

老狐狸和珅



貪官污吏
大清朝
貪的真實寫照

貪
權
詐
財

老狐狸和坤

东土君 著

北方文艺出版社



图书在版编目(CIP)数据

老狐狸和坤/东土君著. — 哈尔滨: 北方文艺出版社, 2005.1
ISBN 7-5317-1761-1

I. 和… II. 东… III. 历史小说—中国—当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 127703 号

老狐狸和坤

LAOHULIHESHEN

作 者 东土君

责任编辑 宋玉成、王学刚

策 划 刘 侠

文字编辑 张 州

美 编 张 婷

出版发行 北方文艺出版社

地 址 哈尔滨市道外区大方里小区 105 号楼

经 销 全国新华书店经销

印 刷 北京市平谷县早立印刷厂印刷

开 本 787 × 1092 毫米 1/16

印 张 25

字 数 400 千字

再 版 2006 年 5 月第 2 版 2006 年 5 月第 2 次印刷

书 号 ISBN 7-5317-1761-1/I · 1647

定 价 36.00 元

如发现印装质量问题, 请与我社联系。

《老狐狸和坤》

巧借“虎”威的老狐狸

如果把乾隆比作一只震啸中华的老虎，那么，和坤就是一只跟在老虎身后巧借虎威的老狐狸了。

和坤(1750—1799年)，字致斋，满洲正红旗人，出生在一个低微的武官家庭，幼年丧母，家境清贫。贫穷和冷漠的生活给和坤的童年留下了深深的创伤和阴影，并且成为他后来嗜钱如命的源头。

和坤以一个巨贪巨奸的形象被反复戏说，他的“贪污成就”堪称世界之最，令世人瞠目结舌。然而，世人在慨叹其“成就”的同时，往往忽略了他赖以成功并且纵横官场与钱场的“老狐狸”处世哲学。

纵观和坤的一生，他所走的每一步路都要经过周密计划，从不蛮干。他在年少时就显露出做事工于算计的过人之处。善于反思的他在做事为人中更善于从失败中总结教训，以至于他在以后的运筹帷幄中很少出错。

和坤是咸安宫官学校里最勤奋的学生。他不仅把《四书》、《五经》背得滚瓜烂熟，还掌握了满、汉、蒙、藏等四种语言。他知道，在大清朝里，最有权力的应该是乾隆皇帝了，于是决定从揣摩乾隆的诗文着手，从诗文中分析乾隆的秉性与喜好。和坤本来就有过目不忘的本领，不长时间，他就把乾隆所有诗文背熟了。咸安宫官学里的学生都是骄横的八旗子弟，和坤在他们身上试验自己的涵养和忍耐力；还在那些教习面前检验自己的洞察力与献媚讨好的手段和能力，为将来有一天接近皇上做准备。

把握时机，捕捉机遇，是和坤的最佳本领，他决不会放弃一丝的升迁机会，从一个銮仪侍卫，一跃成为御前侍卫。尔后数年，他更是平步青云，升为户部、吏部和兵部尚书，军机大臣之上加议政大臣、御前大臣，兼理藩院尚书，兼四库全书馆正总裁、文华殿大学士，集国家的人事权、财权、军权、文化教育权、民族事务及外交权于一身。和坤官场手腕运用到了炉火纯青的地步，在各种势力与关系中游刃有余。他的亲信遍布朝野，敢于与和坤作对的人下场都不妙，他是屡遭弹劾的不倒翁。

和坤平生最得意的一步妙棋，就是与乾隆结成儿女亲家，堪称一举定乾坤的非

常之举。有了这门亲事，和珅在朝中的地位稳固得牢不可破。

就这样，和珅一步步地计划着，实施着，走向权利财富的巅峰，走向了“一人之下万人之上的高处而不觉寒”，最终也走上了不归路——他走了一步险棋：“扶太上皇以令皇上。”乾隆驾崩，和珅变成为人不耻的阶下囚，最后被嘉庆赐一条白绫结束了老谋深算的一生。嘉庆皇帝对他的评价是：“小有才，未闻君子之大道也。”可见连嘉庆也承认和珅有才能，只不过行的是小人之道而已。

和珅的一生是不停角逐的一生，角逐在权力、金钱、美女的三个迷魂阵中，如同被套上了魔幻的红舞鞋，再也不能停下来，直到生命终结。对于和珅来说，享受权利带来的凌驾于万人之上的威仪和飘飘然远不如获取真金白银来得实在和美妙。他的权力只是用来捕获金钱的工具，他把这种工具运用自如。三十年以后，他终于站在了财富金字塔之巅，俯瞰大地上的芸芸众生，饿殍遍野，还有被萧条景象包围的紫禁城，狂笑不已：既然命运注定我攀不到权力的顶峰，我也要站在财富的顶点。乾隆驾崩，乾坤反转，“权令智昏”的和珅猛然间“忽喇喇似大厦倾，昏惨惨似灯将尽，好一似食尽鸟投林，落了片白茫茫大地真干净。”仅从和珅家抄出的财产就价值九亿两银子，而乾隆时期，整个国家的每年收入才有七千万两，和珅的财产相当于乾隆王朝整个国家财政收入十二年的总和。和珅拥有土地80万亩，相当于西方几个小国的总面积，他有房间2790间、当铺75座、银号42座，数不清的布庄、粮店等，同时拥有的珍珠宝石远远超过皇家御用。

和珅的一生虽然充满了数不清的谜，但有一点毫无疑问，就是他达到了财富最辉煌的顶点。尽管和珅最后的失败给后人留下了许多启示和教训，但他在攫取金钱之道上的成功却是后人无法望其项背的，特别是和珅在攫取金钱的过程中所显现出来的精深计道，更是可供后人潜心挖掘的智慧宝库。

“机关算尽太聪明，反误了卿卿性命。”这是和珅生前最喜欢的《红楼梦》中的一句话，也是他一生的真实写照。老狐狸终究是狐狸，一旦失了老虎的势，也就走向了毁灭。

目录

第一章



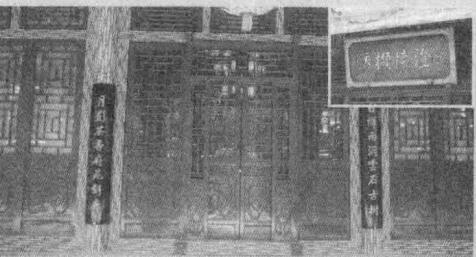
恭王府景观·诗画舫

第二章



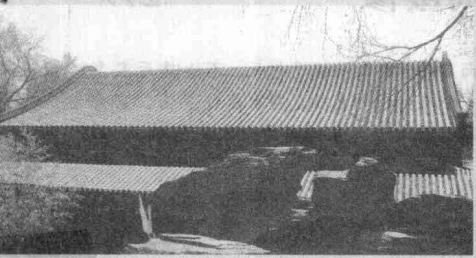
恭王府景观·多福轩

第三章



恭王府景观·澄怀榭秀

第四章



恭王府景观·沧桑屋顶房檐

锁定目标，蓄势待发

001

和琳号啕大哭起来：“为什么他们可以每天吃肉吃鱼？我们只能吃窝头！哥哥，我要吃肉啊！”和绅此时的心情如刀割一样。和绅知道答案，那就是权力和金钱。和琳还小，跟他说这些，他不会懂。和绅走过去，默默地把两个窝头拣起来，他擦去和琳脸上的泪水，说道：“弟弟，我保证，咱们将来有吃不完的大鱼大肉，你先忍耐一下吧。”

风云陡转，平步青云

028

树大招风，得宠之后的“固宠”犹如“走钢丝”，稍有不慎就可能栽跟头。君臣关系要想不被离间，就必须牢牢抓住主子的心。和绅虽然饱读诗书，却没有接受儒家的繁文缛节，而是凭借着狐狸一般处世智慧、苍鹰一样犀利和精准、豺狼一样的狠毒和狡诈，纵横朝野内外，达到了所向披靡的地步。

善刺君意，工于显勤

061

在这个世道上，不会溜须拍马就等于自我毁灭，即使你有天大的本事也不行。只有学会讨好献媚，才能使自己处于顺境。“柔”看似无刃，却胜剑有锋；“媚”为获权得利之大道，千百年来屡试不爽。或隐蔽自己的才能和意图，观风察世伺机而动；或故作糊涂愚顽，精心乔扮掩饰真相。只要得到主子的宠信，就立刻脱隐显扬，呼风唤雨。难怪在和绅看来：溜须拍马，终得马骑；尽用谄术，避宠不难。

养君欲，卖官鬻爵

093

如果能够巧妙地剥去主子小心设置的伪装，发现其内心隐藏的秘密，就等于发掘到了一个奇货可居的“宝藏”。



恭王府景观·蝠厅

第五章

心往一处想，劲往钱上使

119

“独木难成林”，要把自己的局面做大，仅凭个人的力量是绝难实现的，必须投入大量精力、财力编织“关系网”。



恭王府景观·绿天小隐去廊

第六章

冷静周旋，消危机于无形

175

人生不可能总是一帆风顺，但是一次重创就有可能让你赔个精光。因此，面对险境时，一定要善于运用“太极推手”，绵柔化解之中暗藏反击之势，既可自保，又可攻敌。



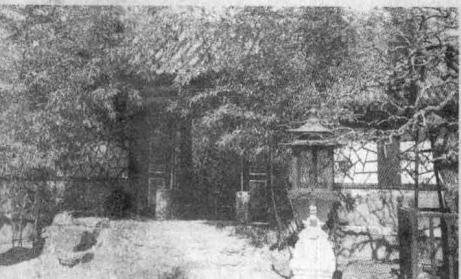
恭王府景观·流杯亭

第七章

恩威并用，结党营私

203

在培植自己的党羽方面的投资，是可以得到巨额回报的。如果一味地贪婪吝啬，则绝不会有人为你奔波卖命，你也别指望自己的事业能够“做大”。“取君子以义，驱小人以利”，用施恩之法是可以聚集起一批趋利之徒，但很难买到真正的“忠心”，必须在“恩服”之后施以“威服”。



恭王府景观·明道斋

第八章

不敬己者，结局凄惨

217

对待异己，和坤要么表面应付，要么一棍子打死，不让他死灰复燃。和坤知道，妇人之仁是一个人生存的负担，甚至是致命伤，它会意志受到情绪的影响而动摇，使之在人生的角力中未战先败。

第九章



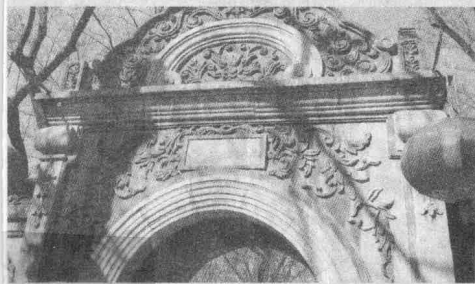
恭王府花园一角

第十章



恭王府花园后园景观

第十一章



恭王府景观·西洋门

第十二章



恭王府景观·櫟华轩

八面玲珑，把持关口

239

和珅高人一筹之处在于，他不仅仅靠逢迎拍马、厚颜无耻，或者夸夸其谈、纸上谈兵，他还会拿出真实才干，使主子指使你，依靠你，进而把主子“套牢”。

悬崖峭壁——周旋在嘉庆与乾隆之间

257

先发制人会引发拼死地反抗，往往自己损兵折将却不能置对手于死地；后发制人就不同了，它可以充分利用对手暴露出的弱点，以极少代价将对手彻底掀翻。

营造属于自己的“避风港”、“安乐窝”

300

坚如铁石、狠如蛇蝎，但那只是对外而言；对内则要热情如火、温柔如水。在和珅并不崇高的心里，有着一片最真实、最温馨的净土——家庭，这里使他成熟，这里成为他治国、平天下的出发阵地。这里让他懂得人生最真实的爱与痛的情感。

乾隆驾崩，一条白绫结束老谋深算的一生

334

乾隆驾崩，和珅从权力的高位上跌落下来，变成为人不耻的阶下囚。他被带进来的瞬间，所有在座的人无不心内惊动。和珅的衣着永远是那样整齐和讲究，乌油油的辫子梳得一丝不紊，垂在背上。颀长笔挺的身材昂首而入的气质，使整个大厅为之一亮……

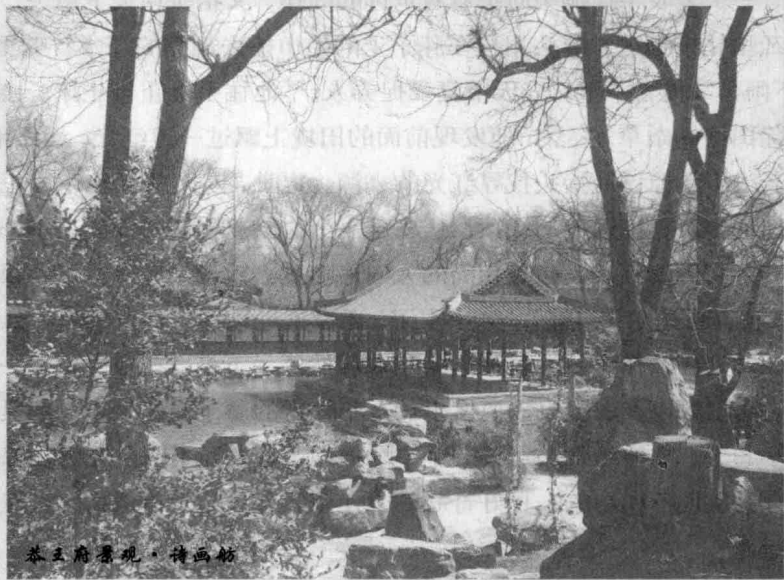
任何与己无关之事，能不沾就不沾。对万事无意，才能对一事有力。平日处世安分，关键处才能着力活动。社会关系这个财富也要节省使用，用在要处。



第一章

锁定目标，蓄势待发

■和琳号啕大哭起来：“为什么他们可以每天吃肉吃鱼？我们只能吃窝头！哥哥，我要吃肉啊！”和坤此时的心情如刀割一样。和坤知道答案，那就是权力和金钱。和琳还小，跟他说这些，他不会懂。和坤走过去，默默地把两个窝头拣起来，他擦去和琳脸上的泪水，说道：“弟弟，我保证，咱们将来有吃不完的大鱼大肉，你先忍耐一下吧。”



恭王府景观·诗画舫

恭王府原为和坤府邸，位于北京市西城区柳荫街甲14号，是中国保存最为完整的王府建筑群，现为全国重点文物保护单位，其中西洋门、御书“福”字碑、室内大戏楼并称王府“三绝”。它承受了两个多世纪风雨的洗礼，见证了英法联军入侵、八国联军、清王朝覆灭、抗日战争、解放战争、新中国成立和北京日新月异的沧桑巨变。



狐狸是很聪明的动物，由于他没有力气，个子矮小，因此处境不利。在森林中，狐狸得不到尊敬，没人真正把他放在眼里。为了克服这一点，对于狐狸来说，其中的一个办法就是说服老虎与他做朋友。

出生之迷：神秘的红云

乾隆十五年（1750年），西直门外还是一片菜园子，当地农民靠种植蔬菜供给城里人为生。相隔不远的西直门内，却住着一些随龙入京的满洲人。那里的百姓们安居乐业，一片太平盛世的繁荣景象。

阴历九月的一个阴霾的午后，天空乌云翻滚，偶尔还能听见一两个闷雷的声响。在西直门外不远处的一片白菜地里，三三两两的农民扛着锄头陆续从菜地里出来，往家走去。一个老农手拄锄头回头看看走远的同伴，又抬头往天上望去，只见几只燕子在乌云里钻来钻去。老头用挂在脖子上的毛巾擦去额角的汗水，嘴里嘟哝着：“看着要下雨，又拖着不下，老天爷真爱捉弄人。”他往手里吐口吐沫，接着抡起锄头继续铲除田间的杂草。突然，他发现前面的田垅上飘过一道红光，缓缓地移动着，移动着，老头不禁惊讶地抬头找寻红光的来源。这时，灰暗的天空下面正有一大朵红云在迅速地飘浮，掠过他的头顶，急着赴一个约会一样匆匆而去。不一会儿，后面又有三五朵相同的红云，向着相同的方向追随过去。老人好奇极了，眼睛兴奋地盯着红云，自言自语着：“我活了六十岁了，还没见过这样的稀奇景哩！云彩长腿会跑啦！”他看到红云在离他一里多远的空中居然停了下来，在空中聚成一团，留恋不散。老农心里琢磨，那里也许要发生什么不寻常的事了。他知道，那里只有几条不起眼的小巷子，离他经常去卖菜的小市场很近。老人弄不明白究竟是怎么回事，在他自己也说不明白的一种好奇心的驱使下，大口喘着粗气，向着红云停着的方向奔跑起来。

老头连跑带颠地来到被红云笼罩的院落门口，正赶上听见大门里传来新生婴儿第一声嘹亮的啼哭。瞬间，一道闪电划破乌云，红云隐入乌云的缝隙不见了，一场瓢泼大雨瞬间将世界浇得一片混沌，婴儿的哭声如同一把银色的小剑在雷声中飞驰翻转。

老人站在泥水里，不知道是因为寒冷还是因为害怕，浑身发抖，手脚冰凉。他喃喃而语着，转过身去，神志不清地从驴肉胡同走出来，口中不停地重复着一句话：

棋盘上的事是残酷的，一步之差很可能就会满盘皆输。人生也是一盘棋，你努力了多少年，一步走错了，也就很可能全完了。

“天降异相，必出异人，大清朝不知是福是祸啊！”

老人当天晚上发烧不醒，不治而亡。

那个新生的婴儿就是和珅。

窗外的大雨一直在不停地下着，和珅的妈妈沉浸在第一次做母亲的喜悦之中。她满眼慈爱地看着躺在襁褓中的婴儿。小家伙刚出娘胎，粉红色的躯体嫩嫩的，像春天原野上绽开的第一朵小花。此时睡得正香，粉红色的小胖腿偶而动弹一下，攥的紧紧的小手举在头两边。母亲在小家伙的额头上轻轻地亲了一口，一股奶气直沁心脾，熏得她几乎沉醉了！母亲自言自语着：“我的小孩，你是从哪儿来的？”

不久，和珅就能把周围人手里的玩具抓到自己手里，摹仿着别人玩的样子去玩，再不就玩具凑到眼前翻来覆去地看。小家伙见了生人会笑，笑时两只亮亮的眼睛眯成一条缝，通红的嘴巴一咧，满口小白牙跟玉石做的一样，真是可爱！

和府虽然没有早几年红火，可是孩子一周岁的时候还是操办了一回。酒席进行到一半，到了该“抓周”的时候，母亲将身穿红兜兜的和珅抱到大家面前，只见这个小家伙脖子上挂着长命百岁银锁，头顶的一撮头发被编成冲天小辫子，神气活现地打量周围的人们。大家惊叹地看着眼前的婴孩，只见他眉目清秀，再加上天庭饱满，地阁方圆，真是浑身上下透着灵气。和珅对大家咧嘴一笑，一对亮亮的小眼睛下意识地转向不远处的托盘，只见托盘里摆着三样东西：一本书、一个带花翎的官帽和一小锭白银。和珅伸出双臂向托盘使劲，母亲笑着命人将托盘拿到他的前面。出乎大家预料的情况发生了：和珅居然同时伸出胖胖的两只小手，右手一下子就把银子抓在手里，左手却抓起那顶官帽，一下子扣在自己的头上，因为帽子太大，把两只眼睛都给盖住了。和珅双手抱着银子再也不肯撒手。周围吃酒的人面面相觑地看着小和珅滑稽可爱的样子，不久，满屋子的人都哄堂大笑起来。一个老者轻抚胸前的白胡子，对一桌子人道：“小公子目的明确，直奔银子和官帽，老夫此前未曾见过，



清代西直门雪景

〈和珅出生于北京，钮祜禄氏，正红旗满洲人。〉

老
狐
狸
言
说

通过与力大无比、令人畏敬的老虎密切交往，狐狸可以伴随老虎左右在丛林中四处行走，而且享受给予老虎的同样的提心吊胆的尊敬。即使老虎不在狐狸身边，得知狐狸与老虎交往甚密，也足以保证狐狸在旷野中得以生存。

看来公子将来一定和银子和官帽打一辈子交道了。”周围的人深有同感，随声附和地点头称是。母亲怕他把银子塞到嘴里，把银子从他的手里拿出来，这样一来，惹得从来不哭的和珅哇哇大哭起来，他的母亲看他哭闹不止，只得把银子又放在他的手上，小家伙这才破涕为笑了。母亲忧虑地望着他的笑脸，摇摇头，对他说道：“你可不要因为太爱银子，把自己害了！”没想到这句话竟成了和珅谶语。

和珅的出现给一派繁荣兴旺的乾隆王朝带来意想不到的影响，他的所做所为甚至撼动了整个清王朝的统治，敲响了康乾盛世的丧钟。从嘉庆年间开始，社会上就广为流传着一句口头禅：“和珅跌倒，嘉庆吃饱。”于是，一提起和珅，人们马上就会想到他是中国历史上有名的奸诈之臣、头号大贪官。人们关注的也多是其人之横、贪、骄、诈、奢，甚至把他归入无学无术、无才无能的弄臣一类。

和珅真的这样不肖吗？非也！

他二十七岁做军机大臣；三十七岁授文华殿大学士，兼吏、户、兵部尚书；四十七岁成为“一人之下，万人之上”的当朝首辅。和珅为何能如此飞黄腾达、青云直上，成为乾隆皇帝最宠信的大臣？

他为官二十余载却聚积家资白银亿万两，堪称当时的首富，无疑是超级巨贪。作为“一代明君”的乾隆皇帝一生惩治了许多贪官污吏，但为何不惩治和珅？

和珅集国家行政权、财权、兵权、人事权于一身，总揽国家内政外交。据当年英使马戛尔尼在所著《乾隆英使觐见记》中记载，和珅“相貌白皙而英俊，举止潇洒，谈笑风生，樽俎之间，交接从容自若，事无巨细，一言而办，真具有大国宰相风度。”被英国人如此佩服的和珅怎么可能是一个不学无术的弄臣呢？

和珅的一生的确充满了数不清的迷。但



和珅画像

拍马奉迎切忌勇往直前，当思前虑后，千万不要以牺牲将来换得眼前的宠信，拍马屁是不应该招致他人冷眼旁观的。

是，有一点毫无疑问，就是他的人生达到了财富最辉煌的顶点，他的成功使后人无法望其项背，同时也给后人留下很多启示和教训。从某种程度上说，和珅是大清王朝的掘墓人，使清王朝从兴盛走向衰败。从他的人生经历中可以清楚地看到，他虽然饱读诗书，却没有接受儒家的繁文缛节，而是凭借着狐狸一般处世智慧、苍鹰一样犀利和精准、豺狼一样的狠毒和狡诈，纵横朝野内外，达到了所向披靡的地步。

和珅出生在西直门内驴肉胡同的满洲正红旗居住区，一户钮祜禄氏人家。等到和珅四岁的时候，家里又多了一个小弟弟和琳。和珅也开始跟私塾老师读书了。

这天，教私塾的老先生给他讲了一个李松小时候的事儿，让和珅一直记在心里。老师讲道：

“李松出生在明代万历年间（1573—1620年），小时候也上私塾，长大了考中武举，后来封疆镇守辽阳，大败入侵的敌兵，被皇上封为兵部左侍郎。他一生的成功都跟他胆子大有关。常言道‘一分胆气，一分天意，一分官职。’意思就是说人只要有一分胆气，就占着一分天意，就能有一分官职，胆气越大，官职越高，李督堂少有大志，更兼胆气过人，才取得了非凡的成就。

“李松童年时读书很刻苦。他在城里读书，每天晚上都到很晚才回家，他家离城里还有很长一段路。有两个小鬼，每天看着这个叫李松的小孩很晚才从小路上走过，想试试李松的胆量到底有多大。

“一天晚上，李松走到半路憋不住了，跑到茅坑拉屎。两个小鬼也跟了进去，小鬼故意拿袖子遮住脸面，露出一对绿色的小眼睛一闪一闪的。李松瞅了瞅小鬼，觉得他俩的样子很奇怪，伸手就把小鬼捂在脸上的袖子扯了下来，神情专注地看着他们。只见小鬼青面獠牙，吐着长长的红舌头，头发又乱又长，样子十分吓人。李松没有被他们的样子吓住，却笑了笑，用手摸着一个小鬼的脑袋说：‘小鬼小鬼你好大个头啊！’这下子倒把小鬼吓了一跳，小鬼回答说：‘李松李松你好大个胆呀！’小鬼很佩服李松的胆量，以后每天打着灯笼送他回家。

“还有一个下雪天，李松捏了个雪球，走进城隍庙去玩。他把雪球放在城隍爷的供桌上，说道：‘劳烦城隍爷替我看看，如果雪球不见了，可别怪我不客气，我要揪下你的脑袋当球玩。’他说完之后就到别处玩耍去了，就把这件事忘记了。城隍爷给他看了一个冬天，到了第二年春天，天气暖和了，城隍爷再也看不住了，便在一天



假如一只狐狸没有与老虎交朋友,那么这只狐狸就应该制造一种跟老虎密切交往的假象,小心翼翼地跟在老虎的后面,与此同时,大吹大擂他们之间有着笃深的友谊。这样做,他便制造了一种印象,即他的安危得到老虎极大的关注。

夜里,给李松的老师托梦,求他告诉李松,要他到庙里取他的雪球,不然城隍爷的脑袋就要不保。

“第二天早上,李松到学堂上课时,老师问他,到城隍庙里玩过没有,李松早把一时的玩笑话忘到九霄云外去了,摇摇头。老师道:‘你再想想,城隍庙里的雪球是怎么回事?’老师这么一提,李松忽地想起来,说:‘去年冬天,学生去城隍庙玩过一次,正好天降大雪,便随手捏了个雪球,放在供桌上,让城隍爷给我看着。’老师说:‘你赶快把雪球取回来吧!这么热的天儿,城隍爷实在给你看不住了。’他一路小跑进了庙门,果然见供桌上尚有一片水渍和杏核大小的一块雪球,李松冲城隍爷的神胎扮了个鬼脸,顽皮地说:

“‘区区小事,何必如此当真。’说着就要伸手去摸,正好一阵清风吹来,雪球化作一团雾气给刮走了。”

和珅听得入迷极了,他想:“胆子大了真好,连鬼都害怕胆子大的人。”

老先生清了清嗓子,接着说:

“李督堂少年苦读,终成大器。正是‘冰冻三尺,非一日之寒也!’至于小鬼打灯笼和城隍爷的故事,都是后人为这位大人物加上去的,自不足信。小孩子应该多几分胆气,胆气并非指血气之勇,匹夫之怒,而是读尽天下书后在心里面形成的一种度量,有此度量才可以上知天文,下晓地理,中通人事,惊天地,泣鬼神。纵横天下,无人能伤,无人能敌。”

老先生的话深深印到了小和珅的心坎里,那就是,人要有胆量才能作官,胆量越大官就越做得大。这个故事给小小的和珅很多启示。

和珅的妈妈生了和琳以后,身体逐渐不行了,没过多久就死去了。父亲回到家里料理完后事以后,想到他常年在外地任职,不能照顾两个孩子,于是急忙着手为孩子娶了继母。之后不久,又到外地走马上任了。和珅和比他小三岁的弟弟眼巴巴地看着父亲离开家门。尽管和珅和弟弟和琳从小乖巧懂事,可是,无论他们怎样去做,也得不到性格乖戾的继母的好感。继母对待他们还没有家里那条小狗好,正眼都不看他们一眼。每次看到继母对那只小狗亲昵呵护的样子,和珅兄弟俩你看看我,我看看你,心里羡慕极了。随着和珅的一天一天长大,和珅学会了思考,通过他的努力,这种局面居然被和珅缓和了一些。

要改变一个人的态度，大致有三种力量：压制、劝服与诱惑，其中又以诱惑最为强大。在诸般诱惑中，美色又是最具柔功的媚术。



这天，和珅的继母将饭菜摆好，招呼七岁的和珅和弟弟与私塾老师在一起吃饭。私塾老师是个旧文人，平日里喜欢吟诗作对和人物绘画，和珅的启蒙教育就是从他那得到的。老师夹了一口炒鸡蛋，送到嘴里，皱了皱眉，顺口说道：鸡蛋无盐真淡蛋。小和珅正在夹一条很长的猪肠，正端详着，觉得难以下咽，于是接着老师的话语说道：猪肠未切好长肠。老师对和珅露出赞赏的神情。和珅的继母听到二人的对联，认为他们正在嘲弄自己，她脸色一变，碗筷往桌子上一摔，狠狠地瞪了和珅和老师一眼，转身走了。

私塾老师见到这样的情景，心里很害怕，神色也变得慌张起来，担心自己的言语得罪了女主人，讲好的教课费恐怕不保。看到老师的表情，善解人意的和珅向老师招招手，让他附耳过来，悄悄在他的耳边说了几句话：“我最了解我的继母，我们必须……”老师边听边点头，笑容终于回到他的脸上。

一天，和珅把老师领到继母面前，说：“老师最善于画人物肖像，所画之像几乎和本人无二，母亲整天为我和小弟操劳，青春日渐远去，我特请老师为母亲画一幅肖像，留作纪念，也表我对母亲的感激之情。”继母想了一想答应了：“好吧，难得你有这份孝心。”老师使尽浑身的本领，一个时辰后画像告成，坐得腰酸腿疼的继母不耐烦地接过画像一看，顿时表情多云转晴，看画中人五官确实像自己，但没有了铜镜中的皱纹，多了安详的笑容，幽远的神韵，年龄至少倒退了几十岁，暗叹：“这不是仙女下凡吗？难道这真的是我？”继母喜不自禁地陶醉在和珅给她设计的自我错觉中。继母的兴奋感久久不能消散，她请人把画像裱好，挂在卧室的墙壁上，每天都要看上几回。那几天她甚至变得和善起来，脸上的横肉有几根竟然顺了过来，对和珅兄弟也好多了。

几天以后，老师不仅拿到了应得的教课费，还另外得到一些赏钱。他送给和珅一对非常漂亮的水晶弹子，里面有彩色的螺旋花纹。这个弹子是和珅一直想要的东西，他利用自己的聪明智慧换回人生的第一个回报。

和珅常出奇招哄得继母开心，日渐练就了能和豺狼虎豹调和关系的本领。和珅那时虽然很小，但他天生就是绝顶聪明之人，他在生活中观察到女人都是爱美的动物，包括他那个平庸丑陋的继母在内，要想打开女人心中冰冷的城堡，只能投其所好——她们无限向往却不可能得到的美丽。他此举获得了成功。

老
言
说
狐
狸

在弱肉强食的社会里，你不必做狼，更不可做羊，上上之选是做一只圆融通达的老狐狸！因为做狼容易招人恨，做羊被人欺负，惟有做老狐狸逍遥自在。

由此可见，和珅从小就具有一种罕见的察颜观色的本领，能准确地了解到身边人真正需要的是什么，并尽量满足他们，从而也满足自己的需要。

一个风和日丽的春日，十岁的和珅下了私塾课堂，和弟弟一起到不远处的菜市场玩耍。和珅好奇地看着身边不时走过的男女老少；和琳则对树上落下来的“吊死鬼”虫子更感兴趣，他不时地伸手去够它们，等到快摸到的时候再把手猛地收回来，显得既紧张又兴奋的样子。

“哥，你快看啊，好大的花虫子啊！它们一会儿上，一会儿下，多好玩！”

见和珅没有回答，和琳转过头去寻找哥哥；原来和珅正停在后面，看沿街的墙壁上贴着的黄色告示。告示是咸安宫官学校贴出的招生考试简章。和琳走到哥哥的身边，拉住他的手。

和珅把眼光从告示上移下来，蹲下身子，神色像大人一样，庄重地对弟弟说道：

“和琳，改变我们命运的机会到了！如果我们能一起考上咸安宫官学校，我们将来就有机会进内务府，做大官，也可以远离那个对我们横挑鼻子竖挑眼的臭女人！”和琳懵懂地看着哥哥，似懂非懂地点着头。和珅看到告示下面考试的报名地点离这里不远，便整理一下衣冠，替弟弟擦去脸上的汗珠，拉着弟弟的手来到报名处。管报名登记的是一个年老的清兵，当他看到两个眉目清秀的孩子略显紧张地走过来，心里就有了一些好感。

老年清兵问道：“小孩，都读过什么书啊？”

和珅大大方方地回答一番，又和弟弟一起背诵了几首唐诗。老清兵见和珅兄弟聪明可爱，便和他们拉起家常来。和珅像大人一样，关切地询问了他的生活情况，临走的时候又嘱咐他多多保重身体。老清兵把他们送出大门口，看着他们的背影消失在巷子里，感慨地自言自语：“哎！这两个孩子要是我的儿子该多好啊！那我可就老有所依喽！我那个不争气的儿子！”想起自己那个儿子，老年清兵长叹一口气。整个下午和晚上，清兵都在想着这两个孩子，暮色降临的时候他几乎掉下泪来，哀叹自己命运不济，感慨造物主的神奇，世间竟有这样懂事聪明的孩子。

考试的日子和快就到了。经过一番严格的文字和体育考试以后，和珅和弟弟一起被选入咸安宫官学校读书。和珅迈出了他一生中重要的第一步。

互有矛盾的双方，任何一方都不能轻易地相信对方的“善意”。否则的话，没准被人卖了还在替人家数钱呢！

贫寒美少年，苦读咸安宫官学

咸安宫官学坐落在皇宫西华门内，与武英殿相邻。

这所学校最早是雍正六年（1728年）十一月在雍正帝的提议下，由内务府负责创办的。到了乾隆时期，主管内务府的大学士英廉便是咸安宫官学的顶头上司。咸安宫官学校是一所供内务府官员子弟就读的学校，同时严格选拔一些优秀的八旗子弟入学。是清朝各种学校中的佼佼者，用句现在的话来说，是一所绝无仅有的贵族子弟学校，为大清王朝提供强有力的后备人才的基地；类似于后来中国的“黄埔军校”。学校除了有教员专门教骑射和武术以外，还要学习用火器、弹药等先进的军事课程。文化课程主要有满、汉、蒙古语及经、史等。学校教学十分严格，考课分月考、季考两种。月考分别等第，申报注册，季考于春秋二季由内务府派人主持。在这个学校任课的教师，绝大多数是进士出身的翰林，最差的也是举人。在这里学习的学生，大部分都是“人品”出众，才貌双全的八旗后代。

在学校里，和珅以其形象俊美、天资聪明、有一股向上的精神，而经常得到老师们的夸奖；再加上他善解人意，与同学们的关系相处得很好。在这里学习期间，和珅把《四书》、《五经》背诵得滚瓜烂熟，他的满文、汉文也得到了很大的提高。他在业余时间，又把蒙古文和藏文熟练掌握在自己的头脑里。同时，和珅的诗词书法和绘画的水平也有了突飞猛进的提高。乾隆时期，八旗子弟大多数都养尊处优，过着腐化堕落的生活。和珅在这些人群中脱颖而出，终日勤奋努力，手不释卷。他抓紧



咸安宫官学遗址

（其弟和琳出生。）