

KETANG GUANLIXUE FENXI

课堂管理学分析

沈双一 常云平 著

光明日报出版社

KETANG GUANLIXUE FENXI

课堂管理学分析

沈双一 常云平 著

光明日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

课堂管理学分析 / 沈双一, 常云平著. -- 北京 : 光明日报出版社,
2015.2
ISBN 978-7-5112-8023-7

I. ①课... II. ①沈... ②常... III. ①中小学—课堂教学—教学研究
IV. ①G632.421

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 043344 号

课堂管理学分析

著 者: 沈双一 常云平 著

责任编辑: 刘景峰

责任校对: 傅泉泽

封面设计: 天隆文化

责任印制: 曹 诤

出版发行: 光明日报出版社

地 址: 北京市东城区珠市口东大街 5 号, 100062

电 话: 010-67078258 (咨询), 67078870 (发行), 67078235 (邮购)

传 真: 010-67078227, 67078255

网 址: <http://book.gmw.cn>

E-mail: gmcbs@gmw.cn caoyang@gmw.cn

法律顾问: 北京市洪范广住律师事务所徐波律师

印 刷: 四川金邦印务有限公司

装 订: 四川金邦印务有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本厂联系调换

开 本: 787×1092mm 1/16

字 数: 350 千字

印 张: 16

版 次: 2015 年 3 月第 1 版

印 次: 2015 年 3 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5112-8023-7

定 价: 42.00 元

版权所有 翻印必究

《课堂管理学分析》 内容简介

课堂管理学分析是以教育学、管理学、行为科学为基础，研究和认识学校课堂活动的规律与方法，着重对教师的教学工作与学生的规范行为进行有效决策、操作、控制和处理的一门新兴的应用学科。它是师范院校学生、中小学教师从事教育专业工作必须掌握的基本理论和基本技术。全书共十章二十节，分为理论篇、教学篇、行为篇、展望篇、案例分析、参考文献等方面内容。本书是一本把课堂管理学相关理论与中小学课堂教育教学的具体实例结合起来，易掌握又能运用的指导性书籍。

前言

随着科学技术的发展和社会化大生产联系的紧密,各行各业对于知识的需求更趋于专业化和系统化,教育也同样如此。特别是近年来在我国深入开展的教学改革和课程改革中,提高教师素质,重视教学质量,强化专业知识水平等要求,使教师专业化、规范化、系统化成为教育研究的重点课题。但是现实与理想的差距较远,教师行业中的很多方面仍然停留在经验总结的基础上,特别是班主任的学生管理工作和学科教学老师的教学管理工作。

我们曾经对师范院校近几届毕业生的教育实习工作做过调查,结果表明:在试做班主任工作的过程中,普遍存在着课堂管理意识不强,组织领导能力差的状况;在试教中存在着被动地模仿指导教师授课、个人创造性不强的问题,并且对于教材的分析以及教材自身逻辑性的把握,教法的运用等都还存在着仅仅凭借经验的做法,没有从专业理论的高度指导实践,没有从管理的角度来看待教学以及教师的日常管理工作,教师仍然停留在传统经验积累的基础上。这种状况使这些未来的教师不能迅速适应社会以及教育发展的需求,影响了国家教学改革和课程改革的顺利实施。所以,教师素质的提高,教师管理水平的提升,教师专业化理论的增强,是当今时代发展的要求,也是教育研究必须紧迫解决的新问题。

当今我们正处于一个深入改革的新时代,这样的时代要求每一个教育工作者必须培养出符合新时代特征和具有中国特色的社会主义行为规范的人才,这就更需要我们在教育管理水平和质量上不断更新,达到一个科学化、系统化、标准化的新层次。因此,如何提高每一位教师和准教师的管理意识和管理水平的问题,就十分突出地摆到了我们的面前。但是目前在强调对教育实施科学管理的过程中,比较偏重于从教育行政工作管理和学校教育工作管理的宏观方向去研究,并使其理论化;而微观的、具体的、每位教师必须掌握的课堂管理理论与方法却很少有人去探讨和涉及。虽然现今研究领域已经出现一些课堂管理方面的书籍和文章,但是大多数仍停留在论述班主任的工作经验、案例分析、心理健康等方面,以及对国外教育理论著作的翻译层面上,或者仅仅是对教师的教学方法进行论述和研究,至今国内还没有几本比较系统的、全面的、适合中小学教师和师范院校学生学习的专业研究著作,可以说对于真正的课堂管理理论的深入研究和系统探索才刚刚起步。因此,我们在经过实践调查和理论分析之后,决定编写一部课堂管理学理论方面的专著,对课堂管理理论与实践进行分析与探索,以适应和满足社会和教育发展的需要。

课堂管理学分析是一门研究和认识课堂管理规律和方法的应用科学，它是中小学教师、师范院校学生必须掌握的教育专业基本理论。早在上世纪 90 年代初期，我们就开始对课堂管理的理论进行探索和研究，并形成一系列的研究成果，如与此书类似的《课堂管理学》（四川人民出版社 2005 年版），就是其中比较成功的代表。同样随着社会的发展和教育的深入，对课堂管理学的研究和应用又提出了更高的要求，因此，本书在前书的基础上，补充前书的不足和缺陷，用时代的眼光，对课堂管理学进行深层次的分析。我们知道教育说到底是对人的管理，是在对人管理的基础上促进人的发展，课堂管理学就是从管理学的角度出发，运用管理学的研究方法来探索课堂教学与管理工作的基本规律。课堂管理学以行为科学为理论支撑，通过对于行为科学不同流派的发展来阐述行为科学同教育以及课堂管理的关系，并试图找到适合课堂教学和行为管理的行为科学。同时在本书中贯穿着“以人为本，以学生发展为本，以教师发展为本”的观念，尝试着将现今教育理念、行为科学、社会主义的行为规范与我国学校班级授课的具体情况相结合，研究并开创适合我国教育特色的课堂管理学理论与实践。

本书的一大特点就是构建了比较完整的课堂管理学研究体系。在本书核心内容的阐述中，我们具体地分为两篇，即《教学篇》和《行为篇》，充分体现了“教书育人”的根本宗旨。课堂管理学是一门比较完整的学科体系，正规的课堂管理不仅包括对于课堂教学的管理，而且包括对于课堂行为的管理，因此我们从课堂教学管理和课堂行为管理两条主线出发，来具体分析与阐述课堂管理的内容和实质。这样有利于中小学教师和师范院校的准教师把握和理解课堂管理学的内涵，便于实际操作和运用，同时也更利于我们今后进一步的研究工作。

本书虽然从体例结构上分成几大部分，但是总体上仍贯穿着一个核心理念，这就是上述提到的“以人为本，以学生发展为本，以教师发展为本”的观念，我们认为课堂管理学不仅是对于学生学习行为的规范与培养，同样也是对于教师教学行为的规范与塑造，是对所有课堂教育对象的管理，其目的是促进师生素质的整体提高和教育的全面发展。

本书遵循着教学管理的客观规律和理论与实践紧密结合的原则，在编写上运用了案例分析的方法，使学术专著更加形象生动，便于中小学教师和师范院校的准教师的理解与掌握；在每章节的编写过程中尽量运用比较通俗的语言和图式结构；同时对于每章的阅读量也都做了比较严格的要求，希望读者在轻松的环境下，学习和掌握课堂管理学的理论知识和操作实践。

最后，《课堂管理学分析》虽然是一部比较规范的学术专著，但是由于其体例结构的简单、规范，语言的形象生动，也可以作为中小学教师的培训教材和高等师范院校的教学用书。我们希望广大的中小学教师和师范院校的准教师们，在阅读此书的过程中，同我们一道分析和探讨课堂管理学的理论与实践，并希望广大专家、学者和同行对此书提出批评和指教。

编写组

2014 年 10 月于重庆师范大学

目 录

理论篇

第一章 课堂管理学概论分析	3
第一节 课堂管理学的内涵	3
第二节 课堂管理学研究	14
第二章 课堂管理学的学科基础分析	25
第一节 课堂管理学的理论基础——行为科学	25
第二节 课堂管理学的核心理念——人文精神	36

教学篇

第三章 课堂教学管理中的学生	49
第一节 学生的角色定位	49
第二节 教学过程中对学生的管理	55
第四章 课堂教学管理中的教师	69
第一节 教师的角色定位及自身素质的提高	69
第二节 课堂教学管理的技术与艺术	79
第五章 课堂教学环境	91
第一节 课堂教学环境概述	91
第二节 课堂教学环境的构成	98
第六章 课堂教学模式	120
第一节 课堂教学模式概述	120
第二节 素质教育教学模式	130

行为篇

第七章 课堂问题行为的界定	145
第一节 课堂问题行为的内涵及分类	145

第二节 课堂问题行为的特点及其诊断	154
第八章 导致课堂问题行为的因素	164
第一节 导致课堂问题行为的主观因素	164
第二节 导致课堂问题行为的客观因素	174
第九章 课堂问题行为的避免	188
第一节 课堂反馈信息	188
第二节 课堂问题行为的避免技巧	196
第十章 课堂问题行为的处理	206
第一节 课堂问题行为的处理艺术	206
第二节 加强对特殊学生的管理	218

展望篇

一、分析课堂管理学的研究成果	231
二、分析课堂管理学的学科优势	233
三、分析课堂管理学的发展趋势	235
案例分析	237
参考文献	245

理论篇

一切为了学生

为了一切学生

为了学生一切

第一章 课堂管理学概论分析

任何一门学科的产生和发展,首先是由于社会的需要,而新的学科一旦形成,它又成为推动社会实践进步的巨大力量。对课堂管理的分析,就是从教育改革的形势出发,以当前学校教育的需要为基础,以培养教师和学生良好的教学习惯和学习习惯为目的,以塑造规范的课堂行为为准则而建立起来的学科体系,这一体系的不断完善和发展,达到一个科学化、标准化、系统化的新层次,便产生了一门新的学科——课堂管理学。

第一节 课堂管理学的内涵

现今,随着社会经济的迅速发展,教育不断进行着改革以适应新形势下人才竞争的需要。在教育改革中,虽然人们选择的角度不同,但最终成果却都体现在课堂上,课堂仍是今天教学的主要场所,也是教育的直接体现,所以课堂在教学改革中占据着举足轻重的地位。

一、课堂的基本含义

(一)“课堂”溯源

一提到课堂,人们就会在头脑中形成一个比较清晰的空间概念,在《现代汉语词典》中也这样解释到“教室在用来进行教学活动时叫课堂”。但是在本书中课堂的概念并不仅仅局限于此,它有着更加深刻的含义。

我们先来看一下《辞海》(1980年版缩印本)中分别对“课”和“堂”所做的解释。

“课”有以下六个词条:

○试验;考核。《管子·七法》:“成器不课不用,不试不藏”。

○国家规定数额征收赋税。如:课税。又指赋税。

○按照规定的内容和分量教授或学习。如:课读。

○在规定时间内,以一定的分量的教材内容,组织一定班级的学生进行学习的形式。一节课即是一门学科全部教学过程的组成部分,同时又是相对独立的教学段落。学校中的学科,也称课。如政治课、数学课、体育课等。

○占卜的一种。如:起课;金钱课。

○旧时机关中分设的办事部门。如：出纳课；秘书课。

“堂”也有六个词条：

○古代宫室，前为堂，后为室。

○指内堂，因以为母的代称。

○四方而高的建筑；四方形的坛。

○同祖父的亲属关系。

○山上平坦的地方。

○量词。

从上面的解释中，我们可以看出，从宽泛的意义来讲，“课”是指“按照规定的内容和分量教授或学习”。从班级授课制的角度来讲，“课”则是指“在规定时间内，以一定分量的教材内容，组织一定班级的学生进行学习的形式”。“堂”，仅仅可取的意义就是一个空间的概念，即“四方而高的建筑”。

综上所述，我们可以把“课”与“堂”的相关概念联系起来，概括出课堂的初步含义。所谓课堂就是指在一定的空间和时间范围内，以一定分量的教学内容，组织一定的学生和教师进行教学的过程。

（二）“课堂”的特点

从课堂的这个定义来看，课堂具有以下几个特点：

1. 时空性

课堂，它是具有一定的时间和空间范围的，是相对固定和比较规范的教学活动。如果脱离了一定的时间和空间的约束，就不能称为现代意义上的课堂。早在我国古代教育的发轫阶段，就有“孔子弟子三千，而贤者七十二”之说。孔子是我国古代教育的典范，但是他所采用的教学形式并非今天严格意义上的课堂教学，而是以自修为主的问答式教学。孔子在教学中充当的是一个导师的形象，对弟子在学习中的难题进行解答。他的弟子后来总结孔子与他们的对话，编订为《论语》，流传至今。这种教学形式，并没有严格的时间和空间界限，虽然同样传授了教学的内容，但却不是我们这里所提到的规范的课堂。

2. 稳定性

课堂具有相对的稳定性，是指在一个相对固定的时间、地点，传授和学习一定的内容。宋朝时，我国出现了一种新的教学制度，即书院制度。书院采用的是比较松散的自修式的教学方式，并辅以“讲学”来提高学生的学习质量。所谓讲学，就是由书院请著名的儒生或者当朝的学者来讲“经”，这里的“经”指的是儒家的学术著作。讲学，这种教学方式，虽然是在一定空间和时间范围内完成，但是它不具备稳定性。例如书院所请的人员具有不稳定性，讲授的内容也具有不稳定性，往往是根据学生的提问而阐述所请专家或学者个人的观点和学术成就，所以具有很大的随意性，不是今天意义上的课堂。

3. 适量性

在课堂教学中，传递教学内容是其根本的宗旨，但是教学内容的确定却有着一一定科

学的原则。首先,教学内容在量上一定同课堂所规定的时间相适应,过多或过少的教学内容都会造成课堂教学效果的下降。其次,教学内容必须适合学生学习的层次,根据学生自身身心发展的特点而有所选择。再次,教学内容在安排上和传递过程中必须有一定层次,要符合学生认知发展的特点。只有这样确定下来的教学内容在教室里教授,才被称之为课堂。

以上三个特点决定了今天课堂含义的科学性,同样科学的课堂含义对于提高教学质量和扩大教育范围有着巨大的作用。

今天课堂的概念,是伴随着班级授课制的形成而产生的,是由捷克著名的教育家夸美纽斯提出的。他主要是针对中世纪学校个别施教教学效果低的情况,提出了“班级教学制”。所谓班级教学制即把学生组成班级,由一位教师面向班级统一授课。他认为,一个教师同时教几百个学生,不仅可能,而且也是有益的,它将大大地提高教学的质量和效率。同时为了配合班级教学制,现代意义上的规范的课堂才真正产生。这种课堂的产生,不仅扩大了受教育的范围,使教育的普及成为可能,而且也为社会的发展提供了大量的人才储备。

所以说,在本书中,所涉及的课堂并不是对所有课堂的泛称,而是针对今天学校教学体制所提出的比较规范的课堂。

(三)“课堂”与相近概念的区别

在实际的研究和工作中,我们经常会把课堂与许多概念相混淆,在此将他们加以区别。

1. 课堂与课程

如果从狭义来看,《辞海》中有两个条目解释“课程”的含义:

○功课的进度。《朱子全书·学六》:“宽著期限,紧著课程”。

○教学的科目,可以指一个教学科目,也可以指学校内或教学科目的不同内容。

广义上则把“课程”解释为“学习者获得的经验”。这种含义过于宽泛,无法把握。还有的学者把“课程”解释为“学程”,指在学分制条件下学习者进行的学习活动和获取学分的教学内容。这种解释又使“课程”的范围变得太小。

通过上述比较我们可以看到,把“课程”的含义解释为“学习者在学校环境中获得的全部经验”,既避免了“教学科目”对研究范围的限制,又不像“学程”那样小,也不像把“课程”解释为学校要求的不限于学校的一切学习活动那样不易把握。因而是较为合理的。

在这里,我们很明显地看到了课堂与课程的区别。课堂,是在一定的时间与空间范围内所进行的教学活动,课程则是在这种教学活动中所获得的全部经验,二者是一种形式与内容的差别。但是另一方面二者又是相联系的,在课堂教学中必定要传达课程内容,课程也必须通过课堂的教学手段来加以学习。二者是相辅相成的。

2. 课堂与教室

在前边我们已经提到过,在《现代汉语词典》中曾把课堂解释为“教师在用来进行教学活动时叫课堂”。由此可见教室在现今教学体制下是课堂存在的载体,没有教室的

存在，也谈不上今天意义上的学校教育中的课堂。

但是教室毕竟是一种固定的空间存在，用来教学的空间都可以称之为教室。但是课堂则是指在教室中，安排了教师、学生，并以一定相关的教学内容加以联系。教室仅仅是课堂存在的空间范围，是课堂存在的一个必要条件，而不是充分条件。

3. 课堂与时、学科

课时，就是指学时。它是课堂的一个时间范畴。课堂就是在课时或学时的安排下所进行的教学活动。

学科是指学校教学的科目，同时也是课堂的教学内容。课堂是对学校教学中所有教学形式的总称。但是在现今学校教学中实行的分科教学，是在教学安排上，根据各自学科的特点加以编排，每一节课传授的都是一个学科的知识，所以学科应该是课堂的分支概念，或者说是其属概念。

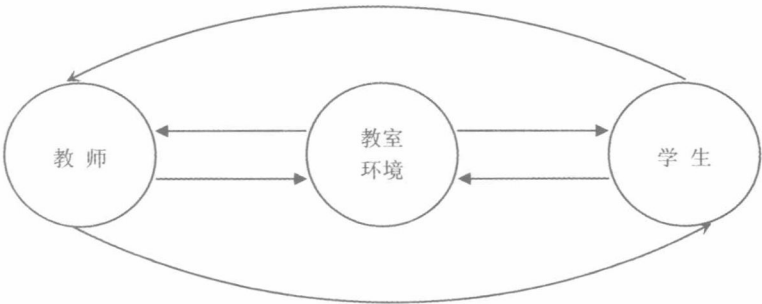
在区别了课堂与课程、教室、课时、学科之后，我们更清楚地认识到课堂的内涵，所谓课堂就是指在一定的空间和时间范围内，以一定量的教学内容，组织一定的学生和教师进行教学的过程。

二、管理的基本含义

当今，人类已进入一个科学技术日新月异的时代，新技术革命的浪潮正冲击着世界各国，知识的更新正以惊人的速度变化着。同时，知识的更新带来教育的变革也引起了课堂内部外部各组成部分的相互矛盾和相互作用，它们之间相互联系、交叉、辐射、重叠，形成了一个互为影响的系统。

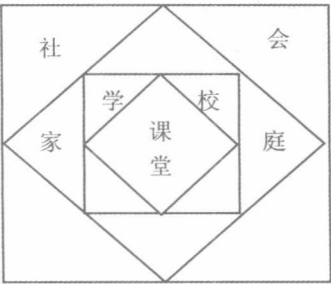
(一) 系统的含义

系统就是把相互间既有区别又有联系的部分结合起来，组合成相对独立的能够达到某种目的的有机整体。如一个学校、一个班级、一个课堂等都可以作为一个系统。系统有大型、中型、小型之分。大系统、中系统和小系统是相对而言的。一个系统对其下一层次来说就是大系统，而对其上一层来说就是小系统，这就形成了一种层次结构。用这种观点分析系统就是系统的分解，这种性质称为系统的层次性，层次性是系统的本质属性。本书所涉及的课堂就是一个小系统（相对学校系统而言），也是一个新系统（我们把它从学校中分解出来独立认识），课堂系统各组成部分的关系如图表所示：



图表 1

所有系统，都是由系统内部各部分与外部环境相互联系、相互作用的矛盾运动决定其生存和发展。在图表的课堂系统里，教师与学生这两大矛盾是控制与反控制的一对主要矛盾。这组矛盾从冲突到平息，是在第三方面课堂里发生到结束的（往往延续到课外）。以上三个方面，在其系统内部相互联系、相互作用，以及该系统与外部的学校、家庭、社会等环境的相互联系和相互作用（如下表所示），并如此反复循环、决定了课堂的净化、顺畅、完善和发展。

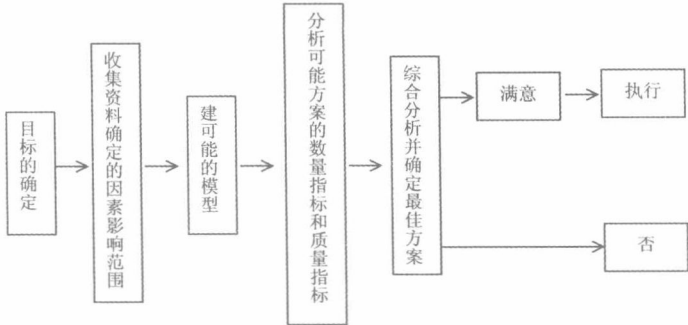


图表 2

（二）系统工程的含义

由于在系统内外存在着许多矛盾的因素和不确定的因素，因而对于任何系统如果不采取相应的措施就可以对其因素进行正确的决策、有效的控制、协调的配合、最终实现理想的目标，是很难想象的，甚至完全不可能。这就需要对复杂的系统有一个分析、处理、解决的工作过程，于是就涉及到系统工程的问题。

系统工程简单地说，就是一门处理、组织、管理、控制特定的复杂的系统的方法和技术。它能从整体出发获得对事物的规划、实验和组织管理等方面的最优化，也就是按设定的目标以较少的人力、物力和财力达到满意的结果。系统工程的方法有三种：信息论方法、反馈方法、系统分析。其中，系统分析是最重要的技术手段。它是从系统的整体出发，在系统与系统内部各要素、要素与要素、系统与外部环境的相互关系中解释研究对象的系统性质和运动规律，从而达到最佳处理问题的一种方法。例如：一个学校某班级的老师，在管理学生的过程中，一般总不止一种方法，在多种方法中又总有一种或几种是最好的或比较好的。寻找最优的方法，就是通过系统分析去实现。这种寻找最优方法的观点和思想，也是系统工程的最基本的精神。系统分析过程如图表所示：



图表 3

由于“系统”是由许多与其有关相互联系的部分组合而成的一个纵横交错、纷繁复杂的网络体系，所以说为了有效地、最优化地把各部分协调地联系起来，这就需要进行一系列的对应活动，这类活动过程，实质就是管理。

（三）管理的含义

课堂本身就是一个系统，要想使课堂教学达到比较好的效果，这就涉及到对课堂这一系统的管理，那么下面我们就来认识一下“管理”。

管理的活动或实践是自古以来就存在的，它是人类集体协作，共同劳动所产生的。人类进行的管理实践，大约已超过 6000 年的历史。素以世界奇迹著称的埃及金字塔、巴比伦古城和中国的万里长城，其宏伟的建筑规模足以体现人类的管理能力与组织能力。随着生产的发展，群体劳动的规模越来越大，为完成一个共同目标的各部门的分工也越来越精细、复杂，从而把各部门有机协调联系起来的管理工作也就越来越重要。虽然管理工作是客观存在的，管理思想也由来已久，但是把管理作为一种理论来研究，最终成为系统的管理科学却有一个发展的过程。管理科学的发展，大体经历了古典管理、行为科学和现代管理三个阶段。

1. 古典管理理论阶段

早在 18 世纪下半期，随着资本主义的发展，产生了早期管理理论。这一理论的代表人物有亚当·斯密、大卫·李嘉图等。亚当·斯密在他的《国富论》中提出了劳动分工的学说，分析了由于工业的分工而获得的经济收益，主要是技术的进步、时间的节约以及新的机器和工具的采用。而大卫·李嘉图则在这一学说的基础上，以劳动创造价值为基础来研究资本、工资、利润和地租的源流，从而揭示了资本主义经济管理的中心问题和剥削的本质。

到了 19 世纪，随着人们管理经验的增多，出现了传统管理理论，也叫做经验管理理论。这种理论的特点是，根据企业多年管理实践的经验积累而成的一整套管理理论和方法。代表人物有巴贝奇、艾末生等。巴贝奇在对制针工序进行了长期的观察以后指出：劳动分工可以提高经济效益，可以缩短学会操作的时间，可以节约变换工序所费的时间和原料，同时由于简单操作的重复而产生的熟练的技巧，可以促进专用工具和设备的发展。艾末生则把传统的管理理论概括为十二条原则，从这里我们已经可以看到西方管理理论初具雏形的胚胎了。

到了 19 世纪末 20 世纪初，随着科学技术的发展和大机器生产的社会化程度的不断加强，管理理论发展到了一个新的阶段，它的最显著的特点就是以科学技术作为建立管理理论的主要依据。这一阶段就是科学管理理论的阶段。该阶段比较突出、有影响的代表人物有：美国的泰罗、法国的法约尔、德国的韦伯等。以泰罗（F·W·Taylor）为首倡导的科学管理，比较系统地探讨了经济管理问题。他们的目的是解决如何提高企业的劳动生产率问题。他们在严格的科学试验的基础上，通过所谓标准的操作方法的实施，提出了工作定额原理和标准化原理。与之相适应，他们还提倡一种有差别的、刺激性的计件工资制度。他们主张雇主和工人双方的合作，以提高企业的劳动生产率。

泰罗等人创立的科学管理理论对管理科学的发展产生了深远的影响，其中许多原理

和做法至今仍被采用。

2. 行为科学理论阶段

这是西方管理理论发展的第二个阶段，是从 20 世纪 20 年代开始的“人际关系”——“行为科学”的理论。科学管理学派强调严格管理，认为管得严才能出效率。“行为科学”学派则强调人的行为，认为从人的行为本质中激发动力，才能提高效率。所谓行为科学，就是对工人在生产中的行为及其产生的原因，进行分析研究，以便调节企业中的人际管理，提高生产率。这一学派的代表人物是美国的梅奥（G·E·Mayo）、赫茨伯格、麦格雷戈等。这种理论认为，要对人们在生产中的行为以及这些行为产生的原因，进行分析研究，以便调节企业中的人际关系，提高生产。

3. 现代管理理论阶段

这是管理理论发展的第三个阶段。随着现代科学技术的飞跃发展，社会生产力的急速提高，生产的社会化程度也日益加强了，管理理论的发展也随之活跃起来，继行为科学的形成和发展之后，出现了一系列的管理理论学派，从而形成了管理理论的新阶段——现代管理理论。在现代化管理理论发展变化过程中，各个学派思想和原理，既有渊源上的联系，又有观点上的论争。具有代表性的巴纳德的社会系统学派，西蒙（H·A·Simon）的决策理论学派、系统管理学派、经验主义学派、权变理论学派、管理科学学派等。

由于管理科学界在发展其理论体系的三个阶段中学派林立，各抒己见，因此对于管理的定义争执不休，至今仍无定论。许多管理学派站在不同的角度，强调不同的方面，得出过不同的结论。一部分学者认为：“管理就是由一个或更多的人来协调他人的活动，以便收到个人单独活动所不能收到的效果而进行的各种活动”。另一部分学者认为：“管理是指人、物、事等组成的系统的运动、发展和变化，进行有目的、有意识的控制行为。”我们用马克思主义的基本观点去认识管理，则会发现管理活动的本质含义有这样几个基本点：管理是社会劳动的共同需要；管理的主要任务是协调，是管理者协调被管理者的活动，以发挥生产总体运动的一般职能；管理部门和管理工作者，通过协调他人的有效活动来取得工作的成效，达到工作目标的实现。管理的实质在于通过执行管理来放大管理的系统的功效。换句话说，用最小的代价取得最大、最好的效果。

三、课堂管理学的含义

（一）课堂管理的含义

在现代社会里，由于社会化的生产形式的需要，管理显得极为重要。各行各业都在认真研究如何加强本系统自身的管理。同样在进行教育改革的今天，把管理的理念引进教育，对于教育内部以及教育与其他部分的协调发展有着非常重要的作用。如今，管理已经成为一门科学在教育界引起了广泛的重视，教育界正对管理进行全方位、多层次的研究，使之在学校工作中得到全面而科学的运用。

课堂管理是学校管理的一个分支，它是在学校课堂这一特定的环境里，从管理的角度来研究对人的教育的规律。我们学习和探讨课堂管理，应该了解它在学校管理过程中