

◆ 高效能教学系列丛书

智慧教师 生命课堂

杨凤娥
主编

中国书籍出版社



◆ 高效能教学系列丛书

智慧教师 生命课堂

杨凤娥
主编

中国书籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

智慧教师 生命课堂/杨凤娥主编. —北京:中国书籍出版社,
2011.9

(高效能教学系列丛书)

ISBN 978-7-5068-2576-4

I. ①智… II. ①杨… III. ①教师—课堂教学—能力培养
IV. ①G424.21

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第186660号

责任编辑/ 王文军 游 翔

责任印制/ 孙马飞 张智勇

封面设计/ 中联学林

出版发行/ 中国书籍出版社

地 址: 北京市丰台区三路居路97号(邮编:100073)

电 话: (010)52257142(总编室) (010)52257154(发行部)

电子邮箱: chinabp@vip.sina.com

经 销/ 全国新华书店

印 刷/ 北京天正元印务有限公司

开 本/ 710毫米×1000毫米 1/16

印 张/ 29.5

字 数/ 531千字

版 次/ 2011年9月第1版 2011年9月第1次印刷

总 定 价/ 150.00元(本册:68.00元)

编 委 会

顾问	张文清	
主编	杨凤娥	
编委	陈艳春	徐学玲
	孟继磊	郭迎杰
	哈淑菊	赵玲珍
	崔永莉	杜丽虹
	赵 平	张 娜
	赵沛俊	王树兰
	隗和欣	郑晓梅
	张爱华	

序

学校出版了《智慧教师 生命课堂》，是学校多年在课堂教学上探寻的结果。

十几年来，我国的学校对“生命课堂”方面研究的课题很多，使人们对课堂意义有了更深刻的认识。把课堂作为师生的生命过程对待，是课堂教育价值的定位，它要求教学内容、教学方式和过程尊重生命的现实状态，它要求现实的课堂教育为生命今后的意义负责。“生命课堂”的研究超越了一般课题研究的视野，它站在生命价值高度，俯视教育现象，是教育的大智慧。

“生命课堂”怎样理解，我认为关键是对“生命”的解释，课堂只是说的一种时空特性。“生命”一词说的是两层含义：生，是指有内在活力的肌体；命，是指具有活力肌体的运行过程。教育的效果是追求肌体运行过程的价值，即教育改变命运。教育的效果不仅是来源于教育内容，更主要的是来源于教育过程的“出发点”。谈“出发点”，就不能不进一步深入解释“生”，生的活力源于肌体自身的需求，即马斯洛的需求层次观点，理论上称其为“人性”。在满足需求的行为过程中，又表现出处理主客体关系的特点和能力发挥的差异，理论上称其为“人格”和“潜能”。关注生命的“生”，就要关注人性、人格、潜能。人的人性、人格、潜在生命的初始状态本无实质差异，后天的环境和教育，使这三个方面发生变化，导致人与人的巨大差异。也就是说命是后天形成的。教育的过程就是对这三方面进行施加积极的影响，使人性的需求在不伤害他人的前提下得到实现。人格是指一个人在人性的实现过程中处理主客体关系表现的态度和方法，所谓完善人格，就是提高人格的社会性水平，其特点实质在于利他。脑科学认为，人的大脑的思维能力90%以上处于“沉睡状态”，如果能被开发并充分发挥积极作用，释放出的能力是不可想象的，潜能是发挥人的价值关键因素，开发潜能无论是对个体的人还对社会都具有深远意义。

怎样才能使课堂体现出生命发展的特点呢？众多的研究反映出共同的特点：创造相适宜的环境和条件，进行激发和引导，使学生体会到得到欣赏、赞赏、获得自我挖掘的激励。教师的课堂生命价值在于对学生生命的引导。

此书令人钦佩的不在于书的内容，而在于书的内容生成过程。

该校近些年来，始终面对一些涉及学校命运和教师个体命运的“大事”，先是部门学校教师待遇的低下问题、后是学校转制问题、然后又是学校环境和设备问题、现在又是停招问题。这在一般的学校往往会出现“人心思散”、“各奔前程”的局面，而该校却投入了“总结教师经验”、“挖掘学校优势”、“教师课题研究”等系列性的实践研究。“总结教师经验”是关注教师的生命，是将个体的智慧转化为群体的智力，是为生命的“增值”不断提供帮助和支持，“挖掘学校优势”是对教育的生命进行再思考，是将学校的办学智慧继承下来，为而后的新投入积蓄力量，“教师课题研究”是激发教师的潜能，使教师学会自我挖掘。面对学校所处的环境背景，干部教师却有一种超脱的心态，这本身就是用对生命的态度书写自己教育的人生，用自己对生命的行为培育学生生命的过程。

对“智慧教师”的研究是老话题，随着研究的不断深入，使教师的教育艺术水平会得到不断的提高。智慧水平的最终体现在于高效的解决实际问题，它需要对现象的判断、方法的选择、过程的设计、效果的预测、实践的调整等系统性的思考。智慧的生成不仅在于自身原有的基础，更主要的是在实践过程中善于整合，不断地将他人的知识经验与个人的知识经验进行有效整合，形成新的思维、思考和新的行为方式。学校的“总结教师经验”、“挖掘学校优势”、“教师课题研究”等系列性的实践研究，为智慧教师的形成提供了条件和帮助。

张文清

目 录

CONTENTS

第一篇 研究报告.....	1
智慧教师 生命课堂	/ 1
第二篇 述说课例	23
《小牛站起来了》说课稿	尹玉英 / 23
《宠物明星》说课稿	赵玲珍 / 27
《动物时装表演》说课稿	尤春芳 / 30
《幸运的小海豹》说课稿	王 悦 / 35
《我们的田野》说课稿	田淑平 / 40
《咏柳》说课稿	巩 宁 / 45
《小蝴蝶花》说课稿	刘春艳 / 51
《在古观象台上》说课稿	耿 雪 / 55
《迎接绿色》说课稿	张 娜 / 69
《放风筝》说课稿	陈艳春 / 73
《挑山工》说课稿	杨昆丽 / 79
《丰碑》说课稿	金宽宏 / 84
《跳水》说课稿	赵 平 / 89
《梅花魂》说课稿	赵沛俊 / 95

《螳螂捕蝉》说课稿	李美杰 / 106
《我看见了大海》说课稿	赵红培 / 110
《分数的初步认识》说课稿	崔永莉 / 117
《分数的初步认识》说课稿	申亚梅 / 122
《小数加减法简算》说课稿	杜丽虹 / 127
《正数负数》说课稿	孙 彤 / 131
《分数的意义》说课稿	王清亮 / 137
《平行四边形的面积》说课稿	崔 颖 / 140
六年级《图形的放大与缩小》说课稿	郭迎杰 / 144
《Uncle jack's farm》说课稿	朱弘彦 / 152
《Unit 11 Uncle Jack's farm》说课稿	刘元春 / 155
Unit9 How many? 说课稿	王树兰 / 159
《人人赞美志愿者》教学设计(第三课时)	郑晓梅 / 162
《买东西的学问》——“识别包装上的信息”说课稿	王大为 / 170
《合理购物》说课稿	齐林昌 / 175
《饮食与健康》说课稿	甄翠丽 / 184
动物怎样保护自己——说课稿	马 颖 / 192
《木瓜恰恰恰》说课稿	刘 军 / 197
《连续前滚翻》(第一课时)	隗和欣 / 201
《奇妙的效果》说课稿	胡月珍 / 204
《查找与替换》说课稿	孟继磊 / 207
第三篇 课例与感悟	212
《落叶》教学设计及课例感悟(第二课时)	尹玉英 / 212
《房顶上的大蘑菇》教学设计及课例感悟(第二课时)	赵玲珍 / 220
《小山村》教学设计及课例感悟(第二课时)	尤春芳 / 224
《音乐医院》教学设计及课例感悟(第一课时)	王 悦 / 231
《我们的田野》教学设计及课例感悟	田淑平 / 237
《咏柳》教学设计及课例感悟(第二课时)	巩 宁 / 243
《我最喜欢的颜色》教学设计及课例感悟	刘春艳 / 250
《在古观象台上》教学设计及课例感悟(第二课时)	耿 雪 / 260
《神奇的鸟岛》教学设计及课例感悟(第二课时)	张 娜 / 271
《挑山工》教学设计及课例感悟(第二课时)	杨昆丽 / 278

《老人与海鸥》教学设计及课例感悟	金宽宏 / 287
《军神》教学设计及课例感悟(第二课时)	赵 平 / 297
《梅花魂》教学设计及课例感悟(第二课时)	赵沛俊 / 306
《螳螂捕蝉》教学设计及课例感悟(第二课时)	李美杰 / 317
《鼎湖山听泉》教学设计及课例感悟(第二课时)	赵红培 / 328
《詹天佑》教学设计及课例感悟(第二课时)	陈艳春 / 335
《分数的初步认识》教学设计及课例感悟(第一课时)	崔永莉 / 344
《确定位置》教学设计及课例感悟	申亚梅 / 350
《平行四边形面积》教学设计及课例感悟(第一课时)	杜丽虹 / 357
《梯形的认识》教学设计及课例感悟	王清亮 / 363
《平行四边形的面积》教学设计及课例感悟(第一课时)	崔 颖 / 368
《生活中的百分率》教学设计及课例感悟	郭迎杰 / 373
《Uncle jack's farm》教学设计及课例感悟	朱弘彦 / 379
《Unit 11 Uncle Jack's farm》(第二课时)	刘元春 / 384
Unit9 How many? 教学设计及课例感悟(第一课时)	王树兰 / 395
《联合国升起五星红旗》教学设计及课例感悟(第一课时)	郑晓梅 / 401
《猫头鹰与农田》教学设计及课例感悟(第一课时)	甄翠丽 / 408
《买东西的学问》——“识别包装上的信息”教学设计及课例感悟	王大为 / 415
《动物怎样保护自己》教学设计及课例感悟(第一课时)	马 颖 / 420
《木瓜恰恰恰》教学设计及课例感悟(第一课时)	刘 军 / 432
《我和星星打电话》教学设计及课例感悟(第一课时)	张爱华 / 436
立定跳远教学设计及课例感悟	杨珊珊 / 443
《跳跃素质练习》教学设计及课例感悟(第一课时)	隗和欣 / 451
《自定义动画》教学设计及课例感悟	孟继磊 / 456

第一篇

研究报告

智慧教师 生命课堂

——以课例为载体，青年教师落实教学目标策略的实践研究报告

杨凤娥 陈艳春 郭迎杰

一、问题的提出：

1. 教师课堂教学现象引发的思考：

我们先来看看某教师数学课上的教学环节描述：教师讲授的是《长度单位的复习课》。上课伊始，教师组织学生进行课前复习。之后，教师组织学生进行长度单位练习。

教师：

（一）估一估（填上合适的单位）

1. 下面我们就运用这些长度单位的知识进行练习，敢不敢接受挑战？
2. 做之前要先圈重点词，然后填上单位。
3. 学生做练习，之后订正。
 - （1）课桌高约7（ ）。
 - （2）眼镜片厚约为2（ ）。
 - （3）赵老师的身高大约是160（ ）。
 - （4）黄河长约5464（ ）。
 - （5）学校教学楼的高度大约15（ ）。
 - （6）马拉松全程比赛大约42（ ）。
 - （7）天安门城楼高大约35（ ）。

(8) 轿车在高速公路上行驶一小时不能超过 160 ()。

(二) 判断题

1. 火眼金睛, 对的打√, 错的打×。说说错因在哪?

2. 先想清楚再判断。

(1) 长度单位之间的进率都是 10。()

(2) 1 千米和 1000 米同样长。()

(3) 爸爸每分钟可以走 70 千米。()

(4) 筷子长约 20 毫米。()

(5) 测量北京到上海的路程用米作单位比较合适。()

(6) 5000 米比 4999 米多 1 千米。()

(三) 换算题

1. 同学们表现得这么优秀, 相信这些题目一定也难不倒你们。

10 厘米 = () 分米 4 米 = () 厘米

2. 请你来说说第一小题你是怎么做的——先想进率、低级到高级, 去掉一个 0; 第二小题, 千米到米是高级单位到低级单位, 就是乘进率, 因为是整十、整百、整千, 加上几个 0 就行了。

3. 根据我们所学习到的进率换算的方法请你认真做下列习题——在○填上 >、< 或 =。

(1) 注意: 数相同的看单位名称, 单位名称高的就大。

数不同单位名称相同的看数, 哪个数大就大。

数不同单位名称也不同的, 就先统一单位, 就转化为上面的情况了。

(2) 学生做

3 米○300 分米 999 米○1 千米 3 千米○2000 米
4 千米 20 米○4020 米 5100 米○5 千米 8 千米○8006 米

(3) 订正

4. 请你算一算:

(1) 注意, 还是用进率, 当我们看到 2 分米 - 7 厘米 = () 厘米, 单位不同时首先要统一单位再计算。

(2) 学生计算

2 分米 - 7 厘米 = () 厘米 12 毫米 + 28 毫米 = () 厘米
1 米 - 3 分米 = () 分米 7 分米 + 43 分米 = () 厘米

(3) 订正

点评:

本节课的教学目标是：1. 让学生巩固长度单位及它们之间的进率。2. 培养学生数学估计能力，求异的思想。3. 培养学生灵活运用数学工具获得数学知识。

围绕教学目标，教师是怎样落实的呢？在这一个环节中，学生在教师的提示下做了这样几个题：（1）填上合适的单位名称，（2）判断题（3）换算题。每次做练习之前教师都先提醒学生要注意的问题，然后才让学生做。

纵观这几个题，都是教师在平日教学中就带领学生做过的题目，是事实性水平的题目，这样的题目应该做，但是不是只做这样水平的题目？这样的题目能否提升学生对数学的思考力、理解力？能否提升学生解决问题的能力？数学课教学的价值是什么？教师应采取哪些有效的教学策略帮助学生提高学习能力？等等，这不得不使教师去认真思考。

又如，一位教师在教学《卢沟桥的狮子》一课，在指导学生理解卢沟桥的狮子“大小不一”时，是这样处理的：

教师：课件出示文中原句：“它们有大有小，大的有几十厘米，小的只有几厘米，甚至连鼻子眼睛都看不清楚。”

教师提问：你见过的东西中有什么是几厘米的呀？让学生自由地说一说，在学生说的基础上教师让学生用手比一比几厘米有多小。

学生说：我用的橡皮，有几厘米；

学生说：我用的铅笔也是几厘米；

接着，教师引导学生感受“大”，教师让学生说一说生活中见过的几十厘米大的东西，用手比一比再让学生读一读原文等，感受大狮子的大。

学生说：我用的桌子宽有几十厘米；

学生说：教室的黑板有几十厘米；

教师说：卢沟桥上的狮子大的有几十厘米，小的只有几厘米。书上有一个词语就概括出了狮子的这个特点，是哪个词？

学生说：“大小不一”。教师板书：大小不一。

在这一教学环节中，我们可以明显感觉到，教师在努力使学生的学习与他们的生活建立起紧密的联系，由生活中的事物去认识、感受卢沟桥狮子的大小不一。而学生在教师的指导下是否真正理解了词语的意思？教师采用的教学方式学生是否适合并能促进学生的语文学习与语文素养的提高？

像以上类似的现象，在我们的课堂教学中并不少见。透过现象，我们感到，在新课程实施的过程中，教师有强烈的落实新课程理念的意识，他们在试图通过改变教学方法来落实新的课程理念。但是，由于教师缺乏对新课程理念

的深刻理解和深度思考，缺乏对学生生命发展的深刻理解，缺乏对四十分钟课堂生命价值的深刻理解与体验，导致其采取的教学策略是简单、低效的。

新课程核心理念是以学生的发展为本，促进学生健康、全面、可持续发展。强调学生是一个个活生生的生命体，是具有发展潜能的生命体。

在新课程理念下，四十分钟课堂学习不仅仅是知识学习的课堂，它还是生命成长的课堂。它“应被看作师生人生中一段重要的生命经历，是他们生命中有意义的构成部分。对于学生而言，课堂是其学校生活的最基本构成部分，它的质量，直接影响学生当前及今后的多方面发展和成长；对于教师而言，课堂教学是其职业生活的最基本的构成部分，它的质量，直接影响教师对职业的感受、态度和专业水平的发展、生命价值的体现。”课堂学习对于参与者具有个体生命价值。

很明显，教师要转变教学行为，创新高效的教学策略，必须从更新教育观念开始，不断提升对课堂学科教学的生命价值意义的认识水平。有了对教育理念较高水平的认识，才有较高效率、富有智慧的教学策略的创生。

通过对教师课堂教学的观察分析，引起我们对课堂生命价值和教师学科教学生命价值的深度思考。新课程理念下，课堂是充满生命活力的课堂。教师应是充满教育思想的智慧教师。

2. 青年教师专业成长中的困惑与发展需求：

我们学校有一大批三十岁左右的青年教师，他们积淀了十年左右的教育工作经验。他们热爱教师工作，关心学生，对工作有热情，有自己独到的思考与见解。对教育工作有了自己的经历和感悟。学校里还有一批有多年教学经验、教有特色的五十多岁的老教师。每位教师对课堂教学、对教师教育工作都有自己多年实践的深刻认识和理解。他们在教学中都有自己的优势与长处。这是提高学校教学质量、实现学校发展的宝贵资源和宝贵财富。

如何发挥教师的优势与潜能，使教师能够积极、主动的参与到课堂教学中来，大胆地把自己的思想、观点、想法和做法说出来，集中大家的智慧与团队的力量，彼此共同分享各自的聪明才智，形成一种安全、愉悦的研究氛围，各抒己见，各显才能，实现教学研究的百花齐放，实现教育质量的进一步提高。

为此，我们对学校青年教师就教学中的困惑、发展需求及需要学校提供的帮助，进行了访谈、调查。

(1) 教师最大的困惑：94%的教师感到不知如何将理念转化为教学实践，在课堂教学中如何具体落实。这与我们的日常听课相吻合。

(2) 教师专业发展需求,按从高到低的顺序排序:

教师专业发展需求	比率
1. 希望学校多创造学习和交流的机会	94%
2. 希望聘请专家进行教育教学和教科研的指导	88%
3. 提供一些设备及先进的理念	72%

综合以上统计可以看出,教师非常希望学校能为教师发展提供更多的学习交流的机会,并进行切实有效的教育教学指导。

3. 学校管理与教师发展需求差距的思考

通过调查座谈,我们了解到,教师在专业发展方面有强烈的发展愿望与需求。学校管理该如何满足教师的专业发展需求并促进其专业发展呢?

反思我们的管理,我们所做的工作更多的还在布置工作、检查工作,总结工作。教师呢,每天忙于完成学校布置的各项工作,使他们难以挤出时间和精力对自己的工作进行主动地思考,大胆地实践,更谈不上创新工作。这种管理方式使教师成为一个被动的接受者,不能从根本上解决教师发展的问题。

人的发展只有在一种自我主动发展时才具有发展的动力和创造性。

人的发展是一种成长,即经验、优势、长处、潜能等得到不断地完善和提升,最终使人学会自觉发挥自己的优势。

人的优势发展决定了人的发展方向,是人发展的最根本的动力。

每个人都有优势。人具有的优势依赖一定的组织。每个人都具有发挥优势的能力、具有引导优势转化的能力。发挥人的主动性,就需要给人的自我主动发展提供一个自主、宽松的空间。在学校这个小社会、大家庭中,每个人都有自己的长处和短处。每个人的优势与潜能都不一样。关键是要发挥每个人的优势,使其潜能得到充分发掘。当每个人认识到自身的优势,体会到尊重和实现自身价值时,他就能感受到职业的幸福与快乐。

学校作为一种组织就要积极为人的优势发挥开创自主、安全、营造愉悦、宽松的自主氛围。创建一种研究的工作机制,使教师在不断地学习与工作中,发现教育工作中的问题,不断深入地对问题进行思考、实践、解决的研究过程中去实现专业的主动发展,实现自身生命价值。这就需要学校改变传统的管理,变管理为服务。服务于学生、教师的发展,建立起一种浓郁的研究文化。使教师成为主动的研究者,主动的实践创新者,引领教师实现专业主动发展。

一般来说,任何一种理论、理念总是抽象的。任何一种理念或者理论只有

通过个体的长期、不断和反复的思考和实践，在实践中不断地摸索才能将理论应用到实践中，转化为自己的心理和认知结构、操作结构的一部分。

由抽象的理论转化到具体的感性的实践，中间必然有一个衔接和过渡环节，这就是策略和办法。新课程理念的实践同样如此。一些教师对教育理念的认识很到位，很明白。但是，当落实到具体的教学实践中时，就出现了各种各样的问题或者偏差。究其原因，主要是缺乏策略性知识的支撑。而新课程理念下的具有个性化色彩的属于教师个人的实践性知识的教学策略不是通过专家、学者的直接传授而习得的，也不是经由理念直接产生，只能也必须通过教师个体或者群体在长期的教学实践中通过自己的研究、反思、实验、探索、总结才能获得。显然，教师将教育理念转化为教学行为，必须有一个知识性的支撑，也就是具体的教学策略。

由此，为了满足教师专业发展需求，就需要学校领导和教师共同研究、探索落实新课程理念的教学策略，以提升教师实施新课程的能力和水平。做到一同经历，一同研究，一同提升，使研究成为工作的一种常态方式。

4. 开展“智慧 生命课堂”专题教学研讨活动，共同探讨教学策略。

经过反复调查研究，我们提出了以课例为载体，以“智慧·生命课堂”专题教学研讨活动为一个研究的平台，开展落实教学目标的教学策略的实践研究。成立青年教师研修班，聘请校内老教师和专业人员为其指导顾问，将青年教师与老教师组织起来，大家共同研究教师落实新课程理念转化为教学行为的具体策略。通过实践研究，使教师牢固树立以学生发展为本的课程理念，并在实践中加深理解与感悟，积淀教育智慧，建构教育思想，提升教师对新课程理念的认识水平，提高师生生命质量，促进学生健康、全面可持续发展。改善学校管理，提高服务水平。

关于课例研究，很多研究者已进行了多年的研究，国内外课例研究中很多经验可以值得我们学习借鉴。

日本小学数学和科学教学过程中广泛应用“课例研究”以提高教学水准。1999年，美国许多州也开始采用“课例研究”的形式。目前，西方学术界正在全面推广日本的“课例研究”，目的是提高课堂教学的效率，把它作为一种教师校本培训的基本途径，从而致力于教师专业发展。

美国全美科学基金会（the National Science Foundation）研究了六项美国的“课例研究”状况，认为“课例研究”的目的在于：（1）理解“课例研究”实施过程中的支持和挑战，教育者和研究者共同分享信息；（2）调查“课例研究”对教师 and 学生的影响；（3）对教师专业发展、教学改革和变革方式进

行设计；(4) 开发视频材料和文本材料，支持美国“课例研究”的实践。

尤其在美国、新加坡、伊朗等国，在学者们的倡导下大力推广下，课例已经成为联结教育理论与教学行为、研究者和教师的桥梁，是“回归课堂”的主要研究方式和成果表现，一种促进教师实现理论学习向教学实践迁移的“载体学习”观正在形成之中。

我们开展的课例研究，是以一节一节的教学课例为实践研究的载体，教师通过教研组团体运作的方式围绕着具体的教学目标，研究、设计教学策略、教学情境，解决教学中可能出现的问题，认真分析课堂教学，去研究怎样做更有利于提高课堂教学能力，怎样做就能更好地关注学生生命状态，相互之间进行启发，进一步学会教学，改进教学，从而提高课堂教学的质量，提高师生生命质量，让课堂焕发出生命的活力。

所以，我们的课例研究既是对课堂环节的推敲，课堂内容的定度，也是对课堂教学中教师所用策略的甄别、筛选、择优，更是关注师生在课堂教与学过程中生命历程的审视、回顾和价值的提升。课例研究只是一种形式，它可以展示出很多的内容，而我们的课例研究就要通过对落实教学目标策略的分析，努力回到教育的原点，回到师生的生命状态中来，不把学生当成物，把增进学生的生命的主体意识看做重要内容。

教师教学策略实践研究必须聚焦课堂。教师的教育智慧与思想需要在课堂实践中锤炼。由此，我们把课例作为此项研究的载体。

关于“智慧生命课堂”主题的确立。

智慧，是指辨析判断，发明创造的能力。智慧属于“实践性能力”的范畴，它不是某种具体的能力，而是人的综合性的、高水准的并达成自如、自由境界的综合能力。

我们通常说一个人如何智慧，更多地是指其在面对复杂的现实问题时，能迅速而有效巧妙地解决问题，而解决问题的方法思路主要来源于其高水平的洞察、分析、判断、推理和归因以及创新等思维活动。

教师的教育智慧是教师在长期的教育实践中，根据自身对各种教育现象和教育理论的感悟，深刻洞察并敏锐机智、高效便捷地应对鲜活、具体的教育情境而生成的机智应对、圆润贯通、驾驭自如、自由境界的一种综合能力，表现为解决教育工作中的难点、冲突和困境，处理教学管理中的突发事件等的综合能力。这种能力包含了多种具体教育能力的综合运用，是教师组织教育教学活动的感知、辨析、实践、创新等多种能力整合后的高水平的系统能力。

一个教师即使教同一门课，面对同一批学生，但他在每节课上所处的具体

情况和经历的过程都并不相同，每一次都是唯一的、不可重复的、丰富而具体的综合。在处理这些活的情境中都需要教师依据具体情境做出准确地辨析判断，发明创造出适合学生发展的具体、高效的办法。

当学生在课堂上精神不振时，需要教师使他们振作；当学生过度兴奋时，需要教师使他们归于平静；当学生茫无头绪时，需要教师给以启迪；当学生没有信心时，需要教师唤起他的力量；课堂上，教师要能从学生的眼睛里读出愿望；要能听出学生回答中的创造；要能觉察出学生细微的进步和变化；要能让学生自己明白错误；要能让学生的争论擦出思维的火花，要能使学生在课堂上学会合作，感受和谐的欢愉、发现的惊喜……这些鲜活、具体的问题情境需要教师用智慧和思想迎接挑战，智慧应对，根本解决。

一个富有教育智慧的教师面对课堂教育中出现的各种情境是能够灵活应对，驾轻就熟的。教育是需要智慧的。教育智慧是教育的一种品质、一种状态、一种境界。教育更需要教师用智慧、思想教书育人。教师必须具备教育智慧，成为智慧教师。

教师的教育智慧是教师在探求教育教学规律的基础上长期实践感悟反思的结果，也是教师的教育理念知识学养情感与价值观教育机智教学风格等多方面素质高度个性化的综合体现。教师智慧就是那些能将教学内容与学生的生命状态、生命需求的发展有机联系，使教学成为课堂生命的支柱的策略。

生命，是生物体所具有的活动能力。

生命的“生”是指一种潜在的活力；“命”是指活力运行的过程和方式。

“生”的活力机制来自于人性，即人的需求；来自于人格，即处理对外的方法；来自于潜能——。生命就是指人的人性、人格、潜能。

人的生命是指有意识的存在，生命具有感情，生命的由来是伟大富有精神意义的。

生命教育有广义与狭义两种：狭义的生命教育指的是对生命本身的关注，包括个人与他人的生命，进而扩展到一切自然生命。广义的生命教育是一种全人的教育，它不仅包括对生命的关注，而且包括对生存能力的培养和生命价值的提升。

对于教师和学生来说，每一堂课都是师生人生中一段重要的生命经历，每一堂课都是师生生命活动的一部分，是他们生命成长中有意义的构成部分。

课堂应是生命成长的课堂。对于教师而言，课堂教学不仅是为学生成长所作的付出，不仅是完成各项任务，它同时也是自己生命价值和自身发展的体现。