

朱用纯·原著
赵萍·主编

朱子家訓·增廣賢文

吉林大学出版社

十年代，国学一热再次掀起，遂至今，

不是今人对于传统文化的反思与正视，于今而言，

正是对传统文化在中国乃至世界多元文化中的重新定位。

国的旧学在现代文明面前一败涂地，中国亟须重新审视。

经致用，后来又有张之洞提出“中学为体，

学为用”，力图调和传统与现实的阴阳关系。后来经朱熹

热潮，虽然与当时历史条件看似不协调。

朱子家训 增广贤文

四部，可谓铁树开花。前为朱熹，后为朱熹，

是中华文明的承载者，张之洞提出“中学为体，

学的价值正走向何方，何在。

其是儒家，开创了中国文化。

分为哲学、史学、文学。

本学等，其中以儒家哲学。

儒家贯穿并主导中国思想史。

朱用纯◎原著 赵 萍◎主编



吉林大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

朱子家训·增广贤文 / 赵萍主编. —长春: 吉林大学出版社,

2010. 5

(无障碍读国学)

ISBN 978-7-5601-5787-0

I. ①朱… II. ①赵… III. ①汉语—古代—启蒙读物

②朱子家训—注释③增广贤文—注释 IV. ①H194. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 090028 号

书名: 无障碍读国学 朱子家训·增广贤文

作者: 赵萍 主编

责任编辑、责任校对: 曲天真

吉林大学出版社出版、发行

开本: 787×1092 毫米 1/16

印张: 10 字数: 150 千字

ISBN 978-7-5601-5787-0

封面设计: 东风堂设计

北京嘉业印刷厂印刷

2010 年 07 月第 1 版

2010 年 07 月第 1 次印刷

定价: 18.00 元

版权所有 翻印必究

社址: 长春市明德路 421 号 邮编: 130021

发行部电话: 0431-88499826

网址: <http://www.jlup.com.cn>

E-mail: jlup@mail.jlu.edu.cn

目 录 Contents

朱子家训	1
增广贤文	9
训蒙增广改本	34
四言	34
五言	42
六言	48
七言	50
杂言	54
附偶语五十七联	73
重定增广	80
平韵	80
上韵	115

目

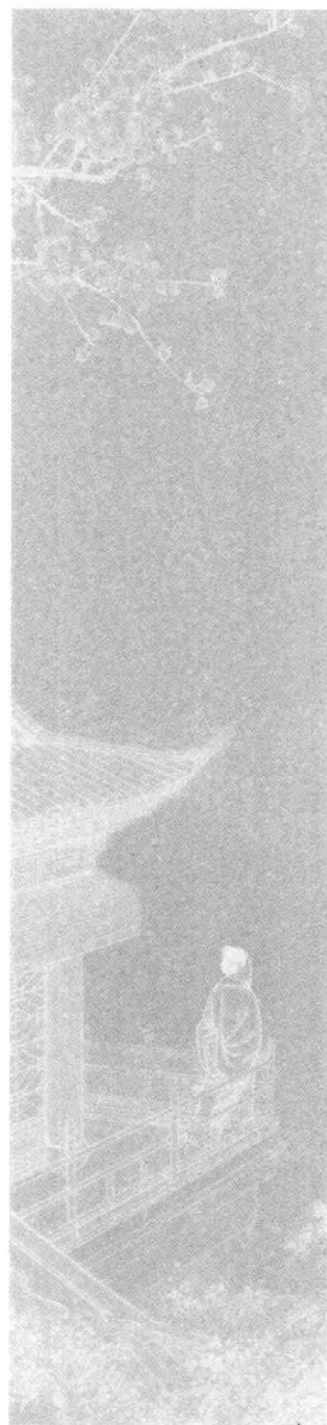
录

〇〇一



目 录 Contents

去韵	120
入韵	131
百忍成金	140
莫烦恼	141
成功之路	142
劝世文	143
家格言	147
人生十四最	148
知足常乐	149
十穷十富	150
家和万事兴	152
莫生气	153



朱子家训

【简介】

《朱子家训》亦称《朱柏庐治家格言》，简称《治家格言》。

作者朱用纯，字致一，自号柏庐，江苏省昆山县人，生于明万历四十五年（1617年）。其父朱集璜是明末的学者。

朱用纯始终未入仕，康熙年间有人要推荐他参加朝廷博学鸿词科的考试，固辞乃免。其一生研究程朱理学，主张知行并进，其著作有《删补易经蒙引》、《四书讲义》、《耻躬堂诗文集》、《愧讷集》、《朱子家训》和《大学中庸讲义》等，其中以506字的《朱子家训》最有影响，三百年来脍炙人口，家喻户晓。

《朱子家训》以“修身”、“齐家”为宗旨，集儒家做人处世方法之大成，思想植根深厚，含义博大精深，是现代人“修身”、“齐家”获益的必备知识宝库。

【原文】

黎明^①即起，
洒扫庭除^②，
要内外整洁。
即昏便息，
关锁门户^③，
必亲自检点^④。
一粥一饭，
当思来之不易；
半丝半缕，
恒^⑤念物力维艰。





无
障
碍
读
国
学



宜未雨而绸缪^⑥，
毋临渴而掘井。
自奉^⑦必须俭约，
宴客切勿留连。
器具质而洁，
瓦缶^⑧胜金玉；
饮食约^⑨而精，
园蔬愈^⑩珍馐。
勿营华屋，
勿谋良田。
三姑六婆^⑪，
实淫盗之媒^⑫；
婢美妾娇，
非闺房之福。
童仆勿用俊美，
妻妾切勿艳妆。
宗祖虽远，
祭祀不可不诚；
子孙虽愚，
经书^⑬不可不读。
居身务期质朴，
教子要有义方^⑭。
勿贪意外之财，

勿饮过量之酒。

与肩挑贸易^⑮，

勿占便宜。

见穷苦亲邻，

须多温恤^⑯。

刻薄成家，

理无久享；

伦常乖舛^⑰，

立见消亡。

兄弟叔侄，

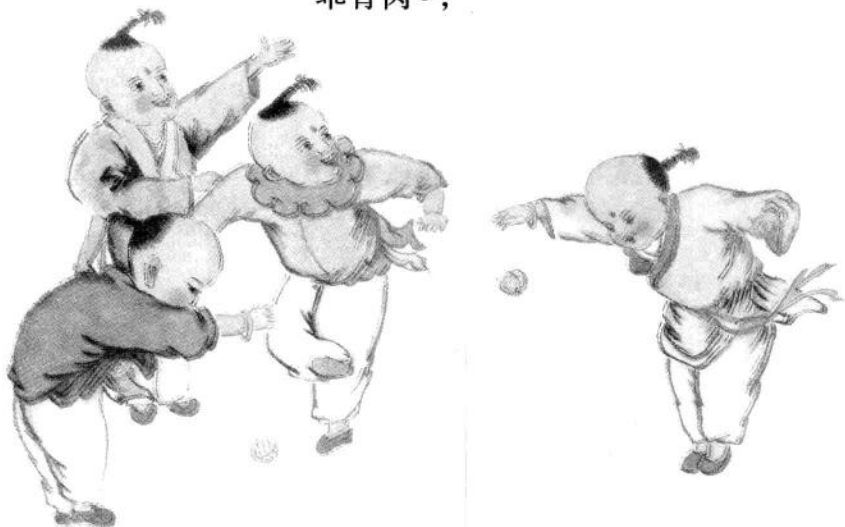
须分多润寡^⑱；

长幼内外，

宜法肃辞严。

听妇言，

乖骨肉^⑲，





岂是丈夫。

重资财，

薄父母，

不成人子。

嫁女择佳婿，

勿索重聘^⑳；

娶媳求淑女，

勿计厚奁^㉑。

见富贵而生谄容^㉒者，

最可耻；

遇贫穷而作骄态者，

贱莫甚。

居家戒争讼^㉓，

讼则终凶；

处世戒多言，

言多必失。

勿恃^㉔势力，

而凌逼孤寡^㉕，

毋贪口腹，

而恣杀牲禽。

乖僻自是^㉖，

悔误必多；

颓惰自甘^㉗，

家道难成。

狎昵^②恶少，

久必受其累^④；

屈志老成^③，

急则可相依。

轻听发言^①，

安知非人之谮诉^②，

当忍耐三思。

因事相争，

焉知非我之不是，

须平心暗想。

施惠无念，

受恩莫忘^③。

凡事当留余地，

得意不宜再往。

人有喜庆，

不可生妒嫉心；

人有祸患，

不可生喜幸心。

善欲人见，

不是真善^④。

恶恐人知，

便是大恶。





见色而起淫心，
报在妻女。
匿怨而用暗箭，
祸延子孙。
家门和顺，
虽饔飧^⑤不济，
亦有余欢。
国课^⑥早完，
即囊橐^⑦无余，
自得至乐。
读书志在圣贤，
非徒科第。
为官心存君国，
岂计身家。
守分安命，
顺时听天；
为人若此，
庶乎^⑧近焉。

【注释】

①黎明：黎是黑色，黑夜与白昼交接的一段时间叫黎明。

②庭除：门前面的台阶叫庭除。刘兼诗：“月移花影过庭除。”

③门户：古代把双扇的叫门，单扇



的叫户。

④检点：细心察看。

⑤恒：常常。

⑥绸缪(chóu móu)：《诗经·豳风·鸛鸣》：“迨天之未阴雨，彻彼桑土，绸缪牖户。”这里指做好雨前的各种准备工作，即后世“未雨绸缪”之意。

⑦自奉：对自己的奉养，也就是自己的生活消费。

⑧瓦缶：是一种瓦质容器，俗称瓦罐。

⑨约：简约，简要，在这里当“简单”讲。

⑩愈：超过。

⑪三姑六婆：据陶宗仪《辍耕录》，三姑指尼姑、道姑、卦姑，六婆指牙婆、媒婆、师婆、度婆、药婆、稳婆。

⑫媒：媒介，双方进行联系的中间人。

⑬经书：经是指《五经》，即《诗经》、《书经》、《易经》、《礼记》、《春秋》。书是指《四书》，即《论语》、《孟子》、《大学》、《中庸》。

⑭义方：合乎义理的法则。《左传》上说：“臣闻爱子，教子以义方。”义方就是指教导子弟的正确方法。

⑮与肩挑贸易：肩挑，指肩挑货物到处销售者。贸易，以金钱或货物交换货物，俗称买卖。

⑯温恤：温，指温存，殷切慰问。恤，抚恤。

⑰伦常乖舛(chuǎn)：伦是指人伦，即君臣、父子、夫妇、兄弟、朋友。常是指五常，即仁、义、礼、智、信。伦常就是人类相处的伦理道德。乖舛，乖是冲突的意思，舛是错乱的意思。

⑱分多润寡：分多，是从多的里边分出一部分，即把多的减少。润寡，润是修饰，这里应理解成增添的意思，寡是少。润寡是在少的部分再添一些。

⑲乖骨肉：乖是冲突、矛盾的意思。骨肉，是比喻至亲。《吕氏春秋·精通》：“父母之于子也，子之于父母也，一体而两分，同气而异息……痛疾相救，忧思相





感,生则相欢,死则相哀,此之谓骨肉之亲。”此句可译为:乖离骨肉之情。

②①勿索重聘:勿,不可以。索,索要,讨取。重聘,订婚的礼物叫聘金,大量的聘金叫重聘。

②②奁(liǎn):嫁妆,旧时为嫁女而置备的衣物、用具。李清照《凤凰台上忆吹箫》词:“任宝奁尘满,日上帘钩。”

②③谄(chǎn)容:逢迎讨好的言语和表情,俗称“拍马屁”。

②④居家戒争讼:居,平常。戒,防止,避免。争讼,由互相争执引起的诉讼官司。

②⑤恃:依赖,倚仗。

②⑥凌逼孤寡:凌逼,欺凌逼迫。孤,失去父亲的孩子叫孤;寡,失去丈夫的女人叫寡。

②⑦乖僻自是:乖僻是形容一个人言行怪异。自是,自以为正确。这句的意思是一个性情古怪偏激的人常常认为自己的所作所为是对的。

②⑧颓惰自甘:颓,是颓废,精神不振作。惰,是懒惰。自甘,自己甘心情愿。

②⑨狎昵(xiá nì):不拘礼节的亲近叫狎昵。恶少,即行为不良的少年。

②⑩久必受其累:累,牵涉,牵连。这一句的意思是如果与不良少年交往亲密,日子久了必定会受他的连累。

②⑪屈志老成:屈志就是屈就的意思,高才任低职叫屈就。老成:《诗经·大雅》:“虽无老成人,尚有典刑。”老成即老成持重的正人君子。

②⑫轻听发言:轻听。轻易相信别人说的话。发言,发表自己的意见。

②⑬潜(zèn)诉:以虚伪的事实诬陷别人叫潜诉。

②⑭施惠无念,受恩莫忘:施予恩惠于人,不要牢记在心;接受别人的恩惠,要牢记报答。

②⑮善欲人见,不是真善:善指行善,即做好事。欲,希望。这一句的意思是一个人做了好事想要别人知道,这不是真正地做好事。

②⑯饔飧(yōng sūn):早餐叫饔,晚餐则叫飧。饔飧是一日三餐的意思。

②⑰国课:国家规定的租税。

②⑱囊橐(náng tuó):大袋叫囊,小袋叫橐。

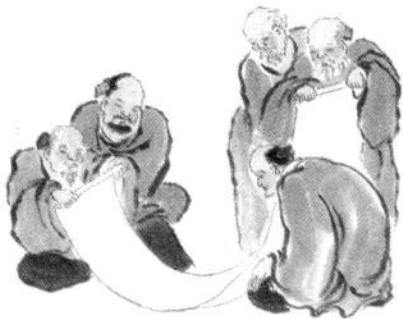
②⑲庶乎:差不多,即几乎。

增广贤文

【简介】

《增广贤文》原名《昔时贤文》，亦称《古今贤文》，或简称《增广》。

《增广贤文》不知辑自何人，始于何时，相传由明中叶一儒生编纂，后经明末清初士人增补而成。自清后期以来，即风靡全国，影响极大，几乎家喻户晓，妇孺皆知，人称“读了《增广》会说话。”



此书语句精辟，琅琅上口，通俗易懂，一经成诵，便终身不忘。这些格言警句有的集自雅句，有的采自谚语，所谓有文言、有俗言、有直言、有婉言，有劝善言、勉诫言、在家出家言，有仕宦治世言、隐逸出世言，士农工商无一不备。

在通行的本子之外，多有重订，其中有清硕果山人的《训蒙增广改本》和清同治时老学究以平上去入四韵重定的《重定增广》，在此一并收录。

【原文】

昔时贤文，诲汝谆谆。
集韵增广，多见多闻。
观今宜鉴古，无古不成今。
知己知彼，将心比心。
酒逢知己饮，诗向会人吟。
相识满天下，知心能几人。
相逢好似初相识，
到老终无怨恨心。

近水知鱼性，近山识鸟音。
易涨易退山溪水，
易反易覆小人心。
运去金成铁，时来铁似金。
读书须用意，一字值千金。
逢人且说三分话，
未可全抛一片心。
有意栽花花不发，
无心插柳柳成荫。
画虎画皮难画骨，
知人知面不知心。
钱财如粪土，仁义值千金。
流水下滩非有意，
白云出岫本无心^①。
当时若不登高望，
谁识东流海样深。
路遥知马力，事久见人心。
马行无力皆因瘦，
人不风流只为贫。
饶人不是痴汉，
痴汉不会饶人。
是亲不是亲，非亲却是亲。
美不美，乡中水；
亲不亲，故乡人。
相逢不饮空归去，
洞口桃花也笑人。



为人莫作亏心事，
半夜敲门心不惊。
俩人一条心，有钱堪买金；
一人一条心，无钱堪买针^②。
莺花犹怕春光老，
岂可教人枉度春^③。
黄金无假，阿魏无真^④。
客来主不顾，唯恐是痴人。
贫居闹市无人问，
富在深山有远亲。
谁人背后无人说，
哪个人前不说人。
有钱道真语，无钱语不真，
不信但看筵中酒，
杯杯先劝有钱人。
闹里有钱，静处安身。
来如风雨，去似微尘。
长江后浪催前浪，
世上新人赶旧人。
近水楼台先得月，
向阳花木早逢春。
古人不见今时月，
今月曾经照古人。
先到为君，后到为臣。
莫道君行早，更有早行人。
莫信直中直，须防仁不仁^⑤。





山中有直树，世上无直人。
自恨枝无叶，莫怨太阳倾。
一年之计在于春，
一日之计在于寅^⑥，
一家之计在于和，
一生之计在于勤。
责人之心责己，
恕己之心恕人。
守口如瓶，防意如城^⑦。
宁可人负我，切莫我负人。
再三须重事，第一莫欺心^⑧。
虎生犹可近，人熟不堪亲^⑨。
来说是是非者，便是是非人。
远水难救近火，
远亲不如近邻
有茶有酒多兄弟，
急难何曾见一人。
人情似纸张张薄，
世事如棋局局新。
山中也有千年树，
世上难逢百岁人。
力微休负重，言轻莫劝人。
无钱休入众，遭难莫寻亲。
平生莫作皱眉事，
世上应无切齿人。
士者国之宝，儒为席上珍。

