

纪念中华人民共和国成立50周年优秀歌曲精选

中共宁波市委宣传部 宁波市教育委员会 编

中华颂歌百首



宁波出版社

中华颂歌百首

——纪念中华人民共和国成立 50 周年优秀歌曲精选

中共宁波市委宣传部
宁波市教育委员会 编

宁波出版社

封面设计:极 地
责任编辑:王松见

中华颂歌百首

——纪念中华人民共和国成立 50 周年优秀歌曲精选

中共宁波市委宣传部
宁波市教育委员会 编



宁波出版社出版发行

(社址:宁波市苍水街 79 号 邮编:315000)

宁波市教育印刷厂印刷

787×1092 毫米 1/16 8.25 印张 210 千字

1999 年 5 月第 1 版 1999 年 5 月第 1 次印刷



ISBN 7-80602-273-2/J·19

定价:8.00 元

本歌集选用的歌曲酌付稿费
请词曲作者与出版社联系

序 言

“我们唱着东方红,当家作主站起来,我们讲着春天的故事,改革开放富起来……”有史以来,唱歌一直是人们内心真情实感的直接流露。早在先秦时代,人们就知道用歌唱的形式来表达心中的爱恨。秦以后,宫廷里还设“乐府”这样的机构,专门从民间采集歌谣,那些旋律欢快的赞歌,还每每用于喜庆日子的歌舞欢庆。可见,那时候人们已深深体会到歌曲对社会和人生的意义。今天,我们更用真情的歌唱,来表达对党和祖国的忠诚,对人民的热爱,对友谊、爱情的称颂,歌曲也因此成为音乐文化中为广大人民群众所喜爱的最重要也最普及的艺术。

一首好歌,是一首赞美诗。以歌咏的形式歌颂、赞美祖国,是一种很好的爱国主义教育。好歌大家唱,好曲众人传。新中国成立以来,我国涌现了大量深受群众喜爱、广为传唱的优秀歌曲,这些歌时代特征强,艺术水平高,以不同艺术表现形式、从不同的角度来歌唱党,歌唱祖国,歌唱人民的新生活,其中既有威武雄壮、斗志昂扬的好歌,又有诗情画意、直抒胸臆的名曲。在伟大的中华人民共和国建国 50 周年到来之际,宁波市委宣传部、宁波市教委合作,将这些歌曲中的一部分精选编印成这本《中华颂歌百首》,作为向共和国生日的献礼。

“歌唱我们亲爱的祖国,从今走向繁荣富强……”让我们以欢快的乐章,时代的强音,高唱出广大人民群众发自内心的一个共同心愿:祖国明天更加美好!

中共宁波市委常委
宣 传 部 长

邱吉志

一九九九年五月四日

目 录

序 言

• 日出东方 •

1. 东方红	(1)
2. 中华人民共和国国歌	(1)
3. 山丹丹开花红艳艳	(2)
4. 娄山关	(5)
5. 长征	(7)
6. 沁园春·雪	(9)
7. 怒吼吧！黄河	(12)
8. 五月的鲜花	(17)
9. 红梅赞	(19)
10. 放下三棒鼓，扛起红缨枪	(21)
11. 人民解放军占领南京	(25)
12. 没有共产党就没有新中国	(27)
13. 我们走在大路上	(28)
14. 雄伟的天安门	(28)
15. 我们拥有一个名字——中国	(29)
16. 今天是你的生日，中国	(30)
17. 长城谣	(30)
18. 祖国颂	(32)
19. 歌唱祖国	(36)
20. 我的祖国	(37)
21. 北京颂歌	(38)
22. 我和我的祖国	(38)
23. 我们的祖国歌甜花香	(39)
24. 祖国啊，我永远热爱你	(39)

25. 祖国，慈祥的母亲	(40)
26. 我爱你，中国	(41)
27. 祖国赞美诗	(43)
28. 生死相依我苦恋着你	(44)
29. 我的中国心	(45)
30. 中国人	(45)

• 华夏生辉 •

31. 赞歌	(47)
32. 翻身农奴把歌唱	(47)
33. 草原上升起不落的太阳	(48)
34. 唱支山歌给党听	(48)
35. 谁不说俺家乡好	(49)
36. 英雄赞歌	(50)
37. 红太阳照边疆	(51)
38. 打起手鼓唱起歌	(51)
39. 苗岭连北京	(54)
40. 金珠玛米亚古都	(55)
41. 牧歌	(56)
42. 有一个美丽的地方	(59)
43. 赶圩回来啊哩哩	(60)
44. 采茶舞曲	(63)
45. 远方客人请你留下来	(64)
46. 鼓浪屿之波	(67)
47. 我爱五指山，我爱万泉河	(70)
48. 长江之歌	(71)
49. 祝酒歌	(71)

50. 请茶歌	(72)
51. 太湖美	(73)
52. 把我的奶名儿叫	(74)
53. 东方之珠	(76)
54. 中国娃	(77)
55. 爱我中华	(78)

• 共铸辉煌 •

56. 振兴中华	(79)
57. 咱们工人有力量	(81)
58. 我为祖国献石油	(82)
59. 科学的春天来了	(83)
60. 美丽的心灵	(84)
61. 假如你要认识我	(85)
62. 在希望的田野上	(86)
63. 劳动最光荣	(93)
64. 我们年轻人	(93)
65. 金梭和银梭	(94)
66. 让我们荡起双桨	(94)
67. 老师的故事	(95)
68. 娃哈哈	(96)
69. 飞来的花瓣	(98)
70. 两地书,母子情	(99)
71. 说句心里话	(102)
72. 年轻的朋友来相会	(103)
73. 光荣啊,中国共青团	(105)
74. 十五的月亮	(106)
75. 你是这样的人	(109)

76. 公仆赞	(110)
77. 好大一棵树	(110)
78. 长大后我就成了你	(111)
79. 为了谁	(112)
80. 革命人永远是年轻	(112)

• 世纪之歌 •

81. 春天的故事	(113)
82. 走进春天	(113)
83. 好日子	(114)
84. 中国大舞台	(115)
85. 中华大家庭	(116)
86. 中华一家	(117)
87. 我们走进十月的阳光	(117)
88. 歌声与微笑	(119)
89. 我们是黄河泰山	(119)
90. 在中国大地上	(120)
91. 祝愿歌	(121)
92. 团结就是力量	(121)
93. 绿叶对根的情意	(122)
94. 同一首歌	(122)
95. 我属于中国	(123)
96. 风调雨顺的中国	(124)
97. 七子之歌——澳门	(124)
98. 妈妈教我一支歌	(125)
99. 走进新时代	(125)
100. 中国,中国,鲜红的太阳永不落	(126)

· 日出东方 ·

东 方 红

1 = F $\frac{2}{4}$

(齐唱)

陕北民歌
李有源词

中速 庄严

5 5 6 | 2 - | 1 1 6 | 2 - | 5 5 | 6 1 6 5 |
东 方 红, 太 阳 升, 中 国 出 了 个
毛 主 席, 爱 人 民, 他 是 我 们 的
共 产 党, 像 太 阳, 照 到 哪 里

1 1 6 | 2 - | 5 2 | 1 7 6 | 5 5 | 2 3 2 |
毛 泽 东; 他 为 人 民 谋 幸 福, 呼 儿
带 路 人; 为 了 建 设 新 中 产 国, 呼 儿
哪 里 亮; 哪 里 有 了 党, 呼 儿

1 1 6 | 2 3 2 1 | 2 1 7 6 | 5 - | 5 0 :|| 5 2 | 1 7 6 |
咳 呀, 他 是 人 民 大 救 星。 结 束 句
咳 呀, 领 导 我 们 向 前 进。 哪 里 有 了
咳 呀, 哪 里 人 民 得 解 放。

5 5 | 2 3 2 | 1 1 6 | 2 3 2 1 | 2 1 7 6 | 5 - | 5 0 ||
共 产 党, 呼 儿 咳 呀, 哪 里 人 民 得 解 放。

中 华 人 民 共 和 国 国 歌

1 = G $\frac{2}{4}$

(齐唱)

田 汉 词
聂 耳 曲

进行曲速度

(1 . 3 5 5 | 6 5 | 3 . 1 5 5 5 | 3 1 | 5 5 5 5 5 5 | 1) 0 5 | 1 . 1 |
起 来! 不

1 . 1 5 6 7 | 1 1 | 0 3 1 2 3 | 5 5 | 3 . 3 1 . 3 | 5 . 3 2 | 2 - |
愿 做 奴 隶 的 人 们! 把 我 们 的 血 肉 筑 成 我 们 新 的 长 城!

6 5 | 2 3 | 5 3 0 5 | 3 2 3 1 | 3 0 | 5 . 6 1 1 | 3 . 3 5 5 |
中 华 民 族 到 了 最 危 险 的 时 候, 每 个 人 被 迫 着 发 出

2 2 2 6 | 2 . 5 | 1 . 1 | 3 . 3 | 5 - | 1 . 3 5 5 | 6 5 | 3 . 1 5 5 5 |
最 后 的 吼 声。 起 来! 起 来! 起 来! 我 们 万 众 一 心, 冒 着 敌 人 的

3 0 1 0 | 5 1 | 3 . 1 5 5 5 | 3 0 1 0 | 5 1 | 5 1 | 5 1 | 1 0 ||
炮 火 前 进! 冒 着 敌 人 的 炮 火 前 进! 前 进! 前 进! 前 进!

山丹丹开花红艳艳

(领唱、合唱)

1 = C $\frac{2}{2}$ $\frac{2}{4}$

宽广 热情地 自由节拍

陕 甘 民 歌

陕西文艺工作者集体填词编曲

(女领) 一 道 道 的(那个) 山 来 哟 一 道 道 水, 咱们

中央 (噢) 红 军 到 陕 北, (女齐) 咱们 中央 (噢)

红 军 到 陕 北。 (女领) 一 杆 杆 的(那个) 红 旗 哟

女领 一 杆 杆 枪, 咱 们 的 队 伍

女高 啊 啊

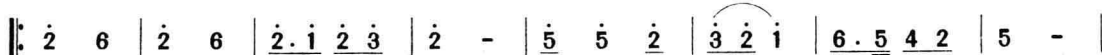
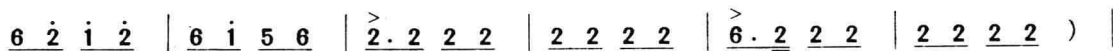
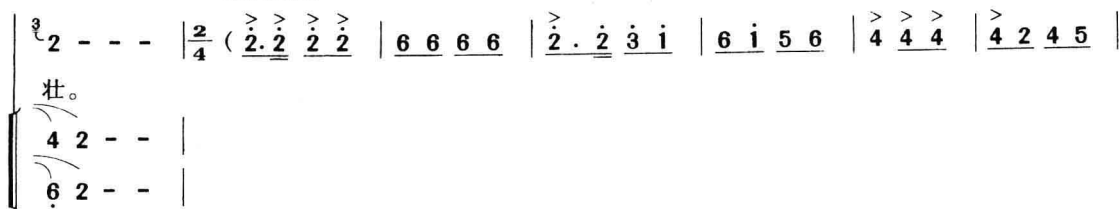
女低 啊

势 力 壮。 (女齐) 一 杆 杆 的 那 个 红 旗 哟

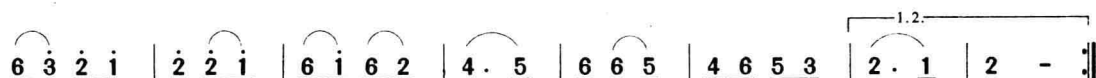
一 杆 杆 枪, 咱 们 的 队 伍 势 力

啊 啊

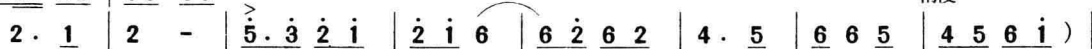
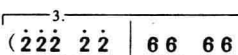
快速 热烈地



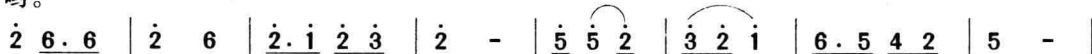
- 1.(男)千 家 万 户(齐)哎 咳 哎 咳 哟 (男)把 门 开, (齐)哎 咳 哎 咳 哟,
2.(女)热 腾 腾 的 油 糕(齐)哎 咳 哎 咳 哟 (女)摆 上 桌, (齐)哎 咳 哎 咳 哟,
3.(男)围 定 亲 人(齐)哎 咳 哎 咳 哟 (男)热 炕 上 坐, (齐)哎 咳 哎 咳 哟,



- (男)快 把 咱 亲 人 迎 进 来, (齐)依 儿 呀 儿, 来 吧 哟。
(女)滚 滚 的 米 酒 捧 给 亲 人 喝, (齐)依 儿 呀 儿, 来 吧 哟。
(男)知 心 的 话 儿 飞 出 心 窝 窝, (齐)依 儿 呀 儿, 来 吧 哟。



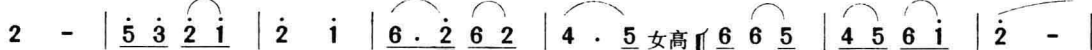
哟。



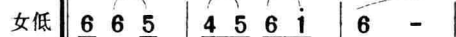
- (男)满 天 的 乌 云 (哎 咳 哎 咳 哟) 风 吹 散, (哎 咳 哎 咳 哟)



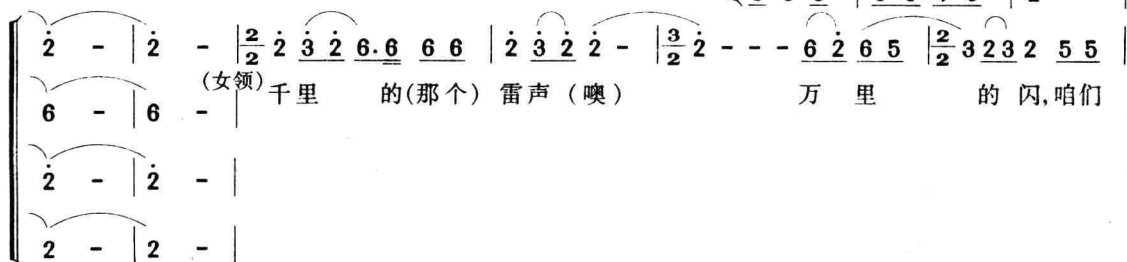
毛 主 席 来 了 晴 了 天 晴 呀 晴 了 天,

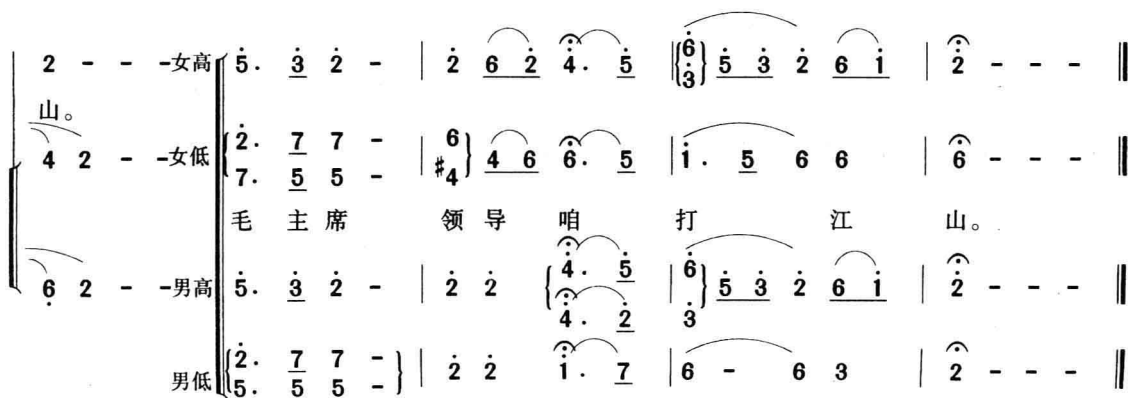
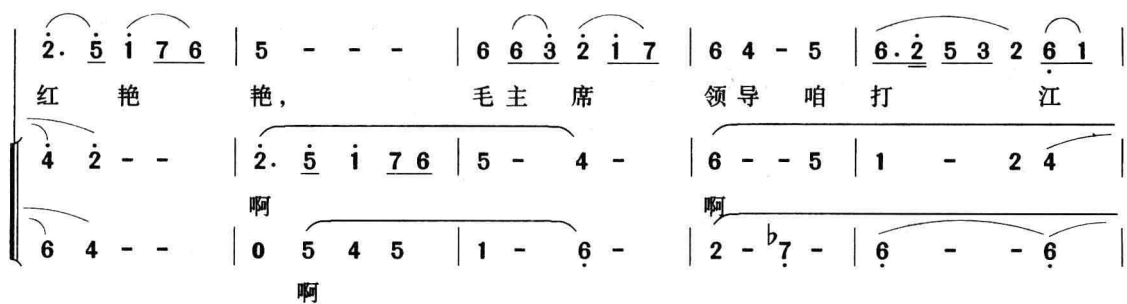
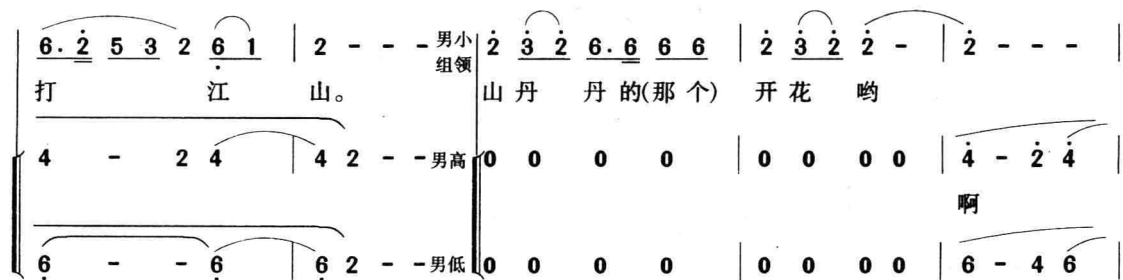
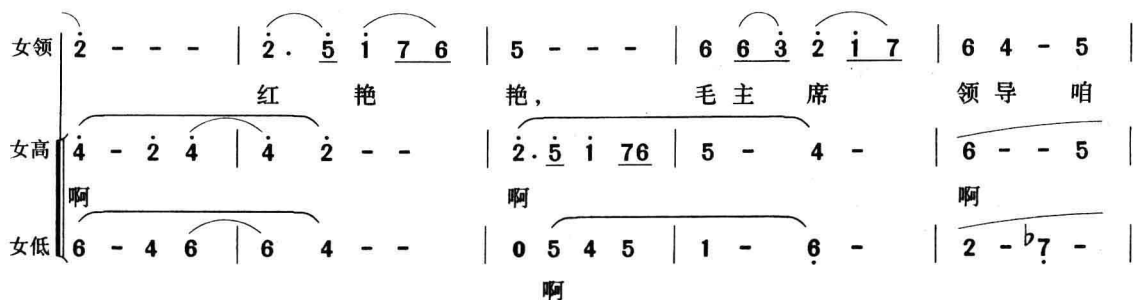
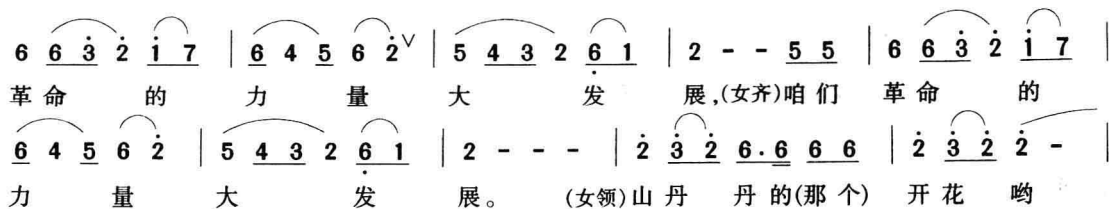


(齐)毛 主 席 来 了 晴 了 天,



晴 呀 晴 了 天。





娄 山 关

(合唱)

毛泽东诗

郑律成曲

1 = F $\frac{4}{4}$

女高 f $\dot{1}$. $\dot{1}$ 7 - | 7 - - - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | $\dot{1}$. $\dot{1}$ 5 - | 5 - - - | 6 4 3 2 |

女低 f $\dot{1}$. $\dot{1}$ $\left\{ \begin{array}{l} 6 - \\ 4 - \end{array} \right\}$ $\left\{ \begin{array}{l} 6 - \\ 4 - \end{array} \right\}$ | $\underline{34} 5 5 3$ | 6 . 6 7 - | $\left\{ \begin{array}{l} 5 \ 5 \ 5 - \\ 3 . 3 \ 2 - \end{array} \right\}$ $\left\{ \begin{array}{l} 5 - \\ 2 - \end{array} \right\}$ | 4 2 1 2 |

西 风 烈, 长 空 雁 叫 霜 晨 月。 霜 晨 月, 马 蹄 声

男高 f $\dot{1}$. $\dot{1}$ 7 - | 7 - - - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | $\left\{ \begin{array}{l} \dot{1} . \dot{1} \ 7 - \\ 5 . 6 \ 5 - \end{array} \right\}$ $\left\{ \begin{array}{l} 7 - \\ 5 - \end{array} \right\}$ | 6 4 3 2 |

男低 f $\dot{1}$. $\dot{1}$ 2 - | 2 - - - | $\underline{34} 5 5 3$ | 6 . 6 $\sharp 5$ - | 1 . 1 2 - | 2 - - - | 1 6 5 2 |

6 - - - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | $\dot{1}$. $\dot{1}$ 3 - | 3 - - - |

3 - - - | $\overset{mp}{1} \ 2 \ 3 -$ | $\overset{mp}{5} - - 3$ | 3 - - - | 3 - - - | $\overset{ff}{5} . \overset{ff}{5} \sharp 5 -$ | 5 - - - |

碎, 喇 叭 声 咽。 西 风 烈,

6 - - - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | $\dot{1}$. $\dot{1}$ 3 - | 3 - - - |

6 4 3 2 | $\overset{mp}{1} \ 2 \ 3 -$ | $\overset{mp}{5} - - 3$ | 3 - - - | 3 - - - | $\overset{ff}{5} . \overset{ff}{5} 3 -$ | 3 - - - |

$\overset{mf}{2} \ \dot{1} \ 5 \ 3$ | 7 . 7 $\overset{f}{7} -$ | $\dot{1}$. $\dot{1}$ 5 - | 5 - - - | 6 4 3 2 | 6 - - - | 0 0 0 0 |

5 3 3 3 | 5 . 5 $\overset{f}{5} -$ | $\overset{f}{5} . \overset{f}{5} \ 5 -$ | 5 - - - | 4 2 1 6 | 3 - - - | $\overset{mp}{6} \ 1 \ 7 -$ |

5 3 3 3 | 3 . 3 3 - | 3 . 3 2 - | 2 - - - | 马 蹄 声 碎, 喇 叭

长 空 雁 叫 霜 晨 月, 霜 晨 月,

7 6 5 3 | 7 . 7 $\overset{f}{7} -$ | $\dot{1}$. $\dot{1}$ 7 - | 7 - - - | 6 4 3 2 | 6 - - - | 0 0 0 0 |

7 6 5 3 | 5 . 5 $\overset{f}{5} -$ | $\dot{1}$. $\dot{1}$ 7 - | 7 - - - | 6 4 3 2 | 6 - - - | 0 0 0 0 |

$\overset{mf}{2} \ 3 \ 1 \ 1$ | 5 . 3 $\overset{f}{7} -$ | $\overset{f}{5} . \overset{f}{5} \ 2 -$ | 2 - - - | 1 2 3 2 | 1 - - - | $\overset{mp}{6} \ 1 \ 7 -$ |

渐慢

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

6 1 7 6 | 6 - - - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

声 咽。 进行曲速度

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 5 5 5 5 | 6 . 5 5 - | 3 4 5 $\dot{1}$ | 7 6 5 - | 5 5 5 5 |

雄 关 漫 道 真 如 铁, 而 今 迈 步 从 头 越。 雄 关 漫 道

6 1 7 6 | 6 - - - | 5 5 5 5 | 6 . 5 5 - | 3 4 5 $\dot{1}$ | 7 6 5 - | 5 5 5 5 |

领唱 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 3 5. $\dot{1}$ | $\dot{3}$ - - - | $\dot{2}$ - - 5 |

啊 啊

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 5 5 5 5 | 6. 5 5 - | 3 4 5 $\dot{1}$ | 7 6 5 - |

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 3 3 3 3 | 4. 3 2 - | 1 2 3 5 | 5 2 2 - |

6. 5 5 $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\dot{1}$ 6 7 $\dot{1}$ | $\dot{2}$ - - - | 5 5 5 5 | 6. 5 5 - | 3 4 5 $\dot{1}$ | 7 6 5 - |

雄关漫道 真如铁， 而今迈步 从头越。

真如铁而今 迈步从头 越。

6. 5 5 $\dot{1}$ 7 | $\dot{1}$ 5 4 3 2 | 5 - - - | 1 1 1 1 | 1. 1 2 - | 1 2 3 2 | 2 2 7 - |

领唱 $\dot{1}$ - $\dot{2}$ $\dot{3}$ | 4 - - 0 |

女高 5 5 5 5 | 6. 5 5 $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\dot{1}$ 6 - | 7 $\dot{1}$ $\dot{2}$ - | $\dot{2}$ - - - | $\dot{1}$. $\dot{1}$ $\dot{3}$ - | $\dot{3}$ - - - |

女低 3 3 3 3 | 4. 3 2 6 6 | 5 5 2 - | 5 6 7 - | 7 - - - | $\dot{5}$. $\dot{5}^{\#}$ 5 - | $\#5$ - - - |

雄关漫道 真如铁而今 迈步从 头 越。 从 头 越，

男高 5 5 5 5 | 6. 5 5 $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\dot{1}$ 6 - | 7 $\dot{1}$ $\dot{2}$ - | $\dot{2}$ - - - | $\dot{1}$. $\dot{1}$ $\dot{3}$ - | $\dot{3}$ - - - |

男低 1 1 1 1 | 1. 1 2 3 2 | 1 3 4 - | 2 - { $\dot{5}$ - | $\dot{5}$ - - - } | $\dot{1}$. $\dot{3}$ $\dot{3}$ - | $\dot{3}$ - - - |

$\dot{2}$ $\dot{1}$ 5 3 | $\dot{1}$ - - - | 6 5 3 1 | 5 - - - | $\dot{1}$. $\dot{1}$ $\dot{3}$ - | $\dot{3}$ - - - | $\dot{2}$ $\dot{1}$ 5 3 |

$\dot{4}$ 3 7 - | 3 - - - | 4 3 1 - | 2 - - - | $\dot{5}$. $\dot{5}^{\#}$ 5 - | $\#5$ - - - | 4 3 7 - |

苍山如 海， 残阳如 血。 从 头 越， 苍山如

$\dot{2}$ $\dot{1}$ 5 3 | $\dot{1}$ - - - | 6 5 3 1 | 5 - - - | $\dot{1}$. $\dot{1}$ $\dot{3}$ - | $\dot{3}$ - - - | $\dot{2}$ $\dot{1}$ 5 3 |

6 5 3 - | 5 - - - | 6 5 3 1 | 5 - - - | $\dot{5}$. $\dot{5}$ 7 - | 7 - - - | 6 5 3 - |

2 3 5 - | 1 - 3 - | 4 3 1 - | 7 - - - | $\dot{1}$. $\dot{3}$ $\dot{3}$ - | $\dot{3}$ - - - | 2 3 5 - |

mp 渐慢

6 - - - | 1 - 5 - | 4 - - - | 6 - - - | 2 - - - | $\dot{3}$ 1 - - - ||

mp

3 - - - | 1 - 3 - | 1 - - - | 6 - - - | 7 - - - | 1 - - - ||

海， 残 阳 如 血。

mp

6 - - - | 1 - 3 5 | 6 - - - | $\#4$ - - - | 5 - - - | $\dot{5}$ 3 - - - ||

mp

6 - - - | 1 - - - | 6 - 4 - | 2 - - - | 5 - - - | 1 - - - ||

长征

(男高音领唱、合唱)

毛泽东诗

彦克、吕远编曲

1 = D^b $\frac{4}{4}$

慢速 气势宏伟 节拍自由

男高独 (5 5 5 5 | 5. 5 5 5 5. 5 5 5 5 | 5 5 6 7 1 2 3 4) | 5 - 5 0 5 3 5 | 3 - 3. 2 3 |

女高 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 5 - 5 0 0 | 0561 3 - 3 0 |

女低 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 7 - 7 0 0 | 0561 5 - 5 0 |

男高 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 2 - 2 0 5 3 5 | 3 - 3. 2 3 |

男低 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 5 - 5 0 0 | 0 { 1 - 1 0 } |

啊! 红 军 不

啊! 啊!

渐慢 原速

1 5. 6 7 3 2 | 2 - 2 0 1 6 1 | 4 - - - | 3 2 1 2 3 2 1 2 3 1 |

怕 远 征 难, 万 水 千 山 只 等

0 0 0 0 2 2 2 | 2 3 4 3 2 0 0 | 0 1 2 3 4 - 4 0 | 0 0 0 0

红军 不怕远征难, 啊,

0 0 0 0 4 4 | 4 5 7 5 5 0 0 | 0 6 7 1 6 - 6 0 | 0 0 0 0

1 5. 6 7 3 2 | 2 - 2 0 1 6 1 | 4 - - - | 3 2 1 2 3 2 1 2 3 1 |

怕 远 征 难 万 水 千 山 只 等

0 0 0 0 6 6 6 | 6 3 2 3 5 0 0 | 0 4 - 4 0 | 0 0 0 0

红军 不怕远征难, 啊,

渐慢 原速 中快板 阔步进行的速度

6 - 5 4 3 2 3 | 1 - - (0 3 3 3 | 3. 3 3 3 3. 3 3 3 | 3 3 3 3 3 3 5 6 7) | 1. 7 6 5 6 3 |

闲 只 等 闲。 红 军 不

0 2 2 2 3 5 4 3 2 3 | 1 - - - | 1 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

万水千山只 等 闲。

{ 0 6 6 6 1 2 1 7 | 5 - - - | 5 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

{ 0 4 4 4 5 7 5 | 3 - - - | 3 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

6 - 5 4 3 2 | 1 - - - | 1 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

闲, 只 等 闲。

0 6 6 6 6 5 5 | 1 - - - | 1 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

万水千山只 等 闲。

5 - - 3 | 5 - 6 3 | 2 - - - | 3 - - 2 3 | 1 7 2 6 - | 1 6 1 2 3 | 5 - - - |
 怕 远 征 难, 万 水 千 山 只 等 闲。
 mf 0 1 2 3 - | 3 1 6 3 | 5 5. 5 6 7 | 1 0 0 0 | 0 0 0 6 1 | 4 - - 3 | 2 3. 2 1 7 |
 0 3 5 1 - | 1 5 6 3 | 5 5. 5 4 2 | 3 0 0 0 | 0 0 0 3 5 | 6 - - 1 | 7 1. 7 6 5 |
 啊, 不 怕 远 征 难, 啊, 万 水 千 山
 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 5. 5 6 7 | 1 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 3. 2 1 7 |
 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 5. 5 4 2 | 3 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 1. 7 6 5 |
 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 3. 5 6 1 | 7 6 5 6 - | 1 2 3 3 5 | 6 - - 7 | 1 - 6 1 |
 五 岭 透 迤 腾 细 浪, 乌 蒙
 6. 1 2 3 | 5 - - - | 0 0 0 0 | 0 0 0 3 5 | 6 - - 7 | 1 4 3 2 | 1 - - - |
 只 等 闲。 啊 啊 啊
 4 - 6 3 | 5 - - - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 4 - - 5 | 6 2 1 7 | 6 - - - |
 6. 1 2 3 | 5 - - - | 3. 5 6 1 | 7 6 5 6 - | 1 2 3 3 5 | 6 - - 7 | 1 - 6 1 |
 只 等 闲。 五 岭 透 迤 腾 细 浪, 乌 蒙
 4 - 6 3 | 5 - - - | 3. 5 6 1 | 5 4 3 2 1 6 | 4 - 1 3 | 2 - - - | 6 - 4 3 |
 2 1 2 3 - | 2. 3 6 1 | 2 - - - | 3 3 2 1 6 1 2 | 3 - - - | 3 2 3 1 7 6 1 |
 磅 磅 走 泥 丸。 金 沙 水 拍 云 崖
 mf 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 7 1 2 | 3 - - - | 3 3 2 1 6 1 2 | 3 0 0 0 |
 啊, 金 沙 水 拍
 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 5 6 7 | 1 - - - | 5 5 3 4 | 5 0 0 0 |
 2 1 2 3 - | 2. 3 6 1 | 2 - - - | 0 0 0 0 | 1 1 1 - | 7 0 0 0 |
 磅 磅 走 泥 丸。 金 沙 水 拍
 5 6 7 3 | 5 - 4 3 | 5 - - - | 0 0 0 0 | 1 1 6 - | 3 0 0 0 |
 5 - - - | 5. 6 1 0 2 1 | 6 0 6 1 5 3 2 | 3 - - - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |
 暖, 大 渡 桥 横 铁 索 寒。
 3 2 3 1 7 6 1 | 5 0 0 0 | 0 0 0 0 | 5 0 6 0 1 0 2 0 | 6 0 6 1 5 3 2 | 3 0 0 0 |
 云 崖 暖, 大 渡 桥 横 铁 索 寒。
 5 - 3 2 4 | 3 0 0 0 | 0 0 0 0 | 3 - - - | 1 - 0 0 | 3. 2 3 5 |
 1 7 6 5 6 1 | 5 0 0 0 | 0 0 0 0 | 5 0 6 0 1 0 2 0 | 6 0 6 1 5 3 2 | 3 0 0 0 |
 云 崖 暖, 大 渡 桥 横 铁 索 寒。
 5 - 3 2 4 | 3 0 0 0 | 0 0 0 0 | 1 - - - | 6 - 0 0 | 3. 2 3 5 |
 嗯 更 喜 岷

更为广阔地

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 4 4 3 2 3 | 2 2 3 6 1 2 3 | 5. 3 2 1 7 6 |

更喜岷山千里雪，三军过

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

6 - - 5 | 6. 1 5 6 | 1 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

山 千 里 雪，

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

6 - - 5 | 6. 1 5 3 | 6 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

山

5 - - - | 4 - - 3 2 3 | 1 - - - | 1 - - - | 1 0 0 0 ||

后 尽 开 颜。

5. 3 2 3 5 | 4 - - 3 2 3 | 1 - - - | 1 - - - | 1 0 0 0 ||

3. 1 7 1 3 | 2 - - 3 2 3 | 1 - - - | 1 - - - | 1 0 0 0 ||

1. 1 7 6 5 | 7 - - 7 | 1 - - - | 1 - - - | 1 0 0 0 ||

1. 1 7 6 5 | 7 - - 5 | 5 - - - | 5 - - - | 5 0 0 0 ||

三 军 过 后 尽 开 颜。

5. 3 2 3 5 | 4 - - 5 4 | 3 - - - | 3 - - - | 3 0 0 0 ||

3. 1 7 1 3 | 2 - - 2 | 1 - - - | 1 - - - | 1 0 0 0 ||

1. 1 7 6 5 | 5 - - 5 | 1 - - - | 1 - - - | 1 0 0 0 ||

5 - - 5 | 5 - - 5 | 1 - - - | 1 - - - | 1 0 0 0 ||

沁 园 春 雪

(男中音领唱 混声合唱)

毛泽东诗
田 丰曲

1 = B $\frac{4}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{6}{4}$
慢速

$\overset{p}{3} \overset{5}{5} | 5. \overset{3}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{3}{3} | 2 - - 2 \overset{3}{0} \overset{3}{3} \overset{2}{2} | 1. \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{7}{7} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | 1 0 0 \overset{3}{3} \overset{5}{5} | 5 - - 6 - - | 6 \overset{5}{5} \overset{4}{4} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{4}{4} \overset{6}{6} |$

(领)北 国 风 光， 千 里 冰 封， 万 里 雪，

$\overset{6}{6} - - - | \overset{5}{5} - - - | 5(6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | 4 \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{2}{2} | 3 \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{2}{2} \overset{7}{7} \overset{6}{6} | 5 \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} | 1. \overset{2}{2} \overset{7}{7}) \overset{6}{6} |$

飘。

$\overset{2}{2} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{6}{6} | 1 - - 3 | 2. \overset{6}{6} \overset{7}{7} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | 6 - - - | 1 \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} | 1 - - 3 | 2. \overset{7}{7} \overset{6}{6} \overset{7}{7} \overset{2}{2} |$

长 城 内 外， 惟 余 莽 莽； 大 河 上 下， 顿 失 滔 望。

5 - 5 0 0 | 1̇ - 3 5 | 6 5 6 3 - | 5. 6 1̇ 3 | 2̇ 5 3 1̇ 1̇ | 6 5 6 1̇ 1̇ 6 | 5̇ 5̇ 3̇ 0 4̇ 3̇ |

滔 山 舞 银 蛇, 原 驰 腊 象, 欲与天公 试比 高, 欲与 天公 试

比 高。 须 晴 日,

女高 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 5 -

女低 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 3 -

1̇ - - - | 1̇ - - 6 | 5 3 1̇ - | 6 - ⁷⁶5 - | 1̇ 6 - 1̇ | 2̇ 3̇ 2̇ 1̇ | 1̇ 6 5 -

看 红 装 素 裹, 分 外 妖 娆 看 红 装

3̇ - - - | 5̇ - - - | 5̇ - - - | 5̇ - - - | 4̇ - - 3̇ | 2̇ - - - | 3̇ - - -

1̇ - - - | 3̇ - - - | 3̇ - - - | 3̇ - - - | 2̇ - - 1̇ | 7̇ - - - | 1̇ - - -

哦 哦 哦

5̇ - - - | 1̇ - - - | 1̇ - - - | 1̇ - - - | 5̇ - - - | 5̇ - - - | 5̇ - - -

5 - 3 - | 1 - - - | 1 - - - | 1 - - - | 5 - - - | 5 - - - | 5 - - -

2̇ - ³²1̇ - | 1̇ 6 - 1̇ | 2̇ - ³²1̇ 2̇ | 3̇ - - - | 3̇ - - - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

素 裹, 分 外 妖 娆。

2̇ - 3̇ - | 4̇ - 6̇ - | 5̇ - - 4̇ | 3̇ - - -

7̇ - 1̇ - | 2̇ - 4̇ - | 2̇ - - - | 3̇ - - -

5̇ - - - | 6̇ - 1̇ - | 7̇ - 6̇ - | 7̇ - - -

女高 3̇ 2̇ 3̇ 5̇ | 1̇. 2̇ 7̇ 6̇ | 5̇ 3̇ 5̇ 6̇

女低 7̇ 5̇ | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0

男高 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 3̇ 5̇ 6̇

男低 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0

转 1 = ^bE (前 5̇ = 后 2̇)

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 3̇ - - 3̇ | 2̇ 7̇ 6̇ 5̇ | 1̇ - - - | 1̇ - - -

江 山 如 此 多 娇

1̇ 6̇ 1̇ 2̇ | 4̇ 2̇ 4̇ 5̇ | 5̇ - - - | 5̇ - - - | 5̇ - - 3̇ | 5̇ 6̇ 1̇ 3̇

哦 哦 哦 哦

0 6̇ 1̇ 2̇ | 4̇ 2̇ 4̇ 5̇ | 3̇ - - - | 3̇ - - - | 3̇ - - 1̇ | 3̇ - { 6̇ 1̇ }
3̇ 6̇

1̇ 6̇ 1̇ 2̇ | 4̇ 2̇ 4̇ 5̇ | 5̇ - - - | 5̇ - - - | 5̇ - - 5̇ | 1̇ - - 3̇

0 0 0 0 | 0 2̇ 4̇ 5̇ | 1̇ - - - | 1̇ - - - | 1̇ - - 0 | 0 0 0 0

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 3 2 3 | 5 - - 6 | 1̣ - 3̣ - | 2̣ - - 7̣ |

引无数 英 雄

2̣ - - 2̣ | 1̣ 6̣ 1̣ 2̣ | 3̣ - - - | 3̣ 0 0 0 | 0 3 2 3 | 5̣. 6̣ 1̣ 3̣ | 2̣ - - 7̣ |

7̣ - - 7̣ | 6̣ 3̣ 3̣ 6̣ | 5̣ - - - | 5̣ 0 0 0 | 0 3 2 3 | 5̣. 6̣ 1̣ 3̣ | 2̣ - - 7̣ |

江 山 如此多 娇, 引无数 英 雄.

2̣ - - 2̣ | 1̣ 1̣ 1̣ 2̣ | 3̣ - - - | 3̣ 0 0 0 | 0 3 2 3 | 5̣. 6̣ 1̣ 3̣ | 2̣ - - 7̣ |

5̣ - - 5̣ | 6̣ 6̣ 6̣ 5̣4 | 3̣ - - - | 3̣ 0 0 0 | 0 3 2 3 | 5̣. 6̣ 1̣ 3̣ | 2̣ - - 7̣ |

6̣ 5̣ 6̣ 1̣ | 4̣ 0 3 2 3 | 5̣. (5̣ 5̣ 0 6̣. 6̣ 6̣ 0 | 7̣. 7̣ 7̣ 0 | 1̣. 1̣ 1̣ 0 | 0 6̣ 5̣ 6̣ 7̣ 5̣ 6̣ 7̣ | 1̣. 2̣ 3̣ 3̣ 5̣ |

竞 折 腰

6̣ 5̣ 6̣ 1̣ | 4̣ 0 3 2 3 | 5̣ 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |

3̣ - - - | 2̣ 0 3 2 3 | 5̣ 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |

竞 折 腰。

6̣ 5̣ 6̣ 1̣ | 4̣ 0 3 2 3 | 5̣ 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |

1̣ - - - | 2̣ 0 3 2 3 | 5̣ 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |

2̣ 1̣ 7̣ 6̣ | 5̣ 6̣. 1̣ | 5̣ 6̣) 4̣ 3̣ | $\frac{3}{4}$ 2̣. 3̣ 5̣ 6̣ | 1̣ - 6̣ | 1̣. 2̣ 3̣ 5̣ | 2̣ - 5̣ |

(领) 惜 秦 皇 汉 武, 略 输 文 采; 唐

5̣. 3̣ 6̣ 1̣ | 3̣ - 4̣ 3̣ | 2̣. 3̣ 6̣ 5̣ | 5̣ - 5̣ 6̣ | 1̣ - 1̣ | 7̣. 6̣ 5̣ 6̣ | 3̣ - 2̣ 3̣ |

宗 宋 祖, 稍 逊 风 骚。一代 天 娇, 成 吉 思 汗, 只 识

$\frac{2}{4}$ 5̣ 1̣ | 3̣ 2̣ 0 2̣ | $\frac{1}{4}$ 1̣ | $\frac{2}{4}$ 0 5̣ 3̣ | 5̣. 6̣ 7̣ 2̣ | 6̣ 3̣ | $\frac{3}{4}$ 1̣ - 6̣ |

弯 弓 射 大 雕。 俱 往 矣, 数 风 流

5̣ - 6̣ | 3̣ - - | 3̣ 2̣. 3̣ | 5̣ - 5̣ | 6̣ 5̣. 6̣ | 1̣ - 1̣ | $\frac{2}{4}$ 0 1̣ |

人 物, 还 看 今 朝, 还 看 今 朝, 还

领唱 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 5̣ | $\frac{4}{4}$ 3̣ - 2̣. 3̣ | 1̣ 7̣ 2̣ 6̣ - | $\frac{2}{4}$ 6̣ 5̣ 6̣ 1̣ 3̣ |

数 风 流 人 物, 还 看

女高 6̣ 1̣ | 2̣ 2̣ | 2̣ - | 2̣ 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 5̣ 6̣ 1̣ 3̣ |

女低 6̣ 5̣ | $\sharp 4$ 4̣ | 4̣ - | 4̣ 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 5̣ 6̣ 1̣ 3̣ |

看 今 朝。 还 看

男高 6̣ 1̣ | 2̣ 2̣ | 2̣ - | 2̣ 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 5̣ 6̣ 1̣ 3̣ |

男低 6̣ - | 6̣ 6̣ | 6̣ - | 6̣ 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 5̣ 6̣ 1̣ 3̣ |

6̣ 1̣ | 2̣ 2̣ | 2̣ - | 2̣ 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 5̣ 6̣ 1̣ 3̣ |