

無憂

——慈濟三十五周年紀念 • 文化

Great Joy with No Sorrows

慈濟文化於動靜之間啓發人性大愛，
傳播美善文化，昇華人格精純的光輝。
讓人人恬淡歡喜，
充分表現了「大喜無憂」的精髓。



無 憂

——慈濟三十五周年紀念·文化

發行者：王端正

出版者：慈濟文化志業中心

106台北市忠孝東路三段217巷7弄35號

電話：(02) 2776-0111

傳真：(02) 2776-0514

總策畫：王端正

責任編輯：林美琪、賴志銘

美術編輯：色·相·聲·劇 工作室

製版者：禹利電子分色有限公司

印刷者：敦平有限公司

出版日期：2001年4月初版

爲尊重作者及出版者，未經允許請勿翻印
本書如有缺頁、破損、倒裝，請寄回更換

【贈送結緣·福慧雙修】

Printed in Taiwan



【捐款帳戶】

劃撥帳號：06887791 佛教慈濟基金會

〈請指定捐款用途〉

- 國內濟貧基金
- 醫療教育文化等建設基金
- 國際急難基金
- 骨髓中心基金
- 慈濟九二一希望工程基金

【贈書基金】

劃撥帳號：06562443 慈濟基金會心蓮專戶

【慈濟世界全球網路位址】

<http://www.tzuchi.org.tw/>

共慶

—慈濟三十五周年紀念 • 文化

Great Joy
with No Sorrows

·序·

瀝盡心血的至愛



慈濟三十五年了，一路走來的確是備嘗艱辛。當初要成立慈濟功德會時，很多關心我的人士都認為「善門難開」，將來步步皆需承擔負重，所以屢屢勸我打消從事救濟工作的念頭。但是，實在不忍心看到許多貧病、在生活中掙扎煎熬的人，所以我還是很堅持地踏出慈善志業的腳步。

從剛開始的三十位會員，到現在慈濟人已遍布全球，我時時心懷感恩，也常為大家不辭辛苦的付出感到不捨。我們來到人間承擔了使命，同時也將不忍眾生苦的心，化爲無私的大愛。如今全球慈濟人都本著「信、實、誠、正」的初發心，同心協力地發展四大志業，才有今天的慈

濟世界。

佛陀要救度衆生離苦得樂，方法雖多，但不離「慈、悲、喜、捨」。慈濟從「慈善」開始，希望能啓發更多人的愛心，發揮救助苦難衆生的良能。救濟是多方面的，有的要救濟物質，有的需救濟心靈，所以慈善的重點在於「濟貧」與「教富」並重，這就是予樂——給予永恆無私的大愛，此即「大慈無悔」。

人生最苦莫過於病痛，而最尊貴的就是生命，一旦有了病痛、是最難堪忍、最令人懼怕憂苦的。我們的醫療志業則秉持「人傷我痛、同體大悲」之胸懷，願爲衆生拔除身心之苦。慈濟從醫師、護士、同仁一直到志工，對病人的那分尊重關愛、視病如親，不僅拔除身體的病痛，更安撫病患的心靈。醫療志業濫觴於不忍衆生苦，一路走來雖經歷層層辛苦，但憫念生命之心彌堅，此即是「大悲無怨」。

文化工作的推展，以人本精神美化了人性的真善美，提升生活品質，使社會祥和。一個國家文化盛行，即代表物豐民富、民德歸厚；若

是文化導向出現偏差，社會即易產生亂象。慈濟文化落實於四大志業的各層面，於動靜之間啓發人性大愛，傳播美善文化，昇華人格精純的光輝。讓人人恬淡歡喜，充分表現了「大喜無憂」的精髓。

教育工作則是一分喜捨的志業，爲了培育人才，慈濟人毫無保留地瀝盡心血與至愛，目前完全教育的規畫已落實。此外，並結合社會教育，先影響家庭，進而帶動社區，規畫成人、青少年等不同年齡層之各項活動。近年來全球教師聯誼會的成長，更爲教育志業蘊積一股生命力。教育之路雖然艱辛漫長，但人本的精神原即重在潛移默化，只要認定付出而無求回報的心念，終有一日開花結果，嘉惠後人，此爲「大捨無求」。

這四大志業在公元兩千年成就了「四化」——慈善國際化、醫療普遍化、教育完全化、文化深度化。但這只是打好了基礎，從今年開始，身處跨大世紀的關鍵年代，我們更要向前推動，讓四大志業在新世紀呈現更精華、更美善、更圓滿的成果。

今年是慈濟的三十五周年，在此時回首來時路，這部「慈濟大藏經」，是每個慈濟人用滴滴心血、寸寸愛心鋪過來的人間菩薩道，是身體力行而來的真實歷史。若沒有大家在前面鋪路，哪有今天的慈濟世界？

慈悲喜捨是慈濟人清淨的心地風光！再往前看是一條很美、很寬闊、整齊的康莊大道，希望大家一如往昔，踏著慈悲喜捨的腳步，秉持「合心、和氣、互愛、協力」這八個字努力付出，提升人人的生命價值，以祈天下無災難，共創一個和平、充滿真善美的祥和社會。

慈濟慈善事業基金會創辦人

釋隆嚴

二〇〇一年四月

· 出版緣起 ·

用淚水與笑聲 構築的生命長城

欣逢慈濟三十五周年慶，我們不能免俗，計畫出版一套不僅適合慈濟人閱讀，也適合一般社會大眾閱讀的紀念性套書。

以目前電腦科技的發達與印刷技術迅捷且便利，出版一本或一系列套書並不難，但要出版一套不但要把慈濟的人文思想與精神理念，生動活潑、淋漓盡致地表現出來，而且還要讓大家樂於接受，喜歡閱讀，就相當不易了。

因此，當我們從決定出版慈濟三十五周年紀念套書的那個時刻起，就不斷思考，要如何不落俗套地捕捉慈濟三十五年來，在證嚴上人的領



導下，爲天下蒼生盡心盡力的點點滴滴；如何用具體事相見證上人來來去去、匆匆忙忙、度化有情的慈悲與智慧；如何吟詠慈濟人用血淚與自信建構起來的情義世界；如何頌讚慈濟志工在上人的感化下用勇氣轉折了人生，用毅力昇華了生命的悲壯歷程……

幾經思索與探討，我們仍然決定以慈濟四大志業爲經，上人精神理念爲緯，用「以人詮事，以事顯理」的方式，有憑有據，有血有淚地娓娓道出慈濟人尊重生命的心地風光與濟貧教富的大愛情懷。

「慈善」、「醫療」、「教育」、「文化」四大志業看似分門別類，各自獨立，互不相干；事實上，四者之間環環相扣，節節相連，不僅互依互存，而且相輔相成。佛法中的「慈悲喜捨」四無量心，就在慈濟四大志業中具體而微地呈現出來。因此，我們這次出版的三十五周年慶專書，就是依慈善、醫療、教育、文化四大志業各自編輯成冊，合四冊爲一套，把上人「不爲自己求安樂，但願衆生得離苦」的慈悲襟懷，與慈濟人不忮不求、大愛無我、自化化他的感人事蹟一一記錄下來，讓世人

知道在這個時代，有一批永不放棄希望的慈濟人，在上人的領導下，以一種愈挫彌堅的意志，孜孜不倦為打造「以愛、以善為寶」的台灣而努力。

慈濟大愛與感恩的文化，已逐漸在台灣蔚為風氣，而知足、善解與包容的人生哲學，也逐漸在人群中發揮效應。不少學界與文化界人士，對這種慈濟現象都抱持著高度興趣，他們亟想知道，慈濟的效應是如何有效地擴散與流傳，甚至有不少碩士班與博士班的研究生，也都以慈濟為研究對象，撰寫碩士與博士論文。

其實，如果說三十五年來慈濟對台灣的人心有所淨化、對社會的祥和有所貢獻的話，它的力量源泉不是來自侃侃而談的說理，而是來自無怨無悔的行動；上人「做，就對了」的實踐哲學，正是力挽狂瀾、救治人心的益藥良方。所以在這套書裏頭，我們決定儘量摒除那些令人厭煩的說理與說教的空談和謬論，儘量保存令人動容的度己度人過程中的淚水與笑聲。

讓人讀了感動，不是我們的本懷；讓人讀了感動之後，進一步化爲行動，才是我們的目標。如果您看了這套專書而有所感動的話，我們希望您能把感動化爲行動，用積極的態度去力行，用主動的精神去實踐，把大愛從心中自然流露，把感恩在日常生活中鉅細無遺實現，則編者的用心就不唐捐了。

慈濟文化志業執行長

王瑞三

二〇〇一年四月

·序·

002

灑盡心血的至愛

◎證嚴法師

·出版緣起·

006

用淚水與笑聲構築的生命長城

◎王端正

014

三十五位各界友人眼中的慈濟

目錄

【輯一：甘願做，歡喜受】

028

永遠的甘老爹

034

急診室的春天

040

慈青成長路上

049

在慈濟世界中尋寶

055

製作真實的生命大戲

064

蛻變的醒悟

069

翠萍的寶貝



【輯二：「靜思」之美】

0 7 6 「心心相印」靜思語

0 8 6 重尋心中藍天

0 9 2 用心觀照靜思風光

1 0 0 歌詠靜思文化

1 0 5 看手在說法

1 1 4 忘記美麗咒語的巫婆

【輯三：大愛與感恩】

1 2 8 一份生命的大禮

1 3 4 迎向美麗新生命

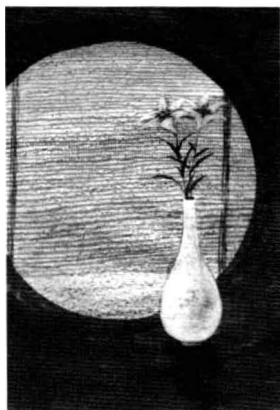
1 4 3 穆斯林的大愛

1 4 9 要感恩喔！

1 5 5 在知足善解中，酣眠

1 5 8 慈濟，警察需要您





1 6 3
福慧善根 家族共耘

1 7 1
真正的柔軟

1 7 8
清新雋永的無私之愛

1 8 5
把握慈濟「音」緣

1 9 0
放大愛 拉長情

1 9 4
攜手「警聯」菩提行

2 0 0
並蒂蓮

2 1 5
覺醒與懺悔

2 2 1
當一滴燭淚落下來

2 2 6
在生命轉彎處

2 3 3
濟弱扶傾的騎士精神

2 3 6
用影像創作，為大愛傳法

2 3 9
信、願、行

2 4 7
富貴學道並不難

【輯四：美善的循環】

2 5 2 永恆的愛

2 5 6 我看到的慈濟風景

2 6 1 文化耕耘 心靈豐收

2 7 0 人民的保母，加油！

2 7 6 聲韻不息傳慈濟

2 7 9 願作小小菩提種

2 8 2 兩岸相思樹

2 8 5 慈濟人文之美

2 9 6 最適合自己的地方

3 0 4 慈濟文化的轉折

3 1 4 【附錄：慈濟35年·文化志業足跡】



三十五位各界友人眼中的慈濟

（謹依姓名筆劃順序刊列）

王俠軍（玻璃藝術家、「琉園」創意總監）：我摸索了很久，找不出適當的方
法來表現現代佛的樣貌。後來參與慈濟活動，聆聽證嚴上人開示，才
體會到所謂佛法是人間佛法，所以現代佛應當很莊嚴、很自在，像一
位慈悲的老師，也像可以慰藉心靈的良友。

朱 銘（國際知名雕塑家、「朱銘美術館」負責人）：九二一地震後，慈濟人像
活菩薩般湧現災區協助災民的義行，令人動容；我被這分精神所震
撼，所以願意捐出上百件作品拍賣，為校園重建盡一分力。

江燦騰（宗教史學者、清華大學歷史系教授）：證嚴上人的「社區志工」制

度，既是傳統鄉里美德的再發揚，同時也躍升到現代社區自治有效領域，是值得我們大家共同來響應和熱烈參與的。

佛洛瑞斯（Francisco Guillerme Flores P.，薩爾瓦多總統）：慈濟之大愛無遠弗屆，廣被天下蒼生；猶如晨露溶於大海中，點滴皆受潤澤。

余秋雨（大陸知名作家）：這可說是二十世紀的奇蹟！尤其慈濟所做的一切，是讓去關心和被關心的人彼此感恩，實在是容易啊！

吳伯雄（中國國民黨副主席）：外人常說台灣是貪婪之島，但是慈濟讓我們覺得這塊土地還是很有希望，人性還是善良的；因為慈濟帶給每一個人信心，讓人覺得人與人之間並不是那麼功利。證嚴法師悲天憫人、博愛的精神，已深深地烙印在每個人的心目中了。