

《本草图经》 研究

主编◎苏颖
赵宏岩



人民卫生出版社

PEOPLE'S MEDICAL PUBLISHING HOUSE

《本草图经》

研究

主 编 苏 颖 赵宏岩

副主编 栗 栗 苏 鑫 王喜臣 魏晓光

编 委 (按姓氏笔画排序)

马 丹 马 跃 冯 晶 刘大维

刘迎辉 李 萍 吴兴全 尚元胜

尚元藕 聂金娜 扈小健

主 审 邓明鲁

《本草图经》

主 编 苏 颖 赵宏岩

副主编 栗 栗 苏 鑫 王喜臣 魏晓光

编 委 (按姓氏笔画排序)

马 丹 马 跃 冯 晶 刘大维

刘迎辉 李 萍 吴兴全 尚元胜

尚元藕 聂金娜 扈小健

主 审 邓明鲁

人民卫生出版社

地址：北京东黄城根北街2号

邮编：100061

电话：(010) 59780292

网址：www.pph.com.cn

电子邮箱：pph@pph.com.cn

发行部电话：(010) 59780292

邮购部电话：(010) 59780292

印刷部电话：(010) 59780292

发行部传真：(010) 59780292

邮购部传真：(010) 59780292

印刷部传真：(010) 59780292

人民卫生出版社

图书在版编目(CIP)数据

《本草图经》研究/苏颖等主编. —北京:人民卫生出版社,2011.9

ISBN 978-7-117-14410-0

I. ①本… II. ①苏… III. ①本草-中国-北宋②本草图经-研究 IV. ①R281.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 116490 号

门户网: www.pmph.com 出版物查询、网上书店
卫人网: www.ipmph.com 护士、医师、药师、中医师、卫生资格考试培训

版权所有, 侵权必究!

《本草图经》研究

主 编: 苏 颖 赵宏岩

出版发行: 人民卫生出版社(中继线 010-59780011)

地 址: 北京市朝阳区潘家园南里 19 号

邮 编: 100021

E - mail: pmph@pmph.com

购书热线: 010-67605754 010-65264830

010-59787586 010-59787592

印 刷: 三河市富华印刷包装有限公司(宏达)

经 销: 新华书店

开 本: 787×1092 1/16 印张: 46

字 数: 1147 千字

版 次: 2011 年 9 月第 1 版 2011 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-117-14410-0/R·14411

定 价: 89.00 元

打击盗版举报电话: 010-59787491 E-mail: WQ@pmph.com

(凡属印装质量问题请与本社销售中心联系退换)



《本草图经》(又称《图经本草》)是历史上继《神农本草经》、《新修本草》之后的一部重要本草著作,是继《新修本草》之后又一部图文并茂的本草著作,成书于北宋嘉祐六年(1061),由当时的太常博士集贤校理苏颂(1020—1101)主编。

唐显庆四年(659)政府诏苏敬等 23 人撰修完成的《新修本草》,收录的药物由《神农本草经》的 365 种增至 850 种,同时绘有药物图谱,是我国历史上举足轻重的一部本草著作,也是世界历史上第一部全国性药典。但经过残唐、五代的连年战乱,学术发展备受摧残,至宋朝开国时已是“百废待举,秘阁文献无存”的荒凉时代,《新修本草》等也散失殆尽,促使宋朝开国皇帝赵匡胤连下诏书修秘阁、广征天下图书,为当时的文化发展提供了一个良好的社会环境。到了北宋仁宗时期雕版印刷术趋于成熟,政府有专门机构编修典籍,有利于学术的发展。这一时期政局稳定,贸易发达,经济文化得到迅速发展。在医药领域,大量新药广泛应用,人们对医药的要求也相应提高,汉唐以来的本草或已亡佚,或已过于陈旧,为此,政府于开宝六年(973)编成了《开宝新详定本草》(简称《开宝本草》),次年(974)校刊为《开宝重定本草》,于嘉祐五年(1060)又编成了《嘉祐补注神农本草》(亦称《嘉祐补注本草》,简称《嘉祐本草》),然此三书皆有药无图。迄《嘉祐本草》载药已达 1082 种,药材贸易发达,而《新修本草》之图经和《天宝单方药图》“二书失传且久,散落殆尽,虽鸿都秘府,亦无其本”,致使市售药材真伪难辨、良莠不齐,用药缺乏依据,疗效得不到保证,“使后人用药,知所依据”成为当务之急。政府遂下令编撰《本草图经》,历三年乃成。《本草图经》编撰时,在全国范围内广泛征集各地药材的实物标本、药图和解说,包括海外输入我国的药物,并给予详细考证,它是集北宋以前历代药学著作与全国药物普查之大成,全面反映当时全国用药实际情况的一部重要的著作,并对以后的本草学发展产生了深远的影响。北宋以后编撰的本草著作大都广泛引用或参考此书,国外的学者也高度重视此书,明·李时珍撰写《本草纲目》参考此书时给予了“考证详明,颇有发挥”的评价,英国著名科技史学家李约瑟博士评价此书说:“这是附有木刻标本说明图的药物史上的杰作之一。在欧洲,把野外可能采集到的动、植物标本加以如此精细地木刻并印刷出来,是十五世纪才出现的大事”。《本草图经》的学术成就主要表现在:它集中地保存了北宋中期全国性药物普查的丰硕成果,其中的药图基本上都是由当时的中药专业人员根据标本实物绘制的。文字说明详尽,使用术语较为妥当,对部分药物的形态、习性、地理分布记载颇为详细,现存的 933 幅药图至今仍可作为对中药材进行考证的依据。

1990 年,笔者因《本草图经》的研究有幸与管成学教授、苏克福博士相识,谈及苏颂和《本草图经》均是兴致颇酣,每每意犹未尽,随即发起并成立了“长春苏颂学术研究会”,为从事相关研究的学者提供了一个研讨平台。1991 年出版了国内外第一部研究《本草图经》的专著——《苏颂与〈本草图经〉研究》(长春出版社出版),1993 年夏举办了“第四届苏颂国际学术研讨会”,1994 年组织撰写了《苏氏秘方集成》(吉林科学技术出版社出版),以后的十多年间因诸多原因,使得这方面的工作进展变慢。

日前,收到苏颖教授、赵宏岩教授主编的《〈本草图经〉研究》一书的书稿。读罢,为其科学性和翔实丰富的内容打动,惭愧中颇感欣慰。惭愧的是自己近年在这这方面的工作做的太少,欣慰的是这项工作有了非常好的接续。苏颖教授、赵宏岩教授年富力强,治学严谨,中医药理论及古汉语功底深厚,团结相关专业人员形成了一个梯队结构合理的研究团队,他们的工作定会青出于蓝而胜于蓝。

古代本草著作是现代中药研究的第一手资料,本草研究是现代中药开发的基础,对古代本草著作的研究整理工作非常重要。《〈本草图经〉研究》的上篇和中篇对近代有关苏颂和《本草图经》的研究资料进行了全面系统的整理总结,提炼出《本草图经》中各部类药物的研究特色、古籍医方、民间验方及医案;下篇保留了尚志钧先生辑佚本《本草图经》,并从中医学专业角度增加了新注、注意事项,做到了科学性和实用性并举。

本书学术性强,内容翔实全面,编排细致新颖,系统反映了目前《本草图经》研究的全貌,是迄今有关《本草图经》研究最为全面、水平最高的专著,是广大中医药工作者不可多得的一部参考书或工具书。是为序。

鄧明魯

2011年3月27日





我了解《本草图经》一书是在1982年。当时，湖南省岳麓书社组织编写了《中国古代名人传记丛书》，其中有《中国古代科学家传记选注》一书，由中国历史文献研究会秘书长、武汉大学教授阙勋吾授命我统稿，审定全书。书中收录了《宋史·苏颂传》，其文曰：苏颂“自书契以来，经史、九流、百家之说，至于图纬、律吕、星官、算法、山经、本草，无所不通。”对该句中“本草”的注文曰：“苏颂于嘉祐二年完成《开宝本草》的增补工作，新书命名《嘉祐补注本草》，共收入药1082种；又于嘉祐六年主持编撰《本草图经》21卷，《本草图经》图文并茂，便于对药物的研究和鉴别，有较大的科学实用价值。该书虽已失传，但大量内容还保存在唐慎微的《证类本草》和李时珍的《本草纲目》中。”（见岳麓书社1984年出版的《中国古代科学家传记选注》一书132—133页）这是我见到的对《本草图经》一书的最初阐述。

1983年11月，我收到了学术老友皖南医学院中医系尚志钧先生的辑佚本《本草图经》。我如获至宝，很快通读了该书，对《本草图经》有了初步的了解。

尚志钧先生的辑佚本《本草图经》，由皖南医学院油印发行，长期没有正式出版。我在吉林大学古籍研究所的硕士研究生程启贵在1992年到安徽省芜湖日报工作，他曾写过苏颂学术丛书的报道，对《本草图经》的学术价值十分了解。他多次走访尚志钧先生，并写了多篇新闻报道，宣传尚先生的学术功绩和《本草图经》的学术价值。

程启贵所写的长篇报道《尚志钧的本草人生》，在新安晚报连载三个整版，报道了尚先生辑佚本草著作的学术之功——辑复的医药本草著作有《唐·新修本草》、《本草经集注》、《本草图经》等，医药方书类有《补辑肘后方》、《雷公炮炙论》、《名医别录》等，计35种。他在国家新闻出版总署、中华中医药学会、华东地区科技图书评委会、全国古籍整理出版领导小组、安徽省政府等组织的评奖中，获奖九次。其中，尚先生的《唐·新修本草》辑复本，受到国内外学术界的一致称赞。

1985年中医研究院（现名中国中医科学院）中药研究所编的《本草研究》中对尚先生赞颂说：“在亡佚本草的辑复方面，尚志钧先生多年对《新修本草》、《神农本草经》点校本……《本草图经》等研究辑复，进行了大量细致的工作。其中特别是《新修本草》这一具有世界第一药典性质的重要本草，能够在我国辑成刊行，使之复见于世，可谓本草整理工作中的一大成就。”2002年5月2日，日本中医学采访交流团团团长、东洋学术出版社社长、日本《中医临床》杂志总编山本胜旷一行五人，在致尚志钧的感谢信中说：“中国中医学的博大精深与灿烂辉煌，只有通过历代众多的像您这样学验俱丰的中医学者的存在与活动，才能充分地集中地体现出来。”

一生清贫节俭，淡泊名利，酷爱中医古籍辑佚工作的大师尚志钧先生不久前仙逝了。像他那样青灯黄卷，焚膏继晷，埋首医经，乐而不疲的人，真如凤毛麟角。我们众多研究《本草图经》的学者，都在使用他的辑佚成果，我们不能忘记他“筚路蓝缕，以启山林”之功。

1988年夏天，我又收到中国中医研究院医史文献专家蔡景峰研究员赠送的福建科学技术出版社出版的《图经本草》一书。此书由胡乃长、王致谱辑佚、校注，蔡景峰审定。同一本

草文献的两个辑佚本用了不同的书名,这是我们考证书名的起因。

对于《本草图经》的作者,从古至今有不同的意见。如宋代著名文献学家郑樵的《通志》一书,素受称赞,以考据严谨著称于世。他在《通志·艺文略》医方类中云:“《本草图经》二十卷,宋朝掌禹锡等编撰”。当代医史文献著作也有主张《本草图经》为掌禹锡撰写的。如人民卫生出版社1981年出版的马继兴等编写的《中医大辞典·医史文献分册》云:“掌禹锡:1057年(嘉祐二年),奉命与林亿、苏颂、张洞等以《开宝本草》为蓝本,参校诸家本草,校正补注本草,凡本经已载而所述粗略,或群众所用而医家未闻者,均加以补充注释或删除,撰成《嘉祐补注神农本草》二十卷。又将全国各郡县所献药图,详加校订,编成《图经本草》二十卷。”此书明确主张《图经本草》由掌禹锡编成,而不是苏颂编成。

可见,当我们组织医史文献学者对《本草图经》再次进行全面系统的研究时,应该对书名、作者和版本源流给予考证,以明究竟。

在1991年长春出版社出版的管成学、邓明鲁、苏克福主编的《苏颂与〈本草图经〉研究》一书中,邓明鲁在1993年第四届苏颂国际学术研讨会上的主题报告——《〈本草图经〉研究综述》中,管成学、王兴文在2006年兰州大学出版社出版的《宋代科技文献研究》一书中,都发表过对该书书名和作者的意见。

现将我们的考证,综述如下,以就教于研究苏颂和《本草图经》的专家。

《本草图经》是一本功贯古今、誉满中外的著作。

明代大医药学家李时珍评价《本草图经》时说:“考证详明,颇有发挥。”《本草纲目》采录《本草图经》新药74种,采用了《本草图经》933幅药图的十分之一。

原中国科学院院长、著名化学家卢嘉锡院士为管成学、邓明鲁的《苏颂与〈本草图经〉研究》一书,题写了一副对联:

探根源,究终始,治学求实求精;编本草,合象仪,公诚首创。

远权宠,荐贤能,从政持平持稳;集人才,讲科技,功颂千秋。

他指出把《本草图经》流传至今,把浑仪、浑象合而为一,都是苏颂所首创的。

英国剑桥大学中国科学技术史专家李约瑟博士在论苏颂与《本草图经》时说:“作为大诗人苏东坡诗友的苏颂,还是一位才华横溢的药物学家。他在1061年撰写了《本草图经》,这是附有木刻标本说明图的药物史上的杰作之一。在欧洲,把野外可能采集到的动植物,加以如此精确地木刻并印刷出来,这是直到十五世纪才出现的大事”。

李约瑟指出苏颂的《本草图经》是中国,也是世界第一本把药物标本图全面地系统地传流至今的著作。

《本草图经》这样一部为人类做出了巨大贡献的著作,国内外的学术界却对它的书名、作者都存在重大分歧。所以,我们认为对它的书名、作者和版本源流加以考证,有其深刻的学术价值和现实意义,也是中国学者当仁不让的职责。

一、书名分歧之考据

1988年福建科学技术出版社出版了由中国中医研究院胡乃长、王致谱校注,蔡景峰审定的苏颂原著,书名叫《图经本草》;1994年安徽科学技术出版社也出版了皖南医学院尚志钧先生辑校的此书,书名叫《本草图经》。

当代人对书名的分歧来自于古人的记载。在医药本草著作中分歧最大的两部著作是《本草纲目》和《经史证类备急本草》。明代李时珍在《本草纲目》中,引用苏颂的书名时,称为《图经本草》,宋代唐慎微在编撰《经史证类备急本草》时,引用苏颂的书名时称为《本草图经》。



中国最权威的目录学著作,对此书的记载也是说法不一。宋末元初马端临的《文献通考》著录为《图经本草》,南宋文献学家郑樵在《通志·艺文略》中著录为《本草图经》。由中国中医研究院领衔,集全国中医药界名人编撰的《中医大辞典》,将《图经本草》单独列目。《中医大辞典·医史文献分册》在“掌禹锡”条下写道:“……撰写《嘉祐补注神农本草》二十卷。又将全国各郡县所献药图,详加校订,编成《图经本草》二十卷。”原宋史研究会会长、北京大学古代史研究中心主任邓广铭教授在《苏颂的政治生涯与学术贡献》一文中主张书名应是《本草图经》。那么,该书的书名,到底是《图经本草》,还是《本草图经》呢?我们应该考证清楚。

目前,根据我们掌握的各种文献资料显示,这部影响中外的医药学著作的书名应为《本草图经》。

《本草图经》的书名,由作者苏颂亲定。现流传的各种版本《本草图经》或《图经本草》,书前多收载两篇引文:一篇是苏颂写的《〈本草图经〉序》,一篇是掌禹锡写的《〈本草图经〉奏敕》。

苏颂在《〈本草图经〉序》中说:“先是诏命儒臣,重校《神农本草》等凡八书。光禄卿直秘阁臣禹锡、尚书祠部郎中秘阁校理臣亿、太常博士集贤校理臣颂、殿中丞臣检、光禄寺丞臣保衡,相次被选,仍领医官秦宗古、朱有章等,编绎累年,既而《补注本草》成书,奏御;又诏天下郡县图上所产药本,用永徽故事,重命编述。臣禹锡以谓考正群书,资众见,则其功易就;论著文字,出异手,则其体不一。……乃以臣颂向尝刻意此书,于是建言奏请,俾专撰述。臣颂既被旨,则哀集众说,类聚论次,粗有条目……总二十卷,目录一卷。撰次甫就,将备亲览……臣学不该通,职预编述,仰奉宸旨,深愧寡闻。嘉祐六年九月日,朝奉郎太常博士、充集贤校理、新差知颍州军州、兼管内劝农及管句开治沟洫河道事、骑都尉借紫臣苏颂谨上。”

苏颂的序言告诉我们:最早是皇帝诏命儒臣重校《神农本草》等八部书。在校编的儒臣与医官中,光禄卿直秘阁掌禹锡领衔在前,负责全面领导工作。正是领导全面工作的掌禹锡推荐苏颂主编《本草图经》一书:“乃以臣颂向刻意此书,于是建言奏请,俾专撰述。”

苏颂作为全书主编,写序时自定书名为《本草图经》。该序言被收入《苏魏公文集》卷六十五,题名也是《〈本草图经〉序》。这是第一个确证。

掌禹锡在《〈本草图经〉奏敕》中,也说书名是《本草图经》:“奉诏旨:宜令诸路转运司,指挥辖下州府军监差,逐处通判职官专切管句,依应供申校正医书所。至六年五月又奏:《本草图经》,系太常博士集贤校理苏颂分定编撰,将欲了当,奉敕差知颍州,所有图经文字,欲令本官一面编撰了当。诏可。”

掌禹锡已明确地说书名是《本草图经》,由太常博士、集贤校理苏颂编撰。这是第二个确证。

书名应为《本草图经》的第三个确证,来自对其书版本的考证。

掌禹锡在《〈本草图经〉奏敕》中说:至宋嘉祐六年五月,苏颂对全书“分定编撰,将欲了当,奉敕差知颍州……其年十月编撰成书,送本局修写。至七年十二月一日进呈,奉敕镂板施行。”掌禹锡给皇帝写这个奏书时,苏颂已到颍州任知州。书稿的进呈和镂板工作只好由掌禹锡完成。十月,掌禹锡将书稿送校正医书局修写,至嘉祐七年(1062)十二月一日修写完毕,进呈宋仁宗,奉敕镂板印刷。这就是初刻的宋代嘉祐大字本。初刻本数量很少,流传不广。由于有苏颂所写序言流传至今,使我们对此书的初刻,可以做出十分具体的考述。

宋绍圣三年(1096),由北宋的国子监再次刊印《本草图经》,也用大字,称绍圣大字本。这次刊印主要供太医局和地方医学学校学习使用。后因大字本造价昂贵,不便出售,改用小字雕版印刷,称绍圣小字本。绍圣小字本数量也很少,主要送外地节镇各10部,各州、郡5部,出售十分有限。





宋代的三次刻本,都依从了苏颂的《本草图经》序言中定的书名——《本草图经》。

宋代目录学著作,依据这三个版本著录,书名也都是《本草图经》。如晁公武的《郡斋读书志》在子部医家类著录为“《本草图经》二十卷,目录一卷。皇朝苏颂等撰”。郑樵的《通志》也是一部考证严谨、影响深远的目录学著作。《通志·艺文略》医方类著录为“《本草图经》二十卷,宋朝掌禹锡等撰”。《宋史·艺文志·医家类》也著录为“苏颂校《本草图经》二十卷”。

上述三本目录学著作可为宋代三个刻本的旁证,其书名都为《本草图经》。

书名为《本草图经》的第四点确证,来自苏颂长孙苏象先记载其祖父言行的著作——《魏公谭训》。

目录书总是记载一代或几代图书,要考察千百种图书,出错是难免的。而记载自己先人的著作,为自身所亲历,出错的可能性就很小。

苏象先在《魏公谭训》中说:“祖父嘉祐中,奉诏同修《本草图经》。时掌禹锡大卿为官长,博而寡要,昧于才识。笔削定著,皆出祖父之手。”既说明了其书成于苏颂之手,又肯定了书名是《本草图经》。苏象先一直随侍在其祖父身旁,亲承教诲,故其记载的祖父的书名是不会错的。

既然苏颂的医药著作名为《本草图经》,为什么还有许多名家称它为《图经本草》呢?这要从版本的刊刻和流传考述。

《本草图经》从问世以来,就有许多学者和医家对它进行改编与刻印。

宋代第一个改编和刻印《本草图经》的是文彦博。文彦博认为该书药物繁多,绘图亦众,披阅较难,不易掌握。因而择其切要,编成《节要本草图》。但此书未见流传。

第二个改编《本草图经》的是四川人陈承。他将《嘉祐补注神农本草》和《本草图经》合而为一,并附以古今论说与己之所见,名为《重广补注神农本草并图经》。此书也不见流传,只是陈承的“别说”收存于《经史证类备急本草》,可知《本草图经》之体例。

宋代第三部受《本草图经》影响的著作是《经史证类备急本草》(简称《证类本草》),由四川名医唐慎微编撰,定稿于绍圣五年(1098)。全书分三部分,由《嘉祐本草》、《本草图经》及药图、唐慎微增补的内容组成。唐慎微效仿苏颂广采经史、笔记、方书、杂记的编撰方法,旁征博引,进一步丰富了本草书的内容。推此而论,可以说《证类本草》以《本草图经》及其药图为基础编成,《本草图经》赖《证类本草》而传世。

元代朱丹溪的《本草衍义补遗》有关内容评述了《本草图经》。由于寇宗奭《本草衍义》是按《嘉祐本草》与《本草图经》类例分门、辨析增补的,朱氏之补遗,自然也对《本草图经》而发议论。

明代由刘文泰主撰的官修《本草品汇精要》,分24类,附有药图,将《本草图经》的内容分述于24项之下。

从宋至明,虽然对《本草图经》多次改编,新编的本草著作又屡改其名,但并没有对书名加以改动。

李时珍的《本草纲目》是中国医药史上影响最大、成就最高的本草著作。该书直接继承了《本草图经》的成果,采用其新药物74种(金石部3种,谷部2种,菜部4种,果部5种,木部1种,虫部2种,介部1种,禽部1种,兽部1种,草部54种);杂草类又搜集《本草图经》第二十一卷“本经外类”中宋医已用而旧经不载的20种;其他一千多种药品的形态、辨别、产地,《本草纲目》录入“集解”;药品考证采“释名”;炮制方法载入“修治”;药物理论列“发明”;治疗功效纳入“主治”、“附方”。《本草图经》中的药物与明代药物相似而名称不同的记入“附录”,并以“颂曰”、“苏颂”、“图经”等注明出处。药图部分约保留了《本草图经》药图的十分之一。

李时珍在《本草纲目》第一卷序例上“历代诸家本草”题下,对《本草图经》列专条评论,他

将《本草图经》改为《图经本草》，其原文如下：

“《图经本草》，时珍曰：宋仁宗既命掌禹锡等编绎本草，累年成书；又诏天下郡县，图上所产药物，用唐永徽故事，专命太常博士苏颂撰述此书，凡二十一卷。考证详明，颇有发挥。”

由于李时珍的《本草纲目》在学术界和国内外的影响非常大，《中医大辞典·医史文献分册》和辑校《本草图经》的专家们没有进行深入的考证，沿袭了李时珍的错误。

李时珍将《本草图经》写为《图经本草》，主要是强调该书“图经”的巨大贡献。李时珍用《本草图经》原文时，只用“《图经》”或“苏颂”、“颂曰”，而不用《本草图经》。在“历代诸家本草”部分中，他使用《本草图经》的药图最多，近一百幅。李时珍的侧重点和对《本草图经》的评价都是正确的，但是，擅改书名确属不慎。不仅贻误当时，而且影响至今。

二、作者分歧之考述

《本草图经》的作者，古今著作有掌禹锡或苏颂两种说法。为什么会出现这种混乱呢？为了弄清楚这个问题，我们还得考证《本草图经》的成书缘起，以及宋代校正医书局编校古代医书的工作。

宋仁宗皇祐五年（1053），苏颂调京师，任馆阁校勘，开始编校古籍。嘉祐二年（1057）八月，枢密使韩琦奏请诸道赐钱合药，以救民疾；又请选调知医儒臣与太医校订医药书籍，乃诏在编修院设校正医书局，命掌禹锡、林亿、苏颂、张洞等人为校正医书官。

掌禹锡、林亿、苏颂等人在校正医书局与医官秦宗古、朱有章等校勘医药古籍。先后校正刊行的医药典籍有《黄帝内经》、《伤寒论》、《金匱要略方论》、《金匱玉函经》、《甲乙经》、《脉经》、《千金要方》、《外台秘要》等，这是中国医药典籍的第一次雕版印刷，它们就是后世视为珍宝的宋元木刻祖本。这些珍贵典籍之所以能流传至今，都是掌禹锡、苏颂等人整理刊刻的结果。

嘉祐二年（1057），苏颂与掌禹锡、秦宗古等共同校正《神农本草经》，此书苏颂所用功力甚多。《嘉祐补注神农本草》后序中说：“嘉祐二年八月三日，诏旨朝廷颁方书，委诸郡收掌，以备军民医疾访问……所有《神农本草》、《灵枢》、《太素》、《甲乙经》、《素问》之类，及《广济》、《千金》、《外台秘要》等方，仍差太常少卿、直集贤院掌禹锡，职方员外郎、秘阁校理林亿，殿中丞、秘阁校理张洞，殿中丞、馆阁校勘苏颂共同校正闻奏。”

成立校正医书局时，皇帝的诏书中掌禹锡领衔在前，任组织领导工作。这是造成误认为掌禹锡是《本草图经》作者的第一个原因。

当苏颂主编的《本草图经》已经接近完成时，皇帝突然又下诏书，调苏颂任颍州知州。剩下的扫尾工作，只好交掌禹锡来完成。这是造成误认为掌禹锡是《本草图经》作者的第二个原因。

但是，我们仔细考证掌禹锡和苏颂写给皇帝的奏书，发现他们二人都认为《本草图经》一书是由苏颂编撰的。苏颂的《〈本草图经〉序》已摘录于前文，现摘录掌禹锡的《〈本草图经〉奏敕》于下。

“臣禹锡以谓考证群书，资众见，则其功易就；论著文字，出异手，则其体不一。今天下所上，绘事千名，其详说物类，皆据世医之所闻见。事有详略，言多鄙俚。向非专一整比，缘饰以文，则前后不伦，披寻难晓。乃以臣颂向尝刻意此书，于是建言奏请，俾专撰述。”

掌禹锡认为各州郡所送药图与说明文字，成于众人之手，其体例文句皆不统一，必须经过一个人的统一编撰，才能成为文风体例统一的医书。苏颂过去对此书所用功力最多，又是苏颂倡议编写有图的本草书，所以掌禹锡推荐苏颂当此重任。嘉祐六年（1061）五月，掌禹锡再次在奏书中说：“《本草图经》，系太常博士集贤校理苏颂分定编撰，将欲了当，奉敕差知颖



州，所有图经文字，欲令本官一面编撰了当。诏可。”

从上可见，《本草图经》是由掌禹锡推荐苏颂编撰的，苏颂在完成全书，尚未进呈时被调任颍州知州，留下的扫尾工作只好由掌禹锡来完成。但是，老成持重的掌禹锡绝不掠他人之美，在《本草图经》雕版出书时，他还是请苏颂写序言，以说明其书由苏颂编撰。

综上所述，掌禹锡和苏颂都认为《本草图经》是苏颂编撰的。郑樵《通志》的著录和《中医大辞典·医史文献分册》的阐述是错误的。

三、《本草图经》的当代研究

长春中医药大学致力于《本草图经》研究，成绩显著，位列全国第一。

1991年，原长春中医学院（现名长春中医药大学）院长邓明鲁教授与吉林大学管成学教授、台湾苏姓宗亲会理事长苏克福博士主编《苏颂与〈本草图经〉研究》一书，由长春出版社出版。这是国内外研究《本草图经》的第一本学术专著，有创榛辟莽的草创之功。

1993年长春中医学院与苏颂学术研究会联合举办了第四届苏颂国际学术研讨会。邓明鲁院长在会上做了《〈本草图经〉研究综述》的主题报告。会后出版了邓明鲁、高光震主编的《〈本草图经〉研究论文集》（见1993年第3期《长春中医学院学报》专刊）。

1994年，邓明鲁院长组织高光震、苏克福等人，又对《本草图经》中所载古籍医方、民间验方等进行了专项研究，撰写了《苏氏秘方集成》一书，由吉林科学技术出版社出版。

2007年3月8日，世界苏姓宗亲代表大会第六次会议和第六届苏颂国际学术研讨会在苏颂故乡厦门市同安区同时召开。邓明鲁院长、管成学教授、李宜平教授赴会，邓明鲁院长在主席台就座并发表《〈本草图经〉再研究》的主题讲演。会后，此文由邓明鲁、李宜平署名，收入周济、管成学主编的《苏颂研究论文新编》，2008年由中国文化出版社出版。

2008年，邓院长因身体原因，不再担任苏颂学术研究会法人、会长，推荐长春中医药大学校长王之虹教授任法人、会长。2008年10月17—19日，世界苏姓第七届恳亲大会与苏武文化节在陕西省咸阳市召开，王之虹会长、管成学常务副会长、赵宏岩秘书长等应邀赴会。会后，王之虹校长组建了苏颂学术研究新的领导机构，领导了第二批苏颂学术研究丛书的编写工作。苏颂学术研究会新任副会长苏颖教授、新任秘书长赵宏岩教授主持了《本草图经》深入研究的新著作。

今年3月初，我收到了苏颖、赵宏岩两教授送来的厚厚的《〈本草图经〉研究》书稿，他们邀请我为之作序。读罢书稿，不禁为他们严谨求实的治学态度和创新精神所打动。

这部《〈本草图经〉研究》不仅从中医药专业角度系统地校注了《本草图经》，本着实事求是的治学态度完整地保留了尚志钧的校文，而且整理了《本草图经》所载的几百首鲜为人知的宋以前古籍医方、民间验方及50则古代临证医案，提炼了各卷部的研究特色，全面概述了半个世纪以来《本草图经》的研究状况。该书用独特的视觉、科学的归纳方法，全方位地将苏颂在政治、中医药学、文献学、自然科学等领域取得的成就集中地展现出来，打破了20年来《本草图经》研究的沉寂。

我相信该书的出版，对中医药文献学研究、中药与方剂的临床运用研究，能起到积极的促进作用，同时，也期待着苏颂学术研究会今后能有更多新的研究成果。

管成学

2011年4月20日写于北京



《本草图经》为宋代著名本草学家苏颂(1020—1101)在嘉祐三年(1058)奉诏在全国进行大规模药物普查后,历时三年撰写的一部本草学专著。它是在唐朝第一次药物普查所获成果已散落殆尽状况下的全国第二次药物普查取得的标志性成果。

一、《本草图经》概述

《本草图经》正文 20 卷,目录 1 卷,合计 21 卷。该书中按照药物之玉石、草、木、兽禽、虫鱼、果、菜、米等纲目分类,图文并茂,医药结合。全书共收录药物 814 味,附图 933 幅。在 637 味附图药物中,603 味药物图文俱备,34 味药物有图无文。共载方 763 首,其中古籍医方 397 首,民间验方 366 首,医案 50 则。引用古典文献 200 余部,对《神农本草经》以来的矿物药、植物药、动物药、医方,乃至外国进口药物,均进行了考证与鉴别,对每味药物的产地、收采、炮制、作用,以及该药物所组成的古籍医方、民间验方的主治病证、应用方法,均有详细记述,尤其是《本草图经》中的“图”结束了我国本草学研究在相当一段时期内只有文字说明而无药图可以甄别的历史。因此,《本草图经》是中国第一部木版雕刻的药物、药图及药用三者相结合的流传至今的本草学专著。

《本草图经》的成书为后世本草与药图的研究奠定了坚实的基础,并产生了深远的影响。可以说,它是继《神农本草经》千年之后、在《本草纲目》形成五百年之前的、至今在世界医药文献史中仍然占有重要地位的一部中药学著作。《本草图经》问世后,由于多种原因,原书已经亡佚,幸而北宋医家唐慎微在著《经史证类备急本草》(简称《证类本草》)时,将《本草图经》列为该书的第二部分使其得以流传。

中国古代医药学家对《本草图经》均有不同程度的研究与运用。宋代元丰五年(1082),四川医家唐慎微以掌禹锡等《嘉祐本草》(1057—1060 年撰写)和苏颂《本草图经》(1058—1061 年撰写)为基础,编写了《经史证类备急本草》一书。是书广泛收集了民间和历代本草文献上有关药物的记载,翔实完备地记录原著,从而保留了《本草图经》等古代本草著作的原始面貌。

《证类本草》刊行后,受到各方面的重视,曾数次被政府组织修订并颁行全国。宋代大观二年(1108),医官艾晟等重修后,被定为官定本而刊行,遂改名为《经史证类大观本草》,简称《大观本草》。宋代政和六年(1116),又经医官曹孝忠重加校订,再次更名为《政和新修证类备用本草》,简称《政和本草》。宋代绍兴二十九年(1159),医官王继先等再次校订增补,名《绍兴校定经史证类备急本草》,简称《绍兴本草》。宋代淳祐九年(1249)有平阳张存惠把寇宗奭的《本草衍义》随文散入书中,作为增订,因又改名为《重修政和经史证类备用本草》。明代李时珍在其《本草纲目》(刊于 1590 年)中直接引用苏颂《本草图经》的药物有 74 种,在所引用之处均加注为“图经”“苏颂”“颂曰”,以使古今分明。

二、《本草图经》研究编写目的与意义

《本草图经》原书已佚,其文保存在宋代唐慎微所著的《经史证类备急本草》等相关本草典籍当中。近半个世纪以来,国内外相关学者从文献学、药理学等方面对《本草图经》进行了辑复与研究。国内第一部《本草图经》辑校本由安徽尚志钧先生完成(1983 年皖南医学院油印本,1994 年安徽科学技术出版社出版)。此后,陆续出版了由胡乃长、王致谱辑佚和校注,

由蔡景峰审定的《图经本草》(1988年福建科学技术出版社出版);苏克福等的《苏颂与〈本草图经〉》(1991年长春出版社出版);高光震等的《苏氏秘方集成》(1994年吉林科学技术出版社出版);管成学等的《苏颂评传》(2006年吉林文史出版社出版);周济等的《苏颂研究论文新编》(2008年中国文艺出版社出版)等著作,以及公开发表的400多篇学术论文,为今人学习与研究《本草图经》提供了重要资料。

鉴于此,在前人研究基础上,从中医药专业角度系统校注《本草图经》,对其中的医药学内容进行专题研究,系统挖掘整理原著中较为经典且又鲜为人知的古籍医方、民间验方及古代医案,使其能更好地流传并为世人所用,则显得尤为重要。因此,我们在前人研究基础上,编写了这部《〈本草图经〉研究》。

《〈本草图经〉研究》的编写,无论从中医药文献角度,还是从中医经典方药运用角度来看,均具有重要的现实意义与深远的历史意义。

三、《〈本草图经〉研究》编写思路与方法

《〈本草图经〉研究》包括上篇总论、中篇《本草图经》专题研究、下篇《本草图经》校注和附录四个部分。

(一) 上篇 总论

主要对《本草图经》作者与成书年代、写作背景、主要内容、沿革与流传、学术特征、实用价值,及其在中医药史上的重要地位等予以研究和阐述。

(二) 中篇 《本草图经》专题研究

包括《本草图经》作者苏颂、《本草图经》各部类药物的研究特色、《本草图经》古籍医方民间验方汇要、《本草图经》医案汇要、苏颂与《本草图经》研究概述五方面内容。

1. 《本草图经》作者苏颂

主要对苏颂的生平、历史上的功绩包括卓越政绩、科学业绩、对中医药的贡献、文献学成就等进行专题研究与阐述。

2. 《本草图经》各部类药物的研究特色

将《本草图经》20卷归纳为玉石部、草部、木部、兽禽部、虫鱼部、果菜米部、本经外草类部七类,并按此七类为七个专题,从药物的产地、形态、鉴别、采集、炮制、服法、主治等方面,进行挖掘整理,阐述《本草图经》各部类药物的研究特色。

3. 《本草图经》古籍医方民间验方汇要

首先从原文中选方,即将《本草图经》原文中的民间验方及《本草图经》原文中记载的源于《伤寒论》、《金匱要略》、《古今录验方》、《传信方》等古代医学著作中的方剂(在本书中统称为“古籍医方”)挑选提炼出来,按照方名、【出处】、【主治】(或【功用】)、【组方与用法】之序,根据其在《本草图经》的卷次顺序介绍,以便阅读与应用。本书经过提炼与整理,共收集古籍医方和民间验方763首。

“方名”项有几种情况:①尽量使用《本草图经》原文中的方名。②如果原文中没有方名,则根据原文中的“为丸”、“煎”、“为末”等字样,拟名为“××丸”、“××煎”、“××散”、“××饼”等。③若该方由一味药物组成,则在该药物名称之后加上主治再加剂型,例如:贯众止血散。④若该方由两味或三味药物组成,就用所有药物的药名共同命名其方名,例如:茯苓杏仁煎(丸、散),茯苓杏仁薏苡煎(丸、散);如果该方由三味以上的药物组成,即用第一味药物的药名加上方剂中的药味数来命名,例如:方剂组成中有茯苓等四味药,则命名为茯苓四味煎(丸、散)。⑤同名但出处不同的方剂,采用的办法是在方名下的出处项标明来源。如:《胡洽方》、《深师方》皆见酸枣人汤。⑥若在《本草图经》原文中,只有方剂名称,而没有明确主治或药物组成与用法的方剂,也编入《本草图经》古籍医方民间验方汇要中,并标明“原书不详”。

【出处】项,首先写明该方出自《本草图经》某药条;若《本草图经》原文中指出了该方源于某部经典,则写明该方(特指方剂组成,不一定有方名)所出经典的书名,或人名加书名,或人名。

【主治】项,一般用《本草图经》原文上的主治;如果原文中只有功用而没有主治的方剂,则【主治】项易为【功用】。

【组方与用法】项,按照《本草图经》原文介绍。

4. 《本草图经》医案汇要

搜集《本草图经》各卷中的医案,依据出现在《本草图经》的卷次顺序编排。

5. 苏颂与《本草图经》研究概述

将收集到的近现代《本草图经》研究著作及四百余篇论文,采取归类整理的方法,运用综述的形式进行分类概述,以使读者全面了解近现代《本草图经》的研究概况,为今后的深入研究提供思路与参考。

(三) 下篇 《本草图经》校注

首列尚志钧先生在其《本草图经》辑校本中的前言和辑校说明;次列《本草图经》原书的序和奏敕;之后为正文部分。

正文部分的各卷标题为尚本原貌,“原《皖本》药物排列次序,除第 19、20 卷按《证类本草》外草类以及木蔓类次序编排外,其第 1—18 卷药物,是按笔者通过考证所得《嘉祐本草》目次编排”(见尚氏辑校说明第 6 条)。正文部分的每味药物,一般包括【原文】、【尚注】、【新注】、【临床参考】四项内容。兹介绍如下:

1. 【原文】部分的文字、标点和药图,均以尚志钧辑校本《本草图经》(1994 年安徽科学技术出版社出版)为准。尚本中对每味药物内容的编排,先列正名,次列药图、图题,之后是【原文】。在本次校对时,对少数无图题的药物保持原貌,但对图题中误字、丢字作以径改。对尚本原文中的类推简化字,依据 2009 年教育部和国家语言文字工作委员会组织研制的《通用规范汉字表(征求意见稿)》说明中明确的“本表以外的字不再简化类推”的原则精神,根据《政和本草》、《本草纲目》,将尚本中那些不宜再类推简化了的简体字复原为原繁体字,均不出注。例如:撮,作“撮”。再如:搯,作“搯”。对尚本中不影响文意理解的标点错误,均未纠正。

2. 【尚注】一项,收录了尚本《本草图经》的全部尚氏校注,用①②③……表示,以使尚氏的研究成果完好地流传。

3. 【新注】一项,为本次编写的校注内容,用[1][2][3]……表示。内容包括校勘和注释。①校勘:以尚氏本《本草图经》为底本,以 1957 年人民卫生出版社的晦明轩刻本影印本《重修政和经史证类备用本草》为主校本,以 1957 年人民卫生出版社的影印本《本草纲目》、1988 年中华书局出版的《苏魏公文集》、2002 年安徽科学技术出版社出版的由尚志钧点校的《大观本草》为参校本。尚志钧辑佚本《本草图经》原文中凡与主校本、参校本有出入者,皆出注说明。②注释:对【原文】中的生僻字词加以注释,包括注音和释义。【新注】以校注精准、简明、流畅为原则,不作医理发挥与论述,不勉强加注。

4. 【临床参考】一项,收入了《本草图经》原文中不能收录到中篇“古籍医方民间验方汇要”之中的药物的鉴别、使用注意事项、使用方法、有毒药物使用禁忌等内容,提示医生应用时注意。

四、《〈本草图经〉研究》编写特点

《〈本草图经〉研究》是在前人研究的基础上,从中医药专业角度系统校注《本草图经》,并对其中的重要内容进行专题研究的一部专业性研究著作。本书具有以下特点:

1. 保持原貌 精校简注

本书保存了尚志钧辑校本《本草图经》的全貌,本着严谨求实的精神与其他校本对照进



行了校注,校对精准,注释简练。

2. 提炼特色 发掘精华

本书以严谨的治学态度,深入挖掘《本草图经》之精华,把握各卷部之内容要点,提炼了苏颂研究本草的特色并作了专题研究,将其独特之处彰显出来,以便发扬光大。

3. 分类检索 客观综述

本书作者将通过电子搜索、纸质检索而得到的半个世纪以来的《本草图经》研究成果进行了分类整理、客观综述,使读者对《本草图经》的现代研究状况有所了解、有所启发,以利于今后对《本草图经》更深入的研究。

4. 汇集方剂 科学编撰

编写者将散在于各部卷中的700余首古籍医方及民间验方,运用科学合理的方法,全部挑选出来、系统整理,并按照原文卷部之序汇总为“古籍医方民间验方汇要”,使先人的珍贵方剂及宝贵经验能够发挥更大的作用。

5. 整理医案 方便应用

将从各卷中整理出的50则医案汇编至医案汇要中,使埋藏在《本草图经》中的古代验案能凸现出来,以助理解中药的临床运用原理与方法。

《〈本草图经〉研究》是一部集系统性、继承性、科学性及实践性于一体的本草古籍研究性著作,是从中医药专业角度全面研究《本草图经》的一次大胆尝试与探索,也是全体编写人员智慧的结晶。编写过程中,多次召开编写会议,研究并解决工作中遇到的实际问题,管成学教授、邓明鲁教授分别参加了第一次和第三次编写会议;初稿完成后,由副主编、主编多次分工修改,最后由主编统稿、定稿。编写过程中,魏晓光、苏鑫、粟栗除了完成编写任务外,还承担了本书的编务工作。总之,全体编写人员本着精益求精、认真负责的态度和追本溯源的工作思路,在专家指导、分工明确、团结协作的紧张和谐气氛中,终于顺利完成了编写任务并如期交稿。相信本书能为中医药学及临床研究提供翔实的参考文献,使《本草图经》中丰富而有价值的中医药理论与用药经验得以推广应用。

本书在编写体例、编写内容等方面虽在高标准的要求下经过了反复认真研究,但是由于水平有限,仍难免有疏漏与不当之处,敬请中医药专家、广大中医药爱好者及苏氏研究会同仁提出宝贵意见,以便今后不断完善与提高。

本书的编写工作,得到了苏颂学术研究会全体同仁的高度信任与大力支持,尤其得到了长春苏颂学术研究会会长、长春中医药大学校长王之虹教授,长期致力于苏颂研究并取得卓越成就的北大资源学院文物系管成学教授,我国中医药领域著名学者、长春中医药大学终身教授邓明鲁先生,我国著名古汉语及文献学者、长春中医药大学崔仲平教授的悉心指导,并得到了新安晚报副刊部主编程启贵博士的全力协助,以及长春中医药大学药学院李宜平教授、基础医学院崔为教授的热情帮助。书稿完成之际,管成学教授、崔仲平教授在百忙中审阅了书稿并提出了宝贵的意见。管成学教授还亲自为本书作序,对苏颂有深入研究的苏氏后裔苏克福先生也亲自为本书作跋,尤其令全体编写人员感动的是邓明鲁教授在病榻上特为本书作序。在此,特向为本书付出心血的各位专家一并表示衷心的感谢!同时,感谢关注并支持我们编写工作的尚志钧先生的子女、长春中医药大学基础医学院和图书馆的各位老师,感谢所有关心并支持中医药事业传承与发展的国内外各界同仁。

苏 颖

辛卯年仲春于长春中医药大学天鹅湾畔





上篇 总 论

一、《本草图经》的作者与成书	1
(一)《本草图经》的作者	1
(二)《本草图经》的成书	1
二、《本草图经》的写作背景	3
(一) 家庭教育	3
(二) 政府重视	3
(三) 知医风尚	4
三、《本草图经》的主要内容	4
(一)《本草图经》的药物内容	5
(二)《本草图经》的医方医案	7
四、《本草图经》的沿革与流传	8
(一)《本草图经》的宋刊本	8
(二)《本草图经》的流传	9
(三)《本草图经》近代辑复本	9
五、《本草图经》的学术特征	10
(一)《本草图经》的创新性	10
(二)《本草图经》的博物性	10
(三)《本草图经》的科学性	10
六、《本草图经》的实用价值	11
(一) 药物考订鉴别	11
(二) 发展道地药材	11
(三) 保存已佚文献	11
(四) 指导临床应用	11
七、《本草图经》在中医药史上的重要地位	12

中篇 《本草图经》专题研究

一、《本草图经》作者苏颂	13
(一) 苏颂生平	13
(二) 苏颂在历史上的功绩	17
二、《本草图经》各部类药物的研究特色	27
(一) 《本草图经》玉石部药物的研究特色	27
(二) 《本草图经》草部药物的研究特色	29
(三) 《本草图经》木部药物的研究特色	31
(四) 《本草图经》兽禽部药物的研究特色	33
(五) 《本草图经》虫鱼部药物的研究特色	36
(六) 《本草图经》果部、菜部、米部的研究特色	38
(七) 《本草图经》本经外类药物的研究特色	41
三、《本草图经》古籍医方民间验方汇要	44
(一) 古籍医方汇要	44
《本草图经》玉石上品卷第一	44
五毒疗疮方(44) 消石矾石散(44) 朴消矾石(44) 石旻山人甘露饭(44) 治气痢巴石丸(45) 白矾解毒汁(45) 崔氏治甲疽方(45) 醋调皂荚矾散(45) 灭癩膏(45) 紫石镇心汤(46) 葱豉解赤石脂心痛汤(46) 赤石脂散(46) 桃花汤(46) 乌头赤石脂丸(46) 白石脂敛津消肿粉(46) 白石脂干姜丸(46) 赤石脂禹余粮汤(47)	
《本草图经》玉石中品卷第二	47
五石汤(47) 五毒散(47) 救三死治霍乱盐汤方(47) 崔中丞炼盐黑丸方(47)	
《本草图经》玉石下品卷第三	47
胡洽大露宿丸(47) 消瘰铅灰膏(48) 大、小金牙散(48) 小金牙酒(48) 白姜石疗丁方(48) 黄石疗疮散(48) 姜石鹿角白敛粉(48) 水中圆石消肿液(49)	
《本草图经》草部上品之上卷第四	49
治消渴丸(49) 守中金丸(49) 女萎丸(49) 女萎膏(49) 地黄续骨疗伤膏(49) 地黄心痛方(50) 小草丸(50) 泽泻术麋衔散(50) 泽泻汤(50) 泽泻汤(50) 甘豆汤(50) 甘草验毒方(50) 甘草疗疮饼(51) 甘草疗疮汤(51) 人参止呕汤(51) 治中汤(51) 四顺汤(51) 牛膝茎叶治疟方(52) 牛膝治疟汤(52) 羌活牛蒡方(52) 疗燥疽汤、升麻膏、升麻搯汤(52) 升麻光明砂丸(52) 七物升麻丸(52) 狸骨丸(52) 菴藟子活血接骨汤(53) 薏苡人肺痛饮(53) 薏苡人饭粥(53) 薏苡人根方(53) 麻黄杏人薏苡人汤(53) 薏苡人附子散方(53) 芥萸子疗目疾	