

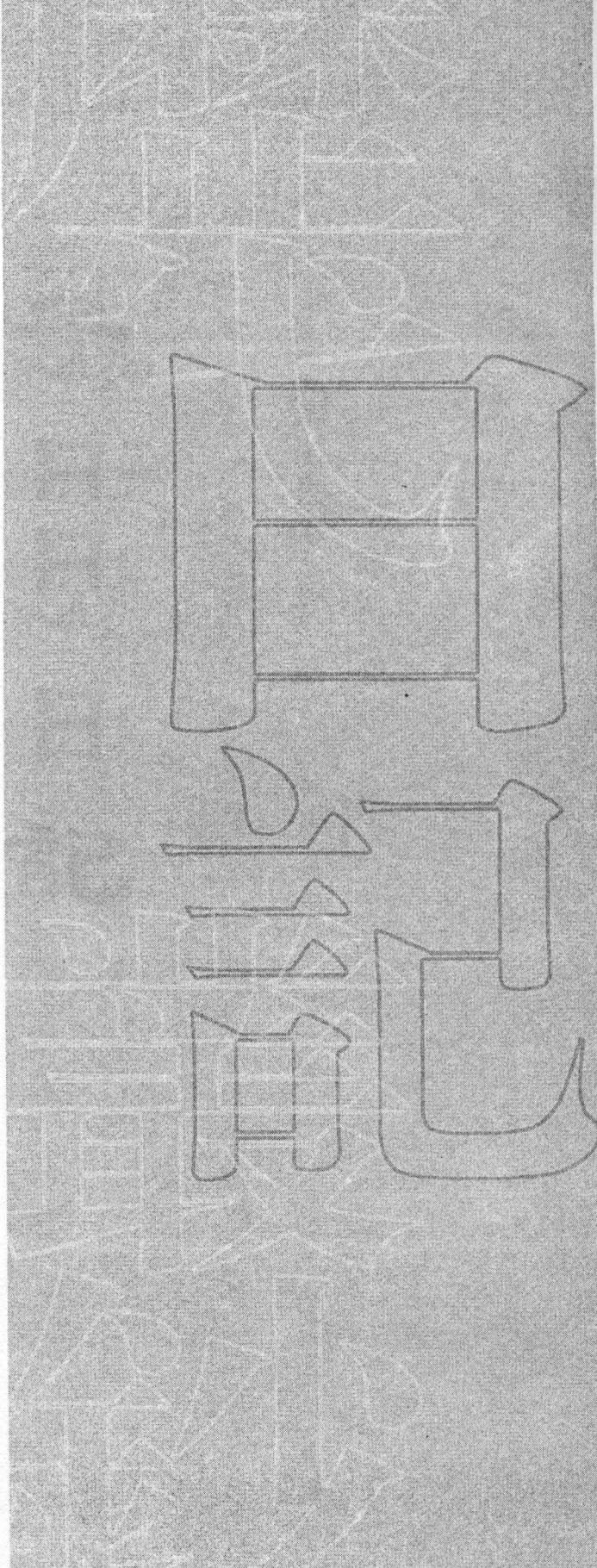
歷代 日記叢鈔

A traditional Chinese study desk with an open book, a brush, and a pen holder. The scene is dimly lit, creating a scholarly atmosphere. The book is open, showing text on both pages. A brush lies on the desk in front of the book. To the left, a dark container holds several brushes. In the background, a chair and a desk lamp are visible.

歷代日記叢鈔

學苑出版社

歷
代
日
記
叢
鈔



康熙四十六年正月
初一日卯陰暖午後漸涼

平明拜

天
地又遙拜 祖 父像王經千張仁符陳亦韓王鈞

萬王源長李斐堃先後來報之并過主人不面李斐公

亦以疾不來主人命斐堃報謝同彥來若宿熙

文遊東園見玉蘭花竹筍亦如人長還得鐸十

五號平安報：續冢婦金于歸收誌玄狐帽公履極

青豆又得朱誠齋書增年譜夜置酒會彥來若



宿熙文飲更餘乃罷

正月初二日 頤立春受寒服煨薑湯靜坐久之汗乃
稍愈 招陳杰 韓玉 經 干 王 源 長 王 鈞 萬 李 斐
楚 張 仁 符 飲 翁 康 飴 報 章 至 得 水 坑 小 硯 及 玉
版 十 三 行 楊 子 跋 以 端 石 刻 其 後 書 本 不 如 意
又 鈎 法 戈 法 刻 工 皆 用 董 法 刻 之 更 形 其 醜 夜
夢 譚 書 兩 許 不 棄

初三日 日陰晴相錯 增年譜 閱武夷山紀要 試新

硯疾未愈又服薑湯夜會彥來小飲翠竹山房
破腹

初四日 牻陰晴相錯增年譜竟閱武夷山紀要山

在建寧府之崇安縣週一百二十里中有水九

曲三十六峯三十六峯之間仙舟架壑者七仙蛻貯匣

者十六相傳壺祖二子曰武曰夷者居此故名

秦時魏王子騫張湛等十三仙遺跡則在一曲

之大玉峯復古洞武夷老宴鄉人之遺跡則在

三曲之小藏峯更祥峯四曲之大桂峯

一曲之暢亭會真廟其後朱子之隱屏精舍仁
 智堂石門塢觀善齋寒棲館晚對亭鐵笛亭茶
 竈^石釣則在五曲之大隱屏下宋道士劉碧雲輩
 棲真之所則在六曲之天遊峯天遊武夷最佳
 處也白玉蟾遺跡則在一曲之止止菴主人招
 飲湛思堂觀劇日聞主人病甚不盡歡而罷
 正月初五日祀晴傷風嗽不止召陶天一診脈服藥
 戲書百字視主人不得見而還為陳亦韓書條

幅過亦韓遇張仁符自琉球館出小方紙十四
張相贈仁符曰見其副使正議大夫程順則自
言其先中國人明太祖命往琉球國教中山
王子弟今子孫遂為中山人按會典琉球國有
三王曰中山王曰山南王曰山北王洪武初中
山王察度山南王承察度山北王帕尼芝皆遣
使入貢十六年各賜鍍金銀印二十五年中山
王遣子姪入國學曰賜採舟閩人三十六姓順

則或即其苗裔而託名于自以教授耶

正月初六日 輒晴視主人疾不能起以後事見委執

楊子手若承訣者因痛哭楊子亦哭又欲楊子

次撫閩政蹟入正卷自記楊子即草曰紙他允之歸而起草

夜服藥微汗

初七日 醉晴為主人草遺疏清案饋食不下咽夜

服破腹藥

初八日 晴風為主人點進呈骨董主人稍進藥

石似有生機為人書

初九日發晴為主人撥入書院銀六百餘兩米
七百餘石板柳邊紀略存疑四

初十日狎晴書夢甯樓廟堂碑又藏真聖母帖跋為

主人撥糧道無碍銀四百五十兩文福州府置
興學書院義田二頃板柳邊紀略竟市相思木
筆筒二套相思木者閩產也文理与花梨同而
色黃白土人染色為器以假花梨而直則甚賤夜闕

府君塞外稟

正月十一日丑陰晴相錯家庭紀述一朱誠哉至自
蘓州得璧○十六號稟同誠哉過主人及王李
諸君視主人痲病還以錢穀號交誠齋聞琮于
十一月十一日得一子是日右臂復痛
十二日卯晴為王經干及熙文書箋臂痛書不稱
意見唐臣雅書李輔光碑屬誠哉鈔出塞詩附
柳邊紀略後陪誠哉宴端靜堂勸主人禁撞神

及迎臺閣故事貼神應膏于右臂

十三日初晴為王經千作小楷百六十字又為熙
文書郎抄報沈青臣卓異申含吉附薦夜月色
甚佳聞鼓吹花爆聲與誠哉談坐功誠哉曰上
海嚴伊旦者吾師也初學時有神來為我撫摩
四肢百骸能自動一月後氣血添通明乃靜坐
收放心

十四日戲晴為王經千書小行狎二百四十字又

為陳亦韓書條幅閱日下舊聞內石鼓考始知

連江石鼓文乃楊用修贗作曰作連江石鼓文

~~每~~跋

正月十五日巳晴為王經干作小楷百三十字作北

監連江石鼓文合帖跋率同人視主人病夜酌

同人於翠竹山房放花爆辭痛

十六日曠晴為王經干作小楷百二十字計書冊

已八葉矣又為王源長書小匾六為主人草告

病跡彙夜閱左傳

十七日拜晴風課小楷百二十字行狎百字主人
遣裴公贈銀二百兩若將永訣之為者楊子涕
泣而受之夜閱左傳事緯是日主人命斐墊于
湛思堂開印權也

十八日軒晴風課小楷百二十字臨聖教序六十
字視主人病于榻前諄以遣人進書籍骨董
為言蓋不藥不食者十七日矣還閱林登州集

林登州者名唐臣字元凱洪武中登州太守故以
 名其集其詩近唐人七古尤佳文則學唐宋大
 家而未純然持論甚正蓋漳州之表錚錚者也
 其後人撫標遊擊興重鎔之有主人序主人命
 裴公携水晶墨晶眼鏡四函聽楊子擇其宜者
 初楊子欲購水晶眼鏡主人以為晶產漳浦遣
 使書及持金屬漳浦令陳汝咸購之汝咸返其金自
 購數函授使者使者至中途為盜所奪至是汝

咸知之復購以進五人故有是命楊子曰試之
而各留其一見未央宮東閣瓦硯存疑一夜閱

左傳事緯夢饑耕是日獲主人病卒

正月十九日醅晴課小楷八十字為熙文書冊葉勸

主人致同城僚屬別敬脾泄召陶天一診脉夜

閱左傳事緯夢饑耕

二十日卯晴為人書楊子書貴遲不貴疾每晨僅

作小楷百或飢後再作亦不過百今索書者多

不能盡應矣主人魏臺灣西水服藥夜閱左傳

事緯

正月二十一日祀晴為李斐植書冊葉主人魏山植

及黎服藥夜閱左傳事緯

二十二日彌陰微雨為人楷書陳亦韓至自泉州

言福興民多飢頗有怨咎中丞不匿荒者楊子

曰去秋灾十餘縣不報中丞雖主之甚堅然楊

子爭而不力盖亦与有罪焉夜閱史記是日作

書始用虛損之法

二十三日町陰午後微雨為人書過陳亦韓夜閱

史記

二十四日賊陰微雨黎明斐楚來言主人將易箒

即^另草遺本急往視之已不能言矣午時卒率同

人哭其寢召屬吏送王命勅印貯布以司庫

夜不成寐

二十五日州陰經理主人入殮成服事喪主送帛