

网

WANG

田永宽◎著



人生之路就像网，
漫漫前行，当求索！



中国经济出版社
CHINA ECONOMIC PUBLISHING HOUSE

网

田永宽◎著



人生之路就像网，
漫漫前行，当求索！



中国经济出版社
CHINA ECONOMIC PUBLISHING HOUSE

• 北京 •

图书在版编目 (CIP) 数据

网/田永宽著

北京: 中国经济出版社, 2011. 8

ISBN 978 - 7 - 5136 - 0711 - 7

I. ①网… II. ①田… III. ①长篇小说 - 中国 - 当代 IV. ①I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 064548 号

责任编辑 杨邵川

责任审读 贺 静

责任印制 张江虹

封面设计 任燕飞设计室

出版发行 中国经济出版社

印 刷 者 北京市昌平区新兴胶印厂

经 销 者 各地新华书店

开 本 710mm × 1000mm 1/16

印 张 23. 75

字 数 386 千字

版 次 2011 年 8 月第 1 版

印 次 2011 年 8 月第 1 次

书 号 ISBN 978 - 7 - 5136 - 0711 - 7/I · 41

定 价 35. 00 元

中国经济出版社 网址 www.economyph.com 社址 北京市西城区百万庄北街 3 号 邮编 100037

本版图书如存在印装质量问题, 请与本社发行中心联系调换 (联系电话: 010 - 68319116)

版权所有 盗版必究 (举报电话: 010 - 68359418 010 - 68319282)

国家版权局反盗版举报中心 (举报电话: 12390)

服务热线: 010 - 68344225 88386794



自序

记得2003年初春,正是“非典”肆虐的时候。我幸而偏安青岛一隅,倒也泰然,只是一些工作不得已暂时放一放了。除了前期签合同的客户要按计划开展工作之外,已经不能再开发新客户了。因此,难得的一段清闲时间,无意中促成了我的第一部书《简单管理:神奇的杠铃模式》的创作。

其时,我做管理咨询工作也有几个年头了。从最初对企业管理的茫然不知,到接连参与几个项目的日渐成熟,我逐渐感觉到一些东西沉淀下来,那就是我对企业管理的认识与创新。于是乎,一股前所未有的创作欲望不期而至,构思、起稿、修缮,一气呵成,并因视角独特得到了出版社的青睐,付梓出版了。事后想想,我都觉得不可思议。一个从未有过创作经验的人,怎能说写就写,且有新意呢?想必正如“十月怀胎,一朝分娩”。如果没有前期的经验、案例等素材的有意识地积累,出书,不是说说就能做到的。

之后的两年,我相继出版了简单管理三部曲的后续之作:《简单管理:如何做到观念与工具的平衡》、《简单管理:不能不借鉴的海尔管理》,算是在简单管理的探索路上的阶段性总结。在第三本书出版的4年后,结合工作经历和认识的深入,我的第四本书《简单管理:企业价值的七项通则》出版了。其实在做管理咨询的同时,我就尝试着创新,而小说则成为我希望驾驭的创新。不过,我认为任何一本书都应该是一部完美的作品,粗制滥造是不负责任的。更何况作品的创作不是一蹴而就的,而是经由不断地积累和沉淀,并且还要遵循一定的社会准则,若是想当然,那就违背我创作的原则了。基于此,我这颗创作的心趋于沉静,我还需要继续观察和体验生活。

时间就这么被普通的不能再普通的生活占据。好在我的工作不需要按部就班,我得以充分享受工作和生活带给我的惬意。不知不觉,儿子上了幼儿园,转眼间又成了小学生……哦,原来生活就是这么不经意地带给你惊喜,并让你对未来不断向往。我似乎总想把自己看成一个初涉社会的毛头

小伙，殊不知，我离那个青涩稚嫩的我已经渐去渐远。

想想也是。自大学毕业，掐指算来，业已跨越了一个生肖轮回，10多年的成长不可避免地遇到这样那样的困惑。追求人生目标，或是生活的归宿，我意气风发地踏入职场，编织属于我的人生的“网”。其实，社会也好、职场也罢，不都是一张无形的“网”？在“网”中，我们有梦想、激情，当然也有抗争、郁闷甚至彷徨，以至于当初的不谙世事被世故老成取代。一路走来，我经历了太多的事，而很多事，回过头看，竟然都和“被”有关。从最初的“被规则”，到后来看似掌控“规则”，困惑似乎越来越少了。然而，困惑真就没了？不，今天，我们面对的困惑比以往更是“有过之而无不及”。

现在，多留意周围，你就会发现，这是个如此开放的世界、追求个性解放的世界。形形色色的欲望无时不挑动你我那颗早已经不堪重负的心。很多事如“脱缰野马”、如“山雨欲来”，更有甚者超出了社会准则约定的底线。一时间，人间万象，数不胜数。而祖先遗留下来的传统美德，诸如道德、准则、规范等伦理纲常则被抛到九霄云外，只是在偶尔做作的时候，才被拿来“借力”。

其实很多事，比如职场所谓的“潜规则”，或者某些社会上不待见人的事，我们可能或多或少地被“洗礼”过。对此，我们抱怨有之、打击有之、懈怠有之，但不可否认的是，任何事物都处在逐步完善之中，毕竟对美好的追求是人类的一种本能。我们每天工作的职场是这样，我们生活的社会更是如此。对这一点，我的认识也是在转变之中。如果说我们更多的时候是在抱怨，或者逃避，或者抵触，这些都无助于社会的进步。我对一句话记忆深刻：交通就像天气预报，说的总比做的多。什么意思呢？我想有车之人会有感触。一提到交通状况，司机们总会滔滔不绝地说出一大堆应该怎样，而当需要以身作则的时候，那可就不一定和说的那么贴切了。所以，放眼全国大多城市，交通就像一个“毒瘤”，腐蚀着原本宁静温馨的生活空间。

此外，工作在职场，每个人的心很难平静，甚至升华。所谓的升华，无非就是保持从容淡定的心态。当你被越来越多的职场规则左右的时候，保持一个平常心，很难。每个人都是一个利益追求体，这并不为过。但是当资源有限的时候，有可能你的利益就要通过“侵占”他人才能获得。所以，当你小心他人的时候，他人也正在这样对你。通常，两败俱伤是家常便饭。毕竟以现在职场人士的聪明，要想“神鬼不知”地对对方做些小动作，几乎是不可能的。



在这样的职场生存背景下,很多人或主动、或被动地陷入“规则”之中。就算不情愿,那也没办法。实际上,大家都不情愿,但因为这是“规则”,就只好琢磨“规则”了。想必这就是我们的特色文化吧!大家都习惯“揣着明白,装着糊涂”。大家都如此,有损失吗?答案是肯定的。比如由此产生的内心是与非、善与恶的胶着,那不就是一种对身体的折磨?就像所谓的“亚健康”,不正是拜职场“规则”所赐的“毛病”?

职场如此,社会上当然也会存在诸多“规则”。不过就像我前面提到的,任何事物都处在自我完善之中,未来会更美好的。我相信,很多事与其推到重来,倒不如痛定思痛去改善。而我认为能做的,就是从自身做起,本着包容之心,在既定的道德准则之内,少说多做。特别是现如今,社会进步,人心思安,批判是推进社会变革,促进社会进步;包容则是造就和谐,并且能够指导我们完善不足之处。

有鉴于此,在经历抱怨、指责之后,我的认识愈发理性化。当然,社会上有些事,我无法“慧眼看清”,而说到职场,我的经历倒是可以看成一幕大戏。激情、奋斗,甚至是权术与厚黑,我都深有体会。而把这些感悟借小说展示出来,又成为我强烈的创作欲望。我想把它写出来。

单纯地描写职场点滴,似乎不足以成为一种有着深厚底蕴的文学作品,至少我是这样认为的。而那些能与时代结合,并体现时代主旋律,也就是时代所倡导的精神的作品,才是我期望的。其实这个时代,我觉得更需要“规则”,一种体现并弘扬社会主旋律的规则。

有了这样的认识,整部作品的创作基调,或者说目的也就明确了。作品不仅要结合时下大众元素,更要折射我们这个时代的追求,我觉得这才是我所创作的这部作品的一点“清新”。

一部好作品,内容的设计不可或缺。一个步入社会的年轻人,面对事业与爱情,他的人生轨迹会怎样?这是故事的主线。而贯穿其中的,不乏跌宕起伏的故事情节以及对各式人物的刻画,借以展示年轻人在成长路上的曲折与坎坷,进而引申出我对社会、对人生的认识。

以之为序!

田永宽



目录 Contents

一、机缘巧合 / 1

自打火车汽笛鸣响的那一刻起，龚求真就再也抑制不住自己激动的泪水。别了，我的“象牙塔”；别了，我的“梦”。面前，再也没有熟悉的老师和同学，却坐着一个同样啜泣的大眼女孩。龚求真想不到，从那一刻起，他们注定心灵相惜。

二、初来乍到 / 17

在龚求真眼里，蓝海的一切都是那么新鲜：个性十足的上级、充满煽动力的入职培训，还有他一见钟情的女同事。激情之余，工作自是卖力，但新人就该如此吗？

三、言简意赅 / 35

龚求真对工作规则还不怎么熟悉，独当一面的工作就来了。或许是急于证明自己，或许是上级惜字如金，交办的事项还模糊着呢，他的工作就开始了。所谓做正确的事，才能正确地做事，一开始方向要是错了，工作还能匹配吗？

四、言不由衷 / 55

“双面人”越来越多。龚求真虽然琢磨不透，但他能感觉到某些人当面和背后的差异。言不顾行、行不顾言，这些老职场们很会揣着明白装糊涂。总之，“兵来将挡，水来土掩”。责任不是到此为止，而要学会“击鼓传花”，或者干脆避而远之。



五、言多必失

/ 73

不经意的抱怨成为祸端，不满意的情绪被人洞察，龚求真注定要为自己想当然的行为付出代价。看似超越同事关系的“死党”，关键时刻却成为置龚求真于“死地”的“帮凶”。

六、我为鱼肉

/ 89

打小报告的人，竟然是身边的“哥们儿”。“人言可畏”，对错与否都不重要了。项目中途夭折，总得有人承担责任。龚求真首当其冲，被“下放”到车间接受“改造”。

七、暗度陈仓

/ 107

即便是破罐子，也不能破摔。所谓“此处不留爷，自有留爷处”。当最后一丝希望破灭的时候，龚求真无奈选择离开。工作按部就班，而他和底下的行动悄然展开。机会不期而遇，去创业吧！

八、创业伊始

/ 125

创业就像是黑暗里的一盏烛光，吸引着无数“萤火虫”，前赴后继要分得一杯羹。龚求真第一次听到托管式合作创业，就不由自主地向往。一次偶然，龚求真异地创业的大幕得以拉开。前面等着他的一定是鲜花和美食？看似风光的行程，却是意想不到的“危途”。

九、如影随形

/ 143

晋瀛厚早有准备，他对龚求真的到来表示了热烈的欢迎。不仅如此，他还特地安排了助手，全程服务龚求真。龚求真享受到从未有过的礼遇，不觉飘飘然。殊不知，在他的背后，始终有一双眼睛盯着他，那是老板安插在他身边的“眼线”。



十、阳奉阴违

/ 161

经过一段时间的接触，龚求真自认为这些人的素质和能力远不如曾经的同事。“这些人好对付！”龚求真不知不觉中犯了错误。晋德厚可谓历经风雨，做人做事自有一套，小看他，那是会吃亏的。他手下那些人，搞科学管理不如龚求真，但要是“玩手腕”的话，龚求真明显技不如人。

十一、环环相扣

/ 179

在老板的口头授意下，龚求真把各项工作安排得井然有序。不过工作才开始，他就觉察到，偌大一个公司，似乎只有他一个人在忙碌。龚求真既不越俎代庖，又不好颐指气使，唯有亲力亲为。好在他学会了发展自己人，又自认为搞定老板，工作的各个环节暂时没被挑出什么毛病。

十二、深不可测

/ 195

终于等到出产品的那一天了。龚求真本以为一切顺利，没想到现场突发变故。更令人意外的是，原本不见踪影的晋德厚突然现身，他以身作则，震撼了员工，却让龚求真倒吸口凉气，原来这就是深藏不露。难怪晋德厚这样的人，大字不识几个，却混得有头有脸，可见骨子里还是有东西的！不过，有迹象表明，产品不达标，似乎是有意为之的。

十三、柳暗花明

/ 213

项目并未如愿进行，龚求真倍感失望。无意中，他发现，原来晋德厚还有如此深的秘密。龚求真意识到，世事不可预测，全身而退或许是唯一出路。回到临海，他一时不知道该如何面对现实，幸而与紫月的邂逅，令他于迷茫中坚定了前进的脚步。

十四、八面玲珑

/ 231

鹿灵带给龚求真莫大的安慰。经过短暂的消极，他重又找回当初来临海的感觉。他知道，困难就像小石头，把它踢开，而不是绕着走。机会是留给有准备的人的，更是留给积极争取的人。经过广泛的接触，龚求真以人力资源部经理助理的身份空降到家乐。得益于鹿灵的经验，龚求真才真正明白该如何坦然立足于职场。

十五、当断则断

/ 249

既然是老板礼贤下士之人，龚求真自然而然成为众矢之的。要想真正立足并有所作为，短时间内拿出让人信服的实力，这是龚求真的当务之急。其实即便龚求真不这么想，有的人已经跃跃欲试了，明为请示，实则借机探探他的“底”。

十六、笼络人心

/ 273

龚求真心里清楚，即便老板现在认可你，可具体的工作还是需要有人支持的。因此，工作之外，发展“志同道合”的人是关键。同级中，要有在关键时刻帮着你说话的人；下级则要百分百对你服从，而且有较强的执行力。此外，对那些明里暗里唱反调的人，必要的打压不可或缺。

十七、软硬兼施

/ 295

正所谓“权力是给的，威信是树的”。对某些员工，在制度面前，一定要不折不扣地执行，而方式则要灵活一些，让人容易接受，而不是以势压人。对于在非常时期顶风而上犯错的员工，龚求真一定要把他们请到总部，晓之以理。他的目的不仅在于处罚，更要让老板看到过程和效果，这才是最重要的。



十八、因小失大

/ 313

在职场，老板永远都是对的。 龚求真偶尔为此困惑，难道错的也要一错到底？ 身处职场，给人家打工，就一定要学会权衡。 龚求真虽然不赞成对某些人的处理，但最后也只能遵从老板的意思。 好在龚求真坚持原则的同时，又做到了变通。 真正为老板好，永远都不会错。

十九、游刃有余

/ 333

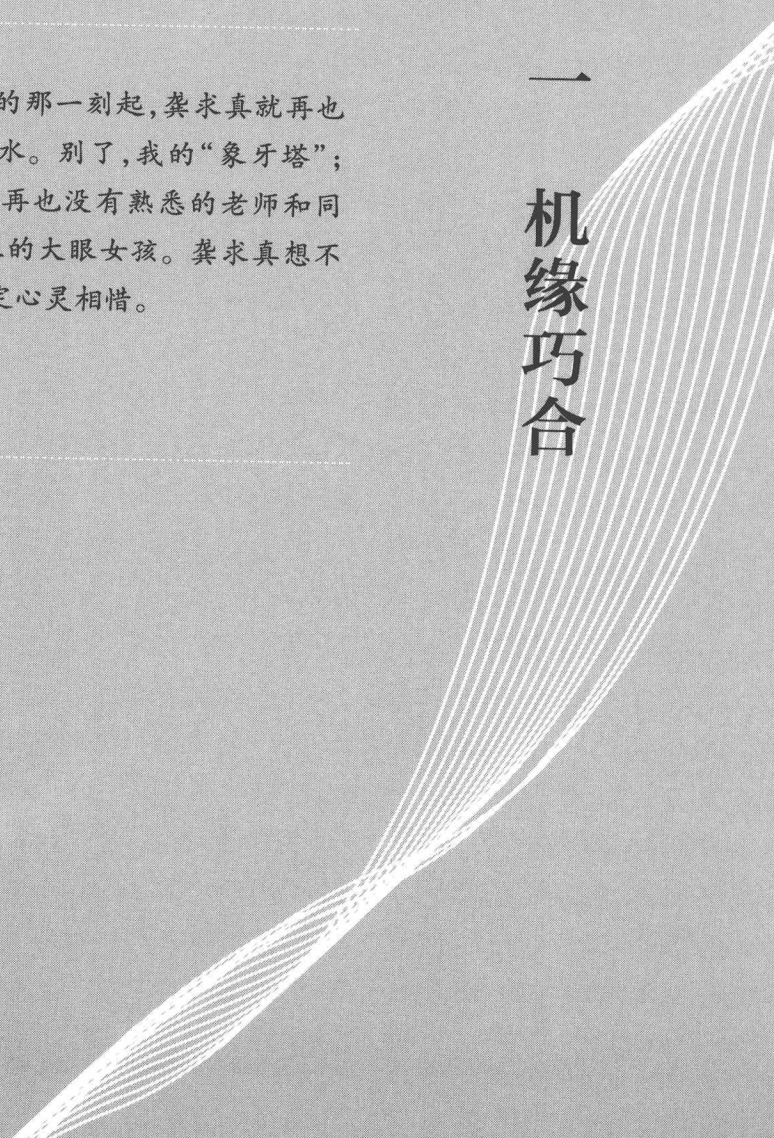
龚求真自顶撞老板后，主动承认了错误，而且工作比以前更为积极主动。 老板看在眼里，员工更看在眼里。 不知为什么，龚求真的工作越来越得到大家的支持，秘密恐怕还是老板的态度吧！

二十、春风化雨

/ 351

龚求真越来越受到老板的青睐，他的管理理念付诸实践，并取得了看得见的效果。 加薪、升职自然水到渠成，更为重要的是，他梦寐以求的真爱“开花结果”。 努力，必定有回报。 工作是一种享受，而享受生活享受爱，想必就是对幸福的最好诠释！

一 机缘巧合



自打火车汽笛鸣响的那一刻起,龚求真就再也抑制不住自己激动的泪水。别了,我的“象牙塔”;别了,我的“梦”。面前,再也没有熟悉的老师和同学,却坐着一个同样啜泣的大眼女孩。龚求真想不到,从那一刻起,他们注定心灵相惜。

龚求真隐在树后,时不时探出头来,瞄一眼女生宿舍门口。今天是学校组织的一次大规模的毕业生双向招聘会,他知道,她一定会去的。

他追她,不,应该说暗恋她也有两年光景了。自打大二时被舍友拖进舞场,意外和她共舞一曲后,她那娇小可人的俊俏模样就深深地吸引了他。也就是从那一刻起,他有事没事地找机会接近她。他有意,可她却极力躲避,即便见了面,也是冷若冰霜。在以后的日子里,接二连三的拒绝令他心灰意懒,他似乎断了对她的念想。然而,毕竟在一个校园,总有不期而遇的时候。每当在自习教室,或是打饭途中偶遇时,他那颗好不容易按捺住的心就又被撩拨起来。他假装对她熟视无睹,也没有进一步的行动,他怕她拒绝。挂着这个心结,两年过去了。转眼,他们就要离校了。他知道,留给他的时间不多了,他不想大学时光留下遗憾。

“我要去现场看看,万一有更合适的呢,能不留校就不留校吧!”远远的,传来她软绵绵的声音。

他靠着树的身体绷得更紧了。他不想被她发现,因为他看见一个女孩跟她一起出来。

他悄然跟在她身后。

庆幸、庆幸,那个女孩不知何故和她分开了,他的机会来了。

跟着跟着,她似乎注意到了他。她猛地停下,转身怒道:“你跟着我干什么?”

“我,我,”他一时语塞,“我想……”

“对不起,我要去招聘会现场,我没时间。”她语气硬硬的,转身欲走。

他一时什么也不顾了,急向前一步,恳求她道:“我也去,我们一起走吧!”

她白了他一眼,咬着嘴唇,终于没有拒绝。

一路上,他没话找话。

“我的就业单位过年的时候已经定下,那个城市就在海边,真是太美了!哎,你喜欢大海吗?”



“嗯，还行吧。”

“再几个月就要离校了，可能，我就没机会再见到你了！”

“哦。”

“其实这几年我，我，嗯，要是时光能倒流的话，我想和你……”

她低着头，不再言语，只是步子更快了。

他不得不在她身后亦步亦趋。

一眨眼的工夫，热闹的场面跃然眼前。同学们三五成群，正准备入场。

她看见同学，小跑着过去。

他呆若木鸡，傻傻地看着她娇小的背影。

“别看了，龚求真，你早干什么去了！”舍友拍着他的肩膀，取笑道。

“是啊，来不及了！”他喃喃自语。

“算了，你没时间追了。你说你，这几年那叫追呀？碰两次壁就怕了，见面还假装不认识，哪有你这样追女孩的？我要是你，真喜欢她，分分秒秒都得缠着她，能像你现在这样？”

龚求真懊悔地低下了头。

“你现在是肚子里有货，不饿了，我还得碰运气呢！要是没事，你在这等我的好消息！”

一声铃响，门刷地打开，同学们挤挤擦擦涌进招聘现场。

他有点不甘，就想着干脆在这等她出来，再厚一次脸皮。

“你真是恣哦，”舍友的脑门顶着豆大的汗珠踉踉跄跄地挤出人群，一脸羡慕地对龚求真嚷道，“你看你，唉！早知这样，我也提前……”

龚求真笑而不语，心想：你就顾着和你的小女朋友卿卿我我，哪还有心思提前联系工作！随手摸出一张纸巾，递了过去。

接着，他侧了侧身子，向会场里面张望。透过宽大的玻璃窗，满眼都是同学们摩肩接踵的样子，就像赶大集似的，好不热闹。此时，虽然还未到盛夏，但巴掌大的地方拥着如此多的人，没有谁还能淡定自若、潇洒自如地“推销”自己。大家一时间好像行走在火炉之上，一阵阵燥热从心底升腾，进而转化为汗珠，从额头强行渗出来。几乎每个同学都在重复着相同的行为，那就是“挤”，偶尔抬手擦拭额头，却不经意地在额前画出黑亮的“印痕”。那些“能征善战”的，满场挤来挤去，一不小心就成了大花脸，让人一看忍俊不禁。



“你不是在等她吧，算了，在学校待不了几天，你们能有什么结果？再说了，你也不是真心喜欢她，还是到单位找你的那一半吧！”舍友搭着龚求真的肩膀，强行把他拥走了。

龚求真偶尔回头，显得依依不舍。他多么想再次看到她的身影。三番五次之后，他失望至极。也许舍友说得对，真正属于他的那一半，注定在临海等着他。

招聘会结束，同学们展示自我的那根神经一松下来，整个人都像散了架似的。好多同学甚至懒得吃晚饭，大家似有默契地提前进入了休息时间。

龚求真轻松得很。他闲来无趣，独自一人顺着台阶，信步而上，来到宿舍楼顶。

还好，楼顶再无旁人，龚求真得以静静地倚栏而立，仰望夜晚深邃的星空。

在同学们眼里，龚求真离校前夕的这段时间，简直就是作壁上观，惬意极了。

其实龚求真心里清楚，他看似悠然自得，实则百转千回。在那个异常阴冷的冬日，龚求真可谓费尽周折，终于定下了就业单位。此刻，他的思绪恰如断了线的风筝，扶摇直上，直奔那个让他魂牵梦绕的城市……

那是毕业前夕的最后一个冬日。

年前，学校放假。借这个机会，龚求真受老乡林源之邀，特地在回家前，来到临海——一座海滨城市，鼓足勇气要找到一份满意的工作。

在火车上折腾了一天一夜，临海到了。龚求真不紧不慢地收拾了一番，下了火车，走出站台。

在内陆环境长大，龚求真天生对大海有一种强烈的归属感。临海这座城市以宽大的胸怀对外来人张开了怀抱，很多初来乍到的外地人到临海的第一件事就是近距离和大海接触。龚求真没有问路，他早已嗅到了海水的味道，那是一种淡淡的腥味。被这种诱人的味道牵着，龚求真有生以来第一次触摸大海。海风习习、白帆点点、汽笛声声、海天一线，偶尔还能在近滩的礁石缝中发现从未见过的小螃蟹，真是让人有种置身天堂的悠哉！

置身其中，龚求真感受到从未有过的轻松、愉快。他差一点就喊出来：临海，我来了！



美妙的感觉似乎总是停留在梦境里。龚求真初次见到大海的兴奋以及对这座城市的新奇感很快就被随之而来的“残酷”现实所取代，他没想到找工作会是这么难。来这座城市的几天里，龚求真穿梭于不同性质的人才招聘市场，简历倒是投了一大堆，但都石沉大海，没了下文。龚求真本想再复印一些资料，多投几家。可是，一次意外的“偷听”，让他彻底打消了这个念头。

又是一次大型人才招聘会。忙了一天，龚求真总算把一大包简历发了出去。眼看着快到下班的时间了，偌大的招聘现场鲜见应聘者的身影，大都是招聘单位的人，他们都在忙着整理资料。看着人少，龚求真就想再投几份简历，可肚子突然间哩哩啦啦地疼起来，于是他就跑去厕所。

厕所门开，一阵脚步声。龚求真听声音判断，大概是两个人。“哒”的一声，那是打火机的声音。紧接着，就听到一个人的抱怨声：“一天下来，吵吵闹闹的，头都快炸了。哎！收简历收得手都软了，我看几百份是有了！”

好奇心使然。龚求真一动不动，想听他们接下来还说什么。

“每次都收这么多简历，哪能看得过来！不知道老板是怎么想的，明摆着公司现在不缺人手，可他动不动就让我们过来招聘。每次带回这么多简历，他老人家连看都不看！”

听到这句话，龚求真的心突然像被蜜蜂蛰了似的，一下子紧了起来。

“我看这次也别把简历都带回去了，随便找个几十份，剩下的都处理了！”

“处理，什么意思，就放在这，行吗？”

“不懂了吧，肯定不能放这，让人看见不好。”

“你是想……”

“记不记得上次招聘，我和一同行聊得挺热乎的，他每次招聘会结束总要处理一些简历！”

“他不把简历带回公司？”

“带什么带！告诉你，这里有专门回收简历的。每次招聘会结束后，大门一关，有些人就从后门进来，论斤收。既然有人收，我想总比乱扔要好，你说呢？”

一阵短暂的沉默。

“行！就这么办，带一部分像样的回公司交差，其余的就处理了！可，这