

出口成章 语言实用小宝典

巧 对

根据  
教育部  
《语文课程标准》  
选编

# 对联

Qiao Dui Duilian



北方联合出版传媒(集团)股份有限公司

辽宁少年儿童出版社

© 任铁石 2012

图书在版编目 (CIP) 数据

巧对对联 / 任铁石编写. —2 版. —沈阳: 辽宁少年  
儿童出版社, 2012.2

(出口成章语言实用小宝典)

ISBN 978-7-5315-5636-7

I. ①巧… II. ①任… III. ①对联—作品集—中国  
IV. ①I269

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 011298 号

出版发行: 北方联合出版传媒 (集团) 股份有限公司  
辽宁少年儿童出版社

出版人: 许科甲

地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号

邮编: 110003

发行 (销售) 部电话: 024—23284265

总编室电话: 024—23284269

E-mail: lnse@mail.lnpge.com.cn

<http://www.lnse.com>

承印厂: 辽宁星海彩色印刷有限公司

---

责任编辑: 朱艳菊

责任校对: 那一文

封面设计: 东 科

版式设计: 东 科

插图绘制: 于轩宇 王 欣

责任印制: 吕国刚

---

幅面尺寸: 168mm × 230mm

印 张: 7.5 字数: 110 千字

出版时间: 2012 年 2 月第 2 版

印刷时间: 2012 年 2 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5315-5636-7

定 价: 12.00 元

---

版权所有 侵权必究

出口成章语言实用小宝典

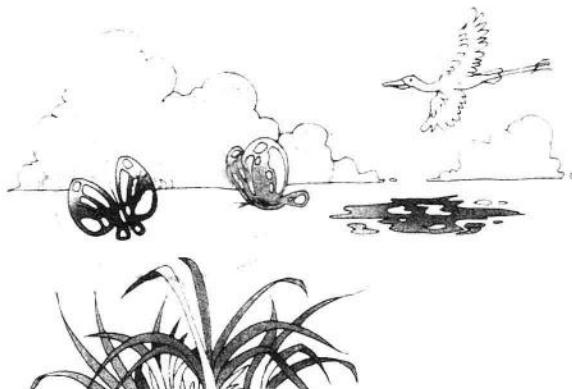
# 巧对对联

QIAODUIDUILIAN

任铁石 编写

于轩宇 插图

王 欣



北方联合出版传媒(集团)股份有限公司  
辽宁少年儿童出版社  
沈阳

策 划：崔勇谋

主 编：许科甲

编 委：（按姓氏笔画排序）

冯雁明 朱艳菊 许科甲 孙 玲

李玉强 杨学兰 张仁斌 苗世杰

晓 棠 黄锦莉 崔勇谋 韩 敏



# 语言告急

各位同学请注意！现发现一种名为“语言苍白乏味症”的怪病正在悄悄侵袭校园。一旦染上这种怪病，会对大家的语言学习造成极大的损害，最直接的后果是导致同学们语文素养的整体性下降。其症状主要表现为：

说话不生动，张嘴就忘词，语意不清楚，不会写作文，缺乏想象力，遣词造句模式化，不善于表达自己，不善于与人沟通。

为了帮助同学们预防和治疗“语言苍白乏味症”，辽宁少年儿童出版社依据教育部《语文课程标准》的全部精神，特别推出“出口成章语言实用小宝典”丛书。该丛书包括《巧猜谜语》《巧对对联》《巧用歇后语》《巧连成语接龙》《巧说幽默妙语》5册。**其目的在于通过趣味语言的学习和理解、趣味思维的训练和培养来提高同学们感悟语言、应用语言的实际能力。**

具体功能如下：

## 《巧猜谜语》

通过简洁生动的分析和妙趣横生的游戏，教同学们学会19种猜谜方法，掌握300多个经典谜语范例，让同学们在浩如繁星的谜语面前，镇定自若，一猜就对，成为猜谜高手。





### 《巧对对联》

同学们可在100多条妙趣横生的典故中领略到对联的奥妙，韵律的精彩，辞藻的丰富，然后初步学会赏析对联和对对联。

### 《巧用歇后语》

采用“读”、“用”、“练”相结合的系统训练方式，帮助同学们轻松掌握500多条歇后语，成为运用和创造歇后语的小专家！

### 《巧连成语接龙》

440条成语以接龙的形式贯穿始终，不仅好玩刺激，而且会使同学们在玩的过程中迅速熟悉成语，记住成语。

### 《巧说幽默妙语》

收录了72位世界名人的110个富于幽默感的经典小故事，让大家一边大笑，一边掌握用幽默化解各种矛盾、面对各种挑战的能力。



亲爱的同学们，不管你现在的语言是健康发达，还是深受着“语言苍白乏味症”的折磨，都请你认真阅读这套丛书。我们坚信，阅读后：

**第一星期，会使你摆脱思维束缚，感受到课外阅读的乐趣！**

**第二星期，会激起你对语言文字的热爱，迸发出对知识的渴望！**

**第三星期，会让你任意选择喜爱的方式，与经典和巨人沟通对话！**

**第四星期，会使你轻松驾驭语言，成为百病不侵的语言不倒翁！**

编 者

2012年1月

# 目 录

## 无情对

陶然亭 张之洞	012
鸡冠花未放 狗尾草先生	013
苹果脸 葡萄牙	014
三星白兰地 五月黄梅天	015
色难 容易	016
四眼井 陆耳山	017

## 解意联

二三四五 六七八九	018
酉 酉	019
袁世凯千古 中国人民万岁	020
✗ ✓	021
君子之交淡如 醉翁之意不在	022
一心只念波罗密 三祝难忘福寿男	023

## 谜语联

- |                    |        |     |
|--------------------|--------|-----|
| 一弯西子臂              | 七窍比干心  | 024 |
| 时时有戏               | 刻刻过冬   | 025 |
| 人穷双月少              | 衣破半风多  | 026 |
| 脱去凡心一点             | 了却俗身半边 | 027 |
| 家有万金不富             | 膝下五子无儿 | 028 |
| 保做塔，塔顶尖，尖如笔，笔写五湖四海 |        |     |
| 锦带桥，桥洞圆，圆似镜，镜照万国九州 | 029    |     |

## 问答联

- |              |              |     |
|--------------|--------------|-----|
| 书生脚短         | 天子门高         | 030 |
| 子坐父立，礼乎      | 嫂溺叔援，权也      | 031 |
| 君子多乎哉        | 小人樊须也        | 032 |
| 泉自几时冷起       | 峰从何处飞来       | 033 |
| 蓝衫拖地，怪貌谁能认   | 紫冠冲天，奇才人不知   | 034 |
| 孰谓犬能欺得虎      | 安知鱼不化为龙      | 035 |
| 昨日偷桃钻狗洞，不知是谁 | 他年攀桂步蟾宫，必定有我 | 036 |
| 独眼岂可登金榜      | 半月依旧照乾坤      | 037 |
| 天当棋盘星作子，谁人敢下 | 地当琵琶路作弦，哪个能弹 | 038 |
| 子以父当马        | 父望子成龙        | 039 |

## 谐音联

二碟豆 一瓯油	040
莲子心中苦 梨儿腹内酸	041
因荷而得藕 有杏不须梅	042
无山得似巫山好 何水能如河水清	043
狗啃河上骨 水漂东坡诗	044
画上荷花和尚画 书临汉帖翰林书	045
孔子生舟末 光舞起汉中	046
驴系梨树下，驴挨梨落梨打驴	
鸡站箕沿上，鸡飞箕翻箕扑鸡	047
竹笋出墙，一节须高一节 梅花逊雪，三分只是三分	048
藕入泥中，玉管通地里 荷出水面，朱笔点天纹	049

## 嵌字联

闻香下马 见港停船	050
斯文扫地 乃武归天	051
群盗如毛 大家努力	052
人从宋后羞名桧 我到坟前愧姓秦	053
晚霞映水，渔人争唱满江红 峦雪飞空，农夫齐歌普天乐	054
三强韩赵魏 九章勾股弦	055

**析字联**

墨 泉 .....	056
山高月小 古往今来 .....	057
二入土上坐 一月曰边明 .....	058
八刀分米粉 千里重金钟 .....	059
此木为柴山山出 因火成烟夕夕多 .....	060
欠食欲泉，白水何能度日 才门闭卡，上下无出逃生 .....	061
冰冷酒，一点两点三点 丁香花，百头千头万头 .....	062
踢破磊桥三块石 剪开出字两重山 .....	063
半夜生孩，亥子二时难定 百年匹配，巳酉两属相当 .....	064
阮元何故无双耳 伊尹从来只一人 .....	065

**复字联**

青草池塘青草鱼口衔青草 红花村庄红花女头戴红花 .....	066
洛阳桥，桥上养，风吹养动桥未动	
鹦鹉洲，洲下舟，水使舟流洲不流 .....	067
花丛焚香，花香香香 火旁抽烟，火烟烟烟 .....	068
孔夫子关夫子二位夫子 写春秋看春秋一部春秋 .....	069
沙马钻沙洞，沙生沙马目 水牛食水草，水浸水牛头 .....	070
东楼三，西楼四，更鼓朦胧，朦胧更鼓	
南斗六，北斗七，诸星灿烂，灿烂诸星 .....	071
水底日为天上日 眼中人是面前人 .....	072

- 马止亭便停止马 妻开当里挡开妻 ..... 073  
分水桥边分水吃，分分，分开  
看画亭下看花回，看看，看到 ..... 074  
谯楼上，咚咚咚，锵锵锵，三更三点，正和三杯通大道  
华堂前，你你你，我我我，一人一盏，但愿一醉解千愁 ..... 075

## 口语联

- 坐，请坐，请上坐 茶，敬茶，敬香茶 ..... 076  
园中阵阵催花雨 席上常常撒酒疯 ..... 077  
自古未闻粪有税 而今只剩屁无捐 ..... 078  
洒几点普通泪 死两个特别人 ..... 079  
厚厚薄刀，切淡淡咸鱼，放下冷冷暖锅煲  
嫩嫩老鼠，叼黑黑白鸽，爬上高高矮瓜棚 ..... 080  
母鸡下蛋，谷多谷多只有一个  
小鸟上树，酒醉酒醉并无半杯 ..... 081  
小猪拱小竹，小猪一动小竹一动  
胡嘴对壶嘴，胡嘴一撅壶嘴一撅 ..... 082  
狐月味美肉上肉 狸皮质佳皮中皮 ..... 083  
孔圣人三千弟子下考场 如来佛五百罗汉上西天 ..... 084  
山上石稀烂崩硬 黄河水滚开冰凉 ..... 085

## 数字联

- 万砖千瓦，百匠造成十佛寺 ..... 086  
一舟二橹，三人摇过四仙桥 ..... 087  
三绝诗书画 一官归去来 ..... 087  
十一月十一日 八千春八千秋 ..... 088  
半夜二更半 中秋八月中 ..... 089  
五月五日，五叔怀中藏五粽 三更三点，三嫂房内唤三哥 090  
冻雨洒窗，东两点，西三点 切瓜分客，上七刀，下八刀 091  
雪压孤舟，一叶载六花归去 雁横远塞，片笺写八字出来 092  
五百罗汉渡江，岸畔波心千佛子  
一个美人映月，人间天上两婵娟 ..... 093  
两镜悬窗，一女梳头三对面  
孤灯挂壁，二人作揖四腰低 ..... 094  
独角兽 比目鱼 ..... 095

## 格言联

- 有志者，事竟成，破釜沉舟，百二秦关终属楚  
苦心人，天不负，卧薪尝胆，三千越甲可吞吴 ..... 096  
人心不足蛇吞象 无理难忘獭祭鱼 ..... 097  
铁肩担道义 辣手著文章 ..... 098  
风声雨声读书声，声声入耳  
家事国事天下事，事事关心 ..... 099  
海纳百川，有容乃大 壁立千仞，无欲则刚 ..... 100  
绳锯木断 水滴石穿 ..... 101

## 行业联

双手劈开生死路	一刀割断是非根	102
严父肩挑日月	慈母手转乾坤	103
磨砺以须，问天下头颅几许	及锋而试，看老夫手段如何	104
得大解脱	有小便宜	105
香汤里有沉浮客	水池中多健康人	106
舞台小天地	天地大舞台	107
悬将小日月	照彻大乾坤	108
金针引动独龙行	银剪裁开双凤舞	109
东不管，西不管，酒管	兴也罢，衰也罢，喝罢	110
铁汉三杯脚软	金刚一盏摇头	111

## 事物巧对

风吹马尾千条线	日照龙鳞万点金	112
孙行者	祖冲之	113
炭黑火红灰似雪	谷黄米白饭如霜	114
月圆	风扇	115
母鸭无鞋空洗脚	公鸡有髻不梳头	116
池中荷叶鱼儿伞	梁上蛛丝燕子帘	117
炒豆捻开，抛下一双金龟甲	甜瓜切破，分成两片玉琉璃	118
梁上鳌鱼，难煎难炒难供客	门中将军，不饮不食不求人	119

# 无情对

对联要求上下联的内容要相互关联。但有一种特殊的对联，上下联的内容不但风马牛不相及，而且扯得越远越好。它只求字面对得工整，这种古怪的对联就叫做无情对。名字很贴切吧？

点击联语

陶然亭  
张之洞



答案是自个儿

清代一个叫张之洞的大官在北京陶然亭大宴宾客。喝到兴头上时，他以“陶然亭”为上联，请大家对下联。座上一个聪明的客人笑着说：“您的名字不正好能对上嘛！”



“陶然亭”和“张之洞”，一个是地名，一个是人名，从内容上看相去万里。但“陶”对“张”，是姓对姓，“然”对“之”，是虚词对虚词，而“亭”对“洞”，又是风景对风景，真是丝丝入扣啊。

[最后一页答案] 假慈悲

点击联语

## 鸡冠花未放 狗尾草先生



### 草包老师

宋朝时候，有一个老师不学无术，村里人都叫他草包老师。有一天，他看到鸡冠花长出花骨朵了，就给学生出了一个上联：“鸡冠花未放。”一个顽皮的学生立刻对道：“狗尾草先生！”老师大怒：“你竟敢骂我！”学生笑嘻嘻地说：“我只是说狗尾草长出来了啊！”老师一点儿办法也没有了。



这个学生要了个小聪明，表面上是说狗尾草先长出来了，实际上是借“先生”的谐音骂老师是狗尾草。可真够顽皮的。

明代李东阳也作过一个类似的无情对：

亭前花始放

阁下( ) ( ) ( )

你能填出来吗？（答案见下一页）

对对看

点击联语

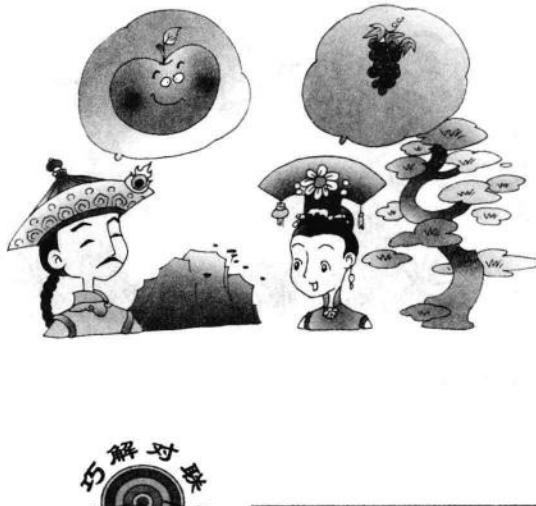
## 苹果脸

## 葡萄牙

对联小故事

### 珍妃有智慧

珍妃是清代光绪帝的爱妃，后来被慈禧太后害死了，身世十分可怜。据说珍妃不但貌美如花，而且聪明过人。有一天，光绪帝半开玩笑地出了一个上联：“苹果脸。”珍妃稍加思索便对出了下联：“葡萄牙。”



苹果和葡萄都是水果，脸和牙都是人体的部位，葡萄牙又组成了一个国家名。珍妃用国家名对“苹果脸”，可见她不但反应快，而且知识面也很宽。

如果在这副对联的上联前面加上两个字：珍妃，在下联前面加上一个国家名，你能对出来吗？

(答案见下一页)

对对看

[上一页答案] 李先生

「点击联语」

## 三星白兰地 五月黄梅天



### 饭店巧宣传

民国初年，有家饭店刚开业，为了引起大家注意，便在饭店门口摆上一瓶三星牌白兰地，以“三星白兰地”作上联，有奖征集下联。当时很多人对了下联，但都不尽如意。最后一个年轻人对的下联获了大奖：“五月黄梅天”。



五月是南方的梅雨时节，所以叫黄梅天。以“五月”对“三星”，以“黄梅天”对“白兰地”，字面上对得非常工巧，意思却毫不搭边。此联是非常典型的无情对。

有好事者将上下联颠倒过来，又在联尾各加一字。上联变成了“五月黄梅天，湿；”下联则变成了“三星白兰地，（ ）！”

括号里是什么字呢？（答案见下一页）

对对联

[上一页答案] 瑞士

巧 对 对 联  
015