

千秋圣祀——国家级非物质文化遗产保护名录

“太昊伏羲祭典”保护传承图录

### 编委会

主 任：张建杰

副主任：张有信 仙松涛 李宁民

成 员：张建杰 张有信 仙松涛 李宁民

高世华 刘玉璞 管 玉 汪保全

主 编：李宁民

副主编：管 玉

编 辑：王来全 马素芳 闫鹏飞 郑文玉

摄 影：李 萍 李小龙 闫鹏飞 郑文玉

王 元 天水在线 辛旭龙



# 序

王 锐 杨维俊

天水居中国腹地、秦陇要塞，东接关中，南通巴蜀，西连兰州，北临宁夏，是华夏文明与域外文明融合发展的交汇地，是丝绸之路经济带重要节点城市。天水古称秦州，具有 8000 多年的文明史、3000 多年的文字记载史和 2700 多年的建城史。天水之名，得于西汉“天河注水”、《易经》“天一生水”等美丽传说。1985 年，天水撤销地区建制，实行市领导县体制，现为中国历史文化名城，中国优秀旅游城市。

天水是伏羲的诞生地及伏羲文化的发祥地。伏羲“一画开天”肇启中华文明，历朝历代被尊为人文始祖，位列“三皇之首”“百王之先”。自古以来，天水就有祭祀伏羲的传统，市内有全国规模最大的明代建筑群伏羲庙和伏羲创画八卦的遗址卦台山。据记载，早在春秋时期，秦人就在渭水之畔用“三牢”之礼祭祀伏羲，此后每朝祭祀，相沿成习。明代，天水祭祀伏羲形成定制，每年分为春秋两祭，程序严谨，祭文由礼部制定，并制礼作乐，场面十分壮观，天水成为全国性祭祀伏羲的中心。

1988 年，天水市委、市政府立足传承弘扬始祖文化，建设文化大市，精心筹办了首届公祭伏羲大典，迄今已成功举办 25 届。2005 年，公祭伏羲大典升格为甘肃省人民政府主办；2013 年，中央电视台四套国际中文频道对公祭伏羲大典进行了

现场直播；2014年首次实现海峡两岸共祭伏羲。经过20多年的传承创新和发展，公祭伏羲大典暨中国天水伏羲文化旅游节被评为“中国最具发展潜力的十大节庆活动之一”，已成为增强海内外华人华侨民族归属感和文化认同感的重要“载体”，向全世界展示中华民族创新进取文明进步的精美“名片”。天水因此荣获“最具魅力节庆城市”称号，对外知名度和影响力不断提升。

文化滋养着天水，时代塑造着天水。随着党的十八届三中全会全面深化文化体制改革、建设社会主义文化强国、增强国家文化软实力战略部署的出台，国家“一带一路”战略构想的实施，特别是甘肃省华夏文明传承创新区“一带三区十三板块”将天水确定为陇东南历史文化区核心区域，依托以伏羲文化为代表的始祖文化，打造全球华人寻根祭祖圣地，天水迎来了文化大发展大繁荣的重大战略机遇期，站在了特色文化大市建设新起点。

在公祭伏羲大典升格为甘肃省人民政府主办十周年之际，有关部门编辑出版了《千秋圣祀——国家级非物质文化遗产保护名录“太昊伏羲祭典”保护传承图录》一书，以图文并茂的形式，系统回顾和展示了天水祭祀伏羲的渊源和近年来保护传承的成果。希望能有更多的人通过本书，了解伏羲文化、关注天水发展，成为天水历史文化的传播者、文明进步的推动者；更希望全市人民继承和弘扬伏羲“一画开天，肇启文明”的创新进取精神，凝心聚力，发奋努力，为早日把天水建设成为特色文化大市和丝绸之路经济带宜居宜业宜游历史文化名城而奋力作为，再铸辉煌！

# 前言

2005年3月，国务院办公厅正式颁布了《关于加强我国非物质文化遗产保护工作的意见》。其中明确指出，非物质文化遗产是指各民族人民世代相承的，与群众生活密切相关的各种传统文化表现形式（如民俗活动、表演艺术、传统知识和技能，以及与之相关的器具、实物、手工制品等）和文化空间。非物质文化遗产既是历史发展的见证，又是珍贵的文化资源。非物质文化遗产保护工作开展以来，其重要性已得到了越来越多的人的认可。

天水是国家历史文化名城，中华文明的重要发祥地之一，非物质文化遗产丰富多彩，特色鲜明。其中以太昊伏羲祭典等国家非物质文化遗产保护名录和张家川花儿等省级非物质文化遗产保护名录、清水轩辕鼓舞等市级非物质文化遗产保护名录、秦州黑社火等县级非物质文化遗产保护名录，共同构成了完整的国家、省、市、县级非物质文化遗产保护名录体系。挖掘和保护传承好非物质文化遗产，对于我市建设特色文化大市，推动文化事业繁荣发展，实现社会可持续发展都具有十分重要的意义。

伏羲是中华民族共同敬仰的人文始祖，位列“三皇之首”“百王之先”。伏羲始画八卦，肇启文明，开创了中华文明之源，形成了中华传统文化——伏羲文化。

为了纪念先祖为人类做出的文明创举，中华儿女世代以各种形式进行祭典，其中在天水就形成了以祭祀伏羲为主的传承有序的祭祀文化。包括了祭祀礼仪、乐舞、音乐、服饰、祭器等。目前，天水祭祀伏羲分公祭和民祭两种形式，一年三祭。公祭每年6月22日举办，民祭为农历正月十六日的春祭和农历七月十九日的秋祭。2013年1月，国务院办公厅批复同意甘肃省建设华夏文明传承创新区，当年公祭伏羲大典开始由国务院华侨事务办公室、港澳事务办公室、台湾事务办公室、中华归国华侨联合会和甘肃省人民政府共同主办。2014年首次实现了海峡两岸共祭。三次祭祀活动不仅是中华儿女对人祖伏羲表达的一种敬仰形式，而且已成为甘肃省独具特色的重要文化品牌，在海内外产生着广泛的影响，也为我们开展非物质文化遗产传承保护工作打下了坚实的基础。

通过近三十年的传承和发展，2005年公祭伏羲大典升格为甘肃省人民政府主办。2006年5月太昊伏羲祭典被国务院公布为首批国家级非物质文化遗产保护名录以来，在各级党委、政府的高度重视和大力支持下，天水市博物馆作为“太昊伏羲祭典”项目的具体保护单位，加大了对“太昊伏羲祭典”传统礼仪的抢救挖掘和保护传承，制定年度保护计划，征集祭器实物，成立“太昊伏羲祭典”保护传承中心，确立民间祭祀组织“上元会”传承人保护机制，建立代表人物传承谱系等。2009年12月，成立了伏羲学院；2013年12月，成立了天水市民间祭祀伏羲协会；2013年12月，启动了伏羲文化研究中心建设工程，这些都是保护传承工作的重要组成部分。目前，“太昊伏羲祭典”

建立了相对完善的档案资料，项目存续状况良好，祭祀礼仪得到了较为完整的保留和继承。

为了更好地保护历史留下的珍贵文化遗产，通过历年来祭祀伏羲活动的纪实图片，全面系统地记录祭祀礼仪，完善传承保护档案资料，在公祭伏羲大典升格为甘肃省人民政府主办十周年之际，天水市博物馆编辑出版《千秋圣祀——国家级非物质文化遗产保护名录“太昊伏羲祭典”保护传承图录》。全书以图文并茂的形式，详细展示了天水祭祀伏羲的发展历程和近年来保护传承的成果。本书共分为五部分，第一部分为人祖伏羲，第二部分为人祖宗庙，第三部分为千秋共祭，第四部分为保护传承，第五部分为祭文选粹。该图录内容全面、真实，史料价值较高，对我们从事太昊伏羲祭典的保护传承和研究工作大有裨益。

可以说，编辑出版《千秋圣祀——国家级非物质文化遗产保护名录“太昊伏羲祭典”保护传承图录》，对于促进包括太昊伏羲祭典在内的全市非物质文化遗产保护传承工作，提升天水市文化软实力，实现文化特色大市具有重要意义。

李宁民

二〇一五年五月二十八日

羲皇故里

江泽民

一九九二年八月十三日于天水

一九九二年中共中央总书记、国家主席江泽民为天水题词“羲皇故里”

文明初創  
 天人合一  
 伏羲故里  
 費孝通  
 九十三歲

二〇〇三年第七、八届全国人大常委会副委员长费孝通为天水伏羲庙题词

文化源頭  
 何處尋義  
 皇哀柏森  
 木林清悠古  
 古樂值人  
 醒勁力和  
 諧造乾坤  
 皇下存廟字  
 許嘉璐

二〇〇六年七月二日第十届全国人大常委会副委员长、民进中央主席许嘉璐为天水伏羲庙题词



二〇〇八年中國天水伏羲文化節

太古伏羲義創  
八卦永懷聖  
德尊身三白王

中國國民黨主席吳伯雄撰

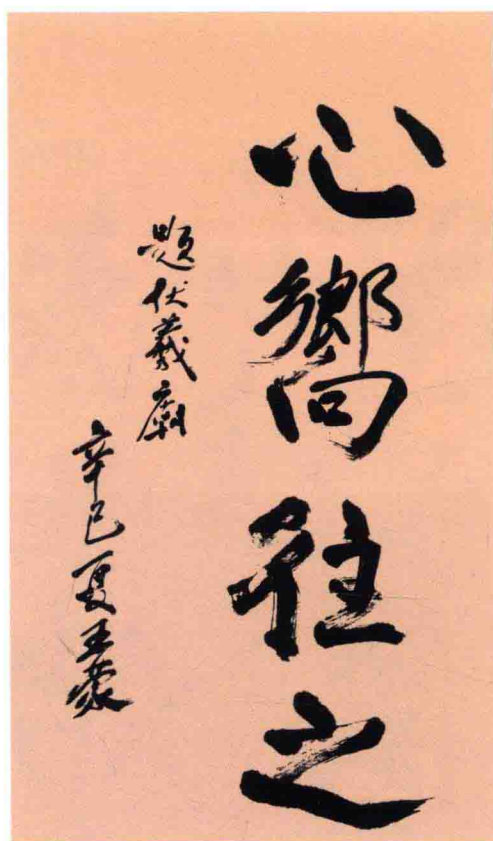


二〇〇八年中國國民黨主席吳伯雄先生為天水伏羲廟題詞

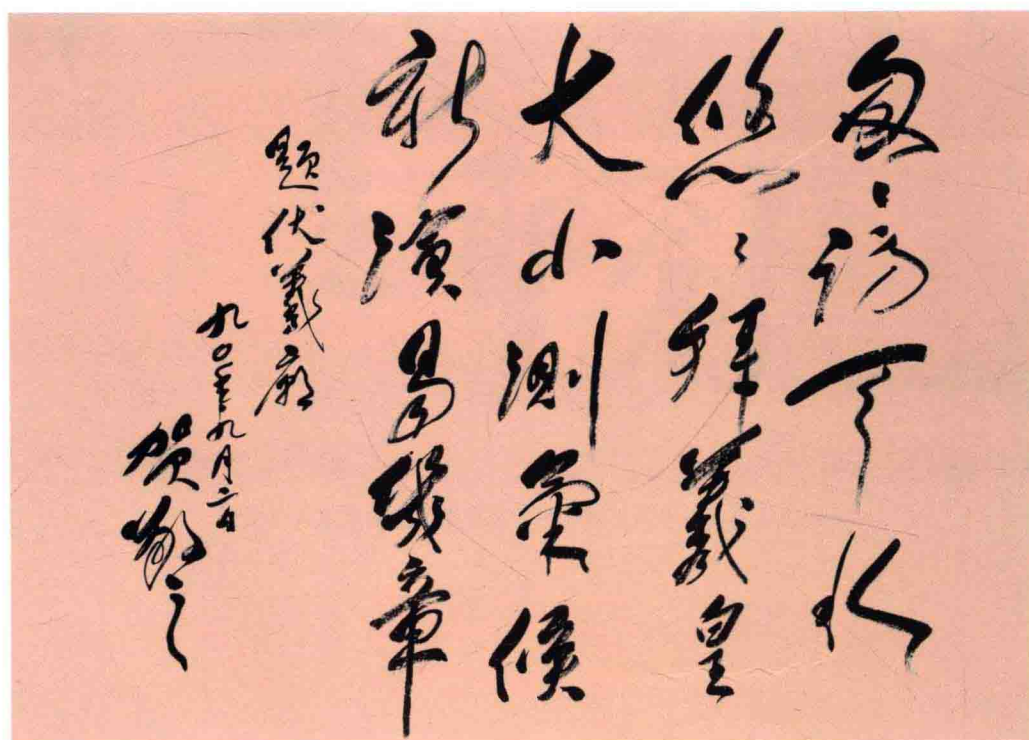
中華始祖萬古敬仰

郁慕明敬題  
癸巳年夏至

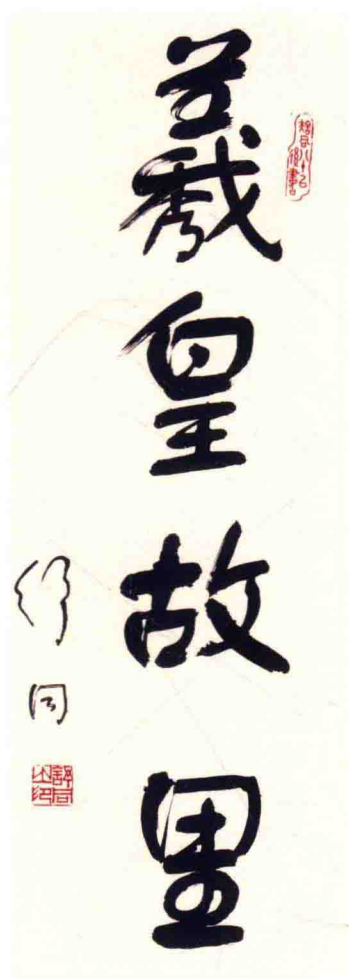
二〇一三年台湾新党主席郁慕明先生为天水伏羲庙题词



二〇〇一年文化部部长王蒙为天水伏羲庙题词



一九九〇年文化部副部长贺敬之为天水伏羲庙题词



一九八八年中国书法家协会主席舒同为天水伏羲庙题词



二〇〇六年中国红学会会长冯其庸为天水伏羲庙题词

# 目录

Contents

第一部分：人祖伏羲.....	001
第二部分：人祖宗庙.....	015
第三部分：千秋共祭.....	035
(一) 历代祭祖史要.....	036
(二) 公祭伏羲大典.....	038
(三) 民间祭祖活动.....	090
1. 春祭伏羲.....	090
2. 民俗活动.....	128
3. 秋祭伏羲大典.....	141
第四部分：保护传承.....	147
第五部分：祭文选粹.....	161



千秋圣祀

—— 国家级非物质文化遗产保护名录

「太昊伏羲祭典」保护传承图录

第一部分  
人祖伏羲

## 人祖伏羲

伏羲，风姓，又称宓羲、庖牺、包牺、伏戏，亦称牺皇、皇羲、太昊伏羲氏。生于古成纪（今甘肃天水市），位列“三皇之首”“百王之先”，历代尊奉他为中华民族的始祖，民间称“人祖”“人祖爷”或“人宗爷”。

唐代历史学家司马贞《补史记·三皇本纪》中载：伏羲氏“仰则观象于天，俯则观法于地，旁观鸟兽之文与地之宜，近取诸身，远取诸物，始画八卦，以通神明之德，以类万物之情，造书契以代结绳之政，于是始制嫁娶，以俪皮为礼，结网罟以教佃渔，故曰宓牺氏，养牺牲以庖厨，故曰庖牺。有龙瑞，以龙纪官，号曰龙师。作三十五弦之瑟”。

自古关于伏羲的传说甚多，今天人们通过考古发现和对出土文物、历史典籍以及民俗资料的研究，从中梳理出伏羲及其伏羲氏族。其实，伏羲是生活在原始社会新石器时代，是一支勇于创造，创新生活、生产方式的部落及其首领。

伏羲始画八卦，肇启文明；造书契，代结绳之政；制嫁娶，以俪皮为礼；立九部，设六佐，以龙纪官，号曰龙师；教民结网，以畋以渔；禅于伯牛，钻木取火；制历法，定节气；消息祸福，以制凶吉；尝百药，制九针，以拯夭疾；制琴瑟，作乐曲；立占筮之法。开创了中华文明之源，为人类的生命延续和社会发展做出了重要贡献。因而，千百年来，无论是官方还是民间都给其至高无上的地位，一直在敬仰他、歌颂他、崇拜他、怀念他，故称人文始祖。



天水伏羲庙泥塑彩绘伏羲像（明代）





伏羲画像 南宋 马麟