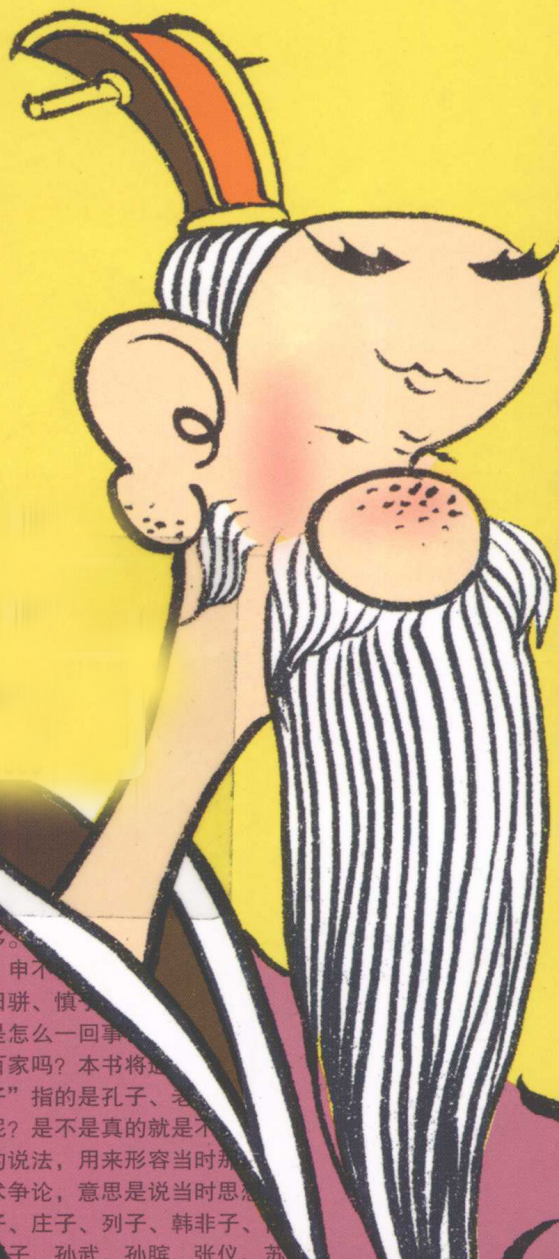


诸子百家

故事

陈清华 著



过讲

老子、

是不多不少

容当时那段人声

是说当时思想家较多。

子、韩非子、商鞅、申不害

、孙臧、张仪、苏秦、田骈、慎子

鬼谷子等。“诸子百家”是怎么回事

真的就是不多不少、刚好一百家吗？本书将

“诸子百家”，顾名思义，“诸子”指的是孔子、老

子、荀子等先秦文化名人；“百家”呢？是不是真的就是不

百家呢？不是的。“百家”是一种夸张的说法，用来形容当时那

咳唾成雨、肆无忌惮、热闹又好玩的学术争论，意思是说当时思想

主要人物有孔子、孟子、墨子、荀子、老子、庄子、列子、韩非子、

申不害、许行、告子、杨子、公孙龙子、子思子、孙武、孙臧、张仪、苏

诸子百家 故事



百花文艺出版社
BAIHUA LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (C I P) 数据

诸子百家故事 / 陈清华著. — 天津 : 百花文艺出版社, 2011.9

ISBN 978-7-5306-5951-9

I. ①诸… II. ①陈… III. ①故事—作品集—中国
IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 172766 号

百花文艺出版社出版发行

地址: 天津市和平区西康路 35 号

邮编: 300051

e-mail: bhpubl@public.tpt.tj.cn

<http://www.bhpubl.com.cn>

发行部电话: (022)23332651 邮购部电话: (022)23332478

全国新华书店经销

天津新华印刷三厂印刷

※

开本 880×1230 毫米 1/32 印张 6.625 插页 2 字数 143 千字

2012 年 1 月第 1 版 2012 年 1 月第 1 次印刷

定价: 15.00 元

自序

—

“诸子百家”，顾名思义，“诸子”指的是孔子、老子、庄子、墨子、孟子、荀子等先秦文化名人；“百家”呢？是不是真的就是不多不少刚好一百家呢？不是的。“百家”是一种夸张的说法，用来形容当时那段人声鼎沸、咳唾成雨、肆无忌惮、热闹又好玩的学术争论，意思是说当时思想家较多。主要人物有孔子、孟子、墨子、荀子、老子、庄子、列子、韩非子、商鞅、申不害、许行、告子、杨子、公孙龙子、惠子、孙子、孙臧、张仪、苏秦、田骈、慎子、尹文、邹衍、晏子、吕不韦、管子、鬼谷子等。

传统上关于百家的划分，最早源于司马迁的父亲司马谈。他在《论六家要旨》中，将百家首次划分为：“阴阳、儒、墨、名、法、道”等六家。《史记·太史公自序》中说：“乃论六家之要指曰：易大传：‘天下一致而百虑，同归而殊途。’夫阴阳、儒、墨、名、法、道德，此务为治者也。”后来，刘歆在《七略》中又将诸子略分为十家：儒、道、阴阳、法、名、墨、纵横、杂、农、小说。除去小说家不谈，故称“九流十家”。班固又进一步分类，说：“诸子十家，其可观者

九家而已。”除去“小说家”，前九家都和治国安民之道有关，称为九流。今人吕思勉在《先秦学术概论》一书中说：“故论先秦学术，实可分为阴阳、儒、墨、名、法、道、纵横、杂、农、小说、兵、医十二家也。”

二

“汉武帝以后在思想文化界，儒家文化基本是执政党，法家是隐蔽的执政党，道家是参政的在野党，墨家是地下党。”（《易中天语》）这不过是个比喻而已。其实在秦始皇之前，诸子百家是不分的。

002

儒家的代表人物是孔子、孟子，他们提倡忠孝仁义，玩的是中庸之道，这是他们的传家之宝；道家的代表人物是老子、庄子，他们提倡的是自然、无为，玩的是大智若愚、装疯卖傻之类；墨家的代表人物是墨子，提倡兼爱、非攻，玩的是墨守成规；法家的代表人物是韩非子，倡导依法治国，主张信赏必罚、以辅礼制，现在话叫冷酷无情，或者装酷装忧郁什么的；名家的代表人物是公孙龙，传世名言是“白马非马”，他擅长辩论，现在话叫诡辩；阴阳家的代表人物是邹衍，阴阳五行学说，现在话叫迷信，神神道道；纵横家的代表人物是苏秦、张仪，搞外交联合的，现在话叫八面玲珑、能说会道；杂家的代表人物是吕不韦，什么都知道一点，现在话叫知道分子，博学家；农家的代表人物是许行，认为农业是衣食之本，现在话可以叫“特农民”；兵家的代表人物是孙子，《孙子兵法》三十六计什么的，就是现在狡猾狡猾的那种人；小说家的代表人物是稗官，不是今天靠写小说混饭吃的家伙，而是指喜欢民间传说、考察民俗民风的人，就像今天那些特八卦的人。

春秋战国，是个话多的时代，也是知识分子空前活跃的时代。正如易中天所说，“先秦诸子，尤其是先秦诸子中的儒墨道法四家，是我们民族历史上最伟大的思想家。他们所处的春秋战国时代，是我们民族思想文化史上的黄金时代，也是人类文明的黄金时代。人类文明的这个黄金时代，被德国哲学家雅斯贝尔斯称为轴心时代。雅斯贝尔斯认为，在公元前800年到公元前200年这个人类文明的轴心时代，世界主要的几个文明民族，都产生了自己最伟大的思想家和精神领袖，比如说古希腊的毕达哥拉斯、苏格拉底、柏拉图、亚里士多德，以色列的犹太先知，古印度的释迦牟尼，中国的先秦诸子等，他们的思想至今影响着全人类的文明进程。”

003

百家争鸣，正是在这样一个多嘴多舌的背景下生发出来的。吕思勉说：“先秦诸子宗旨虽各不同，而于社会政治，皆欲大加改革，则无不同也。”

虽然说，当下的社会弥漫着“功利成功学”浮躁味道，“成者王，败者寇”仿佛成了唯一的阅人标准。可喜的是，在春秋战国时代，“成王败寇”还不是当时的主流价值标准，至少不是唯一标准。

历史学者常常感叹中国古代“正史不正，实录不实”。写诸子百家故事，对我来讲，是一种挑战，也是一种折磨。因为历史的真相常常被掩盖在中国式逻辑的话语后面，更何况时隔两千多年，但我在广泛查证的基础上，竭尽所能地引用最权威的史料。

“古人不知今时月，今月曾经照古人。”我们追忆历史，是为

了更好地认识当下。诸子百家——我们的先哲，他们提出的种种思想，是我们民族思想的源头，其智慧光芒穿透历史，思想价值跨越时空，并一直影响着我们心灵深处的选择。

为了方便读者朋友理解诸子百家，我用讲故事的形式来阐发先哲的思想，希望以此来让更多的人记住并了解我们的先哲，在不知不觉中陶冶情操、增加才情，养浩然之气，塑正直人格，提高自己的人文素养和精神境界，增强哲学思考和思辨能力。

2010年12月5日

目 录

自 序	001
-----------	-----

第一章 儒家

孔 子	001
-----------	-----

圣人性情通达，胸襟开阔·历史上唯一的贵族·
为什么要周游列国·“颜回，以后你发财了，我给你当司机”

孟 子	013
-----------	-----

孟母三迁·浩然之气·无法摆脱被辞退的命运

荀 子	021
-----------	-----

和他的两个学生韩非子、李斯·劝学

晏 子	030
-----------	-----

三寸不烂之舌·二桃杀三士·不嫌弃丑妻，拒当
驸马爷

告 子	038
主张“性无善无不善”	

第二章 墨家

墨 子	040
向帝国挑战的剑侠·周游列国,专管闲事·焚书: 首当其冲的是墨家	

第三章 道家

老 子	050
神龙见首不见尾·被逼写下《道德经》·人往低处 走·为《道德经》写后记:信言不美,美言不信	

庄 子	058
做一只在烂泥中摇头摆尾的乌龟·老婆死了,鼓 个破盆唱歌·畅论三剑·“子非鱼”之辩·无乐方 为至乐,无为方可保命	

列 子	074
“御风而行”的秘诀·愚公和智叟·拒绝无故之 福·列子学射	

杨 子	079
“千古一毛”:率先喊出“为我”的口号·遭受老子 训斥	

田 骈	086
著名“稷下先生”	

第四章 法家

韩非子	089
遭李斯嫉妒,被迫服毒自杀·江湖险恶,人心更险恶	

商 鞅	096
当商鞅遇到秦孝公·“南门徙木”	

李 斯	101
立志成为“富贵的粮仓”的老鼠·荣登帝国丞相之位·焚书坑儒·物极必反,腰斩于市	

申不害	110
申不害用“术”·韩昭侯用“术”·变法	

慎 子	118
法家主“势”派代表	

管 子	122
功高盖世的贤相·管鲍之交,流传千古·箭射公子小白·桓公即位,鲍叔牙推荐管仲当宰相·论相	

第五章 名家

- 公孙龙子 136
白马非马·公孙龙和《公孙龙子》
- 惠 施 140
与庄子成为好朋友
- 宋 钐 141
“不累于俗，不饰于物”·“禁攻寝兵”
- 尹 文 145
提倡“恕道”，重内心修养

第六章 杂家

- 吕不韦 148
“奇货可居”·权倾朝野，如意算盘达成了·功高震主，无奈自杀

第七章 纵横家

- 苏 秦 158
为什么要“悬梁刺股”·凭三寸不烂之舌成功游说六国

张 仪	164
老婆，我的舌头还在不在。“大丈夫一怒而天下惧”·游说天下，成功连横	

鬼谷子	172
为什么这样神·高徒出名师·《鬼谷子》一书讲什么	

第八章 农家

许 行	182
“知行合一”·“农”“儒”论战	

第九章 兵家

孙 子	185
孙子的家族·演兵斩美人	
孙 臆	191
遭受臆刑·马陵之战	

第十章 阴阳家

邹 衍	196
阴阳家的首领·深受诸侯器重	

第一章 儒家

孔 子

孔子,名丘,字仲尼,是我国古代最伟大的政治家、思想家、教育家之一,儒家学派创始人。自汉朝“罢黜百家,独尊儒术”以来,儒学一直被历代统治者视作正统学科,以至作为任贤用能的标准,影响延绵数千年至今。孔子与孟子并称“孔孟”,孔子被尊为“至圣”,孟子为“亚圣”。

据《史记·孔子世家》记载,孔子的祖先本是殷商后裔。周灭商后,周成王封商纣王的庶兄、商朝忠正的名臣微子启于宋。建都商丘(今河南商丘一带)。微子启死后,其弟微仲即位,微仲即为孔子的先祖。孔子的六代祖叫孔父嘉,是宋国的一位大夫,做过大司马,在宫廷内乱中被杀。自孔父嘉之后,其后代子孙开始以孔为姓。其曾祖父孔防叔为了逃避宋国内乱,从宋国逃到了鲁国。从此孔氏在陬邑定居,变成了鲁国人。

孔子的父亲为叔梁纥(叔梁为字,纥为名),母亲为颜徵在。叔梁纥是当时鲁国有名的武士,他人品出众,曾建立过两次战功,因曾单臂托住悬门让冲进城池的部队撤出而闻名。曾任陬

邑大夫。叔梁纥先娶妻施氏，生九女，无子。又娶妾，生一子，取名伯尼，又称孟皮。孟皮脚有毛病，依照当时的礼仪不宜继嗣，于是又与年轻女子颜徵在生孔子。

公元前551年（鲁襄公二十二年），孔子生于鲁国陬邑昌平乡（今山东曲阜市东南）。因父母曾为生子而祷于尼丘山，故名丘，字仲尼。孔子三岁时，叔梁纥卒，孔子母子也不为施氏（叔梁纥的正妻）所容，孔母颜徵在只好携孔子与孟皮移居曲阜阙里，生活艰难。孔子十七岁时，孔母颜徵在卒，他服了三年丧。

圣人性情通达，胸襟开阔

先从儒家开始讲起吧。毕竟，儒家在中国的影响大。什么是儒呢？按照字面的理解，儒，就是需要的人。班固在《汉书·艺文志》中载：“儒家者流，盖出于司徒之官，助人君顺阴阳、明教化者也。”儒家的源头是司徒官，司徒官就是帮助君王“顺阴阳、明教化”的。顺阴阳，就是礼制。明教化，就是宣传礼教，进行教化，简称“礼教”。《说文解字》里说：“儒者，柔也，术士之称。”儒者都是很柔和的，和法家相反的。

讲儒家，就得讲它的创始人孔子。

先说个笑话吧。孔子带着弟子周游列国，被围困在陈国与蔡国之间，整整十天没有吃饱饭，有时甚至连野菜汤也吃不上，大伙饿得头晕目眩。

学生子路偷来一只煮熟的小猪，孔子不问肉的来路，拿起来就吃；子路又抢了别人的衣服来换了酒，孔子也不问酒的来路，端起来就喝。可是，等到鲁哀公迎接他时，孔子却显出正人君子的风度，席子摆不正不坐，肉类割不正不吃。

子路便问：“先生为啥现在与在陈、蔡受困时不一样了呀？”孔子答道：“以前我那样做是为了偷生，今天我这样做是为了讲义呀！”子路三日沉思而不得其解，却在第四天突然顿悟：原来夫子虽是圣贤，仍如同常人一样，车到那里说那里话啊！

这当然只是个笑话而已，不能当真的。关于孔子被围困在陈国与蔡国之间，还有这么一个传说。一粒米都没有了，大家饿得饥肠辘辘，再这么挨下去不是办法，于是，有个学生出主意说，前面有一户人家，我们去借点米来充饥吧！大家都看着颜渊，因为他长期营养不良，身体看起来比较弱，又显得笨笨的，也许是去借米的最佳人选。然而颜渊全然没注意到大家的目光，甚至没有听到大家在议论什么，他刚刚听到老师和子路、子贡的对话，收获很大，正在用心琢磨该如何落实到自己的言行之中。子路忍不住了，毛遂自荐：“大家不要观望了，我去借！”孔子想阻止，但子路不听。

子路走到那户人家的门口，敲响了主人的门，开门的是一位老人。子路马上递上孔子的“名片”，自我介绍说是孔子的学生，不幸困在半路，饿了几夭，想借点米。

老人一听是孔子的学生，就说，“我写个字，你如果认出来，不必借，我免费招待全体师生的吃饭和住宿；如果你认不出，那对不起，一粒米都不借。小伙子，你看这样公平吗？”

子路心里偷着笑，我是孔子的学生，别的不敢吹，文化知识方面的事情还能难得倒我？就满口答应说，“很公平。你随便写。”

老人写了一个上面是“直”、下面是“八”的“真”字，让子路认。子路看后说，“这是真字嘛！”老头一听，马上关门，“你可以走了，回去告诉你们老师，不借。”

子路一肚子疑惑，回来把事情的经过向孔子讲了，孔子听后说，“子路呀子路，让我说你什么好呢？叫你不要去碰钉子，你偏

要去。这个时代呀，人心不古了，看看我们的下场，饭都没得吃，你还‘认真’干吗？”

子夏的好奇心上来了，便要去见见那个老人，自告奋勇去借米。老人开门后，还是写同样的字让他认。子夏想，我不会像子路那么没脑子，写个啥就念啥，就很有把握地念出来：“这分明是个‘假’字嘛。”

老人一听，马上关门，“你比刚才那个学生还差！不借，不借！”子夏回来后向老师一说，孔子听了叹息说，“你这个人真糟糕，做人有时候也要‘认真’的呀！”

上面的故事不是正史当中记载的，不能太当真。什么叫达者？不是滑头，而是两面都说得通，所以儒家不主张在是非之间辩论来辩论去。这看上去有点犬儒。所谓“犬儒”，就是逃避现实，不与世间争是非短长的生活态度。要我说呀，“犬儒”没什么不好，但“犬儒主义”就有点过了。不与世间争，不等于没有是非、黑白，对吗？

一个人学问越大，越平和，心平气和。急躁、自我、表现、炫耀，这些恰恰是学问不深的表现。

在处世做人方面，为什么说学问深时意气反而“平”了呢？原因就是学问深的人，不会太固执己见，不会刚愎自用，而是性情通达，胸襟开阔，有超然的修养，有艺术的情操，人情练达，深通世故。这样的人不会急躁，不会受外在环境的影响，真真假假的事情，不会太往心里去，不会斤斤计较。

历史上唯一的贵族

“天不生仲尼，万古如长夜”，这话是朱熹说的。

中国历史上只有一个人，他的后裔能够世代享受除秦朝之外历朝政府的尊重，甚至享有专门津贴，两千多年没有间断，这个人就是孔子。孔子创建儒家学说之后，寂寞了数百年，到了汉武帝时代时来运转，得到意想不到的重视，以至于到了“罢黜百家，独尊儒术”的地步。秦朝之后的历代帝王都拿孔子当牌位，把他老人家当成神供起来。后来的王朝把四书弄成必考科目，通过科举考试，考上举人、进士的，都要去庙里祭孔。据有关史料记载，古时读书人获取“状元”功名后，都要到孔庙大成殿行古礼参拜孔圣、诵读孔圣经典语录、缅怀孔圣训戒等，久而久之，形成传世礼制，称“状元礼”。谁要是在祭拜的过程中开小差，交头接耳，轻者取消录取资格，重者打入大牢。

从汉武帝到康熙，历代帝王给孔子的封号由“文宣王”到“大成至圣先师文宣王”，先后成为五朝师者至尊。“大成”是说孔子的学问，“至圣”说他的为人和功劳，“先师”就是第一位私立学校的老师，“文宣王”是说孔子是中国文化的宣导者。从这个意义上说，孔子才是贵族，唯一的贵族，因为他的身份不受朝代更迭的影响。

孔子的“祖国”是宋国，他的祖先是宋国的大贵族孔防叔，后因宋国内乱，举家移居鲁国。孔子的爸爸叫孔纥，又名叔梁纥，是鲁国的武士，做过地方上的小官。孔子出生时，老爸叔梁纥已经是六十六岁的老人。三年后，父亲便去世，此后，孔母颜氏便携子移居曲阜阙里，过着艰难的生活。孔子后来回忆说：“吾少也贱，故多能鄙事。”意思是说，我小时就像贫下中农家里的孩子，啥粗活都干过。

家里贫穷，改变命运的唯一途径就是学习了。孔子十五岁就四处拜师，立志学习文化，多年下来，积累了很多人情世故，懂得了以德为本，以诗为用；到十七岁，就由于“年少好礼”，被鲁大夫视为特别有发展前途的有为青年。二十岁到四十岁这个阶段，他