



新纪元作家文丛



主编 张俊以

# 人生百态

刘建华 张桂霞 著

作家出版社

# 人生百态

刘建华 张桂霞 著

R  
E  
N  
S  
H  
E  
N  
G  
B  
A  
I  
T  
A  
I



## 图书在版编目 (CIP) 数据

人生百态/刘建华, 张桂霞著. - 北京: 作家出版社,  
2009.8

(新纪元作家文丛)

ISBN 978 - 7 - 5063 - 4800 - 3

I. 人… II. ①刘… ②张… III. 杂文 - 作品集 - 中国 - 当代

IV. I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 116618 号

## 人生百态

作者: 刘建华 张桂霞

责任编辑: 李明宇

装帧设计: 鸿艺工作室

出版发行: 作家出版社

社址: 北京农展馆南里 10 号 邮码: 100125

电话传真: 86 - 10 - 65930756 (出版发行部)

86 - 10 - 65004079 (总编室)

86 - 10 - 65015116 (邮购部)

E - mail: zuojia@ zuojia. net. cn

<http://www.zuojia.net.cn>

印刷: 华忠兴业印刷有限公司

成品尺寸: 145 × 210

字数: 168 千

印张: 7 插页: 5

版次: 2009 年 8 月第 1 版

印次: 2009 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5063 - 4800 - 3

总定价: 80.00 元 (本册: 38.00 元)



作家版图书, 版权所有, 侵权必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。



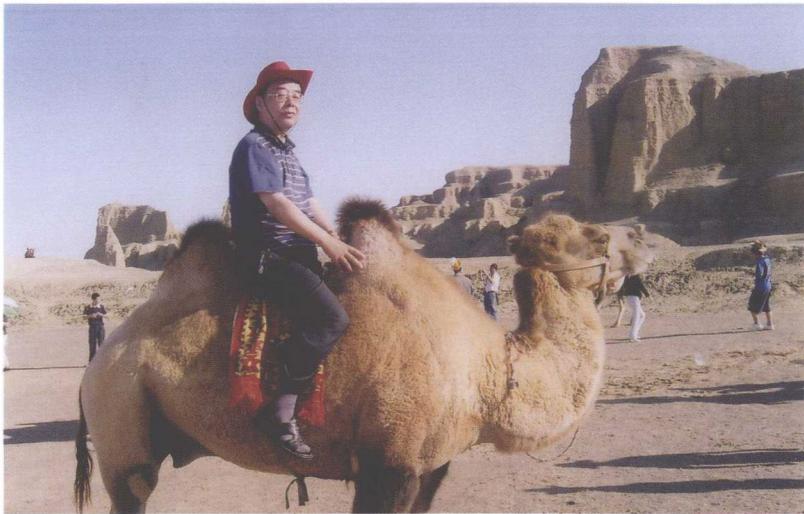
作者近影



刘建华与母亲路翠兰、妻子张桂霞及宠物狗豆豆在辽源家中合影



刘建华与妻子张桂霞、儿子刘炎、儿媳卢娜合影



作者刘建华在新疆游览时留影



作者（左三）与著名词作家张俊以（右四）、著名歌唱家李光羲（左四）、市局副局长孙锡文（右三）、刘少军（右二）、段煜光（左二）、《辽源日报》社社长胡振中（右一）、助理调研员李万海（左一）及机关部分干部在辽源市药监局办大楼前合影



与著名作家、吉林省文联主席张笑天合影



著名作家刘建华和著名青年表演艺术家沈丹萍在一起

文采英豪

著称于世

賜作家劉建华

謝芳  
張目

二〇〇六年八月

著名表演艺术家谢芳、张目为刘建华题词

# 张俊以情系查干湖（代序）

刘建华

从古至今，所有名人都与好山好水好风景紧密相连，尤其许多各个朝代的著名文人墨客，都为这些名胜写下了千古不朽之作。如曹操的《观沧海》、范仲淹的《岳阳楼记》、王勃的《滕王阁序》、李白的《望庐山瀑布》等。作为我们松原市的查干湖，自然也成为许多文人的采风之地。

在诸多对查干湖的赞美佳篇中，张俊以的抒情诗《美丽的查干湖》，虽说篇幅短小，但却字字珠玑，把查干湖的地位、作用和秀美抒发得淋漓尽致。

张俊以在北京高层领导中很有“人脉”，许多地方领导的优秀才华被张俊以发现后，经张俊以推荐后都很快走上了重要领导岗位。

张俊以是中国当代著名的词作家、诗人、实业家，是名人中的名人。他曾担任过全国青联常委、中华慈善总会副会长。现任两大集团总裁、中央电视台大型节目总策划及出品人、全国人才

法制维权委员会常务主任兼秘书在中华人民共和国设有中国政府最高儿童文学权威大奖“宋庆龄基金会俊以儿童文学奖”；他创作的《母亲》、《向天再借五百年》、《欢乐中国年》、《咱老百姓》、《月亮偷着哭》、《快乐指南》、《怎么 HAPPY》、《你是幸福的我是快乐的》等五百余首歌曲唱红大江南北；2001 年，张俊以创作的《火种》、《永不分开世界的爱》代表中央电视台在匈牙利和瑞典曾两次摘得世界最高电视文艺奖，为祖国赢得了崇高的荣誉。

张俊以的这些名气在中国可以说是家喻户晓。凡是接触过他的人都称他是奇才。奇就奇在他绝顶聪明，多才多艺，不但会写诗，而且还会唱歌；不但能作词，而且还能朗诵。尤其是他的策划能力几乎无人能够比拟。无论大事，还是小事，无论难事，还是累事，经他策划都能顺理成章、收益颇深。吉林省乃至全国各地多家制药厂之所以有今天的辉煌，都是与他的精心策划分不开的。国家级的一些大型文艺晚会之所以能够成功，都与他巧妙地筹划和导演分不开的。还有许多国家级的演员，之所以能够平步青云，也是与他的鼎力支持和策划包装分不开的。

查干湖水不会忘记，张俊以曾先后两次来到这里。第一次是 2007 年 8 月，他接受我的邀请，驱车来到查干湖。那天，他还是穿着一身黑衣服，头顶带卷的秀发，精神焕发，笑声朗朗，皮肤光滑，富有弹性，目光炯炯有神，走路铿锵有力。当他第一眼看到查干湖时，就被宽阔一望无际的湖面、平静而又不时滔滔的湖水、高高的蒲棒草和密密的芦苇荡所震撼，尤其是他乘坐竹排

和游船在湖中游过，又在岸边渔村吃过全鱼宴后，对查干湖更是赞不绝口。在推杯换盏中，他灵感频发，即席朗诵了《美丽的查干湖》这首诗。当时在场的松原市药监局副局长郭长才、扶余县长春岭镇党委书记陈利文和松原市嘉美德药业董事长宋杰卿等人，无不对他张口就来、出口成章的才华所折服。那次我们几个人就以查干湖为题多干了几杯。在微微的脸红、怦怦的心跳、晃晃的脚步中，更增添了对家乡有个这么美的查干湖而自豪的感觉。

张俊以第二次来查干湖，是我回到松原市工作后。今年8月14日晚上，吉林省东北亚医药园签约仪式暨松原市首届药品交易会在查干湖举办文艺晚会，招待来自全国100多家药厂和药品批发企业的老总、销售员。张俊以应牵头筹办交易会的吉林省玉顺堂药业有限公司董事长孙明海的邀请来到查干湖。同时，他又邀来了全国政协委员、著名歌唱家李光曦和著名电影表演艺术家谢芳、张目夫妇。当天晚上，在查干湖岸边交通宾馆门前，面对熊熊燃烧的篝火，面对热情好客的湖边村民，面对来自全国各地的药业精英，李光曦演唱了他的代表作《祝酒歌》。谢芳和张目合唱了两首歌曲，表演了他俩主演的《青春之歌》中的一段对白。张俊以朗诵了《美丽的查干湖》这首诗。现场观众对他们的精彩表演，尤其是对张俊以《美丽的查干湖》这首诗报以热烈的掌声和欢呼声。许多人拥挤到他们身边，纷纷与其拍照并请其签名。当时请张俊以签名的最多，其中有一位十八九岁的漂亮女孩，因未能找到纸，干脆转过身来，让他在后背白衬衫上签了

名。当时，我感受到现场观众对文艺明星的向往和热爱，体验到追星族和粉丝们对明星的热烈和疯狂，也真正理解了艺术的魅力和价值，由此联想到曹操的《观沧海》、范仲淹的《岳阳楼记》、王勃的《腾王阁序》、李白的《望庐山瀑布》等名篇佳作为何能脍炙人口、千古流传的原因所在。我想，张俊以所创作的《美丽的查干湖》也必将在松原大地乃至全国广泛流传，成为传世之佳作。因为我们家乡的查干湖实在是太好太美了，各位名人之所以纷至沓来，并对其赞不绝口，就是因为他们懂得其笔锋、其歌喉的投向，就是想使其难得的艺术细胞在对大好河山的颂扬中获取最优的价值。而查干湖也必将象所有名胜风景一样，为文人墨客提供绝佳的写作素材，为他们成名成家，创作文学艺术辉煌作出陪衬。也正因为如此，查干湖畔，哈达山边才涌现出苏赫巴鲁、何庆魁、冯艳飞、王秀国、王永奇、国庆恩等文学巨匠和演艺家，这些是专业作家，就是在官场，也涌现出李旭光、焦洪学、夏恩民、韩少武、程永刚、鞠洪军、陈利文、张银梅、曹亚楠、包莲子等一批著名学者、作家。对这些人，张俊以都给予了很高评价。

张俊以不但情系查干湖，而且还情系松原的发展。一方面，历史上张俊以曾多次到我市江北华孚制药厂帮助策划“851口服液”和“人参生命源”口服液，对这两个品种畅销全国、红极一时做出过特殊贡献；另一方面，他被我市食品药品监督管理局聘为松原市医药经济发展顾问，对松原药业今后如何发展提出了很多宝贵的意见和建议。同时，他也想利用自己的资源帮助松原

招商引资，并把自己的公司以及一百多个经国家食品药品监督管理局已经批准的医药品种转到松原市来投资发展，进而为松原地方经济发展做点贡献。我理解，他之所以这样做，就是因为他太爱查干湖了，太想吃查干湖的鱼了，太想使自己赞美的查干湖和这个湖的所在地再快一点发展和振兴了。

（作者系吉林省松原市食品药品监督管理局局长）



目  
录

## 人生百态

001	张俊以情系查干湖(代序)
001	哭
004	吃
008	喝
011	玩
014	乐
017	撒
020	拉
024	睡
027	梦
031	学
035	师
039	干
044	恋
048	婚

052	性
056	孕
059	生
064	养
069	望
072	喜
075	怒
079	骂
083	打
087	忍
091	哀
094	愁
097	亲
099	乡
101	同
104	友
108	事
111	朋
114	贵
118	妒
121	买
125	卖
129	我
132	偶
136	激
139	醉
142	创
145	胜

149	兴
153	逛
158	脏
161	洁
164	枕
166	老
170	病
173	死
181	辽源美女生日献辞
183	正月十五
184	情人节众生相
186	奥运来华
187	姑娘小伙正当年
189	欢迎全国药业精英聚松原
192	向汶川地震遇难同胞默哀
195	领袖向汶川飞去
199	辽河半岛豪宅颂
201	辽源我永远的家
203	中秋节
205	中华必胜
207	诚信
209	冬天的雪
211	后记



# 哭

人生千姿百态，首先是从哭开始的。因为人出生第一个表现就是哭，如果生下来不哭不是死胎就是怪胎。因而，把哭作为人生百态第一态是再恰当不过的了。

如果说世界上没有无缘无故的爱，也没有无缘无故的恨的话，那么人类间也绝没有无缘无故的哭。虽说人生百态，但哭无怪乎就是两类，一类为真哭，一类为假哭。真哭为四种：一种哭就是悲伤的哭。人刚出生的哭应该是悲伤的哭。为何而悲伤，因为饥饿，只要妈妈将奶头塞到他的嘴里，甘甜喷香的乳汁流淌到肚里解决了饥饿，也就不哭了。另一种哭是惆怅的哭，遇到困难感到无法解决走投无路就会哭。再一种哭就是感动的哭，在叫天天不应叫地地不灵时突然来了解救之人，或者被某种行为感染时会哭。还有一种哭就是求人时的哭，在给钱给物给什么都不好使时来几声抽涕多半很灵。不但免了送礼和付出，而且还能换来真情，主动帮你排忧解难，甚至换来意想不到的结果。假哭即装哭，大体有三。首先是没哭硬哭。即：看到别人哭自己不哭怕别人说没感情，无情无意。多半表现在去奔丧时跟着别人掉眼泪。其次是虚伪的哭，就是为了达到某种目的而达不到时就嚎啕大哭，这些人多半是官商。还有一种就是表演的哭。即：演员为了演戏而进行的哭。有的不上戏的怎么也