

# 非常别墅

别墅风水理论完全读本  
中外顶级豪华别墅图鉴

# 别墅风水

| 详解别墅17大功能区装修要点 | 呈现最有见地的购房选址、居家布局建议 |



当代风水名家 黄一真 主编 ⑤

介绍现代别墅外观设计400例  
展示世界最贵别墅18例  
揭示中国最具影响力别墅54例

黄一真



CIS | 湖南美术出版社

| 非常别墅 |

# 别墅风水

| 当代风水名家 | 黄一真 主编



CMS



湖南美术出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

非常别墅/黄一真主编. — 长沙:湖南美术出版社, 2011. 8

ISBN 978-7-5356-4703-0

I. ①非… II. ①黄… III. ①别墅—建筑设计—中国  
IV. ①TU241. 1

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第163174号

## 非常别墅

出版人: 李小山

策 划: 金版文化

主 编: 黄一真

责任编辑: 李 松

封面设计: 景雪峰

出版发行: 湖南美术出版社

(长沙市东二环一段622号)

经 销: 湖南省新华书店

印 刷: 深圳市佳信达印务有限公司

(深圳市宝安区观澜观光路128号库坑路口广澜工业园)

开 本: 711×1016 1/16

印 张: 48

版 次: 2011年8月第1版 2011年8月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5356-4703-0

定 价: 98.00元

### 【版权所有, 请勿翻印、转载】

邮购联系: 0755-83476130 邮编: 518000

网 址: <http://www.ch-jinban.com/>

电子邮箱: [szjinban@163.com](mailto:szjinban@163.com)

如有倒装、破损、少页等印装质量问题, 请与印刷厂联系调换。

联系电话: 0755-81702556



## 黄一真

当代著名风水学家，现代风水全程理论的创新者与实践者。是国内外三十多个大型机构及上市公司的专业顾问，主持了国内外逾百个著名房地产项目的风水规划、景观布局及数个城市的规划布局工作。

黄一真先生廿年精修，学贯中西，集传统堪舆学与中外建筑学之大成，继往开来，首创现代房地产项目的选址、规划、景观、户型的风水全局十大规律及三元时空法则，开拓了现代建筑的核心竞争空间。

黄一真先生的研究与实践足迹遍及世界五大洲，是参与高端项目最多、最具大局观、前瞻力、国际视野的名家，历年来对城市格局、财经趋势均作出过精确的研判，为国内外诸多上市机构提供了战略决策参考，成就斐然。

黄一真先生一贯秉持低调谦虚的严谨作风，身体力行的实证主义，倡导现代风水学的正本清源，抵制哗众取宠的媚俗行为，坚决拒绝当代风水学的庸俗化、神秘化与娱乐化。

黄一真先生以其于2000年出版的《现代住宅风水》为代表的系列住宅风水著作，立意高远、金声玉振，风行世界各地，其趋吉避凶、造福社会的真知灼见于社会的影响力彰明较著。

近期服务的国内著名高端房地产项目有金地·天悦湾、中海·紫御观邸、万科·棠樾、中海·香蜜湖1号、梅陇镇、金地·上塘道、雅戈尔中海·篁外、金地·香蜜山、百仕达·红树西岸等。

招商银行“金葵花”大讲坛演讲嘉宾。

香港凤凰卫视中文台《锵锵三人行》特邀嘉宾。

香港迎请佛指舍利瞻礼大会特邀贵宾。

2002年3月应邀赴加拿大交流讲学。

2004年7月应邀赴英国交流讲学。

### 黄一真先生主要著作

《现代住宅风水》、《现代办公风水》、《中国房地产风水大全》、《楼盘风水布局》、《最佳商业风水》、《色彩风水学》、《富贵家居的风水布局》、《办公风水要素》、《人居环境设计》、《健康家居》、《舒适空间设计》、《多元素设计》、《阳光空间设计》、《风水养鱼大全》、《现代风水宝典》、《风水吉祥物全集》、《住宅风水详解》、《财运风水第一书》、《楼盘开运风水》、《别墅风水大全》、《风水宜忌全书》、《小户型风水指南》、《居家庭院与植物风水》、《生活风水宝典》、《旺宅化煞风水》等。

## 序言

# 完美：住宅的三种境界



近代著名学者王国维在其著作《人间词话》中指出“古今之成大事业、大学问者，必经过三种之境界：‘昨夜西风凋碧树。独上高楼，望尽天涯路。’此第一境也。‘衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴。’此第二境也。‘众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在，灯火阑珊处。’此第三境也。”这段话描述了进行艺术创造或学术研究的历程，蕴含着深邃的哲理。大致的意思是，艺术家首先要高瞻远瞩，看清前人所走的道路，总结和揣摩前人的经验，这是艺术创作、研究的起点。第二步，要冥思苦想，孜孜以求，犹如热恋中的情人，不惜一切地进行追求。只有这样，才能进入第三步，一朝顿悟，发前人未发之秘，辟前人未辟之境，在艺术上或学术上做出独创性的贡献，犹如在灯如海、人如潮的佳节之夜，千追百寻终于找到了朝思暮想的心上人一样。

我认为住宅也莫不如是，完美的住宅也必须有其循序渐进的三种境界，才能达致天人合一、物我两忘的高度。

第一种境界用诗句来表达就是“绿蚁新醅酒，红泥小火炉。晚来天欲雪，能饮一杯无？”——白居易《问刘十九》。

住宅从原始的野外洞穴进化而来，最本源的目的是构筑安全的空间以便居住，这也是人类最原始的需求，人们本能地赋予住宅某种庇护场所的功能。但是，绝大多数的完美住宅并不能简单地理解成只为遮风避雨而建造，它们不只是栖息之地，也不仅是实用场所，除了保护其私隐的内涵，也有向外展示其内涵的外延。

我所引用的白居易的诗句，从字面上可以理解为其对朋友的邀约，希望朋友能在天寒欲雪时前来对饮。除了绿蚁新酒、红泥火炉之外，还需要有温暖的居所（能抵御天寒地冻），包容人的环境（烧起火炉，对饮相亲）进行呼应，这就是美



好生活的支撑点，也是完美住宅的第一种境界：既以其温暖愉悦的特质向外展示其内核的完整与吸引力，又必须有提供给人们进行私人活动的空间及场所。

在阐述了住宅温暖包容的境界之后，作为完美住宅的第二个层次，除了温暖和这种因素的需求外，进一步的境界就必然是清静了，至于清静到何种程度，就要看对住宅的经营。

“宝鼎茶闲烟尚绿，幽窗棋罢指犹凉。”这是曹雪芹借贾宝玉之口所论及的一种境界的追求，我觉得这是代表了清静境界的一种高度。全句无一静字，却得静之三昧，茶事已闲，由动返静，而余烟尚绿，这种色感似胶着状态，从容地凝聚于空中，令人心神俱醉；而在幽窗之下，围棋方罢，由动转静，拈棋之手，不觉温热如昔，仍然保留着棋子微微的寒意。佛家常以“清凉”来比拟摆脱一切爱憎而达到无烦恼的境地。住宅能清静至此，莫说上升到悟无上道的境界，至少能消除生活导致的焦虑感，从而称得上“养怡之福，可得永年”这八个字了。

达到温暖和清静这两层境界后，作为住宅，并不是要与外界彻底隔绝，还必须与外界保持有机的联系，所以需要景观资源的配合，让视觉在感知过程中产生愉悦的心态，所以这里我就说到完美住宅的第三层境界：“窗含西岭千秋雪，门泊东吴万里船”——杜甫《绝句》。在景观上有雪景配合，居住在其中，从窗里望去就能看到一幅美好的天然图画，视野舒适，一道千年形成的雪景线，赏心悦目。大门口停泊着远渡之舟，显示了与外界的息息相关，既可取其动，又可取其静。虽然不如“四顾山光接水光，凭栏十里芰荷香”（黄庭坚诗）那么纵横恣肆的大景象，却更宜于居住。从诗面上能看出此居住地，窗在后靠山，门在前迎江，负阴抱阳，极有气势。进可自成一统，出可远足，融入社会。不论古今，得此佳处，夫复何求？

完美的住宅必须有强力物质的支撑，以构成自身与自然、他人的屏障，营造自我的空间所在。又必须有精神的背景附着，以解释其作为包容滋养人体的载体的缘由。海德格尔说：“人，诗意地栖居。”我想，如果能够细细考量这三层境界，读者您可能会发现您的栖居之处也蕴藏着极大的诗意和宝藏。

1999年6月，于意大利翡冷翠





# 目录 |

## 第一章 别墅的起源

### 第一节 别墅的含义

1. “别墅”词义探讨 .....028
2. 别墅是第一居所还是第二居所 .....030
3. 别墅是精神文化的载体 .....031

### 第二节 中国别墅的“物种起源”

1. 起源一：吃 .....033
2. 起源二：怯 .....034
3. 起源三：妾 .....035

### 第三节 现代中式别墅的发展

1. 洋式别墅建筑，曾是我国别墅的代名词 .....036
2. 现代中式建筑，必将是中国别墅发展的主流 .....038
3. 遵循三大规律确保现代中式别墅的可持续发展 .....039

### 第四节 中国别墅的南北差异

1. 北方别墅强调阳光，南方别墅强调通风 .....044
2. 南北方别墅立面风格和选材的差异 .....044
3. 南北方别墅在绿化植被方面的差异 .....044
4. 南北方别墅建筑细部的差异 .....045

## 第二章 别墅的分类

### 第一节 从建筑形式分类

1. 独栋别墅 .....048
2. 联排别墅 .....049
3. 叠拼别墅 .....050
4. 双拼别墅 .....052
5. 空中别墅 .....053



### 第二节 从结构类型分类

1. 砖木结构 .....054
2. 砖混结构 .....055
3. 钢筋混凝土结构 .....056





4. 钢结构 .....	.057
<b>第三节 从消费类型分类</b>	
1. 生活型经济别墅 .....	.058
2. 度假型别墅 .....	.058
3. 出租型别墅 .....	.058
4. 经营型别墅 .....	.058
5. 商住型别墅 .....	.059
<b>第四节 从概念类型分类</b>	
1. 光学别墅 .....	.059
2. 双取向别墅 .....	.060
3. 小独栋 .....	.061
4. 独栋庭院别墅 .....	.062
5. 水岸别墅 .....	.063
<b>第五节 从别墅的环境分类</b>	
1. 山景别墅 .....	.064
2. 水景别墅 .....	.065
3. 高尔夫别墅 .....	.066
<b>第六节 从水景类型分类</b>	
1. 骑水型 .....	.068
2. 引水型 .....	.068
3. 听水型 .....	.068
4. 拥水型 .....	.068
5. 临水型 .....	.069
6. 观水型 .....	.069

### 第三章 别墅风水选址



#### 第一节 别墅与山势

1. 吉祥的后山（玄武） .....	.072
2. 不吉的后山 .....	.077
3. 吉祥的龙虎砂 .....	.078
4. 不吉祥的龙虎砂 .....	.081
5. 别墅的案山朱雀 .....	.082

#### 第二节 别墅与水势

1. 吉祥的水势 .....	.085
----------------	------







2.不吉的水势 .....	.087
---------------	------

### 第三节 别墅与路势

1.吉祥的路势 .....	.091
2.不吉的路势 .....	.095

## 第四章 别墅设计与风格



### 第一节 别墅设计是一种概念

1.认识别墅“设计概念”和“概念设计” .....	.106
2.建立“居住总体艺术概念”的必要性 .....	.108
3.了解环境、建筑与人的关系 .....	.110
4.建筑设计需“以人为本” .....	.111

### 第二节 别墅设计与空间

1.理解“空间之眼”的概念 .....	.113
2.别墅设计中的五大空间 .....	.114
3.别墅空间设计的误区 .....	.119
4.影响空间特征的元素 .....	.120
5.景观、建筑与私密性的结合 .....	.124

### 第三节 别墅设计的内容与要求

1.别墅项目的整体规划布局 .....	.125
2.别墅设计思维的整体构建 .....	.128
3.别墅的平面布局形式 .....	.130
4.别墅户型设计的要求 .....	.133
5.别墅的环境资源和生活配套 .....	.138
6.别墅设计和实施的精细度与完整度 .....	.139
7.密度与社区景观质量评判 .....	.140
8.别墅装修公司的选择技巧 .....	.141

### 第四节 市场新宠经济型别墅的规划与设计

1.经济型别墅与豪华型别墅的设计差异 .....	.144
2.经济型别墅的开发与规划 .....	.146
3.购买经济型别墅的三大关注点 .....	.149

### 第五节 别墅的设计风格

1.别墅设计风格在房地产市场上的演变 .....	.153
2.别墅设计的风格类型 .....	.156





## 第六节 别墅装修设计技巧运用

- 1. 别墅室内装修设计四大潮流 ..... 169
- 2. 别墅装修设计如何出彩 ..... 170
- 3. 重视别墅装修细节 ..... 172
- 4. 空间与色彩的运用 ..... 175

## 第七节 别墅的园林设计

- 1. 园林设计是一门艺术 ..... 176
- 2. 园林设计的组成元素 ..... 177

# 第五章 自建别墅的形式与选材



## 第一节 自建别墅的形式

- 1. 在“传统”的基础上自建别墅 ..... 198
- 2. 自购地修建别墅 ..... 199

## 第二节 别墅外墙的选材

- 1. 外挂板式别墅外墙 ..... 199
- 2. 别墅外墙涂料 ..... 202
- 3. 别墅外墙砖 ..... 204

## 第三节 别墅屋面瓦的种类和选择

- 1. 屋面瓦的功能 ..... 207
- 2. 屋面瓦的种类 ..... 209
- 3. 屋面瓦的选择 ..... 210

## 第四节 别墅屋面防水的设计标准

- 1. 认识防水等级 ..... 211
- 2. 别墅的防水要求 ..... 212

## 第五节 别墅门窗的选择技巧

- 1. 要选择高品质正规厂家的别墅门窗 ..... 213
- 2. 选择安全性能高的别墅门窗 ..... 214
- 3. 选择保温节能的别墅门窗 ..... 214
- 4. 按功能用途不同, 择优选择别墅门窗 ..... 214

## 第六节 别墅入户门的选择

- 1. 金属材质大门 ..... 215
- 2. 木质地大门 ..... 217





## 第七节 别墅车库门的选择

1. 卷帘车库门 .....	221
2. 翻板车库门 .....	222
3. 实木车库门 .....	223
4. 车库门的维修保养和常见故障处理 .....	224

## 第八节 别墅庭院地面铺装材料的选择

1. 砖材 .....	225
2. 木材 .....	226
3. 石材 .....	227
4. 庭院地面选材注意事项 .....	228

## 第九节 别墅中央空调如何选择与安装

1. 别墅中央空调系统选择 .....	229
2. 别墅中央空调的舒适性 .....	229
3. 别墅中央空调的空间协调性 .....	229
4. 别墅中央空调环保节能性 .....	230

## 第十节 别墅中文化石的应用

1. 文化石的流派和特点 .....	230
2. 文化石的构成与组合变化 .....	232
3. 文化石在别墅建筑中的运用 .....	233

## 第十一节 了解生态木结构别墅

1. 木结构房屋具有广泛的适用性 .....	235
2. 木质装修的应用发展趋势 .....	236
3. 木结构别墅的优点 .....	237
4. 木结构别墅中的地板 .....	239

# 第六章 别墅室内功能区开运布局



## 第一节 大门

1. 大门能显示出家庭的观念和对外在世界的态度 .....	244
2. 大门的坐向按大门的方位而定 .....	244
3. 大门的尺寸要适当 .....	245
4. 大门上的图案要慎选 .....	246
5. 正确安放大门的门槛 .....	247
6. 大门的颜色应符合五行原则 .....	248



7.大门的材质会影响家运 .....	250
8.利用大门催财 .....	250
9.大门地毯的颜色须注意 .....	251
10.大门外在风水问题及化解方法 .....	252
11.大门内在风水问题及化解方法 .....	253
<b>第二节 玄关</b>	
1.玄关的方位选择 .....	254
2.玄关的整体装修设计 .....	256
3.美化玄关的四项基本原则 .....	257
4.玄关墙壁的间隔 .....	258
5.玄关屏风的选择 .....	259
6.玄关的地板 .....	260
7.玄关的地毯 .....	261
8.玄关的天花安置 .....	261
9.玄关的灯光 .....	262
10.玄关的色彩 .....	263
11.玄关的衣帽架 .....	263
12.玄关的饰物 .....	264
13.玄关的镜子 .....	265
14.玄关前摆放鞋柜的注意事项 .....	265
15.玄关处摆放的植物 .....	267
16.在玄关处供奉财神 .....	268
17.玄关的收纳设计 .....	268
18.院落中的玄关设计 .....	269
<b>第三节 客厅</b>	
1.客厅的位置 .....	270
2.客厅的大小及形状 .....	271
3.客厅安门的讲究 .....	272
4.客厅的天花 .....	274
5.客厅的地面 .....	275
6.客厅颜色的风水要求 .....	276
7.客厅的照明 .....	279
8.客厅的电视背景墙 .....	280





9.客厅的镜子 .....	281
10.客厅的沙发 .....	282
11.客厅的茶几 .....	286
12.客厅电视机的摆放位置 .....	288
13.客厅的空调 .....	289
14.客厅的钢琴 .....	290
15.客厅的饮水机 .....	290
16.客厅的地毯 .....	290
17.客厅的靠垫 .....	291
18.客厅的艺术品装饰 .....	292
19.客厅的挂画装饰 .....	295
20.客厅鱼缸的选择和布置 .....	297
21.客厅风水鱼种类的选择 .....	298
22.风水鱼的数目有讲究 .....	300
23.客厅的植物花卉装饰 .....	301
24.守住财位 .....	303
25.客厅不利布局的改善之道 .....	305
<b>第四节 餐厅与吧台</b>	
1.餐厅的方位格局 .....	308
2.餐厅不良方位的改进 .....	310
3.餐厅的布置 .....	310
4.餐厅的采光与照明 .....	312
5.餐厅的色彩 .....	313
6.餐厅的天花板 .....	314
7.餐厅的墙面 .....	315
8.餐厅的地面 .....	315
9.餐厅绿化植物的选择 .....	316
10.餐具的颜色 .....	317
11.餐桌的选择 .....	317
12.餐桌的摆放 .....	318
13.餐椅的选择与摆放 .....	319
14.餐厅的装饰 .....	320





15. 家人用餐的吉方位 .....	321
16. 吧台的吉方位 .....	321
17. 吧台的设计 .....	322
18. 吧台的造型与材质 .....	322
19. 吧台的灯光与色彩 .....	323
<b>第五节 厨房</b>	
1. 厨房位置的选择 .....	324
2. 最理想的厨房形状 .....	325
3. 厨房的色彩 .....	326
4. 厨房的采光与照明 .....	327
5. 厨房的绿化与植物 .....	328
6. 厨房设计要重视人体尺度 .....	329
7. 打造个性化的次厨房 .....	330
8. 炉具的选择与使用 .....	331
9. 橱柜的选择与规划 .....	332
10. 电饭煲的摆放 .....	333
11. 高压锅的摆放与使用 .....	334
12. 干粮柜和冰箱的摆放 .....	334
13. 厨房内刀具的收纳 .....	335
<b>第六节 卧房</b>	
1. 卧房的形状 .....	336
2. 卧房的大小 .....	337
3. 卧房的方位 .....	338
4. 选择适合个人风水命色调的卧房 .....	338
5. 卧房的装饰色调 .....	339
6. 卧房家具的选择 .....	340
7. 卧房家具的摆放 .....	341
8. 卧房中床的选择 .....	341
9. 卧房中床的摆放 .....	342
10. 卧房中梳妆台的摆放 .....	343
11. 卧房中物品的收纳 .....	343
12. 卧房的采光照明 .....	344
13. 卧房的植物 .....	345





14. 卧房的窗户与阳台 .....	346
15. 卧房中有卫生间的布局 .....	346
16. 婚房的方位布局 .....	347
17. 婚房中的家具选择与摆设 .....	347
18. 婚房的装饰布置 .....	348
19. 婚房床上用品的选购 .....	349
20. 婚房饰物的选购 .....	350

### 第七节 儿童房

1. 儿童房的位置 .....	350
2. 儿童房的形状 .....	351
3. 儿童房的空间布置 .....	351
4. 儿童房的床位 .....	352
5. 儿童房的颜色 .....	353
6. 儿童房的采光与照明 .....	354
7. 儿童房的天花 .....	355
8. 儿童房的地板 .....	356
9. 儿童房的墙壁装修 .....	357
10. 儿童房的窗帘选择 .....	357
11. 儿童房的床和床垫 .....	359
12. 儿童房的书桌 .....	359
13. 儿童房的绿化 .....	360
14. 儿童的玩具颜色宜与生肖相生 .....	361
15. 儿童房玩具的收纳 .....	362
16. 儿童房的安全事项 .....	362
17. 婴儿房的布置 .....	363
18. 婴儿房的颜色 .....	364

### 第八节 老人房

1. 老人房的位置选择 .....	365
2. 老人房的窗户 .....	365
3. 老人房温度的保持 .....	366
4. 老人房的色彩选择 .....	366
5. 老人房的采光照明 .....	367
6. 老人房的家具选择 .....	368





7.老人房的家具摆放 .....	368
8.老人房的植物选择 .....	369
9.老人房的装饰布置 .....	369

## 第九节 书房

1.书房在住宅中的总体格局 .....	370
2.书房宜设置在住宅的文昌位 .....	371
3.根据房主的出生年份设定书房方位 .....	373
4.事业处在不同时期的理想书房方位 .....	374
5.书房各方位的优劣辨析 .....	374
6.书房的颜色 .....	375
7.书房的装修 .....	376
8.书房的采光 .....	376
9.书房的通风 .....	377
10.书房的窗帘 .....	378
11.书房的灯光照明 .....	378
12.书房的空间布局 .....	378
13.书桌的形状与质地 .....	380
14.书桌的摆放 .....	380
15.生肖与家居办公桌吉方位的对应关系 .....	382
16.家居办公的行业与坐向法 .....	387
17.共享型书房的注意事项 .....	387
18.书桌的桌面布置 .....	388
19.办公桌摆放方位的利弊 .....	389
20.书房中电脑的风水 .....	390
21.书柜的选择与摆放 .....	391
22.书房中的书架 .....	392
23.书籍与报纸杂志的风水 .....	393
24.书房中的空调 .....	394
25.书房中的植物 .....	394
26.书房中的挂画 .....	396
27.各种职业的书房风水 .....	397

## 第十节 卫浴间

1.卫浴间的方位 .....	399
----------------	-----







2. 卫浴间的格局 .....	402
3. 厕所与浴室功能共用风水 .....	404
4. 卫浴间的颜色 .....	405
5. 卫浴间的照明 .....	406
6. 卫浴间的地面 .....	407
7. 马桶的方位 .....	408
8. 卫浴间的洗手台 .....	408
9. 卫浴间的镜子 .....	409
10. 卫浴间的植物 .....	410
11. 卫浴间的收纳风水 .....	411
12. 卫浴间要有清气 .....	412
13. 卫浴间开运的诀窍 .....	413
14. 卫浴间的风水四忌 .....	414
15. 卫浴间不良布局及改善方法 .....	415

#### 第十一节 阳台

1. 阳台的方位选择 .....	417
2. 阳台的格局 .....	418
3. 阳台的形状 .....	418
4. 阳台的布置 .....	419
5. 阳台上神位的摆放 .....	419
6. 阳台的生旺及化煞植物 .....	420
7. 阳台的吉祥饰物 .....	422
8. 阳台空间的灵活变化 .....	424

#### 第十二节 楼梯与过道风水

1. 楼梯进气口的判断 .....	427
2. 楼梯的方位选择 .....	428
3. 楼梯的位置 .....	429
4. 楼梯的形状 .....	430
5. 楼梯的材料 .....	431
6. 楼梯的坡度 .....	433
7. 楼梯的阶数 .....	434
8. 楼梯的装饰 .....	434
9. 楼梯的下部空间 .....	435

