

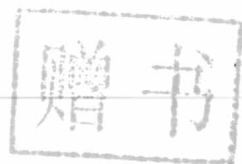
西部的诱惑

盛欣夫 著



NLIC2970753801

华夏文化出版有限公司



西部的诱惑

国欣自署



NLIC2970753801

华夏文化出版有限公司

目 录

序	柯文辉
手稿	3
诗稿	6

一、西蜀行

1、别上海	11
2、过秦岭	11
3、到成都	12
4、乐山佛	13
5、峨嵋猴	14
6、吃肘子	15
7、雅安雨	16
8、二郎山	18
9、爬贡嘎	19
10、走冰川	21
11、伏野牛	23
12、别亦难	24
13、收租院	25
14、逛蓉城	26
15、汶川风	27
16、泥石流	29
17、过草地	30
18、红军碑	31
19、九寨沟	33
20、牟尼沟	34
21、岷山道	35
22、都江堰	37
23、成渝线	38
24、歌乐山	38
25、大会堂	39
26、迷鬼城	40
27、过三峡	41
28、张家界	43
29、黄石寨	44
30、天子山	45
31、茅岩河	46
32、离大庸	48
33、桔子洲	48

二、西域行

34、最长一天	51
35、时差适应	52

36、初识天池	53	60、达仁乡情	78
37、雨中寻景	53	61、观天葬台	79
38、画展开幕	54	62、云里雾里	80
39、一场虚惊	55	63、去日喀则	81
40、赶大巴札	57	64、扎什伦布	82
41、沙漠胡杨	58	65、走投无路	83
42、天山访古	59	66、江孜问道	84
43、一天四季	60	67、羊卓雍错	85
44、夜宿天山	61	68、浪卡子山	86
45、野花勿摘	62	69、山南泽当	87
46、告别乌市	63	70、雍布拉康	88
47、炉底之行	64	71、回道拉萨	89
48、高昌祭古	65	72、八廓街头	90
49、火焰山中	66	73、罗布林卡	91
50、葡萄架下	67	74、布达拉宫	92
51、鸣沙山上	68	75、吃大锅饭	93
52、敦煌读古	69	76、看朝山节	94
53、闯柴达木	70	77、拉萨印象	95
54、万丈盐桥	72	78、改变方向	96
55、提心吊胆	72	79、路边唐卡	97
56、唐古拉口	73	80、复辙青藏	98
57、那曲午餐	75	81、高原雨声	99
58、藏北风俗	76	82、进入青海	99
59、金子精神	77	83、西宁休整	100

84、游青海湖	101
85、天水北道	102
86、麦积寻古	103
87、临潼会古	104
88、华山揽胜	105
89、西安谒友	107
90、龙门问古	108
91、缆车小惊	109
92、苦乐兼得	110

三、西南行

93、九个一开路	113
94、梦寻爱河寨	113
95、走进爱河寨	114
96、地无三尺平	116
97、苗寨六月六	117
98、回味着昨天	120
99、石头布依寨	121
100、过斯拉河桥	122
101、误传黄果树	124
102、休整世博园	125
103、石头的森林	126
104、夜进哀牢山	127
105、烂菜叶填肚	128
106、寻访基诺寨	130

107、捏背爱尼女	131
108、心惊傣家寨	133
109、车过拉祜寨	134
110、白族四合院	136
111、苍山食树皮	137
112、初识虎跳峡	138
113、雨淋碧塔海	140
114、纳帕海藏民	141
115、读丽江古城	143
116、上玉龙雪山	145
117、渐近女儿国	146
118、粗览摩梭人	148
119、险渡泸沽湖	152
120、左所再受阻	154
121、艰难蜀南道	155
122、人工与天工	157
123、翻越大凉山	158
124、四会金沙江	161
125、一天跑三市	162
126、睡过大巴山	164
127、独走神农架	165
128、感受神农顶	166
129、归速快如箭	168

四、西部如诗

130、海螺沟冰川	171
131、二郎山	171
132、九寨沟	172
133、毛尔盖	173
134、风雨冰雪	173
135、三峡	174
136、张家界	174
137、漂流	175
138、驼草	176
139、胡杨	176
140、红柳	177
141、故城	177
142、葡萄沟	178
143、石窟	179
144、沙漠	179
145、藏北	180
146、草地	181
147、雪山	181
148、冰川	182
149、信徒	183
150、苗寨六月六	183
151、布依寨	184
152、热带雨林	185

153、风花雪月	186
154、古城思想	186
155、虎跳峡	187
156、大山吵架	188
157、女儿国	188
158、路	189
159、大山的等待	190
160、大足石刻	191
161、神农架	191

五、西部如画

贡嘎山原始林

汶川羌寨

沙漠胡杨

高昌故城

藏北那曲

羊卓雍错

爱河苗寨

山里人家

石头布依寨

西双版纳·白塔

女儿国·摩梭人家

羌寨·雕楼

后记

序

在孔方先生挺胸凸肚向道德文化颐指气使的年月，欣夫老弟是一位想雅起来的书画家，达到了百折无悔的真挚。尽管他在我们泱泱大国不是飞得最高的大闻人。总在自强，一回回向云头搏击。

这冲刺的享受业已报答了他的汗雨，太看重功利不免要沾俗累。

他几次对我说："董其昌提出读万卷书，行万里路是医俗的唯一良方。我做得不够，但会奋斗到最后一息！"以俗自居，深知不足，显然是自我较量的动力。

据我不全面的理解：读万卷书（包括画）乃读出古人写书行路的感受；后者即直面人生，细细研读社会大自然，把握特定时空中不同人物情感发展的章法，以及表情、手势等见之视觉的形体话语。这些均是永远读不毕业的活书。是一而二，二而一的整体。对此兴味枯涸，艺术生命即成无源之水，无根之树。善读书者得意忘形，跳出前人脚印，开自己新程。善行路者努力开掘真景的不似之似，渗入全新角度所得到的情绪化心象，加以独创。否则抄袭山川，亦非艺术。

读与行为了升华眼、手、脑，战胜局限，发掘潜在才气。从艺术史角度总结，过来人大抵都有经受过三种境界：

觅图天应窄，穷搜海欲枯。带着猎奇心理寻求他人未到的地方，层层去剥识生活，即器世界——物质层面；

将纯粹客观的万事万物皆烙有我的光色与内在韵律。神与景合，心与天游。即有情世界——属于艺术层面；

以平常心观平常人世间，无奇不凡，无凡不奇。忘了"猎"而奇扑面跑来，接应不暇。进而奇凡合一，无奇无凡。类似佛经上的正觉世界——哲理层面。但绝非说教，靠辩证判断，积渐悟为"一旦豁然而通焉"的顿悟，对生命本质有补充前人的体验。

鲜活红尘，瞬息千变。走马看花，下马看花，放马种花，人花合体，所得多少深浅各异。即是浅层印象，闭门造车者亦永无咀嚼机遇。咀嚼不仅仅为艺术提炼素材，而是更新旧我必由之路。

欣夫弟就是这般地拥抱西部的诱惑，三人“虎穴”，不仅丰富了作品，取得一群“虎子”，比创作更紧要的是拓宽了耳目心胸，把若干江南文弱秀气——部分阴柔之美抖落到大漠瀚海，雪峰草原，吸入大民族英风锐气，高吭壮阔的阳刚之美。陶冶了胆识，磨粗糙了灵魂，获得蜕变与再生的能源，一种永不满足于昨天成就的求变激情，远非几帧字画照片可以概括的内涵。莫怕肤浅，挂一漏万，缺憾可以交给明天去充实。快些、更快些把图相材料之外的观感牢牢抓住，丰富文字，筛选、融化、发酵、升腾、净化，摄取石油般的新鲜血液，倒入内在巨炉，裂铸为小小的火把，分赠有心有缘的兄弟姐妹。让曾经顶礼西部的人诗梦重温；可能成行者倚装早发；无缘面对的坐游者跟我一样分享精神的羹汤，陪你去雨后流着汗水闪着微光的石板路上，一起掬得几杯凝重的历史感，还有仙女般的云峰，石雕般的苗寨，民谣中才有的神秘风习，坦荡而深情的美丽人物。做一两个月的无字诗人，驰骋悬想，拾掇艺海的贝壳。能将诱惑你的活东西转播到一群人的岁月中去，便无愧为不亦乐乎的福人。

读完手记与形象资料，背如针刺。我虚掷的大好韶光太多，笔又太贪睡，书稿中的大漠巨瀑虽难洗净愚昧无所作为的愧怍，也多谢你猛击一掌，唤醒我振作！自知成不了真材，总把期望寄托在朋友与来者身上。努力啊，兄弟！

我站在矮矮的香山之巅撕下一缕白云，裹着我的掌声借南去的第一阵春风寄给你，扎进你打磨后不伤元气又相对完善的小书，添一段喑哑的序曲。一口吃不成胖子，还得接着吃下去，炼成扎实汉子。诱惑又在吹起画角了，等着你更新的回声……

柯文辉

二〇〇二年元月十六日于北京

泥在床 九月十四日
 昨夜便的想睡美一國好肉也
 前直之也也力大夜思家
 愛之愛之也也也也我
 用也也也也也也也也也
 也也也也也也也也也
 也也也也也也也也也
 也也也也也也也也也
 也也也也也也也也也
 也也也也也也也也也
 也也也也也也也也也
 也也也也也也也也也

日記手稿之一(局部)

九仁德市道三第

一、
 二、
 三、
 四、
 五、
 六、
 七、
 八、
 九、
 十、

日记手稿之二(局部)

诗稿之一

[illegible]

[illegible]

二之稿诗

胡楊
巨視着十
流索。踏
着

戈聖讀。仍耶姿態。仍

个性物。子。子。子。子。

生。長。子。日。歸。子。正。凡。

性。子年明之。解元。九九年。七。南。

诗稿之三

一、西蜀行

1992年8月30日——10月1日

别 上 海

1992年8月30日

想了多年,要去西部,终于成行。日子选在今天,主要是盛羽考上中央工艺美院,今天要送儿子去报到。我也可以松口气,趁这个空隙出去走一走了。今天本想先送儿子,然后我可放松地上自己的路。可是我去成都的190次偏偏早于去北京的车子,所以只好让儿子送老子了。十二时五十分,告别盛羽,告别上海,正式开始我的西行之路。

车子走了,可心还在上海,惦记着儿子,很晚还没睡着……

——于陇海线上

过 秦 岭

8月31日

早上醒来已过了郑州。洛阳、西安、咸阳一路和风细雨,到宝鸡已雨过天晴,心情也平静了许多。上秦岭,过甘南已近暮色,只觉得车子在大山中穿行。我想这该是蜀道了,自然想起李、杜先辈。他们没有今天的火车、汽车,如此大山还有风雨灾难。真是难以想象他们怎么走,怎么能走那么多路,怎么还有雅兴作诗赋句。想到这里,身上渐觉升温,吾辈有愧。现在这么好的交通条件,不去走走,去了解世界,从而在大自然中去实现自己的人生价值,否则,待到老来将追悔莫及。

——于宝成线上