

中国旅游 摄影 黄金地 壹

《中国旅游》编

57 位中国顶级摄影师，穷尽一身拍摄经验，
领你阅尽极致之美

73 个最摄人心魄的拍摄天堂

4 个周边延伸旅游点

14 条不容错过的金牌之旅

13 个摄尽“美色”的锦囊妙计

黄山 九寨沟 巴丹吉林沙漠

陕北黄土地 额济纳绿洲 喀纳斯

长白山 京冀长城 黄南州

元阳 香格里拉 江南水乡 古镇

阿里神山 开平碉楼

上海文化出版社



图书在版编目(CIP)数据

中国旅游摄影黄金地. 1 / 中国旅游出版社编. -- 上海: 上海文化出版社, 2011.9

ISBN 978-7-80740-740-9

I. ①中… II. ①中… III. ①旅游指南—中国 ②旅游摄影—摄影艺术

IV. ①K928.9 ②J416

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 158008 号

本书原由香港中国旅游出版社出版,本简体字版经由香港中国旅游出版社授权出版发行。

出版人

王 刚

责任编辑

王 珺

封面设计

胡 斌

美术设计

郑子昌 李嘉雯 刘玉瑜 杨威隆 唐雪盈

设计制作

方 明

书名

中国旅游摄影黄金地. 1

出版、发行

上海文化出版社

地址: 上海市绍兴路 74 号

网址: www.shwenyi.com

印刷

上海丽佳制版印刷有限公司

开本

889 × 1194 1/24

印张

9 $\frac{1}{3}$

版次

2011 年 9 月第一版 2011 年 9 月第一次印刷

国际书号

ISBN 978-7-80740-740-9 / J · 263

定价

58.00 元

告读者 本书如有质量问题请联系印刷厂质量科

T: 021-64855582

中国旅游
摄影
黄金地 壹

《中国旅游》编

编者的话

明代大旅行家徐霞客游走天下时，想必是背负毛笔、墨锭、宣纸和石砚“四宝”上路，才给后世留下了形象描述的游记。自古山水画家，则要比以文纪游的文人克服更多麻烦，带着笨重的画具同行。因为铺开画具写生既不方便又费时间，于是不少画家用“踏遍群山打腹稿”的方法，把负担推给了形象记忆，待到回府后才尽情作画。我们今天欣赏那些舞文弄墨之作，显然难以构想出当时的真切情景。

现代人旅行可幸福了，人人可以照相机随行，眼球所见，都能一一拍摄下来。把目击的事物“带”回家，与人分享旅行的经历和快乐，照片的感染力往往胜过千言万语。

有一类旅游者，旅行的目的根本就是为了摄影：去把异地风光变成自己的一幅幅艺术作品；或是把异地人的生活风情、文化特色组成一个个图像故事……如果不许他们带相机，便宁可不去旅行。

我们这本书，就是为后一类旅游者而编写的。

中国幅员广阔，地形地貌的变化差异之大，是世界上

少有的。从世界第二低地、海拔负一百多米的吐鲁番盆地，到世界最高、海拔八千多米的喜马拉雅山巅；从荡漾着热带椰风海韵、长夏无冬的海南岛，到终年雪盖冰封的雪域高原；从河网交织的江南水乡，到苍凉浩瀚的西北大漠……风光摄影的天地广大无边。生活在中国天南地北的人民，地域文化千差万别，56个民族的风情更是异彩纷呈，是人文摄影取之不竭的源泉。

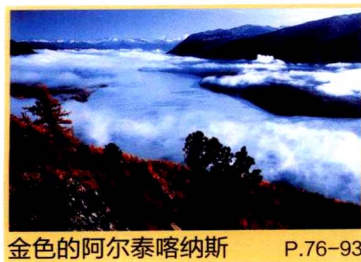
可以说，以摄影为乐的人，多数喜欢具有深度探索性的“自由行”，而最吸引摄影人的地方，往往都偏僻遥远、旅游条件尚未完善。因此，不少人希望有深度旅行的导游书籍，特别是专门针对摄影人的“导摄”专书。

我们愿意做这件有意义的事情。所幸的是，本书的记者及在中国各地的作者们，在旅游和摄影方面都积累了丰富的经验，他们把自己的体验汇集到这套丛书中，以精美的摄影图片展示一个个摄影胜地的风貌，用翔实的文字道出如何解决旅行和摄影的具体问题。

希望这套丛书能够成为你的旅伴，带你走进一个个摄影黄金地。

目录

4	■ 中国旅游摄影黄金地（第一辑）示意图	
6	■ 安徽	黄山归来不看岳
28	■ 陕北	黄土地过大年
44	■ 四川	人间仙境九寨沟
62	■ 内蒙古	巴丹吉林沙漠·额济纳绿洲
76	■ 新疆	金色的阿尔泰——喀纳斯
94	■ 北京·河北	雄关漫道京冀长城
110	■ 吉林	大气恢宏长白山
124	■ 青海	热贡艺术之乡黄南州
140	■ 云南	大地杰作元阳梯田
154	■ 云南	世外秘境香格里拉
172	■ 江苏·浙江	诗画江南水乡古镇
190	■ 西藏	阿里——神山圣湖之约
208	■ 广东	沧桑之美开平碉楼





安徽

】黄山归来不看岳【

• HUANGSHAN & SOUTHERN ANHUI RESIDENTS • ANHUI •

柯炳钟、陈一年、黄松辉、程惠敏等 · 文



云海群峰（牛鼻东峰）

安徽

HUANGSHAN & SOUTHERN ANHUI RESIDENTS】黄山归来不看岳【ANHUI



雪松（黄松辉摄）

‘黄山归来不看岳

“黄山归来不看岳”，黄山，可能是最受欢迎的中国风光摄影黄金地。黄山奇秀无敌，被称为天下第一奇山。一年四季有不同摄影题材：春天山上百花竞开，杜鹃花尤为夺目；夏日的黄山一片清凉，雨后云雾缭绕，山涧瀑布如万马奔腾；秋日的黄山色彩缤纷，红叶夹杂在青松、苍石之中，浑然天成一幅幅优美图画；冬天的黄山，冰雪漫山遍野，一派银装素裹，恍如一个童话般的仙境，很多得奖的摄影作品都是在冬天产生。还有黄山脚下的皖南古村落宏村和西递，满村皆是明清古民居，青砖、黑瓦、马头墙透出古朴气息。

黄山古称黟山，是中国的名山中最具神秘色彩的。

历史上的黄山神秘莫测，传说轩辕黄帝在这里炼丹采药，最后得道升天。故事看起来很离奇，却一直流传下来。据说当年唐明皇听信了方士编造的这个故事后，于天宝六年（公元747年）将黟山改名黄山。

黄山的景观极为奇特，这主要来自其地貌和气候造成的无穷变化，最有代表性的是黄山云海，神奇壮阔而变化多端，尤其是日出日落时的霞海，那种光华绚丽斑斓，令人眩目。黄山的景色，不仅春夏秋冬不同，在一日之内也朝夕有别，甚至瞬息间变幻莫测，引人入胜。

黄山在安徽省境内地跨歙县、休宁、黟县、黄山区和徽州区，面积1200平方公里，其中154平方公里被划为黄山风

景区，是黄山景致的精华所在。黄山现拥有四百多个大小景点，大致可分为温泉、北海、西海、天海、玉屏、白云、云谷等数大景区。

黄山有无可计数的山峰有72座，座座陡峭挺拔，被称为三大主峰的天都峰、莲花峰、光明顶，海拔高度均超过1800米。群峰中怪石满布，形状奇特，像猴子观海、仙人晒靴、金鸡叫天门、五老上天都等，均酷似人和兽的姿态；在悬崖绝壁和石缝中生长出来的黄山松，枝干刚劲，自成一种奇异的造型，最有名的是迎客松、卧龙松、团结松、倒挂松等。1982年，黄山被列为首批国家级重点风景名胜区；1986年，被选为中国十大风景名胜区之一。

1990年，黄山被列入《世界文化和自然遗产名录》。



天都峰、玉屏峰 (黄山)

摄影向导

行程安排

D1 黄山

早上去始信峰拍摄日出，整天拍摄北海及西海一带景色：狮子峰、猴子观海、曙光亭、清凉台、排云亭、丹霞峰、梦幻景区等，晚上在丹霞峰拍摄日落，夜宿北海。

D2 黄山—屯溪

早上可以到始信峰或者清凉台附近的猴子观海景点拍日出。向东拍日出，可以以仙人下棋、十八罗汉朝南海为前景拍摄。然后沿北海—西海—飞来石—光明顶—鳌鱼峰—迎客松—索道站路线下山，边走边拍。回屯溪市区后游屯溪老街，夜宿屯溪。

D3 屯溪—西递—宏村

早上从屯溪汽车站乘车前往拍摄世界遗产皖南古民居代表作西递，下午拍摄“中国画里的乡村”宏村，夜宿宏村。

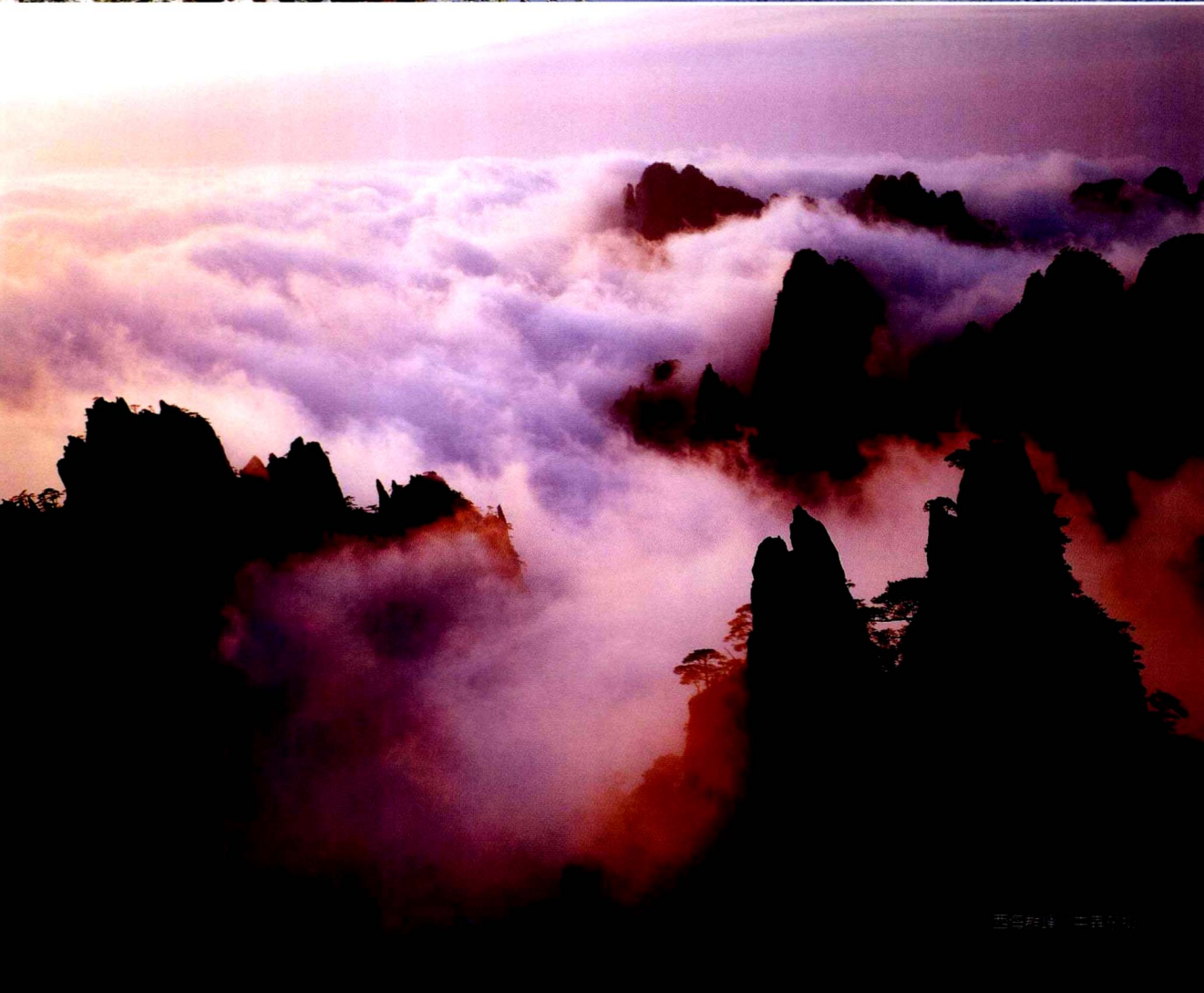
D4 宏村—歙县—屯溪

早上拍摄宏村月沼日出后回屯溪，上午游歙县许国石坊、徽园及斗山街后，下午参观棠樾牌坊，返屯溪。

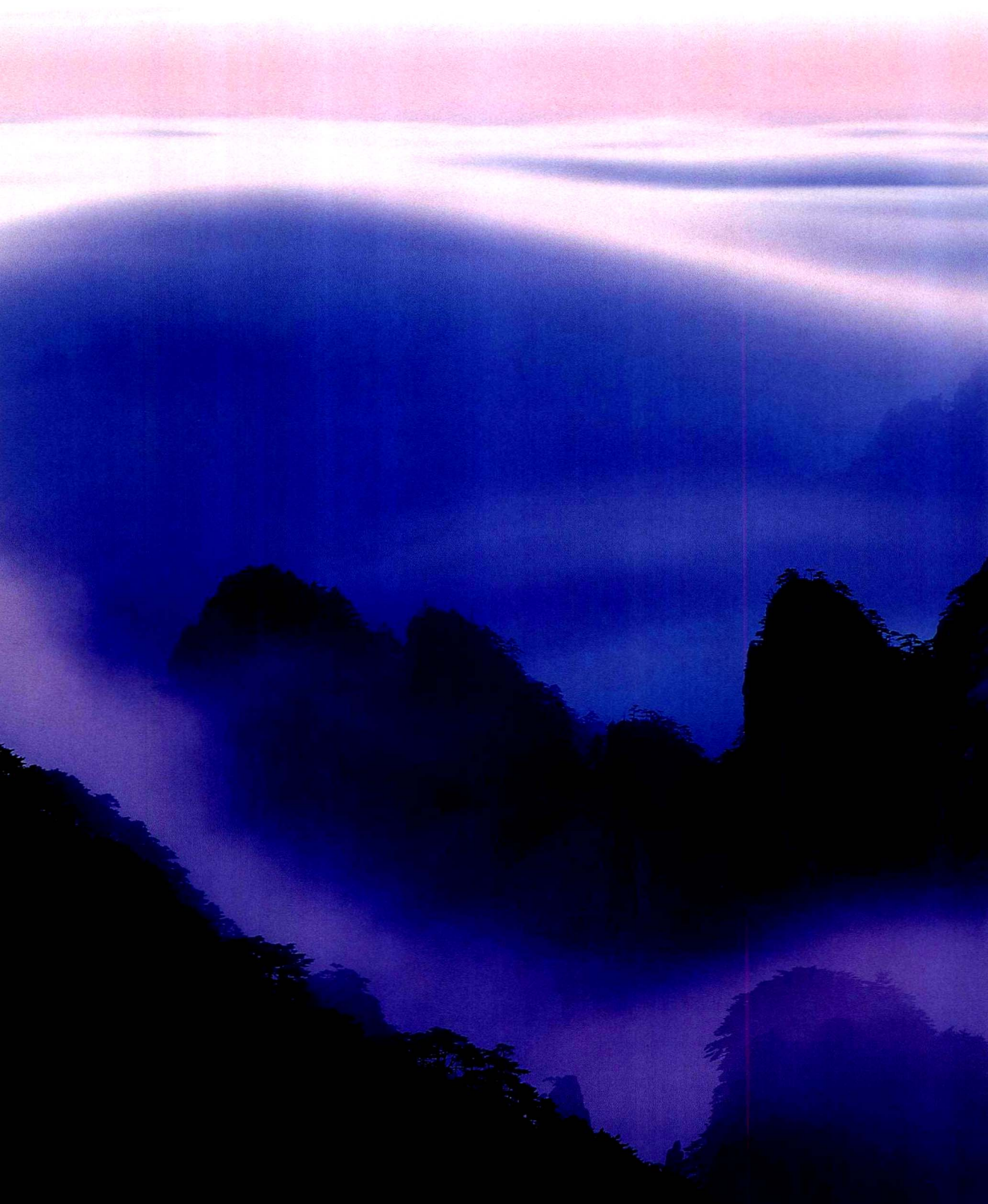




雪主峰 (雪主峰)



西岭雪山 (西岭雪山)





黄山晨色（关峰摄）

安徽

HUANGSHAN & SOUTHERN ANHUI RESIDENTS 黄山 & 皖南 [ANHUI]

主要拍摄点

云海

黄山云海是黄山风景的重要景观之一。由于黄山层峦叠嶂，沟谷纵横，地形复杂，气流多变，所以形成的雾千姿百态，变幻奇特。黄山景区内海拔1400米以上的山峰众多，而莲花峰（1864米）、光明顶（1860米）、天都峰（1810米）三大高峰都在海拔1800米以上，且黄山主要游览景点大多在海拔1600米左右，因此云海在黄山算得上是较为容易观赏到的奇观。按以往的气候规律，春节前后黄山都会下大雪，雪后是观看云海的最佳时机。

景区群峰林立，峡谷纵横，每当云海翻涌时，那些山峰犹如海上岛屿在云海之中若隐若现。根据不同位置黄山的云海可分为：东海、南海、北海、西海、天海。

天海位于光明顶前，即南、北、东、西四海之间，为海拔1750米的高山盆地。从光明顶回望，有一览众山小之势。光明顶顶部高旷平坦，是观天海的最好去处，同时也可统观东海、南海、西海、北海和天海，五海烟云尽收眼底。

东海位于白鹅峰、仙都峰以东，包括白鹅岭下大峡谷和皮篷一带区域。最佳地点在白鹅岭和东海门。

南海位于天都、莲花两大主峰以南，最佳地点在玉屏峰的文殊台。这一带，云海广阔，周围山峰沉入海底，唯独朱砂峰、老人峰、紫石峰等诸峰尖露出海面。这里峰高壑深，常有云雾缭绕并形成浩瀚云海。

西海位于丹霞峰、飞来峰的西侧，千仞万壑、气势磅礴的峡谷就在这里。最佳摄影地点在排云亭，亭前绝壁千丈，云气缭绕，是欣赏云海、晚霞和奇峰幽谷的最佳境地。

北海位于丹霞、狮子、始信峰以北。远处为太平县的广

阔田野，视野开阔，容易积聚云雾。狮子峰、始信峰北侧陡峭，悬崖幽谷之间，常有云海出现。特别是凌晨时分，红日东升，霞光照射云海，色彩绚丽，蔚为奇观。

日出、日落

黄山山势高峻，云雾缭绕，日出、日落的景色气势磅礴，宏伟壮丽，早晚是拍摄黄山的最佳时机，素有“北海拍日出，西海拍日落”的说法，在北海的始信峰、狮子峰是拍日出的最佳地方；在西海的排云亭、西海大峡谷是拍日落的最佳地方。拍摄日出、日落最主要是预留足够的拍摄时间，山上的宾馆会根据光明顶气象站的预报公示日出日落的时

黄山日出、日落时刻表

日期	日出时分	日落时分
1月21日	7:03	17:35
2月21日	6:42	18:00
3月21日	6:10	18:19
4月21日	5:35	18:38
5月21日	5:11	18:57
6月21日	5:06	19:11
7月21日	5:19	19:07
8月21日	5:38	18:40
9月21日	5:45	18:45
10月21日	6:12	17:30
11月21日	6:37	17:09
12月21日	6:59	17:12



雪后的始信峰（先锋摄）



北碚之晨（先锋摄）