



雏鹰文库

CHUYING WENKU

学生成长百卷读本

2

校园新故事



中国档案出版社

雄鹰文库——学生成长百卷读本②

蓝蓝的天 蓝蓝的梦

张小澜 编著

中国档案出版社

目 录

原谅我,好吗?	(1)
谢谢你,男孩	(5)
我的心思你永远不懂	(7)
朋友,你还好吗	(9)
我不是你的“冬儿”	(12)
淡淡的云彩悠悠地流	(14)
往事不可追	(16)
承诺不了的情	(20)
何须再回首	(25)
无题	(29)
红纱巾飘呀飘	(32)
尝试	(37)
扫街	(38)
第一次坐火车	(40)
我爱我的父亲	(43)
无言的期盼	(45)
妈妈,好想你	(47)
爸爸,我爱你	(48)
风雨中这点痛算什么	(50)
离别之际	(52)

妈妈的唠叨	(55)
星期六的晚上	(56)
爸爸的爱	(59)
我有一个好姐姐	(60)
母爱	(62)
弟弟	(64)
姐姐	(66)
妈妈真好	(69)
妹妹	(70)
春晖难报	(72)
并不遥远的回忆	(73)
一记耳光	(74)
碧海青天夜夜心	(77)
误会	(79)
妈妈	(81)

原谅我，好吗

中考那年，我因一场大病在考场中发挥失常而被拒之于重点高中校门之外。于是，我被父母送到距家很远的一所学校。那学校升学率也很高，只是偏远点。但对我而言最重要的一条是：我的分数已经够了那个学校的线，这让我当时觉得保留了一点点自尊，也让我能够和其他同学一样，站在同一起跑线上。

于是，在学校我尽量压抑心中所有的不快，拼命地学习，我参加了学校的一切活动，把自己的时间排得满满的，让自己没时间去胡思乱想。现在想来，正是这种无意识的锻炼让我的能力不断提高——我成为全校瞩目的人物。但我从未觉得自己有什么优越之处，我只是满足于自己的生活方式，并且尽自己的全力去关心别人。这段时间，我的心情也慢慢地舒畅，脸上也开始洋溢出发自内心的微笑。

大概高一第一学期即将结束时，我收到了一大叠千纸鹤，五彩缤纷。很可惜，我不知道是谁送的。我也并不在意是谁送的，只知道收到这些纸鹤时，我觉得是得到了一份珍贵的礼物。我小心翼翼地收起来，放在皮箱的最底层。

当我逐渐忘了这件事时，没想到又收到同样的纸鹤，

并附带有一封信。信中说他是高三学生，经常听到别人提起我的名字，也很敬佩我在学习上的刻苦钻研精神和对工作认真负责的态度。他说一直留意我很久，说在梦中常见一位白衣白裙的女孩，披着一头瀑布般的长发，在如烟如雾的一片云海中立，那亮晶晶的眼睛仿佛在俯视着人间的一切。他说他从不滥用自己的感情，“宁缺毋滥”。在求学的同时，他也在默默等待着那份缘，等待那位红颜知己在自己生命中的出现，而我正是他等待的那人……

信很长很长，我并没有看完，心中却早已是沉甸甸的，我不想了解那男孩的任何情况，也不想自己过早涉入爱河。我觉得那样会让自己心情不舒畅，也会耽误各自的前途，更何况他现在已到了高三下学期。每天一只纸鹤，那得花费多少时间。于是，我很慎重地告诉他我的想法，并让他安心学习。但他一脸的坚决，黑白分明的大眼里流露出满眼的自信、期望和不容置疑。他轻轻地但很坚定地说：“我不会放弃的。这么多年来，我觉得自己是等到了你。我会让你幸福快乐的。”我摇摇头，不想说什么，但心里却很沉重。

那晚，正是高三联考之后的一天。他约我出去散步，他说：“知道吗？我每天都在想你，牵挂你。”我害怕了，告诉他：“我不会答应你的，何况你已经高三了，你得考大学。”他看着我，说：“我会努力学习的，你放心。但我也不能放弃你。”我无可奈何地说：“你真的想逼我做出让我们都难堪的事吗？”他愣了一下，坚定地说：“我给你的这份

感情今生不变,我也没逼你做什么,只是希望你能明白。”我火了,冲他嚷了一句:“我不明白。”然后头也不回地赶快逃了。回到宿舍,我把珍藏了许久的纸鹤全拿出来,一一撕碎,放入一个大大的塑料袋里,然后把塑料袋装入一个纸盒里。密封好之后,我托好友于小晴送给他。小晴大吃一惊:“发展得这么快,居然给他买礼物了。”我苦笑一下,说:“你告诉他,收到这纸盒半小时之后再打开。”因为半小时后,女生宿舍的铁门就已关闭了。那晚,我想了许多,但心情却轻松不少,似乎卸下一副重担,我知道他可能会恨我,但我觉得他恨我比他加在我身上的那份沉甸甸的爱要好得多。然而,我没想到我做了一件错事。

第二天早上,我刚走出宿舍大门,一眼就看见衣衫不整,头发零乱的他。天哪!我不知道当时心里有什么感觉。总之,整个人都呆了。记不清怎样被他一把拉走,记不清旁人诧异的眼光,也记不清怎样被他带出校门,带到一条幽静的河边。只记得他那醉薰薰的模样,满眼的血丝,满眼的痛苦,愤怒和受伤的神情。在那河边,他站定了,使劲地摇撼着我的肩膀:“你给我说,昨天晚上那东西是你送的吗?是你送的吗?你说话,你说话呀!”我的情绪慢慢地镇定,静静地看着他,慢慢说:“是,是我。但我现在不想对你解释什么,你喝醉了。”因为我闻到一股强烈刺激的酒味,说完马上转身就想走。他又一次拉住我,狠狠地说:“你做得够好!够绝!你高兴了,你达到目的了,是不是?当我收到那纸盒的时候,我的心都要跳出来了,仿佛是你就

站在我的身边，对我温柔地笑。我按你说的半小时之后打开。可那半小时之内我什么都没做，就坐在那儿死命地盯着那盒子。半小时之后我是迫不及待地打开的。”他突然停住了，一双布满血丝的眼睛死死地凝视着我，声音突然哽咽，“天哪，我看到了什么！你多么残忍，多么冷酷无情，你把我给你的一片心，一片情一点一点地撕碎，然后放在你的手心里玩弄，放在你的脚下践踏。是吗？回答我！”我被自己的行为带给他的伤害镇住了。在我做那件事时没有料到后果会这么严重，我急忙申辩：“我并没有一点点存心伤害你的意思，也根本不是玩弄什么。我至始至终都没有承诺你什么。我只是想让你明白我们之间是不可能的，也希望你能专心自己的学业。……”

我不能再继续下去，因为我抬头看见他满脸的泪水。我慌了，不知道该怎么办。“知道吗？我昨夜喝了一大瓶酒，然后走到你们宿舍铁门前，尽管知道你不会马上出现，但我可以等到今早你出来，……”

他还接下去说什么，我都不明白也记不清楚了。只记得自己被他时而压抑伤心，时而愤怒大吼的声调镇住了，被他那满脸的泪水满眼的血丝，被他一直摇撼我双肩的双手镇住了，包围了，让我窒息而不能思想。

不知过了多长时间，等他的情绪慢慢平静之后，他才拉着我坐下，对我真切地说：“相信我，相信我的爱，好吗？”我低下头去，不再说什么。他捧起我的脸，一字一句地说：“我不想说山盟海誓，也不想说海枯石烂永不变，只

是想让你知道，你是我今生等待的人。”我不敢望他的眼，但我的心颤抖了，嘴噤了两句，却什么也没说清楚，思维一片混乱。他轻轻地说：“答应我，答应我，好吗？”我使劲摇了摇已发晕了的头，听到自己的声音从一个遥远的地方传来：“原谅我，原谅我，好吗？”

他突然放开我，向我怒吼：“为什么，为什么你也要骗你自己？”我莫名其妙，然后感到嘴角咸咸的。我一摸，原来是泪，我竟然哭了。他弯下腰，轻轻地拭去我的眼泪，说：“我知道现在可是能早了点，但我会用自己的努力向你证明我也是值得你骄傲值得你爱的男孩。你也不要说什么，用时间来证明一切。好吗？”

我望着他，有一种想大哭的冲动，心中千万遍翻来覆去的只有一句话：“原谅我，好吗？原谅我。”

谢谢你，男孩

当我以2分之差而被拒之于省重点高中校门之外时，我觉得生活对我简直太不公平了，太残忍了。我茫然不知所措，最终还是硬着头皮跨入了普通高中。

在学校里，我一下子变得非常沉默，只顾埋头于书本，将心事诉之日记。我很少与别人说话，平时也一个人走路。渐渐地别人都说我清高孤傲，于是我更加孤独了。时常一个人望着天空发呆，感到一种“众鸟高飞去、唯有

敬亭山”的落寞。

那时候，校园里突然掀起一股文学热，是一个高年级男孩首先发起的。于是到处听得见议论那个男孩的话题。无非是因为他长得帅——我开始这样以为。起初我觉得那男孩给我一种哗众取宠的味道。直到有一天，我走过学校黑板报时，发现有一期板报给我的感觉完全不同于以往。板报的设计非常新颖，取材也很独特，而且字写得相当漂亮。我一时忘了思维，只沉浸在欣赏赞叹之中。突然一个声音在身后响起：“怎么样？”我蓦然转过头来，发现一个高高大大的男孩，朴实的平头，浓眉大眼，嘴角轮廓十分清晰，给人一种非常刚毅的感觉。我情不自禁地点点头，但没说什么。他却立即兴致勃勃地告诉我板报色彩的配调和板面的设计以及内容取材。他娓娓道来，很真诚没有一丝的做作和卖弄。我惊叹于他在美术和书法方面的知识以及对美的理解。待他说完后，我问：“你是在这儿讲解的吗？”他一愣，随即开怀大笑。我马上意识到自己问得有多傻，涨红了脸便一声不吭。他停住笑说：“我看许多人都只肤浅地发出赞叹，内心的或表面的。你虽一言不发但却是在用心欣赏。所以我才有兴趣讲。”……

自那初次见面之后，我们便经常在一起谈论各种事情。我知道了他初中成绩也非常优秀，只因中考前一场大病影响到考场发挥，但他说他从不抱怨，并且感谢生活的磨炼，没有让他一直幸运下去。他现在正用自己的努力来改变社会对普通中学学生的看法，让他们知道普通中学

也同样有优秀的学生。并鼓励我跟他一样。

我的心被感动塞得满满的。在他的影响和鼓励下我不再那么冷僻，我开始用微笑对待每一个人，我不再只沉浸于自己的世界。我的日记中倾述满了我对他的欣赏和仰慕。但我从未想过要去对他说什么，那样一定会破坏了这份美丽。我喜欢相见时那份喜悦，相处时彼此的快乐。这，就已经足够了。

三年转瞬而过，我度过了非常有意义的三年，临毕业那天晚上，我们彼此默默地注视，欲言又止，但最终我只说了一句：“谢谢你！”他淡淡地一笑：“永远祝福你！”

我的心思你永远不懂

我总认为世界之大，茫茫人海中有幸相识是一种缘，所以我用热心用微笑去对待每一个我认识的人，直到高一下学期发生了一件事。那件事我怎么都忘不了，就像烙入心中的印记，同时它也教会我应该如何去爱生活，如何有分寸的去关心别人。

我从小在温馨的环境中长大，不懂世事艰难，刚进入高中那刻，非常活泼热情，爱好文艺，被选为学生会干事。当时学生会大多以高二学生为主，因此我也认识了不少同学。其中有一位是学生会组织部长，因为刚开始工作很多事不懂也不会做，他便常常手把手地教我。做值日时把

我和他安排在同一组，告诉我食堂值日应注意什么，黑板报宣传怎么写，填表怎么填。在他的帮助下，我的能力日渐增强，被提为学生会文艺部部长。当然，在我们频繁的接触中，谈论的不仅仅是工作。我这个人依赖性太强，从没住过宿，在家什么事都不做，什么事也不用自己考虑。突然离家在外真有点不适应。我向他倾诉我在学习，思想和工作上的问题，发表我的见解。而他总是非常理解地静静地听着，然后一条条地帮助我分析。在他面前，我似乎是个学生，而他是个老师，不过，我高兴能交到这样一个朋友，寻到这样一份感觉。

日子就这样一天天过去，我们相处得十分快乐。转眼到暑假，他约我到他家去玩，我想快点儿回家便拒绝了。他很失望，不过没说什么。后来说送我去车站。因为刚好有一个男孩与我同路，我便说相约了一起走，他突然问我：“你说我这个人好吗？”我说当然好啦。他又接着问：“做我的女朋友，行吗？”我愣了一下，以为他在开玩笑，但当我看到他那深泓的眼底露出的企盼和等待时，我发现问题严重了。我坚决地摇摇头：“不可以，一定不可以。”他吃惊地看着我，涨红了脸，而后问道：“为什么？为什么？我们在一起相处不是很快乐吗？”我无言以对，只是说：“不行。”他最终深深地看了我一眼，而后走了，头也不回。我像傻瓜似的立在那儿，一动也不动。

整整一个暑假，我都过得不好。来到学校后打算和他解释一下，没想到根本碰不见他的人。即使偶而碰到，他

也会借故马上走开。于是我的情绪一落千丈。

在一个秋风瑟瑟花木凋零的晚上，我一人独坐在校园的自习亭里，秋风习习吹来，我不由得打了一个寒颤，突然感到有人给我披上一件外套，我吓得回过头来，却看到了他。我呆了，一下子觉得好委屈，有种想哭的冲动。他却仍是那句话不变：“做我的女朋友，我会疼你，你的心思只有我一个人懂。”我很遗憾为什么不是朋友呢？我望着苍穹，说出了一句：“我的心思你永远不懂。”……

望着他离去的背影，有两行泪滑过我的面颊，冷冷的……

朋友，你还好吗

一曲周华健的《朋友》不知感动了多少人的心灵，引起了多么巨大的共鸣，我也非常喜爱这支歌，我生性活泼好动，交过不少朋友，各式各样都有，然而有一位朋友却让我永远都刻骨铭心。

那时我正读高一，刚进入重点高中的我春风得意。是的，从小到大我一直都很幸运，却没料到一场家庭变故突来，父母要离婚，我傻了，呆了。不明白为什么，至今依然不明白，我也不想再问什么。似乎一下子从幸福的顶端跌入痛苦的深渊，我不再活泼开朗，不再大方热情，我变得沉默寡言，我老爱低着头走路，把脸埋入一头浓黑的长发

中，静静地思索着一切，似乎又没思索出什么。没什么事能引起我的兴趣和注意，因为学校离家非常远，我是住宿，所以朋友们尽管都知道我情绪低落，却都不明白为什么。我也不想说。

一日，走在校园小径上，忽然听到广播响起我的名字，说是一位男孩为晨曦同学点的一首歌《一生祝福你一人》。当那音乐响起时，我愣住了。静静地听着那歌声，我哭了，眼泪不知不觉流了下来。泪眼朦胧中看到眼前站着一个人，我忙拭干眼泪，原来是刚认识的学生会主席刘锐。他穿着一套得体的白色西服，更衬托出了他的高大英俊。他递给我手帕，搀我坐在路边的亭子里，静静地看着我。我在他那关切爱怜的眸子注视下开始手足无措，听到他轻柔地对我说话，我恍惚觉得是在梦中。他说他是大山的儿子，那里除了山水一无所有，他从小便有着沉重的负担，尽管条件艰苦，要走20几里山路去上学，但他一直执着地求学……我忘了自己的痛苦，我从不知道农民的辛苦，我甚至分不清麦子和稻子。我听他讲述着那里艰苦的日子，祖祖辈辈脸朝黄土背朝天的辛勤劳作却依然吃不上米饭，听他讲述上课时那种饥饿难耐的感受，听他讲述一切他的经历。

我惊异地把嘴巴张成了“O”型，我从不知同龄的许多人会有那么多痛苦，我也很难把那种生活与眼前俊逸潇洒的他联系起来。

他依然沉浸在他的坎坷经历里，好半天才回过头来

对我说，现在他边学习边挣钱，促销、打工什么都做，每月还向家里寄些钱。他告诉我许多次他都感到自己承受不了那份负荷，那种孤独地走着自己的求学路的艰难。而如今当他终于成功时，再回想走过的那段路，他倍加珍惜。末了，他告诉我，无论遇到什么挫折困苦，都得挺过去。我抬眼看着他，终于明白他的用心良苦。只听到自己轻轻地问道：“为什么要对我说这些？”他注视着我，一言不发，沉默了许久才说：“你太娇弱，太不懂世态。”我不知道这是不是他的真心话，也不想分辩，我终于毫无顾忌地对他讲我的一切。他静静地听我说完，轻轻地替我拭去眼泪。在那一刹那间，我真想倒在他怀里大哭，他给了我一种似父亲又似哥哥的感觉。那天我感到从未有过的轻松与高兴，我明白我必须面对家庭现实，我告诉自己要坚强。

以后相处的日子里，他教会我如何正视人生，以他坎坷的经历让我学会坚强。我不知道这属不属于恋情，我也没太在意别的朋友对我们所开的玩笑。他也不在意，何况他也更忙，一面学习一面打工。有时我真想帮他，却不知该怎么做。他笑着说只要我每天有笑容就行了。家庭带来的悲伤随着和他相处的日子而逐渐淡化，我变得越来越依恋他，同时鼓励他考名牌大学。

很幸运，他拿到浙江大学的通知书。临走那天，我送他上车，他问我是愿意做妹妹还是朋友，我说都想。他说等着我拿到通知书那天。我感动地不知说什么好，直到车开走时，我才发现没有对他说声谢谢，然而一声谢谢可以

抵得过那份纯真的情吗？

别无所求，只想问一句：“朋友，现在还好吗？”

我不是你的“冬儿”

那年我正读初二，学校组织看电影，影片是什么我忘了，上面有个女主人公叫冬儿。当时，我看不懂，便不断地问旁边的同学。后来发现前排有个男孩不断转过头来对我耐心地解释。我懵了，觉得挺不好意思，都这么大了，连电影都看不懂。我于是闭嘴，不再发问，那男孩却频频回头，问我懂不懂。我略有点儿生气了，如坐针毡，来不及等电影放完便走了。

后来生活一切依旧，直到有天早上收到一封信，信里开首便是“冬儿”。我莫名其妙，看完了，不禁心惊肉跳，原来信是那男孩写的。他说我像那冬儿，从上次看电影无意中发现我之后，便觉得似乎是他一直等待的女孩突然出现。总之一大堆话我已记不清了，末了只有一句话：“愿意做我的‘冬儿’吗？”。

我拿着信不知道该怎么办，后来仔细看自己的容颜与扮演冬儿的演员巩俐并无相似之处。心中也很清楚：“我不是你的冬儿。”当把那封信撕碎之后，我便没有任何感受了，只是觉得这人真无聊，一时心血来潮吧，也没多想。却没料到随后他的信件一星期一封甚至两封。当时我

既是班上的班长，也是学校学生会主席，这件事已引起不小的轰动了。一次检查班级卫生时，才发现原来他是初三（一）班的学生，对他我充满了恼怒，认为他的信件败坏了我一向视为珍宝的荣誉。我忍不住狠狠地瞪他一眼，顿时，他那一脸的笑意僵在了脸上。

后来信件少了，却惶恐地感到走在校园里时，总有一双火辣辣的眼睛在执着地注视着我。我被搅得心烦意乱，最终和班主任仔细谈心。他告诉我，这很正常，关键在于如何处理，不要逃避，认真地和他谈一谈，化解一切。和老师谈话之后，我觉得轻松不少，刚走出教学楼，就发现远方有个男孩直直地站在那儿，我犹豫了，是和以前一样跑开，还是认真地和他谈一谈！短暂的踌躇之后，我第一次坦然地走过去，看到他的眼眸充满了惊奇，更多的是不可置信。我尽量平静自己，轻轻地说：“出去走走，好吗？”他使劲地点头。

走在路上，云淡风轻，心情特别舒适。我说希望成为朋友，和他讨论对人生的看法，倾诉工作学习中出现的问题，并且明确“宣告”一点：我永远都不是你的“冬儿”。他很尴尬，不知所措，最后问：“为什么？”我感到自己失败了，很恼怒地说原来我的努力化解一无用处。他停下来很专注地注视我，说：“不要把电视书本上的那一套用在我身上，我会努力让你知道我很优秀。”

我很冷淡地哼了一声，一字一顿地说：“我永远不会成为你的‘冬儿’。”说完转身离去，但他很地快拦在我面