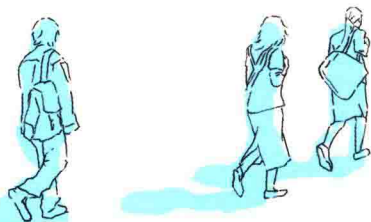


花与爱丽丝

Hana & Alice

岩井俊二



花与爱丽丝

〔日〕岩井俊一 著
贺静 译

图书在版编目(CIP)数据

花与爱丽丝 /〔日〕岩井俊二 著；贺静 译. — 北京：
新星出版社，2016.5
ISBN 978-7-5133-2068-9

I. ①花… II. ①岩…②贺… III. ①中篇小说
—日本—现代 IV. ① I313.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 062568 号

花与爱丽丝

〔日〕岩井俊二 著

贺静 译

责任编辑 汪 欣

特邀编辑 刘恩凡 翟明明

装帧设计 韩 笑

内文制作 伦洋工作室

责任印制 史广宜

出 版 新星出版社 www.newstarpress.com

出 版 人 谢 刚

社 址 北京市西城区车公庄大街丙 3 号楼 邮编 100044

电话 (010)88310888 传真 (010)65270449

发 行 新经典发行有限公司

电话 (010)68423599 邮箱 editor@readinglife.com

印 刷 盛通（廊坊）出版物印刷有限公司

开 本 787毫米×1092毫米 1/32

印 张 8.25

字 数 50千字

版 次 2016年5月第1版

印 次 2016年5月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5133-2068-9

定 价 45.00元

版权所有，侵权必究；如有质量问题，请与发行公司联系调换。



“电影人”书系缘起

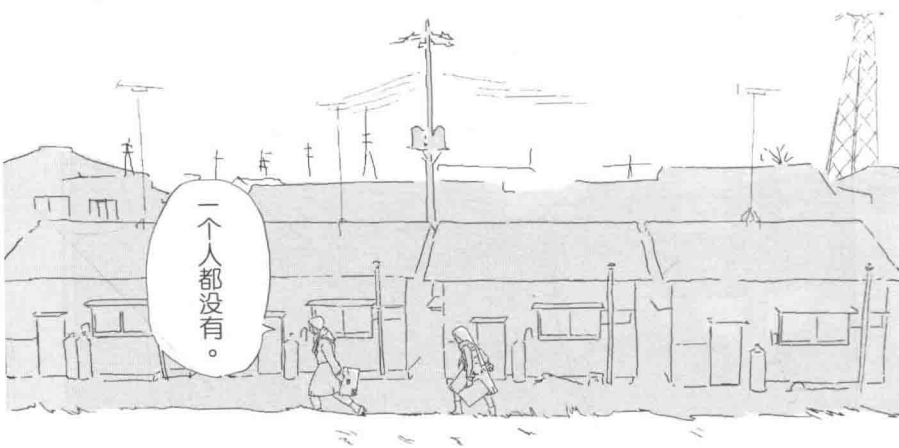
我们看过一部好电影，经常意犹未尽，还想了解电影幕后的点滴及主创的故事。优秀的电影传达给我们的，不仅仅是电影内容本身，还有许多含蓄深长、耐人寻味的意蕴，以及开阔、丰富、浓缩的人类经验。

为此，我们精选了一系列优秀电影人的文字作品，编成这套“电影人”书系。在这里，导演、制片人、演员、剪辑师、灯光师等，从电影人的视角，将他们为之投注毕生心血的电影的种种，拍摄期间的奇闻趣事或感动瞬间，乃至自己的人生体验或心路历程，讲给银幕对面的读者。这些作者不仅是电影人，也是文学造诣很高的人。

关于人生，关于电影，关于我们这个世界，深刻之见，深厚之情，在他们笔下随处可见。阅读他们的作品，我们不止可以了解与电影相关的知识，还会收获更广泛的人生思考与审美感受。

“电影人”书系献给每一位热爱电影，热爱文学，关注人生，关注世界的人。

花与爱丽丝



这种时间，就是一
个人都没有啊。

沙

沙

沙

沙

唔，好困。

匡 啷

我们待在一起
有些奇怪吧。

匡 啷

匡 啷

