

班主任 智慧200则

高宏群 著



中原出版传媒集团
大地传媒

大象出版社

班主任智慧 200 则

高宏群 著

中原出版传媒集团
大地传媒

 大象出版社
· 郑州 ·

图书在版编目(CIP)数据

班主任智慧 200 则 / 高宏群著. — 郑州 : 大象出版社, 2016. 4
ISBN 978-7-5347-7763-9

I. ①班… II. ①高… III. ①班主任工作—文集
IV. ①G451. 6-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 047500 号

班主任智慧 200 则

高宏群 著

出版人 王刘纯
责任编辑 邓艳谊
责任校对 李婧慧 毛 路
封面设计 王莉娟

出版发行 大象出版社(郑州市开元路 16 号 邮政编码 450044)

发行科 0371-63863551 总编室 0371-65597936

网 址 www.daxiang.cn

印 刷 新乡市龙泉印务有限公司

经 销 各地新华书店经销

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 15

字 数 248 千字

版 次 2016 年 6 月第 1 版 2016 年 6 月第 1 次印刷

定 价 29.80 元

若发现印、装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换。

印厂地址 河南省新乡经济开发区中央大道中段

邮政编码 453731

电话 0373-5590988

序

在中小学教育教学中,有一个默默奉献的群体,他们用智慧作词、用爱心谱曲、用责任歌唱。这个群体的名字就是班主任。

众所周知,班主任是班级工作的组织者,是班集体建设的指导者,是学生健康成长的引领者,是学校思想品德教育的骨干,是家长和学校之间沟通的桥梁。但班主任又是学校“主任”中权力最小的,也是学校最能吃苦、最肯付出、最不计回报的教师。

班主任能吃苦、肯付出的精神着实令人感动,但班主任工作更需要智慧。班主任的智慧主要是做人的智慧、管理的智慧和教育教学的智慧。它既包括知识、技能方面的智慧,也包括道德智慧、情感智慧、方法智慧、组织智慧和交流智慧等。做智慧型班主任,让工作闪耀思想的光辉,显现盎然的诗意,播撒灵动的睿智,这是转型时期中小学班主任追求的目标之一。

班主任智慧的来源有三:首先是“听”。班主任要广泛学习他人的智慧,一是多参加班主任经验交流会,听取其他优秀班主任的工作经验;二是多参加专家报告会,汲取专家的智慧。其次是“写”。班主任要养成一种勤思考、勤动笔的习惯,只有不断反思、不断耕耘,才会有智慧的增进。再次是“读”。班主任要用心多读教育名著和教育类报刊,善于把别人的智慧转变为自己的智慧。《班主任智慧 200 则》的出版,可以对广大班主任“读”的智慧起到积极的促进作用。

高宏群老师自 1974 年从教以来,在承担繁重教学工作的同时,又先后担任小学、初中和高中的班主任,《班主任智慧 200 则》即他多年从事班主任工作的经验荟萃。同时,该书也借鉴了魏书生、李镇西、张万祥、万玮、田丽霞等全国著名班主任的先进

思想,参考了《班主任之友》《班主任》等全国班主任权威期刊的典型案列。该书既有深厚的理论功底,又有丰富的实践经验,既注重班主任工作理论的探索,又注重实际问题的解决。可以说,针对性强、实用性高是该书的一大特色。

《班主任智慧 200 则》的每一则开始都有一段班主任感言,这些感言,有的可能会成为年轻班主任的工作格言,有的可能会成为一些教师的座右铭。每段感言之后均有较详细的诠释,一方面可以帮助读者对上述感言进行深入理解,另一方面也是作者对上述感言的阐释和补充。

《班主任智慧 200 则》共设五个篇章,分别为班级管理篇、班级文化篇、爱生育人篇、自我升华篇、指导学生篇。全书共 200 则小智慧,就当今班主任工作中的热点、焦点、难点、盲点问题阐述了自己的独到见解,涉及班主任工作的众多细节,言简意赅,通俗易懂,富有哲理,发人深思,是班主任朋友不可或缺的参考用书。同时,该书对于指导广大中小学教师巩固专业思想,提高自身素质,转变教育观念,改进教学方法,增强教学魅力,提升科研能力,也有一定的借鉴意义。

国家督学、河南省基础教育教学研究室主任 邵水潮

2016 年 4 月 22 日

目 录

班级管理篇

1.班级管理的“三重境界”	002
2.班级管理要处理好“四对矛盾”	002
3.“严”是班主任的法宝	003
4.让学生小团体转“危”为“机”	004
5.做好“五事”,方能“无事”	005
6.班级管理要注重“理”字	006
7.班级管理工作“八字方针”	008
8.班主任工作“十忌十要”	009
9.班级管理“十二字诀”	011
10.班级管理的“是”与“非”	011
11.班级的“三种力”	012
12.班级管理的“刺猬法则”	013
13.班级管理的“五个抓手”	014
14.治班“三招”	015
15.班级管理“放”字诀	016
16.班主任的“出现”艺术	017
17.班级管理中的“积分激励”	018
18.“香蕉球”育人法	019

19.班级管理制度的温情表达	020
20.班主任的“美心”教育	022
21.班主任工作中的“七个不等式”	023
22.班级日常管理“五字诀”	025
23.班主任工作的“几何”艺术	026
24.对犯错学生的适当惩戒	028
25.管理新班方略	029
26.新班级度过磨合期“五字诀”	030
27.班主任工作之“道”	031
28.班级管理的“道”和“技”	033
29.班主任工作的辩证思维	034
30.立情,班级管理的最高意境	035
31.班主任工作“四用”	036
32.班主任的“说理教育”	037
33.明确班主任的任务	038
34.要处理好简单与复杂的关系	040
35.班主任“罚”的艺术	041
36.巧用“压力”管班级	042
37.“五行”治班	043
38.别让管理“只差一点点”	045
39.宽攻为妙	046
40.班主任的“三宝”	047
41.写检查绝不是治班的灵丹妙药	047
42.细节决定成败	048
43.成就优秀班集体的“三个需要”	049
44.班主任的“虚虚实实”	050
45.智育和德育要“两手抓”	051
46.班主任工作贵在“细”	052

班级文化篇

47.积极构建和谐班级文化	056
---------------------	-----

48.培养班级“三风”	057
49.班主任要有目标意识	058
50.班级“每日一名言”	058
51.巧用格言管理班级	059
52.用心抒写学生的操行评语	060
53.班会的“一个中心,两个基本点”	062
54.排座位的艺术	063
55.发挥班干部作用的“四部曲”	063
56.班级“学委会”的设置	064
57.“五字”班风	065
58.完美家长会的秘诀	066
59.制订班级工作计划要注重“三性”	068
60.在对话中制定班规	069
61.班级公约“四忌”	070
62.有效发挥奖项的激励作用	071
63.班级“道歉日”	072
64.班中的“慢递小站”	073
65.班史,您记载了吗?	073
66.班级文化建设“四步走”	074
67.班训,爱你没商量	076
68.提高班级“生活”质量	077
69.用心点亮每个日子	077
70.请假条的妙用	078
71.班级文化牌	079
72.“班务公开”——班主任的回马枪	080
73.“三意”力促班干部成长	081
74.优良班风靠“四变”	081
75.美化我们的“家园”	082
76.寝室建设“四部曲”	083
77.六步礼仪道歉法	084

78.班主任的记录本	085
79.酿造班级好味道	086
80.与学生一起诵读班级宣言	088
81.“烦恼回收站”	089
82.写好班志	090
83.突出一个“赢”字	090
84.班级巧播电影	091

爱生育人篇

85.因生施爱	094
86.班级管理要充满“情”字	095
87.让爱成为一种能力	095
88.班主任要当好“中医师”	096
89.让后进生看到希望的曙光	097
90.善待后进生	098
91.怎样把“铁”炼成“钢”	100
92.转化“问题学生”的“六先六后”	101
93.处理与学生关系的“五个一点”	102
94.“三个改变”疏导逆反心理	103
95.“变”是教育“不变”的智慧	103
96.站在学生立场上说话	104
97.嬉笑怒骂皆因爱	105
98.看好,才会好看	106
99.“阳光”关爱弱势学生	106
100.真心对待每一个学生	108
101.班主任,集母爱、师爱于一身	109
102.班主任是学生成长的园艺师	109
103.班主任的宽容之美	110
104.与学生谈话的技巧	111

105.与学生谈话的策略	113
106.要放大学生的优点	114
107.莫让表扬变伤害	116
108.依“事”择“时”，巧施惩戒	117
109.善于倾听	118
110.批评可以“评”而“不批”	119
111.避免对学生有偏见	119
112.大声表扬，小声批评	120
113.您可以不喜欢，但必须爱	121
114.班主任的“花语”秘诀	122
115.班主任的“本体智慧”	122
116.换一种方式谈心	123
117.先识后赏，让赏识更有力量	124
118.让心与爱同行	125
119.用心品味学生	126
120.班主任，请多说悄悄话	127
121.班主任，请竖起您的“栅栏”	128
122.镜子·梯子·靶子	129

自我升华篇

123.班主任树立威信“七字诀”	132
124.班主任的“三字经”	133
125.记住每一个学生的名字	134
126.保持一颗童心	135
127.班主任要处理好“五种关系”	136
128.班主任的“五面镜子”	138
129.班主任要做“七种人”	139
130.班主任要不断更新自己	140
131.家访的“四要四不”	141

132.“别样”家访	142
133.班主任要成为杂家	142
134.微笑——班主任最美的语言	143
135.班主任的“五勤”	145
136.班主任的“刀子嘴”“豆腐心”	146
137.面对无礼家长,“退”是最好之策	147
138.遇冰时,暖一暖自己	148
139.班主任工作“六力”	149
140.班主任要砥砺自己的心灵	150
141.班主任的“五个一”	152
142.当好班主任的“十度”	153
143.班主任要“五官端正”	156
144.班主任的智慧来源	157
145.日常用心,启智增慧	158
146.班主任的说话艺术	159
147.班主任的批评艺术	160
148.班主任的用“眼”艺术	161
149.班主任的“发怒”艺术	163
150.班主任要有自己的追求	164
151.班主任的“三有”	165
152.做学生喜欢的班主任	165
153.做个会说话的班主任	166
154.班主任的“六颗心”	167
155.向善——班主任的必备素养	169
156.优秀班主任的九个好习惯	170
157.班主任的角色定位	171
158.班主任的教育境界	173
159.要“反思”,更要“正思”	174
160.班主任的专业化之路	174
161.做心灵高贵的班主任	176

162.班主任的“心”	177
163.班主任的“四个一”	177
164.用“心”点亮每个日子	179
165.好班主任的三个特征	179
166.班主任的“五个大于”	181
167.班主任对家长的“三心”	183
168.班主任是班级的领导者	184
169.班主任和科任教师的配合艺术	184
170.班主任的“四种心态”	186
171.当班主任面对学生冲突时	187
172.请慎写“禁止学生……”	188

指导学生篇

173.指导学生学习的策略	192
174.指导学生听课“四要”	193
175.指导学生背书“四有”“四要”	193
176.指导学生做题的“三重境界”	194
177.命运掌握在自己手中	194
178.指导学生制订学习计划“七要”	195
179.养成学习的十个好习惯	197
180.从小学到初中的“软着陆”	198
181.指导中考考生要具备“四心”	200
182.高三班主任要扮演好“六种角色”	201
183.提高学生学习成绩“十招”	203
184.提高学习成绩“四抓”	205
185.提高班级整体学习成绩“四字诀”	206
186.指导学生读书“三字经”	207
187.鼓励学生“十拼”	208
188.构筑影响学生一生的十项特质	209

189.如何指导学生搞好学习	210
190.调控学生冲动情绪“六个一”	211
191.思想有多远,教育的未来就有多远	212
192.怎样指导班集体文艺活动	213
193.帮助学生达成目标“四步走”	214
194.扮演备考专家	215
195.指导学生学习的法宝	216
196.让自助、互助、他助之花开满班级	217
197.考前“六步”抢分策略	219
198.写好考前一封信	221
199.怎样指导学生考试	222
200.教学生唱好考场答题歌	223

参考文献	224
------------	-----

后记	227
----------	-----



班级管理篇

班级管理是对人的管理,包括文化管理、心灵管理、和谐管理等。因此,从班级的管理理念、管理目标到管理策略、管理方式,都需要班主任的智慧。

中小学班级的管理,应特别关注三个问题:一是“制度”问题,即要制定适合本班实际的班级管理制度;二是“管理”问题,即面对学生群体和个体,应采取主动、灵活、具体的策略和实施步骤加以管理;三是“效率”问题,即注重班级管理目标达到的实际效果。如果这三个方面班主任处理得有智慧,就能使班级管理“更上一层楼”。

班主任的管理工作,要做到管理有法、管无定法、贵在得法。既可以照章办事、严格管理,也可以因人而异、灵活处理,甚至可以让学生自己教育自己、自己管理自己。对学生的管与不管、班主任的为与不为,应当具体问题具体对待,不能只用一种模式、一个策略,以免班级管理陷入僵化。



1. 班级管理的“三重境界”

人治——大小事务必躬亲；

法治——班级管理靠班规；

仁治——创设班级好氛围。

[诠释]

班主任是班级最直接的管理者和组织者。在班级管理上,班主任有三重境界:人治、法治、仁治。

①人治。初当班主任者通常会选择人治。即在班级管理上总是自己冲在最前沿,事必躬亲。此时,班主任好比消防队员救火一样,随时出现在班级“灾情”第一线。这样的管理方法在班级初建时往往比较有效,因为学生最怕的就是班主任亲自出马。

②法治。有些班主任选择了法治,从接管班级开始,就制定班级管理的各种规章制度,召集班干部齐抓共管,分片负责,对学生中可能出现的问题予以约束。让班级工作有章可循,学生的日常行为也有据可依。这种管理模式,优点是培养学生良好的规则意识,一切遵章办事;缺点是容易造成师生关系僵化,使部分学生产生逆反心理。这样的管理方法有待进一步改进和提升。

③仁治。班主任着重创设和谐的、积极向上的学习氛围,坚持以人为本,创建自己的班级文化,让遵守纪律、顾全大局的精神融入学生的生命之中。班主任应像管理现代企业一样,要打造出自己班级的品牌和特色,让学生对自己的班级有强烈的归宿感、自豪感和使命感。班主任要以学生为主体,注重调动学生的积极性,让学生成为班级管理的主人,使班级管理达到较高水平。

2. 班级管理要处理好“四对矛盾”

班主任在班级管理工作中,要做到虚与实、管与放、宽与严、堵与导的辩证统一。坚持虚实结合、管放有度、宽严相济、堵导一致。

[诠释]

①班主任要做到既务实又务虚。班主任工作的务实,要求必须从具体的事务做起,扎扎实实搞好班级管理。在务实的同时,班主任还要务虚。班主任要善于从繁杂、琐碎的工作中解脱出来,树立班级管理的整体观、发展观等。

②班级管理要做到管放有度。班主任管理主要包括:制定班级的长期目标,把握班级工作的整体思路;培养一支强有力的干部队伍,并加以指导监督;做好全体学生及个别特殊学生的思想工作,增强班级凝聚力、向心力;协调各方面关系,形成教育合力。同时,班主任要大胆放手,把一些具体事务分派下去,建立层次分明的立体型管理体系,如财务收支、报刊保管、活动组织、班干部换届、班规制定等。班主任要充分调动学生的积极性、主动性,分工授权,引导学生参与管理,逐步培养和锻炼学生的自我教育和自我管理的能力。

③在教育过程中,班主任必须对学生严格管理,严格要求。但“严”不是严酷,不是冷面铁心,应该严且宽。对于犯错误的学生,需要批评,但对于有些错误,则不能太“较真儿”。既要对其所犯错误不姑息迁就,剖析产生的根源及危害性,又要谅解犯错学生的一时鲁莽,做到张弛有度,严而不酷。

④在班级管理中,有的班主任采取“堵”的方式较多,如制定严厉的惩罚措施以减少学生的违纪行为等。采取“堵”的方式,在一定的环境和条件下是必要的,但仅仅靠“堵”是不行的,过多地采用“堵”的方式,容易使学生走向工作的“对立面”。因此,“堵”必须与“导”结合起来,以“导”为主。做好“导”的工作,就需要做到“四多四少”:多民主,少强制;多激励,少批评;多引导,少说教;多用情,少用气。

3. “严”是班主任的法宝

班主任要坚持“严”的教育原则,但要做到:严而有章,严而有序,严而有导,严而有信,严而有度,严而有恒,严而有爱。

[诠释]

常言道:“严师出高徒。”“严是爱,宽是害。”教师爱学生既要体现在“爱”上,也要

体现在“严”上。对学生的“严”有如下特点：对学习目标的要求要严格，对道德品质的培养要讲原则，对违纪行为的纠错要坚决，对不良习惯的纠正要持久，对班级日常事务的处理要有效。

严而有章，即对学生的严格要有尺度，不能随心所欲，做到“严”得有章可循；严而有序，即逐一要求，循序渐进；严而有导，即疏通思想障碍，注重诱导、引导；严而有信，即规章制度一旦出台，就要严格贯彻执行，做到“言必信，行必果”；严而有度，即在严格要求学生的同时，也要考虑学生的接受能力，避免其产生逆反心理；严而有恒，即对学生的严格要求要持之以恒，不能时松时紧，虎头蛇尾；严而有爱，即对学生的严格要求要建立在爱学生的基础上，既要做严父，也要当慈母。

4. 让学生小团体转“危”为“机”

知——准确认知；

导——加强引导；

用——大胆使用；

建——积极组建。

[诠释]

在日常的班级管理中，班主任总能感觉到一些潜在的群体力量把部分学生聚合在一起，以自己的方式或积极或消极地影响着班级的发展，这种群体力量就是通常说的小团体。对小团体如果处理不当，会给班集体的健康发展带来负面影响，甚至给班级管理带来危机；如果正确面对，恰当引导，则可转“危”为“机（遇）”，为班级的发展提供积极支撑。

①知，即通过多种途径准确认知班级内部的小团体。小团体的存在具有一定的隐蔽性，要发挥其正向的作用就必须先去准确地了解。不仅要了解小团体的数量、类别、人员构成、活动内容与形式等表象特征，更要准确地把握每个小团体的利益诉求、价值观念、心理特征等。唯有多观察、倾听与沟通，才能发现小团体的存在，并把握其内在诉求。