

诗出于唐

昆仑六百首

李政 著



一入红尘若许年，往昔回首看如烟。
千年风雨已然雨，万里关山未到山。
不改殷勤青鸟意，依然辗转汉家天。
谁能历尽从来想？应有余情钓水边。

昆仑六百首

李政 著

团结出版社

图书在版编目(CIP)数据

昆仑六百首/李政著. —北京:团结出版社, 2009. 8

ISBN 978-7-80214-868-0

I. ① 李… II. 李… III. 诗词—作品集—中国—当代
IV. 1227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 128538 号

责任编辑:谭捷 封面设计:昆仑工作室

出 版: 团结出版社

(北京市东城区东黄城根南街 84 号 邮编:100006)

电 话: (010)65228880 65244790(出版社)

网 址: www.tjpress.com

E-mail:65244790@163.com

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京市昌平北七家印刷厂

开 本: 880mm×1230mm 1/32

字 数: 150 千字

版 次: 2009 年 8 月 第 1 版

印 次: 2009 年 8 月 第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-80214-868-0/I·50

定 价: 38.00 元

(版权所有,盗版必究)

二十年

二十年来一笑中，
年年岁岁此东风。
青山至今无老意，
流水频频拭旧踪。
那时梨花犹待我，
几回明月写晴空。
唯将寂寞千秋许，
一卷诗稿记平生。

关于我的诗

自序

“诗言志，歌咏言。声依咏，律和声。”

关于诗的功能，《毛诗序》说得很清楚。

窃以为，诗，只要能启人境界，提取生活的美丽真实，通过短而隽永的吟咏唱和，由形式并内容地表现出来，给人以情以悟，提升性灵就好。

诗贵自然，“天然去雕饰”，此其为丽质天成，天才之作也；如李白。

然古来胭脂，更增伊人出尘本色，以学养成天然，和氏璧也；如杜甫。

所以，诗之好与不好，全在直觉，或第六感耳。此种感觉如扩大而社会之，即形成一种气氛与文化生态，相互涵泳启发，地灵人杰，一代风流，盖得乎于斯。有唐一代，虽渔人樵夫，语言之间，必有佳句；晋及南朝，纳凉指星，不忘王谢风标。此非一代事之简单耳，乃时代灵魂在焉。其大而化之为文化，微而观之为精神。其与后人亦多矣！

流水高山，高山仰止。虽伯牙子期不在正史，然知音之论，千古不易。故，萃索二十年之所写，动吾心与情者，凡六百余篇，以待君子。

盖取《诗经》大意，因慕《左传》之大夫，使于四方，必有《诗》。自春秋及秦汉，中华文化精神根脉斯在，宜重之也。

史迁云，“……《诗》三百篇，大抵圣贤发愤之所为作也。此人皆

意有所郁结，不得通其道，故述往事，思来者……”《诗经》凡三百零五篇。

有唐之诗，固已成为经典。《唐诗三百首》，盖取意乎《诗经》也哉?!《唐诗三百首》共三百一十三篇。盛唐之大气与豪迈出焉。

吾诗于2007年以来居多，以其时间接近，人过而立，痛苦与思考者多。然于1988年以来亦有佳篇，作为成长足迹可也。

往事已矣，来者可追。何妨于“现在”之“闲暇”细品润之先生“还看今朝”之意？

所解者何？《锺仑六百首》。

诗集凡六百一十八首，合《诗经》与《唐诗三百首》之数与意也。尤愿我中华之复兴，集成西周盛唐之文治武功，塑造陶冶国家民族之新文化与新精神。

诗集包括古体诗、古体词、现代诗三部分。以诗居多。五言七言分置。吾于古风与律诗的分野不甚注重，但也注意区分，以饯读者。另，为使读者更好了解诗意，每首诗词的背景、注释、意译略备。

孔子自称“述者”，亦通过六经注述发明本心；而诗歌择情与事而歌，固需“作者”。“述”与“作”，皆文化推演之力也。

李锺仑

2008年9月

目 录

关于我的诗（自序）

五言古诗

序言	1
----------	---

四句

五言古风

东池	3
满塘莲	3
归人	3
谁种	4
二月兰	4
浅袖	4
静静槐	5
梨花	5
幽思	5
种月	6
远风	6
或已	6
明日别	7
感慨	7
若有所失间	7
露拨弦	7
夕阳	8

诗出于唐·锺伦六百首

日饮	8
看鹤	8
应是	9
其真	9
荷花	9
闭门	9
都在	10
知月	10
夜雨	10
春去	11
暮雨	11
书生月	11
青石	12
白衫	12
帆	12
青花古藤	12
卿卿	13
箜篌女	13
更深	13
我心	14
青花瓶	14
刻意波	14
桃花溪	14

六句

五言古风

茵陈	16
晓月	16
无眠	17

其庐	17
庄生	17
成诗	18
晚晴	18
歌吟	18

八句

五言古风

吟雨	19
种梦	19
西窗烛	20
斯雨	20
怀忧	21
应是	21
初心	21
最嫩	22
相思	22
寄恨	23
君守	23
渭水	24
云在	24
乌枝	25
南风	25
借月	26
雨化	26
今夜何年夜	26
苦辛	27
箫声	27
诉箫管	28

诗出于唐·昆仑六百首

天涯小月	28
缱绻月	29
诗经	29
明月岭	29
白杨	30
北山	30
夜色	31
蝉声	31
幽松	31
元宵雪	32
余思	32
关山	33
遣怀	33
老姬	34
陶令	34
别酒	35
余歌	35
相思	35
年月	36
奈何	36
去年红叶	37
淡云痴	37
家山	38
笑执	38
采药	38
当年	39
春景	39
幽人(一)	40
幽人(二)	40

岁岁	40
蜻蜓	41
冰心	41
为问	42

多句

五言古风

执云	43
五柳先生	43
春阳	44
逐月	44
抱琴	45
心会	45
堪醉	46
尔时	46
补天	47
欲说	47
余思	48
心碧	49
愁裙	49
溯流	50
补天石	51
明月	52
自题	52
与闻	53
兰布衣	53
可凭	54
金露	55
山去	55

如沙	56
红蝶	56
昨夜	57
诗国	58
西风斯人	58
箜篌女	59
槐上花	59
期待满园	60
朱门	61

五言绝句

织女梭	62
白纱	62
槐花海月	63
客梦	63
题泰山碑	63
怀人	64
丁香	64
缤纷	64
与人	65
飘然	65
为君	65
沈园	66
前约	66
明年	66
出关	67
谁与	67
他乡	67
可耕	68

五言律诗

自许	69
应如	69
微雨	70
九鼎	71
弘毅	71
垂柳	72
忆昔	72
想是	73
蓝晴	73
卞氏	74
陈思王	74
前约	75
银杏	75
南风	75
噙中吟	76
北固楼	76
山丹	77
绛草	77
归云	78

七言古诗

序言	79
----------	----

四句

七言古风

倾心	81
----------	----

经年	81
风起君心	82
细雨尘梦	82
梨花晨枝	83
为君漫写	83
无题	84
绿竹化云	84
红酒诗心	84
写绿	85
打听春风	85
岚诗	85
静夜	86
囚春	86
一花一叶	86
月上	86
赠别	87
怀旧	87
低斟浅酌	87
寒琴	88
真如	88
相思	89
玉兔	89
当时	89
云向	90
回眸	90
梨花院落	90
秋荷	91
情鱼	91
弃疾	91

美女茶	92
梦深	92
柳如是	92
桑干鹊愁	93
秋枫	93
黄鹤楼	93
小乔	94
题北戴河	94
花信	95
桃花寂寞	95
潸然	95
西风西北云	96
秋雨相思	96
无痕	96
昆仑山	97
叩门	97
蹉跎	97
织女	97
纵许	98
动情	98
待我	98
玉兰	99
北望	99
伊真	99
金乌	99
隐约	100
人唇	100
菊花满篱	100
向南	101

湖上	101
无凭	101
莲事	102
王母丹	102
穆王	102
从容玫瑰	103
闭门	103
泉水兰根	103
弱水	104
关心	104
君开	104
那时山月	105
呻吟	105
葵花	105
始深	105
夜读阴符思苏秦	106
东风误人	106
别晴	106
赋曾经	107
谁错	107
三两袭	108

八句
七言古风

二十年	109
浣纱	110
黛玉	110
青豆	111
几多	111

山中	112
小影	112
桃花回文	113
年轮	113
虬龙出处	114
彩衣	114
观音	115
记梦	116
夺人	116
凤生	117
殷勤	117
许仙	118
达者	118
奇军	119
惟有	120
应信	120
逐鹿	120
蝶衣	121
倏来	121
九九衡阳	122
穷谷游	122
再题李清照	123
青鸟	123
英雄	124
挽日	125
风流	125
夜思	126
沉吟	126