智商和开发智力，达到学习与娱乐双丰收的效果。

本套书具有很强的娱乐性、实用性和现代性，能够寓教于乐和玩好学好，非常适合广大青少年阅读，也非常适合各级图书馆陈列和收藏。



目 录

第一章 学生表达力的锻炼指导	(1)
1. 什么叫表达力	(2)
2. 表达力的重要性	(3)
3. 表达应具备的能力	(4)
4. 表达应遵循的原则	(7)
5. 表达需要注意的策略	(7)
6. 缺乏表达力的表现	(11)
7. 表达力的语商提升	(17)
8. 表达力的能力提高	(19)
9. 表达力的训练方法	(20)
10. 表达力的训练技巧	(24)
11. 表达力的开发练习	(27)
第二章 学生表达力的锻炼游戏	(33)
1. 跑到哪里去了	(34)
2. 哪个是间谍	(34)
3. 刁猾的老板赚钱	(35)
4. 认出是假画	(35)



5. 花生米怎么了 (35)
6. 谁的枪多 (36)
7. 真有特异功能吗 (36)
8. 共有多少人和物 (37)
9. 巧燃糖块 (37)
10. 金发女郎 (37)
11. 幽灵杀手 (38)
12. 追捕逃狱犯 (39)
13. 沙丘杀人 (39)
14. 毒蘑菇杀人事件 (42)
15. 名侦探，宫本武藏 (42)
16. 看不见的证据 (44)
17. 真假夫妻 (45)
18. 秘密接头 (45)
19. 夕阳告诉我 (46)
20. 名画失踪案 (46)
21. 谜样的绑票犯 (47)
22. 一对经济合伙人 (48)
23. 她不是吸血鬼 (49)
24. 大脚男人 (49)
25. 喝苦药的考验 (50)
26. 绳子是帮凶 (50)
27. 不可思议的宴会 (51)
28. 一场不在现场的戏 (51)
29. 遗产安然无恙 (53)
30. 火柴棍之谜 (53)



- 31. 满船财宝 (54)
- 32. 幽灵人 (56)
- 33. 夏夜的怪盗 (57)
- 34. 证据何在 (58)
- 35. 运钞车失窃案 (58)
- 36. 越狱的囚犯 (59)
- 37. 郁金香的秘密 (60)
- 38. 智慧犯罪不留足迹 (60)
- 39. 自吹自擂的垂钓者 (61)
- 40. 审黄狗 (61)
- 41. 爱鸟家之死 (63)
- 42. 名探法布尔 (63)
- 43. 谁是告密者 (67)
- 44. 食兔中毒案 (67)
- 45. 项链失盗案 (68)
- 46. 暴露的罪行 (69)
- 47. 10分钟移动方法 (70)
- 48. 为什么被毒蜂蛰死 (72)
- 49. 大蜘蛛网 (73)
- 50. 逃离危机 (74)
- 51. 金块在哪里 (74)
- 52. 悲惨的高利贷主 (75)
- 53. 雪夜作证 (76)
- 54. 沙粒的证词 (76)
- 55. 简短对话 (78)
- 56. 属实的证词 (78)



57. 燃烧的无人岛 (79)
58. 财产的诱惑 (81)
59. 登山家之死 (81)
60. 神秘的死亡 (82)
61. 逃走的车号是..... (83)
62. 慌不择路 (83)
63. 圆脸与长脸 (84)
64. 给骡子接生 (84)
65. 自杀? 被杀? (85)
66. 掉入陷阱的男人 (85)
67. 三角恋 (86)
68. 不翼而飞 (87)
69. 找出手枪 (87)
70. 杀人事件 (88)
71. 糊涂侦探 (90)
72. 温泉杀人事件 (91)
73. 血溅沙滩 (92)
74. 冒牌的领赏人 (93)
75. 从哪里开的枪 (94)
76. 嫁祸于人 (94)
77. 干掉心腹之患 (94)
78. 摔死之谜 (95)
79. 凶手是飞人 (96)
80. 父亲的遗书 (96)
81. 鞋上的泥 (97)
82. 古人类壁画 (97)



83. 案情扑朔迷离 (98)
84. 足纹之谜 (99)
85. 遗书和日记账 (99)
86. 揭穿伪证 (100)
87. 搭乘者的真面目 (100)
88. 颈斑帮破案 (101)
89. 干冰之谜 (102)
90. “收起你这一套吧!” (103)
91. 奇怪的犯人 (103)
92. 列车停靠失窃 (104)
93. 小偷和手枪 (104)
94. 电话引爆 (105)
95. 菜单的诀窍 (106)
96. 谍报员的招数 (107)
97. 停电4天之后 (108)
98. 讲稿被偷拍了 (108)
99. 两盆草莓 (109)
100. 弹壳在地毯上 (110)
101. 走错了房间吗 (110)
102. 空罐头盒 (111)
103. 皇冠上的明珠 (112)
104. 雨伞——凶杀武器 (113)
105. 伤天害理的嫂子 (114)
106. 两个嫌疑犯 (114)
107. 摔碎了的金鱼缸 (115)
108. 怪盗梅琦千钧一发 (116)



109. 郁金香的秘密 (117)
110. 智慧犯罪不留足迹 (118)
111. 自吹自擂的垂钓者 (118)
112. 审黄狗 (119)
113. 爱鸟家之死 (120)
114. 名探法布尔 (121)
115. 谁是告密者 (124)
116. 食兔中毒案 (124)
117. 项链失盗案 (125)
118. 暴露的罪行 (126)
119. 10分钟移动方法 (127)
120. 为什么被毒蜂蛰死 (130)
121. 大蜘蛛网 (130)
122. 逃离危机 (131)
123. 金块在哪里 (132)
124. 悲惨的高利贷主 (133)
125. 雪夜作证 (133)
126. 沙粒的证词 (134)
127. 简短对话 (135)
128. 属实的证词 (136)
129. 燃烧的无人岛 (136)
130. 财产的诱惑 (138)
131. 登山家之死 (139)
132. 神秘的死亡 (139)
133. 逃走的车号是..... (140)
134. 慌不择路 (141)



135. 圆脸与长脸	(141)
136. 给骡子接生	(142)
137. 自杀? 被杀?	(142)
138. 掉入陷阱的男人	(142)
139. 三角恋	(143)
140. 不翼而飞	(144)
141. 找出手枪	(145)
142. 杀人事件	(146)
143. 糊涂侦探	(148)
144. 温泉杀人事件	(148)
145. 血溅沙滩	(149)
146. 冒牌的领赏人	(150)
147. 从哪里开的枪	(151)
148. 嫁祸于人	(151)
149. 干掉心腹之患	(152)
150. 摔死之谜	(152)
151. 凶手是飞人	(153)
152. 父亲的遗书	(153)
153. 鞋上的泥	(154)
154. 古人类壁画	(155)
155. 案情扑朔迷离	(155)
156. 足纹之谜	(156)
157. 遗书和日记账	(157)
158. 揭穿伪证	(157)
159. 搭乘者的真面目	(158)
160. 颈斑帮破案	(159)



学总智办游园活动策划与项目

161. 干冰之谜 (159)
162. “收起你这一套吧!” (160)
163. 奇怪的犯人 (161)
164. 列车停靠失窃 (161)
165. 小偷和手枪 (162)
166. 电话引爆 (162)
167. 菜单的诀窍 (164)
168. 谍报员的招数 (165)
169. 停电4天之后 (165)
170. 12个乒乓球的难题 (166)
171. 两张小纸片 (166)
172. 两个机灵的朋友 (167)
173. 传教士和野蛮人 (168)
174. 大小灯球 (168)
175. 四个孩子赛跑 (168)
176. 国会竞选 (169)
177. 耕地能手和播种能手 (169)
178. 牛津学者的难题 (170)
179. 泰巴的难题 (170)
180. 粗木匠的难题 (171)
- 附：答案 (172)



第一章

学生表达力的锻炼指导



1. 什么叫表达力

用外部的行为（语言、神态、身段等）把思想表达出来能力就是表达力。表达力是表达一个思想的过程。在这个过程中，首先要计划好通过表达达到什么目的。其次要围绕目的在头脑中构思表达的内容。最后再把构思的内容变成对方能理解的外部的行为（语言、神态、身段等）。

在人的一生中，从呀呀学语开始，经历幼儿期、儿童期、少年期、青年期、中年期、壮年期、老年期等各个阶段，不论是一般的生活琐事，还是在工作职场上，都必须借助语言来完成沟通，通过语言沟通来建立各种不同的人际关系。



语言是人与人之间传递消息或表达思想的媒介，是具有意义的声音和符号，是人们用以表达思想和传递感情的最重要的消息工具，在人类的历史上，正是因为拥有语言，才使得人类能够保留经验传承文化。

语言表达能力是一个人综合能力的反映，从中可以看出他的知识、才能、阅历和修养，不管他（处事）严谨还是做事马虎，不管他思维敏捷、条理清楚，还是思想懒散不求上进，都可以从他的语言中看出来，从他说话的内容和方式中，你可以看出他读了哪些书，掌握了那些思想，你可以看出他的择友之道，你可以看清他的思想轨迹、生活习惯，也可以知道他的所作所为和生活阅历，可以说，语言表达囊括了一个人的一切。

不管你过着什么样的生活，掌握了多少知识，取得了多

少业绩，都可以从语言表达中得到反映，所以在现实社会中，我们不得不承认，语言表达能力较强的人，社会地位较高，也会受到较高的推崇，很多人士的成就，在相当大的程度上应该归功于善于表达，大家都知道，在人际交往中，第一印象是非常重要的，而拥有良好的语言表达能力，则能给别人留下深刻的第一印象，优雅的谈吐不仅可以使自己广受欢迎，而且有助于事业的成功，想要获得成功，你首先要掌握驾驭语言的能力，不论你今后从事于那种职业，你每天都要进行沟通和交谈，也就必然需要运用语言，特别是渴望建功立业的人，更应该掌握谈话的技巧，提高驾驭语言的能力，在各种场合，都能够做到从容不迫，应付自如，如果你想让别人对自己感兴趣，那么你首先需要通过语言把自己的（主题）表达出来，所以，不论你从事任何行业，只要提高了自我表达能力，都会使你受益匪浅。



表达能力的运用，在于沟通人与人的关系，在双方的相互适应中，彼此得到更好的发展，事实上，表达能力的运用，只要达到尽心感情、态度、及行为等目的的沟通，就可以说已经取得了你所需要的沟通效果。

2. 表达力的重要性

表达能力是现代人才必备的基本素质之一。在现代社会，由于经济的迅猛发展，人们之间的交往日益频繁，表达能力的重要性也日益增强，好口才越来越被认为是现代人所应具有的必备能力。

作为现代人，我们不仅要有新的思想和见解，还要在别

人面前很好地表达出来；不仅要用自己的行为对社会做贡献，还要用自己的语言去感染、说服别人。

就职业而言，现代社会从事各行各业的人都需要口才：对政治家和外交家来说，口齿伶俐、能言善辩是基本的素质；商业工作者推销商品、招徕顾客，企业家经营管理企业，这都需要口才。在人们的日常交往中，具有口才天赋的人能把平淡的话题讲得非常吸引人，而口笨嘴拙的人就算他讲的话题内容很好，人们听起来也是索然无味。有些建议，口才好的人一说就通过了，而口才不好的人即使说很多次还是无法获得通过。



美国医药学会的前会长大卫·奥门博士曾经说过，我们应该尽力培养出一种能力，让别人能够进入我们的脑海和心灵，能够在别人面前、在人群当中、在大众之前清晰地把自己的思想和意念传递给别人。在我们这样努力去做而不断进步时，便会发觉：真正的自我正在人们心目中塑造一种前所未有的形象，产生前所未有的震击。

总之，语言能力是我们提高素质、开发潜力的主要途径，是我们驾驭人生、改造生活、追求事业成功的无价之宝，是通往成功之路的必要途径。

3. 表达应具备的能力

要想提高自己的表达力，成为语商很高的语言天才，还应具有以下六大能力。

(1) 听的能力

听是说的基础。要想会说，建立你养成爱听、多听、会

