

中学语文 基本课文 学习指要

高二年级

白家熹 主编
张 浩



化学工业出版社

号830字登薄(京)

中学语文基本课文

学 习 指 要

高 二 年 级

化 学 工 业 出 版 社

· 北 京 ·

(京)新登字039号

图书在版编目(CIP)数据

中学语文基本课文学习指要:高二年级/白家熹,
张浩主编. —北京:化学工业出版社, 1994

ISBN 7-5025-1394-9

I. 中… II. ①白… ②张… III. 语文-中学-教学
参考资料 IV. G634.3

中国版本图书馆CIP数据核字(94)第07180号

责任编辑: 邢 浩 周国庆

封面设计: 王 显

*

化学工业出版社 出版发行

(北京市朝阳区惠新里3号)

三河科教印刷厂印刷

雪丽装订厂装订

新华书店北京发行所经销

*

开本787×1092 $1/32$ 印张5 $5/8$ 字数125千字

1994年8月第1版 1994年8月北京第1次印刷

印 数 1—5041

定 价 4.50 元

主 编：白家熹 张 浩

编 写：

初一年级 迟承松 龙春生

初二年级 魏而玲

初三年级 孙辅功

高一年级 黄 健 刘炳生 张明月

纪 莉 刘贵义 盛文芝

高二年级 刘启增 瞿承楷 贾书和

赵盛国 刘贺先 谢绥东

陈宝富 张 厚

高三年级 陈宝富 陈 宽 王坤颖

任润芝

前 言

本书是根据国家教委最新制订并从1993年开始实行的《九年义务教育全日制初级中学语文教学大纲(试用)》，以及《全日制中学语文教学大纲(修订本)》所规定的178篇基本课文编写，这些课文是全国各地各类中学语文教材必选的主要篇目。掌握了这些基本课文就掌握了中学语文教学大纲和教材内容的主干和精髓。

《指要》从初一到高三每年级一册，共六册。每册包括该年级全部基本课文的学习指要，主要有三项内容：简要指出学习要点，以明确学习目标；介绍学习要点的学习程序、学习方法，使学生不仅学会而且会学，切实提高语文能力与自学能力；新颖多样的练习以及参考答案和解题思路，不仅能帮助学生巩固所学，还可作为评估学习情况的检测手段，有利应试。《指要》能指导学生学习基本课文，增长知识技能，是自学成才的有效助学读物；能给家长和教师提供有效的辅导范例，是教师教学的有益参考书，也是家长辅导孩子学习的必备读物。

初三分册设有初中阶段基本课文复习指要，并且附有1994年中考语文试题及答案；高三分册设有高中阶段基本课文复习指要，并且附有1994年高考语文试题及答案。

《指要》是由北京教育学院东城分院、景山学校、五十五中、五中、东直门中学等全国及北京市、区重点学校的优秀教师编写的，是他们多年成功教学经验的结晶，也是为宣传、贯彻新大纲，推进中学语文教学改革的一点尝试。希望得到广大读者的批评指正。

目 录

一	义理、考据和辞章·····	1
二	讲讲实事求是·····	7
三	《农村调查》序言·····	14
四	为了忘却的纪念·····	20
五	内蒙访古·····	27
六	祝福·····	32
七	守财奴·····	37
八	装在套子里的人·····	42
九	母亲·····	46
十	药·····	51
十一	项链·····	57
十二	夜·····	62
十三	《梦溪笔谈》两则·····	68
十四	《孟子》两章·····	73
十五	改造我们的学习·····	77
十六	雷雨(节选)·····	82
十七	雷电颂(《屈原》节选)·····	91
十八	窦娥冤·····	98
十九	词两首	
	沁园春·长沙·····	104
	水调歌头·游泳·····	107

二十	大堰河——我的保姆	111
二一	林黛玉进贾府	117
二二	林教头风雪山神庙	125
二三	《指南录》后序	131
二四	过秦论	136
二五	六国论	141

高二年级学习指要	146
----------	-----

练习参考答案	160
--------	-----

08	徐斯伯诗志下佚	四
78	古新蒙内	五
88	薛野	六
78	政训室	六
88	入怕里干委我我	八
08	希希	八
16	薛	十
78	封则	一十
88	封	二十
88	陈西(为集到受)	三十
67	李西《千五》	四十
77	区宝德(陈野)	五十
88	(陈野)陈野	六十
16	区宝德(陈野)	七十
88	陈野	八十
	陈野	九十
501	李西·陈野	
501	李西·陈野	

一、义理、考据和辞章

要 点

1. 了解义理、考据、辞章的含义，以及作者借用古人的说法提出自己的论点的写作方法。
2. 学习本文多种的论证方法（因果，对比，举例，引用等）。
3. 了解并掌握议论中常见的四种论证结构（并列式，对照式，层进式，总分式）及与议论文结构的区别。
4. 掌握本文内容，从义理、考据、辞章方面指导自己的写作。

学 法

作者施东向在文章的开头写到：“从前有人说，做学问，写文章要从三个方面下功夫，那就是义理、考据和辞章。”由此可见，本文的题目显然是对古人说法的借用，我们在理解作者在文中提出自己的论点之前，首先要了解古人所说的义理、考据、辞章的含义。

这里指的古人是清朝学者戴震，散文家姚鼐。他们说的义理，就是指儒家研究经义，探求名理的学问，讲究义理就是指文章的内容要精要地阐述儒家圣贤的学说。他们说的考据，是指研究古文献或历史问题时，根据资料进行考核、证实和说明。

至于辞章，本指文章，是对诗文的总称，后来有人也用以指文章的写作技巧。

分析古人的说法，义理、考据、辞章大致是讲对儒家经典著作的阐明、考证，以及写文章的有关技巧，于是，作者借用古人的说法，明确地提出自己的论点。这是我们学习本文要明确的第一个问题。

那么，作者如何借用古人的说法而提出自己的论点，这是前言部分的核心内容。作者说：“义理和考据，是属于文章内容方面的问题。在我们说来，讲究义理就是要求观点正确，论据充分；讲究考据就是要求材料准确。辞章是属于文章形式方面的问题。在我们说来，讲究辞章就是要求适合于内容的完美的形式。”

根据论点，作者又做了阐释，明确地提出“观点和材料的统一”，“材料的准确性”，“要有好的形式”，并以此为小标题概括文章三部分的内容。一个前言，提出论点；三个部分，具体阐述。从结构上看，本文是个总分的形式，这是我们学习本文要明确的第二个问题。

学习本文要明确的第三个问题是，在理解作者分析的基础上，抓住关键性的结论。在“观点和材料的统一”这一部分中，作者强调了义理是灵魂，是统帅，但它不是凭空而来，主观臆造的，“正确的观点，不是简单的教条，不是空洞的观点，而是从具体材料引出的正确的结论。”然后，作者分析了教条主义文章的思想贫弱，那些观点和材料不相一致的文章的弊端，把观点与材料的统一提到马克思主义的高度来认识。这部分的结论是“我们所要求的义理，不是搬弄一些空洞的观念，而是观点和材料的统一”。从对古人说法的借用而上升到马克思主义的高度，作者的精辟分析起着重要的作用。在“材料的准确性”中，

作者重点讲了使用材料的两点要求：其一，材料对于论点是足够的和必要的，并且是作了具体分析的；其二，使用的材料是准确可靠的。材料如何联系到考据上呢？作者说：“对于材料的准确性进行必要的审核，这可以算是考据工作。”这与古人所讲的对资料的“考核、证实和说明”有相同之处。至于“要有好的形式”，作者从内容与形式的关系入手，指出辞章涉及语言、章法和风格等方面。接着作者联系某些人的思想认识和写作实际，阐述形式对于内容的重要作用，最后以毛泽东同志关于要下苦功学习语言的精辟论述作结，全文也至此结束。这样，论点阐述明确，文章又不拖沓、冗赘。

学习本文要明确的第四个问题就是文章的论证方法了。我们依据文章的顺序，逐一加以分析。

由果推因，由因证果，由一种结果推论另一种结果的论证方法，就叫因果论证法。“在义理、考据和辞章这三者中，义理应当是灵魂、是统帅。因为形式是为内容服务的，而材料是由观点来统率的。”这是由果推因的因果论证法，作者以此强调了义理在三者中所处的首要位置。

用正反对比进行论证的方法叫正反对比论证法。本文不止一处用这一论证方法，第一部分的第二段讲没有观点，没有灵魂的文章，第三段讲生气勃勃的好文章，它们的不同之处就在于有没有鲜明的观点，作者从而论证了观点在一篇文章中的重要性。

例证法，根据典型事例，用令人信服的事例来说明道理，论证论点的正确。文中第二部分以马克思、恩格斯、列宁的具体事例，说明他们使用的材料准确、可靠，是非常慎重的，一直到材料中的每一个细节，更重要的是他们的结论都是根据事实得出的。具体事例成为作者论点的有力证明。

引证法，根据正确可靠的科学原理，引经据典地分析问题说明道理，说明论点的正确。“言之无文，行而不远”是孔子说的话，原意是只是说出来，没有写下来就不能流传久远。也有的人认为，这里的“文”即文采，意思是语言没有文采，流传得不会很远。作者似乎是从这个角度引用的，论述形式为内容服务的道理。学习语言要下苦功，最精辟的论述莫过于毛泽东同志了，作者引用它自然是高明而恰当不过。这便是引证法在文中的运用。

议论文的三要素是论点、论据、论证方法。议论文的结构一般分为引论、本论、结论三个部分。除外还要研究文章的论证结构，所谓论证结构就是文中材料之间的关系与安排，主要的结构方式是并列式、对照式、层进式、总分式。我们对此有个基本了解，对文中的段落层次会做初步分析也就可以了。这就是学习本文要明确的最后一个问题。

《义理、考据和辞章》发表于《红旗》杂志1959年第14期，当时对端正文风，指导写作起过积极的作用。我们今天学习这篇文章也非常有利于提高写作水平，尤其是提高写作议论文的水平。这里主要有三点：第一，我们写的每一篇议论文必须要明确地提出自己的论点，而且是越明确越好；第二，论述论点的材料一定要具体，更重要的是要与论点一致，为论点服务；第三，要讲究文章的形式，对我们同学来说最重要的是文章的结构要完整，语言通顺，不出现病句，在这基础上再把文章写形象、生动了。

练 习

1. 下列各组成语中加点字的书写、注音或注释完全正确的是：

A. 针砭(biān)时弊 弥(mi)天大罪 遐思迩(ěr)想 钦差

(chāi)大臣()。而後舉辭風下。故。言。其。時。事。勢。強。弱。與。非。 ()

B. 广袤(mào)无垠 拨乱返(回)正 下车伊始(yī)始 责无旁贷(dài)推卸() 未。出。其。表。而。其。容。內。 () 衣。主。而。師。其。容。內。 ()

C. 文(文)掩饰(文)过饰非 拖沓冗(rǒng)长 自惭形秽(suì) 悚(sǒng)身一摇() 歸。別。全。其。神。貴。人。今。 () 歸。別。全。其。神。貴。人。今。 ()

D. 浑然(hàn rán混同的样子)一体 固若金(金子)汤 主观臆造(凭主观编造) 大相径(小路)庭 趙。國。前。時。 () 趙。國。前。時。 ()

2. 下列词、句中出处正确的一组是： () 趙。國。前。時。 ()

(1) 民不畏死，奈何以死惧之 (2) 嗟来之食 (3) 言之无文，行而不远 (4) 防民之口，甚于防川 (5) 门庭若市 (6) 指鹿为马

A. (1)《老子》 (2)《论语》 (3)《左传》 (4)《战国策》 (5)《国语》 (6)《左传》 () () () () () ()

B. (1)《庄子》 (2)《论语》 (3)《礼记》 (4)《战国策》 (5)《国语》 (6)《左传》 () () () () () ()

C. (1)《史记》 (2)《礼记》 (3)《论语》 (4)《国语》 (5)《战国策》 (6)《史记》 () () () () () ()

D. (1)《老子》 (2)《礼记》 (3)《左传》 (4)《国语》 (5)《战国策》 (6)《史记》 () () () () () ()

3. 下列各句中的括号，用词正确的一组是：

“前人讲(1)，多是指对古文献的字句文义的(2)。”“我们并不赞成在文献的(3)中无目的地转圈子。”“对于在全部论证中带有关键性的材料，当然更是应当花气力去(4)一番。”

A. 1 考据 2 考究 3 验证 4 探究

B. 1 考据 2 考订 3 考证 4 考究

C. 1 考证 2 考订 3 考据 4 探究

D. 1 验证 2 考究 3 检验 4 考究

4. 下面句群内部结构层次有四种分析，选择正确的一种。

(1) 我们所说的辞章涉及语言、章法和风格等方面。(2) 一个作者力求掌握丰富的词汇和多样的句法和章法,目的是为了运用自如,能够把内容传达得准确而生动。(3) 把内容准确地表达出来,这是对文章形式的基本要求。(4) 用词不妥贴,造句不合文法,行文缺乏条理,拖沓冗长,就会把意思弄得含混晦涩,令人费解甚至误解。(5) 在准确之外,还要求文章写得生动。(6) 在辞章拙劣的文章中间,人们所读到的永远只是干瘪的词汇,刻板的句法、章法,即使这种文章把意思大体表达出来了,也会因为它语言无味,面目可憎,而拒人于千里之外,使人不愿意亲近。(7) 所以古人说:“言之无文,行而不远。”

A. (1) — (2) $\begin{cases} (3) & (4) \\ (5) & (6) \end{cases} \rightarrow (7)$

B. (1) $\begin{cases} (2) \\ (3) \end{cases} \rightarrow (4) \rightarrow (7)$
 $\begin{cases} (5) & (6) \end{cases} \rightarrow (7)$

C. (1) — (2) $\begin{cases} (3) & (4) \\ (5) & (6) \end{cases} \rightarrow (7)$

D. (1) — (2) $\begin{cases} (3) \\ (4) \\ (5) \\ (6) \end{cases} \rightarrow (7)$

二 讲讲实事求是

要 点

1. 结合文章发表的时代背景,着重理解文章的重要历史意义。
2. 从议论文的结构入手,分析本文的内容,掌握其精神实质。
3. 学习本文充分引用毛泽东同志的论述以论证观点的方法。
4. 学习并掌握文中运用的多种修辞方法(排比、顶真、反问和设问)。

学 法

1976年,在我国历史上发生了一个重大的事件,即在党中央的领导下,粉碎了反革命集团“四人帮”。这之后的1978年5月2日至6月2日,在北京召开了中国人民解放军全军政治工作会议。

6月2日,邓小平同志在会上做了重要讲话,共讲了以下四个问题:讲讲实事求是,讲一下新的历史条件,不破不立,以身作则。

在拨乱反正的历史关键时刻,这一讲话对澄清十年动乱所造成的思想上、政治上的混乱,起了极其重要的作用,具有伟

大的现实意义和深远的历史意义。

《讲讲实事求是》一文即选自邓小平同志这一重要讲话的第一个问题。我们学习这篇文章要站在历史的高度，深刻领会讲话的精神实质，进而体会邓小平同志对马列主义、毛泽东思想的精辟论述。

我们学习《讲讲实事求是》一定要抓住作者在文中论述的中心论点：实事求是，一切从实际出发，理论与实践相结合是马克思主义的根本观点、根本方法，是毛泽东思想的出发点、根本点。

作者是如何提出论点，又如何阐述论点的呢？我们可以从议论文的结构入手，分析全文的内容，从而掌握文章的精神实质。

本文共10段。

1至3段是引论，是提出论点的部分。邓小平同志是在重要的会议上做报告，因此从会议的目的谈起，给我们说的做的能不能解决问题，给我们的问题是不是解决得正确，先树立一个重要的标准：关键在于我们是否能够理论联系实际，是否善于总结经验，针对客观现实，采取实事求是的态度，一切从实际出发。然后谈到我党同志对马列主义的不同态度，很多同志坚持学习马列主义、毛泽东思想，坚持把马列主义的普遍真理同革命实践相结合的原则，有一些同志却往往忘记、抛弃甚至反对毛泽东同志的实事求是、一切从实际出发、理论与实践相结合的马克思主义的根本观点，根本方法，更有甚者，有的人还认为谁要是这样，谁就是犯了弥天大罪。由此可见，这确实涉及到怎么看待马列主义、毛泽东思想的问题。在具体分析的基础上，作者明确地提出了本文的论点：实事求是，是毛泽东思想的出发点、根本点。引论也至此结束。

4至9段是本论，是论证论点的部分。在这部分中，邓小平同志紧扣文章的论点，详尽、全面、系统地引用了毛泽东同志在革命的不同历史时期关于实事求是、一切从实际出发、理论与实践相结合的理论的论述。这里有1929年为古田会议写的决议，有1930年写的《反对本本主义》，有1936年和1937年写的《中国革命战争的战略问题》、《实践论》、《矛盾论》等，有1942年伟大的整风运动中写的《〈农村调查〉的序言和跋》、《改造我们的学习》、《整顿党的作风》、《反对党八股》等，这之后还有1953年，1956年，1958年的论述，直至1963年在《人的正确思想是从哪里来的？》一文中的重要论述。在这么长的时间跨度里，毛泽东同志在不同历史时期中的著作、讲话，都坚持了马克思主义的立场、观点、方法，邓小平同志的这些引用就极为有力地论证了“实事求是，是毛泽东思想的出发点、根本点”这一中心论点。充分引证之后，本论部分有个小结段，也是全文的重点段，这就是本文的第9段。这段文字共有4句话，围绕“实事求是，一切从实际出发，理论和实践相结合”提出问题。1，2句是一般问句，但暗含着肯定的语气，第3句以假设的语气从反面提出问题，答案是肯定的，我们可以把它理解为是反问句。“那会把我们引导到什么地方去呢？”问题提出后，作者回答道：“很明显，那只能引导到唯心主义和形而上学，只能引导到工作的损失和革命的失败。”自问自答，显然是设问句，也表明了内容的肯定性。充分论述之后，又有了肯定的回答，本论部分便结束了。

第10段是结论，是总结论点的部分。本文从全军政治工作会议谈起，结论部分，作者又回到全军政治工作会议上，以设问句式，肯定并强调我们召开这样一次会议，“应该也只能采取实事求是、从实际出发、理论和实践相结合的方法，总结过去

的经验，分析新的历史条件，提出新的问题、新的任务、新的方针。”这是全文的总结，也是全文论述的中心议题。当然，要真正做到这一点，任务还是相当艰巨的，因此文章的最后，作者也指出了任务的十分严重。

从议论文的结构入手，我们分析了全文的内容，脑子里应当牢固地树立起邓小平同志在文中论述的毛泽东思想的出发点、根本点——“实事求是、一切从实际出发，理论与实践相结合，并以此做为自己行动的指南，也以此做为分辨他人的言论、行动是否符合马列主义、毛泽东思想原则的标准。

《讲讲实事求是》对中心论点的论述是十分充分、有力的，根本原因是邓小平同志坚持马列主义、毛泽东思想的基本原则，联系现实，针对问题，旗帜鲜明地阐明了自己的观点。此外还有两点值得我们学习时重视。

从论证方法上看，本文主要运用了引证法。详尽、全面、系统地引用了毛泽东同志的论述，更重要的是引用始终扣紧文章的论点，这就告诉我们，引用是为论点服务的，论证是方法，论点的正确、鲜明才是文章的灵魂。

论点鲜明，论据充分，论证有力，这是《讲讲实事求是》一文作为议论文非常突出的特点。再有，我们也要努力学习本文在使用语言方面的特点。作者善于以设问的语气提出问题，引起读者的深深思考，然后以十分肯定的语气回答自己的问题，也就给读者留下深刻的印象，使读者深受教育。

在议论文中，作者为了提出或阐明自己的观点，往往先提出一个问题，然后在回答这个问题的同时，也就提出了或阐明了自己的观点，这种自问自答的修辞方法，就是设问。我们从修辞角度来分析以上提到的语句，就可以说作者运用了设问的修辞方法。这样，既增强了论点的力量，又令议论文的语言更