

新松屯的后代

原著 戴慕仁
改编 陈可雄
绘画 谷 长



上海人民美術出版社

新松屯的后代

戴慕仁	原 著
陈可雄	改 编
谷 长	绘 画
康 健	责任编辑

上海人民美术出版社 出版发行

上海长乐路672弄33号 电话: 54044520

上海信老印刷厂印刷

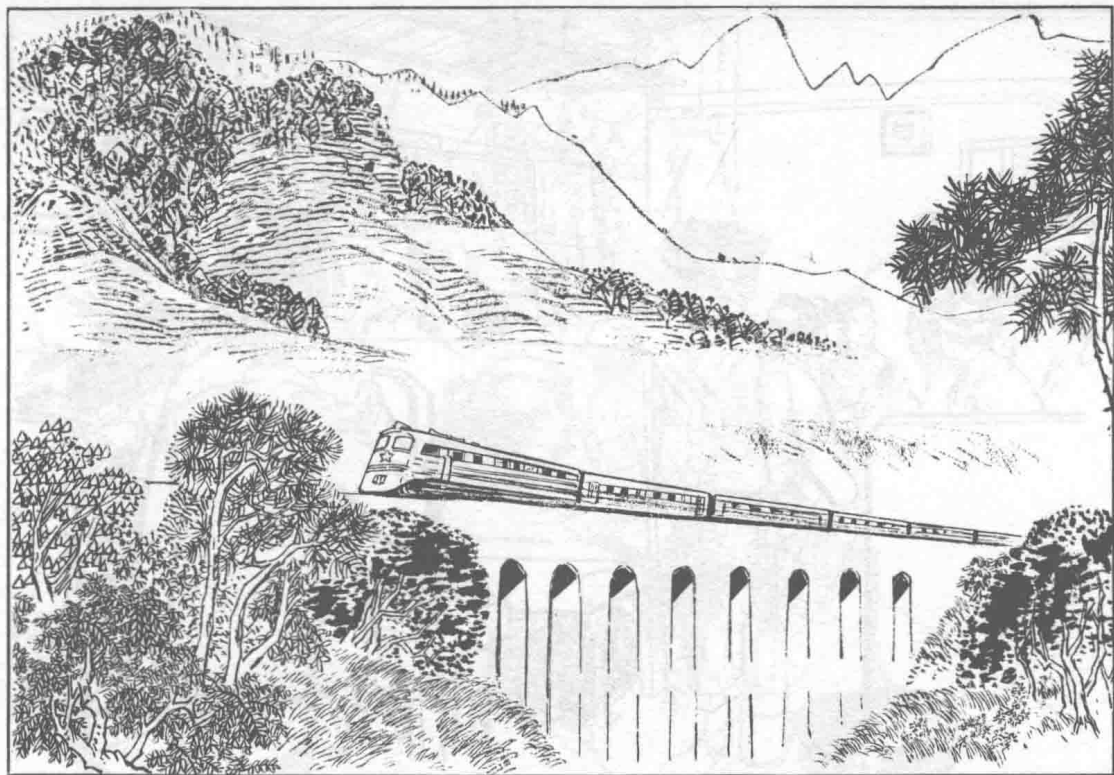
开本787×1092 1/32 印张: 2.5

2012年1月第1版 2012年1月第1次印刷

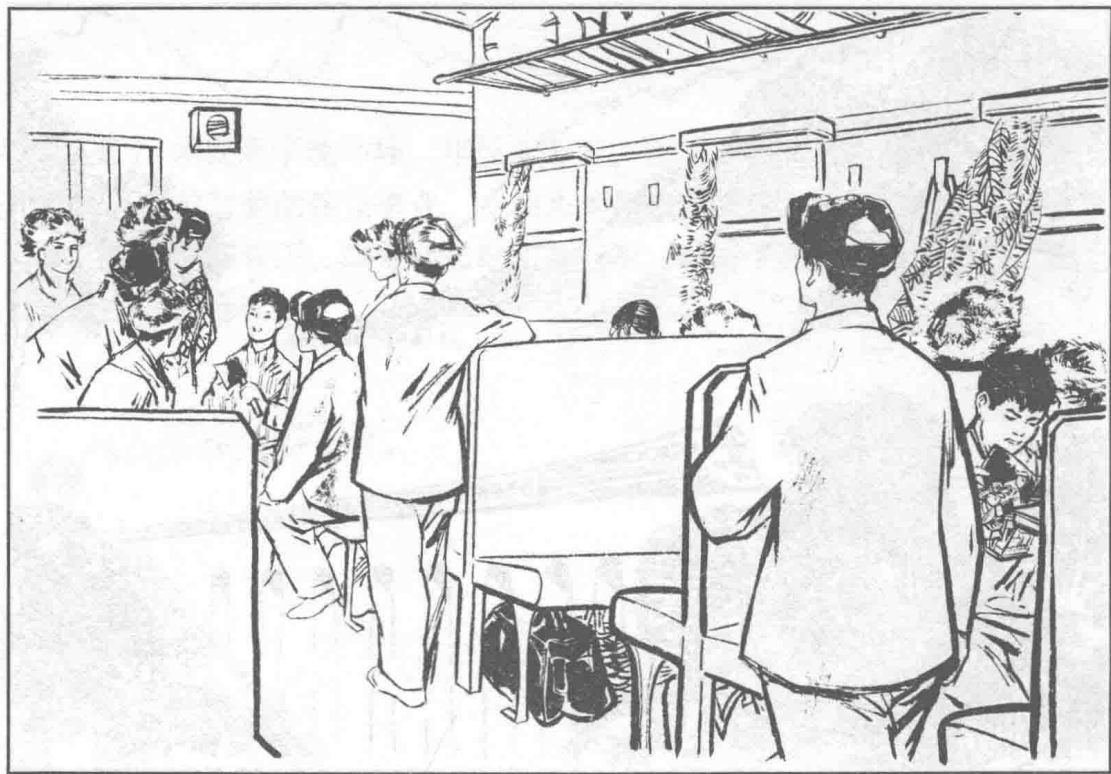
印数: 0001-4500

ISBN 978-7-5322-7562-5

定价: 26.00元



(1) 一列满载上海知识青年的火车，在广阔的田野上飞驰。车厢里，笑语阵阵，歌声不断，年轻人恨不得立刻飞到目的地，干一番改天换地的大事业。



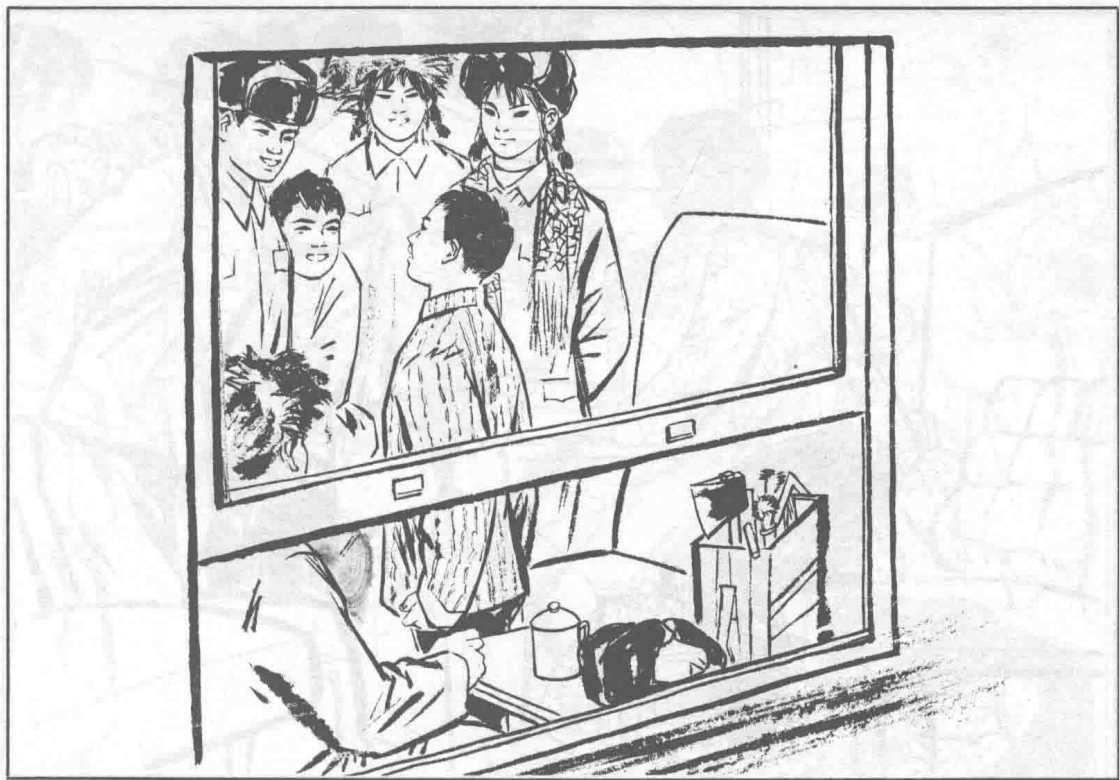
(2) 带队人老张望着这些朝气蓬勃的青年，打心眼里高兴。忽然，他发现车厢一头围着一群人，只听得有人在说：“到了边疆，我就要用爸爸给我的这把斧子，为贫下中农造起高大结实的楼房来。”



(3) 老张感兴趣地走了过去，只见说话的人是个瘦小个子，脸上带着稚气，一双大眼睛忽闪忽闪的。他一眼瞥见老张，猝然止住了话语，向周围青年交换着神秘的眼色。



(4) 一看这副情景，老张心里明白了几分，就问道：“你叫什么名字？多大啦？”“沈小峰！”他挺了挺胸说，“六九届的，过了年，十七！”



(5) 老张说：“六九届要到明年才分配，你怎么来了？”“到黑龙江插队去，干革命就得只争朝夕！”他响亮地回答。这时，青年们都帮着他说话：“让他去吧！他插队落户铁了心！”



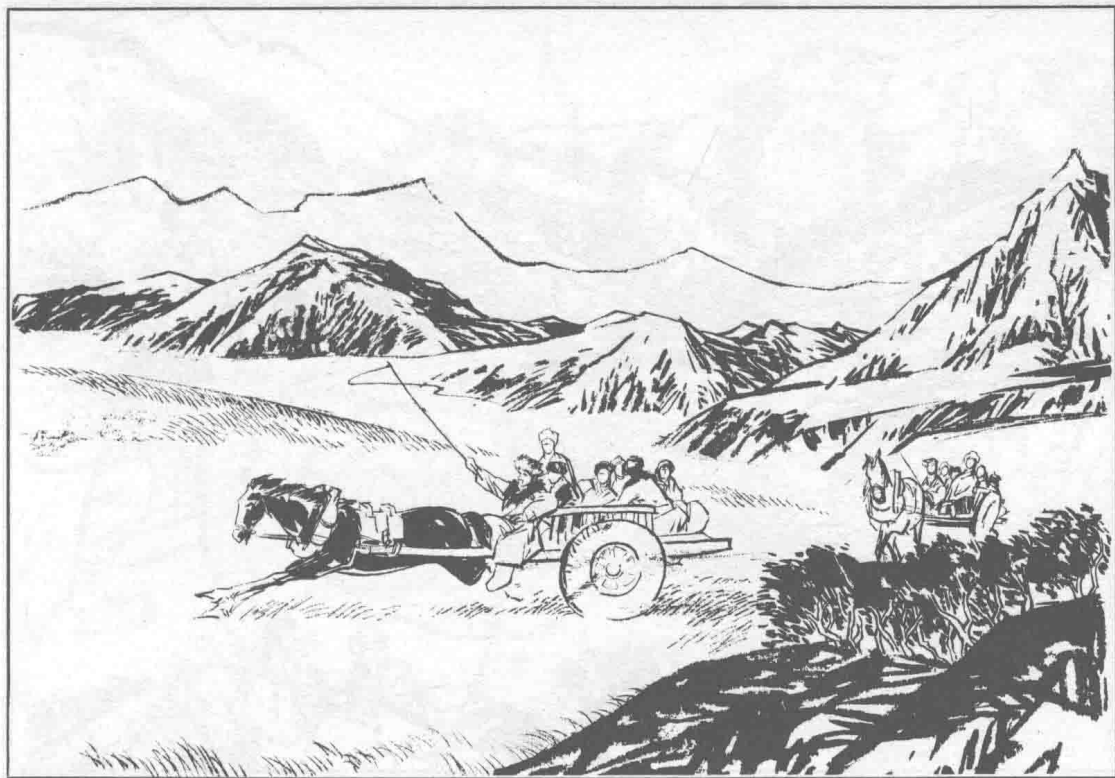
(6) 老张没同意，一路上动员沈小峰回上海，他硬是不肯。老张决定等安置工作完毕，再把他带回上海。三天后，他们来到通往新松屯的一个小站上。



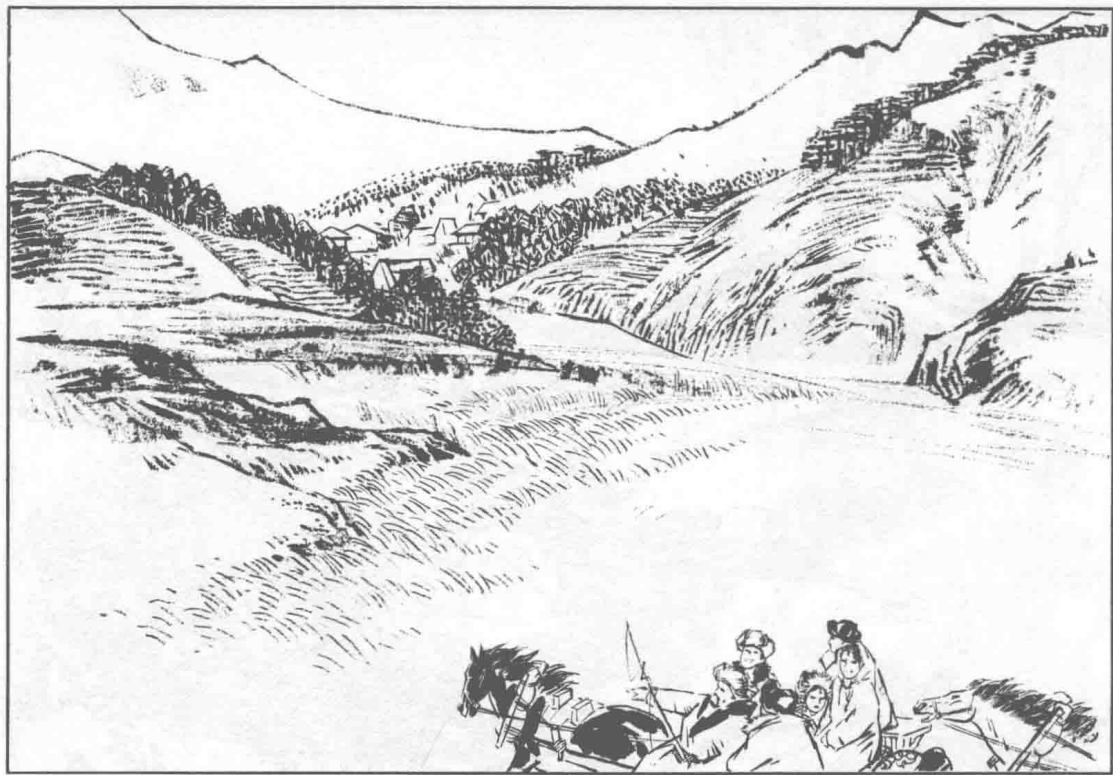
(7) 贫下中农早已赶着马车，等候在车站上。县委陈太同志和新松屯党支部委员、鄂伦春族老猎户孟大爷，专程前来迎接。老张和陈太交谈时，却发现沈小峰不见了。



(8) 那边，沈小峰正同孟大爷谈得热乎：“这匹马真威风！”“唔！刚从内蒙买来的种马，叫‘雪里青’。”孟大爷瞅了他一眼，心想：这小鬼挺机灵哩！



(9) 青年们都上了车，孟大爷把鞭子在空中打了个唿哨：“驾——”马就“得得得”地撒开蹄子，飞快地向前跑去。



(10) 一路上，壮丽的景色，看得青年们着了迷。沈小峰更是活跃得坐不住，像是回到了久别的家乡。过了半晌，坐落在半山坡上的新松屯，已隐隐地出现在眼前了。



(11) 马车经过村外一片沼泽地时，突然一滑，陷到泥坑里去了。沈小峰二话不说，第一个跳下车去，窜到车前，赶紧脱下棉袄，就往轮子下面垫。



(12) 青年们也都争着下车，“通通通”地跳进泥坑，推的推，拉的拉，弄得满身泥浆。沈小峰更是车前车后地忙着，招呼着，俨然是这场战斗的现场“指挥员”。



(13) 陈太笑着走过来，对老张翘了翘大拇指说：“这小鬼能啊，是块料！他叫什么名字？”老张回答说：“他叫沈小峰，事情办完了，要把他带回上海。”



(14) “干么?!” “他是六九届毕业生，要到明年才分配，是‘混进来’的，谁也没有批准他。” “啊！是这么一回事，小伙子决心可不小！”看来，陈太很赏识他。