



曹子建七步成诗

陶冶人文精神 培养人文素质
注重人生观及人格修养

竭宝峰/主编

辽海出版社

青少年智慧背囊之二十一

曹子建七步成诗

竭宝峰 主编

辽海出版社

图书在版编目(CIP)数据

曹子健七步成诗/竭宝峰主编. —沈阳:辽海出版社,
2009. 1

(青少年智慧背囊;21)

ISBN 978—7—5451—0326—7

I . 曹… II . 竭… III . 故事—作品集—中国—当代
IV . I247. 8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 007759 号

目 录

“还”字引起的官司	(1)
杨修巧解字	(2)
多写一撇打了败仗	(4)
毛泽东巧解字	(5)
换了一个词，师出便有名	(7)
具体和抽象	(9)
谁对谁错	(10)
谁是冠军	(11)
巧用标点救性命	(12)
先生的字据	(13)
只用标点符号的自传	(14)
“？——雨果。”	(16)
一诗变小剧	(17)
“推敲”一词的来历	(19)
春风又绿江南岸	(21)
元帅发来紧急令	(23)

画眉深浅入时无	(24)
“突然”与“突然之间”	(26)
诗的妙用	(28)
虚词的妙用	(29)
曹子建七步成诗	(31)
陶渊明赋《归去来辞》	(33)
范仲淹写《岳阳楼记》	(35)
王勃写《滕王阁序》	(37)
长安米贵	(39)
抱佛脚	(41)
“寸阴”的来历	(43)
问津	(44)
问鼎	(46)
染指	(48)
江郎才尽	(50)
一字千金	(52)
两袖清风	(54)
霜叶为何红于二月花	(56)
猿声为何啼不住	(58)
狄更斯脱离困境	(60)
小孟郊巧对挫钦差	(61)
李白和崔颢赛诗	(63)
杜甫咏千古警句	(65)

目 录

骆宾王的传说	(67)
夜半钟声到客船	(69)
悲歌一曲《钗头凤》	(71)
《赠汪伦》一诗的来历	(74)
罗贯中与传世名著《三国演义》	(76)
蒲松龄与《聊斋志异》	(78)
唐玄奘取经	(81)
泪水写成的《牡丹亭》	(83)
哭鼻子的大仲马	(86)
洛阳纸贵	(88)
一生写了一百多部作品的作家	(90)
司马迁忍辱写《史记》	(92)
《战争与和平》的创作经过	(94)
秋菊落英	(97)

“还”字引起的官司

1997年9月15日，张某骑自行车行驶时被王某驾车撞伤，经交警部门调解处理，王某赔偿张某医疗费6700元，并在欠条上注明欠款数额和日期。1998年5月13日，王某到张某家还款时，在欠条下方写下“还欠款伍仟柒佰元整”，但未签名。后张某索要欠款时，因王某称已还款5700元而发生纠纷。张某诉至法院，请求追回尚欠赔偿费5700元。

因欠条上写的“还欠款伍仟柒佰元整”的“还”字是多音字，而争议的焦点就在这个字上，究竟是“hi”还是“hun”？张某提供不出充分的证据。8月28日法院只得作出驳回其诉讼请求的判决。

杨修巧解字

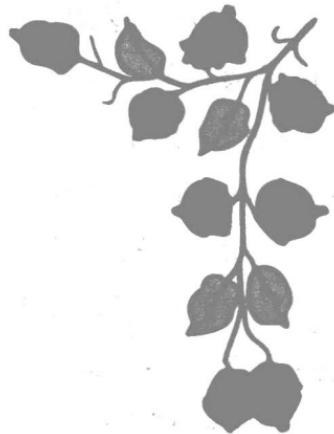
2

三国时候，曹操有个谋士叫杨修。他聪明颖悟，智识过人。曹操曾经建造了一座相府花园。花园门建成后，曹操亲自去看。手下人说：“请丞相看看这座门建的合适不？如果有毛病再改建。”曹操看了一会，也不说园门建的怎样，只是取笔在门上写一个“活”字就走了。手下人都不知道曹操的意思，很是着急，害怕没有按照丞相的要求进行改建将会受到责备，于是就请教相府的众谋士。别人都不知道是什么意思，唯有杨修说：“这是件容易的事。‘门’中‘活’字，乃是一个‘阔’字，就是丞相嫌园门太阔。”众人听后，都说有道理。于是，重新改造园门，改造完毕，又请曹操来看。曹操看后很满意，问道：“这是谁猜着了我的意思？”手下人说：“是杨修。”曹操当众把杨修夸奖了一番。

还有一次，有人从塞北送给曹操一盒酥。曹操在盒

上写了“一合酥”3个字，放在桌上。众人见了都不了解丞相的意思，放了几天没人敢动一下。这时，杨修看见了，什么也不说，竟然把装酥的盒盖掀开，用汤匙分给众人，每人吃一口。事后，曹操问杨修：“你怎么把我的盒酥分给大家吃了？”杨修说：“丞相在盒上明明写着‘一人一口酥’，怎么能违抗丞相的命令呢？”曹操满意地点点头。

原来，曹操所写的“一合酥”，就是将“合”字拆为“人一口”，通读起来就是“一人一口酥”。



多写一撇打了败仗

1930年5月，中原大地上爆发了蒋冯阎大战。以冯玉祥、阎锡山为一方，以蒋介石为一方，在河南省南部摆开了战场，双方共投入了100多万兵力。

战前，冯玉祥与阎锡山约定在河南北部的沁阳会师，然后集中兵力歼灭蒋军。但是，冯玉祥的作战参谋在拟定命令时，把“沁阳”写成“泌阳”，多写了一撇。碰巧，沁阳和泌阳都是河南省的一个县；只不过，沁阳在黄河北岸，而泌阳却在河南南部桐柏山下，两地相距数百公里。这样，冯玉祥的部队就错误地开进泌阳，没能和阎锡山的部队会合，贻误了聚歼蒋军的战机，让蒋军夺得了主动权。在近半年的中原大战中，冯阎联军处处被动挨打，以失败而告终。如果参谋不多写那一撇，冯阎联军顺利会师，联合一起打击蒋军，中原大战的结局可能就得改写。

毛泽东巧解字

在国共重庆谈判期间，毛泽东的一首《沁园春·雪》，以其大气磅礴的笔触，宏伟壮观的意境，在山城重庆的文艺界掀起了一场空前热烈的讨论。当时文艺界的名流，借谈判的空隙，邀请毛泽东作了一次演讲。演讲结束后，有人问道：“假如这次谈判失败，国共全面开战，毛先生有没有信心战胜蒋先生？”

毛泽东认真地说：“国共两党的矛盾，是代表两种不同利益的矛盾。至于我和蒋先生嘛……”他故意拖了拖腔，又接着说，“蒋先生的‘蒋’字，是将军的‘将’字头上加一棵草，他不过是一个草头将军而已。”说着，他情不自禁地发出了豪迈的笑声。

“那毛——”

不待有人问完，毛泽东就接上去说：“我的毛字，可不是毛手毛脚的‘毛’字，而是一个反‘手’。”意思就

是：代表大多数中国人民根本利益的中国共产党，要战胜代表少数人利益的国民党——易如反掌。

毛泽东这一对姓氏的即兴解说，既风趣诙谐，又表达出了他本人对中国革命必胜的坚强信念。



换了一个词，师出便有名

朝鲜战争爆发后，毛泽东决定中国出兵支援朝鲜人民民主主义共和国。开始，他和周恩来总理商量，决定用“中国人民支援军”的名字向朝鲜战场派兵。但在向民主人士征求意见的时候，黄炎培先生认为不妥。

黄先生说：“所谓支援军，总是有人派出去支援的。那么是谁派的呢？是我们国家吗？我们是不是要跟美国宣战？”确实，如果用“支援军”的名义，事情便可能有点复杂化。

毛泽东一听，觉得有道理。他随手拿起笔，圈去“支援”二字，思索了一会儿，写下了“志愿”一词。毛泽东解释说：“这不是国与国之间的战争。我们不跟美国宣战。我们是中国人民志愿军嘛，人民志愿去朝鲜帮助作战。这是民间的联系，而不是国与国的

对立。”

周恩来当即表示赞同：“对！志愿军在世界上是不乏先例的。马德里保卫战不就有其他国家的志愿军吗？”

黄炎培先生频频点头笑着说：“改得好，改得好，师出有名，战无不胜！”这一年，中国就派出了抗美援朝志愿军，开赴朝鲜战场，支援朝鲜人民。



具体和抽象

小华在写作文时，有个问题搞不懂，就问当老师的妈妈。

小华：“什么叫‘具体’？”

妈妈：“‘具体’就是看得见、摸得到的。”

小华：“什么叫‘抽象’？”

妈妈：“‘抽象’就是看不见、摸不到的。”

小华心领神会地“唰唰”在作文本上写了：“今天早上我起来，看见了我具体的妈妈，在烧具体的早饭。我打开具体的窗户，深深地呼吸了抽象的新鲜空气……”

谁对谁错

10

从前有个旅店贴了一张广告，上面写着：“下雨天留客天留客不留。”一位旅客走来，要求住店。店主指着广告说：“你没看见写的广告：‘下雨天，留客天，留客？不留’。”客人说：“我看见了。广告说得清楚：‘下雨天，留客天。留客不？留！’”

其实，这句话还有另外两种句读方式：一种是疑问句式：“下雨天，留客天，留客不留？”一种是陈述句式：“下雨，天留客，天留，客不留。”

谁是冠军

一场足球赛的战报写道：“这一场激烈的足球赛的结果山东队战败了北京队获得了冠军。”

第一个人看后说，这场足球赛山东队赢了。公报写的是：“这一场激烈的足球赛的结果，山东队战败了北京队，获得了冠军。”另一个人说，不对。战报上明明写的是：“这一场激烈的足球赛的结果，山东队战败了，北京队获得了冠军。”