

中学学科素质教育丛书（三）

英语教育 与素质教育

主编 ● 王松美 林继玲

（下册）

Science Quality

● 突出素质教育思想

● 突出学科教育特点

● 突出创新体系

● 突出教育现代化

● 突出了人的主体性

中华工商联合出版社

中学学科素质教育丛书(三)

英语教育与素质教育

(下册)

本册主编 王松美 林继玲

本册副主编 于淑卿

编著者 (按姓氏笔画为序)

于淑卿 王松美 李静纯

杨力红 张洲 张连仲

林继玲

中华工商联合出版社

下册 · 目录

第五章 语言知识教学与素质教育

第一节 语法教学.....	(240)
一、语法教学在英语教学中的位置.....	(242)
二、语法教学要置于有意义的交际活动之中.....	(242)
三、在坚持提高语言交际的流利的同时，注意提高 语言的准确信.....	(248)
四、用归纳法还是演绎法教语法.....	(248)
五、尽量少用语法术语.....	(260)
第二节 词汇教学.....	(271)
第三节 语音教学.....	(271)
一、语音教学的意义.....	(272)
二、语音教学的原则.....	(275)
三、语音教学的内容和方法.....	(282)
四、朗 读.....	(288)

第六章 中学英语教师素质与提高中学英语教学质量

第一节	中学英语教师应具备的素质	(290)
第二节	用英语教英语	(301)
第三节	如何备课及编写教案	(301)
一、备 课		(303)
二、编写教案		(314)
第四节	课堂教学的基本环节与组织课堂教学	(318)
第五节	简笔画在教学中的应用	(324)
第六节	教师的继续教育	(327)

第七章 现代化教学手段在外语教学中的运用

第一节	现代化教学手段在英语教学中的意义	(328)
第二节	现代化教学手段在英语教学中的运用	(330)
一、录像用于课堂外语教学的目的和意义		(330)
二、录像在外语教学中的运用		(331)
三、语言实验室在英语教学中的作用		(336)
四、语言实验室在外语教学中的运用		(338)
五、投影仪在外语教学中的运用		(361)
六、多媒体在英语教学与学习中的运用		(365)

第八章 素质教育与中学英语测试

第一节	外语测试与外语教学	(376)
-----	-----------	-------

一、外语测试与外语教学理论·····	(377)
二、外语测试与中学外语教学实践·····	(378)
第二节 外语测试的基本类型与相关概念·····	(379)
一、测试对教学的反拨作用·····	(380)
二、测试的基本类型·····	(381)
第三节 外语测试的评价标准·····	(390)
一、效度·····	(390)
二、信度·····	(391)
三、可行性·····	(392)
第四节 强调对语言能力检测的试题设计·····	(393)
一、听力测试·····	(393)
二、语法测试·····	(397)
三、词汇测试·····	(400)
四、完型填空·····	(404)
五、阅读测试·····	(405)
六、写作测试·····	(408)
七、口试·····	(410)

第五章 语言知识教学与素质教育

学生在外语方面的素质主要表现在两个方面。一方面是这门外语的语音、词汇和语法方面的知识,另一方面是使用这门外语进行听说读写的交际能力(Competence and Performance)。长期以来,在西方国家,关于知识和能力的概念及其训练用于各行各业,尤其是教育界,人们通过测试观察,了解衡量学生的能力,以评价他的知识水平。而我国学校的测试中,往往是重知识的检查,忽视能力的衡量。问题也同样表现在英语教育工作中。我们以往的英语教学紧紧围绕语音、词汇和语法这语言的三要素进行,忽视语言能力的培养,结果是学生颇有一些关于主语、谓语、宾语等等的知识,却根本不能使用英语去获取和交换信息。

20 世纪 50 年代以后,随着语言学家的新认识,世界上各国外语教学发生了非常大的变化,新的教学法不断涌现,新的教材体系得以实践。语言的功能意念成为语言学以及语言教学的焦点和重点。在我国,交际法也已开始盛行,教学大纲和课堂教学都已是面目一新。传统的英语教学大纲规定学生要掌握的语音音素及拼音能力、语调,规定要掌握的词汇及包括词法和句法方

面的具体语法项目。传统的教材被看作是这些语音、词汇和语法知识的载体,课堂教学的大部时间也花在教师对这三要素的知识传授上。而新的教学大纲除对学生语言方面的要求之外,增加了使用外语进行听说读写能力的要求。教材不仅是学生学习语音、词汇和语法的工具,而且成为培养听说读写能力以获取或交换信息的助手。课堂教学则是在培养学生交际能力的活动中渗透语言知识的传授。我们现在仍处于这个教学思想和方法转变的过程中,语言知识教学与能力培养的平衡点,语言知识教学的内容以及方法等等是仍需讨论的问题。本章我们讨论关于语言知识的教与学,首先看语法。

第一节 语法教学

多少年来中国的中学英语教师们对语法为主线的教材教法是如此得心应手以至于当按语言功能为主线的教材出现后,真是不知所措。20世纪80年代末期到90年代初期试用新的教材后,出现了不少问题,不少学生比过去的口头表达能力提高了,但笔头练习中表现出没有语法概念,错误百出。教师们提出了问题:课堂教学中该不该系统讲语法规则?学生该不该做足够的有关语法的笔头练习?这些问题的产生的确与对交际法学派的特点所引起的误解有关。交际法学派重在语言的内容,不是它的形式,强调交际的目标和交际能力的培养,而不是语言知

识的学习。于是语法的形式、语法规则被忽视了,交际过程中出现的语法错误似乎无关紧要。

近年来,不少专家、学者开始为语法教学正名。(美国旧金山州立大学的)布朗教授在 1991 年的文章中指出:

Historically, grammar has been central. But in recent decades, a few extremists have advocated no teaching of grammar whatsoever. Reason balance, and the experience of teachers in the adult classroom is not only helpful, if appropriate techniques are used, but essential to a speedy learning process.

我们的中学生虽还不完全是成年人,但在他们接受了至少六年全日制教育,并对母语汉语的语法有了一定的了解之后,学习英语语法对于他们学好英语是有相当重要的意义的。如果引导得好,学生可以形成心理学家们所说的正向迁移,利用汉语语法的规则,去更好地理解,掌握英语语法,从而更深入地掌握这门语言。

其实,在外语教学中从传统的语法翻译教学到唯物主义的语言学派和认知主义的语言学派,以至于功能法和交际法的教学理论,从没有讲不要教语法。因为若没有语法,哪里还有这门语言? 不掌握语法怎么能学会使用外语进行交际? 有人争论说中国人不懂汉语语法,英美人不学英语语法,照样可以表达得很好。这就是第一语言习得与第二语言习得的不同之处,我们讲的不是母语的学习,尤其是我们的学生是在语言的异地来学习,

没有自然的学习外语的人文环境,象学习母语那样学习外语是非常不可能的。大家对常规语法教学都很熟悉,我们主要讨论教与学的几个问题。

一、语法教学在英语教学中的位置

语法教学在应占教学比例问题上,要注意因年级、教学目标的不同而不同。从初一到高三,语法的比重应适量增加,初一年级的学生在小学已经有了一点听说的基础,但因年龄小,接受、模仿的能力都很强,而且还应在小学的基础上进一步提高听说能力,因此语法教学比重应很小,让学生用更多的时间在听、读的活动中感知英语语法。高三年级的学生已有了一定的语言接受能力和流畅的表达能力。要进一步提高这些能力,语法就显得比低年级更重要,同时,这时的学生年龄也决定了他们认识能力的提高,语法教学所占的比重相对就可增大。

二、语法教学要置于有意义的交际活动之中

在现代英语教学课堂中,语言交际能力的培养与学生交际活动是密不可分的。成对活动、小组活动、全班讨论等成为交际法课堂的特征,而提到语法教学往往又与语法翻译法,与教师的讲授活动联系起来。这也是前几年语法教学受到“淡化”、“冷落”的原因。外语学习过程从一个侧面来讲是一个形成语言习惯的过程,而语法正如一辆汽车的“档”,控

制着汽车的运行,决定它的方向、速度。语法的知识和能力与语音、词汇的知识和能力同样重要,缺一不可。外语教学语法的目的是为培养语言能力服务,不是为了懂语法而教语法、练语法。以语法为纲和忽视语法教学的倾向都是极端化的课堂表现。把教学活动置于有意义的交际活动之中,是中学语法教学的唯一出路。课堂的交际活动也是培养学生全面素质的有利途径。通过小组活动,成对活动等,学生可培养互相帮助,共同提高的高尚品质。

以有疑问词 When 的一般现在时的句子及其回答的教学为例:教学目的:通过用一般现在时的问答活动,使学生会谈论日常活动以及进行这些日常活动的具体时间。

教学步骤:

(1) Class work: Teacher presents with pictures: This is me.

T: I get up at 7 in the morning.

I eat breakfast at 7:30 in the morning.

I come to school at 8 in the morning.

T: When do you get up?

S1: I get up at 7 in the morning.

S2: I get up at 6:30

T: When do you eat breakfast?

...

(2) Pair work :就日常活动内容问答并填表。

	Yourself	Your Partner
get up		
eat breakfast		
come to school		
...		

(3) Group work: Find out the earliest one.

(4) Class work:

T: Who gets up the earliest in Group one?

SI: × × × gets up the earliest.

T: When does he/she get up?

SI: He/She gets up at six in the morning.

...

(5) Teacher sums up about the present simple tense and the interrogative sentence with “when”.

(6) Follow-up writing activities.

三、在坚持提高语言交际的流利性的同时,注意提高语言的准确性

交际法学派与传统的语法翻译法一大区别是它强调语言交际的流利性,而语法翻译派教学中是把语言的准确性放在第一位。在传统课堂中学生怕出错误,宁可不开口。在交际法课堂中学生交际活动中出现了错误怎么办?我们可以下面三段话代表不同教师的想法和作法:

A: I never let my students make mistakes. If they say anything wrong I stop them and make them say it correctly. I don't want them to learn bad English from each other.

B: I correct students sometimes, but not all the time. If we're practising one particular language point, then I insist that they say it correctly. But if we're doing a freer activity then I try not to correct too much. If I do correct students, I try to do it in an encouraging way.

C: I try to correct errors as little as possible. I want my students to express themselves in English without worrying too much about making mistakes. Sometimes I notice points that everyone gets wrong and deal with them later — but I never interrupt students to correct them.

A 和 C 可以说是比较极端的作法,大多数教师会同意 B 的做法。我们要帮助学生掌握正确的语法,因此在恰当的时候要纠正他们的语法错误。当然这并不是说学生只要出现错误,我们就要纠正,如果那样,学生就会失去发言的积极性。但如果教师象 C 那样,学生会感到老师没把应教给他们的知识教给他们,而逐渐失去对教师的信任,课堂会变得放任自流。

当然老师们的担心也是可以理解的。象 A 那样许多老师担心学生在课堂上出现错误后若不及时纠正,他们就会重复错误。这种观点来自 20 世纪 60 年代世界上流行的语言学习的理

论,即学习语言的过程是一个反复重复正确的语言形式从而形成习惯的过程。但现在语言学家们普遍认识到语言学习过程是一个语言规则的认识与实践过程,犯错误是这个过程不可避免的一部分。通过学生的错误,教师和学生自己可以发现什么已经学会了,什么还没学会。也就是说要从积极方面看待错误,而不是从消极方面来看待。

看下面的例子:课堂活动内容:练习用一般现在时谈论生活常规。

T: Wang Dong— what do you do in the morning ?

S: I... am... get up... at half past six.

T: Hmm, that's not right, is it? I get up — not I am get up . I get up . Zhang Hua— what about you? ...

这位教师则过分地注重了更正语法的错误。虽然学生努力去给出一个完整的答案,并已达到了交际的目标,但没得到老师一点点的鼓励,被泼了盆冷水。通过对话我们可以看到老师根本没给学生更正错误,说出正确的句子的机会。另外,现代英语教学课堂注重真实的信息交流,这位教师虽然提出了一个真实的生活中的问题,但他的注意力根本没在问题的内容上,以至于对待学生的回答没有任何反馈。教师应采取更积极、正面的态度对待学生所犯语法错误。

例如:

T: Well, all right, (首先肯定) but (然后转折, 指出错误) I get up. Again.

S: I get up at half past six.

T: Good.

或者,老师可以指出句子中的语法错误处帮助学生自己改正:

T: Yes, OK, nearly. What should it be? I g...

S: I get up at half past six.

T: That's right—good.

或者,如果教师认为学生有能力自己改正错误,可向另一学生提出同一问题,然后再问犯了语法错误的同学:

T: Well, nearly, anyone else? What do you do in the morning? Yes, Pierre?

S2: I get up at seven o'clock.

T: Yes, that's it. I get up. Now, Paul — again.

S1: I get up at half past six.

T: Yes, well done.

改正学生的语法错误,兼顾语言的流利性和准确性这一观点已得到教师的共识。我们要强调正面的改正错误的基本原则:

——要尽量鼓励学生,着眼于他们的正确处,而不是错误处。

——对学生的正确回答要及时表扬,即便是部分的正确答案也要肯定,让他们感到他们在进步。

——尽量不要让学生感到出现了错误是坏事。

——订正错误不要耽搁时间,要迅速,否则会影响课程进

行,并把语言的正确性置于过高的不恰当的位置。

四、用归纳法还是演绎法教语法

归纳法和演绎法运用于语法教学是两个极端的作法。归纳法是指从许多具体语言实例中总结出语言规则来,而这些规则又控制、约束着一个个的语句。而演绎法则是从语言的规则出发,去生成语句的实例。

现在的英语课堂上教师们在语法教学上基本采用归纳法,从听力或阅读,或课堂口语活动中找出语法点,使学生先接触语言实际材料,然后再总结和分析语法现象。归纳法的语法教学使学生首先接触、感受语言现象,于是他们自己会产生发现语言规则的动机。这种语法的学习就更符合语言习得的过程。这也不是说语法教学中不能用演绎法,有时这两种方法是结合使用的,归纳后再演绎,然后再归纳。许多老师常用“讲练结合”的说法说明语法教学的途径。“讲练结合”突出了练习的重要性,这点是应肯定的。但它颇有演绎法的味道,缺少学生感受活的语言这个环节。

五、尽量少用语法术语

我们的教学目的是让学生会使用英语,而不是学会去分析、研究英语。因此,学会那些语法分析中的术语是没有意义的。传统教学中很注意用准确的术语去讲解语言现象、语言结构,在现代语言教学中则要求:①语法讲解要简明扼要,一般情况没必

要用目标语讲解;②尽量使用图画等可视教具解释语法关系;③解释语法现象时注意用清楚、明了的例子;④注意对不同的学习方法、认知类型的学生要用不同的方法进行语法教学;⑤不要陷入所谓“语法概念”之中。

我们前面讲过,从初一到高三,语法的比重应逐渐增加,语法点的内容不同,方法也不尽相同。初中阶段的语法现象主要体现在句型与语言功能的对应上,通过句型的学习,使学生学会用含有某些句型的句子表达某方面的意思。

如:

Language function: Asking for and giving directions

Sentence Structures: Where's..., please?

Could you please tell me where...?

It's... (at the end of the street).

Language function: Describing likes

Sentence structures: I like...

I enjoy...

句型是初中教学中语法的重点。但语法绝不仅仅是学习、掌握句型就能解决的问题。为了提高英语的听说读写能力,还必须学习语法,尤其在高中阶段,学生有了一定的语言感性材料,学习语法和句法,尤其是再结合课文的教学,就会使学生在语言的认识的过程中有一个飞跃,变语法知识为运用语言的能力。

在此我们应充分肯定我国英语教师和学生教学英语语法的能力和成绩,尤其是中学阶段,许多学生就可以打下良好的语法

基础。但传统教学大纲和传统教学方法培养出来的学生的语法能力往往只限于笔头读写练习。在我们讨论素质教育与语言知识教学的时候,我们应清楚看到,语言知识的教学应贯串于能力培养的过程中,语法教学的目的应在于让学生学习语法规则后,能更迅速、准确地理解口头的和笔头的英语,能更准确,充分地用英语描述表达观点和事物。

英语老师们有着许多切实可行的教语法的方法,张思中老师的十六字教学法中更是给了语法教学一席之地,叫“语法适当集中”。下面我们来看现代英语教学法中语法教学的一些具体技巧。

1. 句型教学

初学阶段的语法教学体现于句型教学。在我们的初中教材中,句型教学占有相当的比例。句型教学常用的叫三步教学法,即 Presentation, Practice and Production。Presentation: 提出、讲解句型。在学生听了一段对话或个人叙述后,把表示同一语言功能、句型相同的句子提出来,让学生熟悉句型结构,理解它的意思。Practice: 学生练习,教师给出适当的情景让学生练习使用句型造句,直到学生自己自由地练习句型。Production: 学生用所学句型去交际。

(1) Presentation: 在这阶段,教师要注意通过例句,说清楚句型的意思、构成和如何使用。在提出、讲解句型时,要注意用图、表等教具,把句型置于情景之中。

我们以“have(has)been...-ing...for”为例。

教学步骤: