

爺

德

國

語

近

親

好

蘭臺軌範卷二

吳江徐靈胎洞溪著

風

靈素

素問風論帝問曰風之傷人也或為寒熱或為熱中或為寒中或為癘風或為偏枯或為風也其病各異其名不同或內至五臟六腑不知其解願聞其說以伯對曰風氣藏於皮膚之間內不得通外不得泄風者善行而數變腠理開則灑然寒所則熱而悶其寒也則衰食飲其熱也則消肌肉故使人快慄而不能食名曰寒熱風氣與陽明入胃循脈而上至目內眥其人肥則風氣不得外泄則為熱中而目黃人瘦則外泄而寒則為寒中而泣出風氣與太陽俱入行諸脈俞散於分肉之間與衛氣相干其道不利故使肌肉煩悶而有瘍衛風有所凝而不行故其肉有不仁也癘者有榮氣熱其氣不清故使鼻柱壞而色敗皮膚瘍潰風寒客於脉而不去名曰癘風或名寒熱以春甲乙傷於風者為肝風以夏丙丁傷於風者為心風以季夏戊己傷於和者為脾風以秋庚辛中於和者為肺風以冬壬癸中於和者為腎風風中五臟六腑之俞亦為臟腑之風各入其門戶所中則為偏風風氣循風府而上則為腦風風入係頭則為目風眼寒飲酒中風則為漏風入房汗出中風則為內風新沐中風則為首風久風入中則為腸風飧泄外在腠理則為泄風故風者百病之長也至其變化乃為他病也肺風之狀多汗惡風色鮮然白時欬短氣晝日則差暮則甚診在眉上其色白心風之狀多汗惡風焦絕善怒嚇赤色病甚則言不可快診在口其色赤肝風之狀多汗惡風善悲色微倉啞乾善怒時憎女子診目下其色青脾風之狀多汗惡風身體怠惰四肢不欲動色薄微黃不嗜食診在鼻上其色黃腎風之狀多汗惡風面龐然浮腫脊痛不能正立其

色隱曲不利診在肌上其色黑胃風之狀頭多汗惡風食飲不下膈塞不通腹善滿夫衣則腹脹食寒則泄診形瘦而腹大首風之狀頭面多汗惡風當先風一日則病甚頭痛不可以出納至其風日則病少愈漏風之狀或多汗常不可單衣食則汗出甚則身汗喘息惡風衣常濡口乾善渴不能勞事泄風之狀多汗汗出泄衣上口中乾上其風不能勞事身體盡痛則寒諸風病狀各殊其多汗惡風同傷風畏風至誤治也平人氣象論面腫曰風

風厥勞風評熱病論岐伯曰汗出而身熱者風也汗出而煩滿不解者厥也病名曰風厥氣逆甚即帝

曰願卒聞之岐伯曰巨陽氣故先受邪少陰與其為表裏也得熱則上從之從之則厥也必少陰之氣

帝曰治之奈何岐伯曰表裏刺之飲之服湯帝曰勞風為病何如岐伯曰勞風法在肺下其為病也使人

強上冥視唾出若涕惡風而振寒此為勞風之病帝曰治之奈何岐伯曰以救俛仰巨陽引精者三日中

年者五日不精者七日效出青黃涕其狀如膿大如彈丸從口中若鼻中出不出則傷肺傷肺則死也此

病最當認若認以為肺癰肺癰則失之達矣蓋肺癰病生肺癰乃肺癰此則風寒入肺癰也

酒風病能論帝曰有病身熱解墮汗出如浴惡風少氣此為何病岐伯曰病名曰酒風

偏枯生氣通天論汗出偏沮使人偏枯

痺靈樞熱病痺之為病身無痛者四肢不收智亂不其其言微知可治甚則不能言不可治也

全

夫風之為病當半身不遂或但臂不遂者此為痺脈微而數中風使然寸口脈浮而緊緊則為寒浮則

為虛寒虛相搏邪在皮膚浮為血虛絡脈空虛賊邪不瀉或左或右邪氣反緩正氣即急病在經處故外

正氣引邪喝僻不遂邪在於絡肌膚不仁邪在於經即重不勝邪入於腑即不識人邪入於臟舌即難言

口吐涎之要訣寸口脈遲而緩遲則為寒緩則為虛紫微則為亡血衛緩則為中風邪氣中經則身重而
癢疹心氣不足邪氣入中則胸滿而短氣

傷寒論病源子眉少者稀身有花瘡而腥臭經之脈風成癰可此病也
脈浮而大浮為風虛太為氣強風氣相搏必成癰疹身體為癢癢者名泄風久風為癰癰

病源

風癰 風邪之氣若先發於陰病發於五臟者其狀奄忽不知人喉裏噫噫然有聲舌強不能言發汗身
軟者可治眼下及鼻人中左右上白者可治黑赤吐沫者不可治汗不出體直者七日死

口噤 諸陽經筋皆在於頭三陽之筋并絡入頰頰夾於口諸陽為風寒所客則筋急故口噤不開也證
其脈遲者生

舌強 脾脈絡胃夾咽連舌本散舌下心之別脈係舌本今心脾二臟受風邪故舌強不得語也

賊風 冬至之日有疾風從南方來名曰虛風其傷人也但痛不可按抑轉動傷風冷則骨解深痛按之
乃應骨痛也但覺身內索索冷欲得熱物慰痛處即小寬時有汗久不去重遇冷氣相搏結成瘰癧及偏

枯遇風熱相搏乃變附骨疽也

附骨疽亦由風冷所致

風癰 口噤不開背強而直如發癰之狀其重者耳中策策痛卒然身體痙直者死也由風邪傷於太陽

經復遇寒濕則發癰也

此與病後壞證之癰不同

角弓反張 風邪傷人令腰背反折不能俯仰似角弓者由邪入諸陽經故也

柔風 血氣俱虛風邪并入在於陽則皮膚緩在於陰則腹裏急柔風之狀四肢不能收裏急不能仰
不仁 由榮氣虛衛氣實風寒入於肌肉使血氣不宣流其狀搔之皮膚如隔衣是也

風驚悸 由心氣不足。心府為風邪所乘，則驚不自安，悸動不定，其狀目精不轉而不得呼。

刺風 由體虛膚腠開為風所侵，如刀錐所刺也。

蠱風 由體虛受風，其風在於皮膚，浮浮躍躍若蠱，若刺一身盡痛，侵傷氣血，其動作如蠱，要也。

鬚眉墮落 皆由風濕冷得之，邪客於經絡，與血氣相干，使榮衛不和，故面色敗，皮膚傷，鼻柱壞，鬚眉落。

此乃癘風也。

惡風 風病有四百四種，總不出五種：黃風、青風、赤風、白風、黑風。人身有八萬戶蟲，若無八萬戶蟲，人身

不成不立。復有諸惡橫病，諸風害人，所謂五種風生五種蟲，能害於人。

口喝 養生方云：夜臥當耳勿得有孔，風入耳中，喜食口喝。口喝見金匱，此又是一病，當內服藥而外提出風邪。

外臺

風痺退 四肢不收，身體痠痛，肌肉虛滿，骨節懈怠，腰脚緩弱，由分肉流於血脉，久成風水之病。

譚曳 肢體弛緩不收攝也。人以胃氣養肌肉，經脈胃氣衰損，則經脈虛而筋肉懈惰，故風邪搏於筋而

使譚曳也。

風毒發 眼疼脚縱，中指痠連肘邊，羣心裏悶，肋脹少氣，喘氣欲絕，不能食。

風方

酒風 治身熱懈惰，汗出如浴，惡風少氣。

澤瀉

水 治十 屢銜五分 合以三指撮為後飯。屢銜即屢銜一名，無心草，南人呼為吳風草，味苦平，微寒，主治風濕。三指為一撮，約二三錢飯後藥。

生為後飯，按屢銜疑即鹿腳草，為後飯服在飯後，非飯前也。凡古方須將神農本草細參藥性乃能深知其義。

侯氏黑散 治大風四肢煩重，心中惡寒不足者。

菊花四十 白朮十分 細辛三分 茯苓三分 牡蠣三分 桔梗八分 防風十分 人參 礬石各三

黃芩五分 當歸 乾薑 芎藭 桂枝各三 右十四味杵為散酒服方寸匕日一服初服

二十日溫酒調服禁一切魚肉大蒜常宜冷服六十日止即藥積在腹中不下也熱食即下矣冷食自

能助藥力腸腹空虛則邪易留此填滿空降使邪氣不能容

風引湯金 除熱癰癰 巢氏云脚氣宜風引湯

大黃 乾薑 龍骨各四 桂枝三兩 甘草 牡蠣各二 寒水石 滑石 赤石脂

白石脂 紫石英 石膏各六 右十二味杵粗篩以葦囊盛之取三指撮并花水三升煮三

沸溫服一升此乃臟腑之熱非草木之品所能散故以金石重藥清其裏

防己地黃湯金 治病如狂狀妄行獨語不休無寒熱其脈浮

防己一分 桂枝 防風各二 甘草一分 右四味以酒一杯浸之一宿絞取汁生地黃二斤咬咀

蒸之如斗米飯久以銅器盛其汁更絞地黃汁和分再服此方他藥輕而生地獨重乃治血中之風也此等法最宜細玩 凡風勝則燥又風能發

火故治風藥中無純用燥熱之理

頭風摩散金 大附子一枚 鹽等分 右二味為散汴以方寸匕已摩成上令藥力行

越婢湯金 風水惡風一身悉腫脉浮不渴續自汗出無大汗者主之

麻黃六兩 石膏半斤 生薑三兩 甘草二兩 大棗十五 右五味以水六升先煮麻黃去上沫納諸藥

煮取三升分溫三服惡風加附子一枚本方加白朮四兩即越婢加朮湯越婢寒散之方也治風熱在表之證

小續命湯金 治卒中風欲死身體緩急口目不正舌強不能言奄奄忽忽精神悶亂諸風服之皆驗

麻黃 防己 人參 黃芩 桂心 芍藥 甘草 川芎 杏仁各一

防風一兩 附子一枚 生薑五兩

右十二味咀咀以水一斗二升先煮麻黃三沸去沫納諸藥煮取

三升分三服不寢更合三四劑隨人風輕重虛實脚弱服之亦寢恍惚者加茯苓遠志骨節疼痛有熱者去附子倍芍藥外臺加白朮一兩石膏當歸各二兩無防己續命為中風之主方因證加減變化由義人自為說流弊無窮而中風一證遂十不愈一矣人參附桂何嘗不用必賢見其有寒象而後可加然尤宜於西北人若東南人則當詳審勿輕試

錄驗續命湯 治中風非身體不能自收口不能言臂肘不知痛處或拘急不得轉側

麻黃 桂枝 當歸 人參 石膏 乾薑 甘草各三兩 芎藭 杏仁四十枚 右

九味以水一斗煮取四升溫服一升當小汗薄覆者憑几坐汗出則愈不汗更服無所禁勿當風并治

但伏不得臥咳逆上氣面目浮腫此治麻風之主方

近效求附湯 治風虛頭重腰苦極不知食味暖肌補中益精氣

白朮二兩 附子一枚 甘草一兩 右三味剉每五錢匕薑五片棗一枚水盞生煎七分去滓溫服

此治中風後陽虛之證按古今錄驗近效二種乃唐以前之方書今全本未見外臺中引二書之方極多金匱要略宋人校書者往往以本集中載方太少故亦採取二書并于金外臺之外釋其精要者

附一二方於每病之後而方首亦必不沒其所本之書古人之不苛如此今人見其方載入金匱中即以爲仲景所定之方誤矣須知之

地黃煎金 治熱風心煩悶及脾胃間熱不下食方

生地黃汁 枸杞根汁各二兩 生薑汁 酥各三 荆瀝 竹瀝各五 天門冬 人參各八

茯苓六兩 大黃 梔子各四 右十一味搗篩五物爲散先煎地黃等汁成膏納散攪勻每服一

匕日再漸加至三七覺利減人反以剛燥辛熱之品治之是益其疾也今

三黃湯針 治中風手足拘急百節疼痛煩熱心亂惡寒經日不欲飲食

麻黃五分 獨活四分 細辛 黃耆各二 黃芩三分 右五味以水六升煮取二升分溫三服一服

小汗二服大汗心熱加大黃二分腹滿加枳實一枚氣逆加人參三分悸加牡蠣三分渴加括萎根三分先有寒加附子一枚此方專治風為治

風非方針 治手足不遂燻直 伏龍肝五升為末冷水八升攪取汁飲之能盡為善

治半身不遂方針 蠶沙兩石熟蒸分作直袋三枚熱盛一袋著患處如冷換熱者數易之瘥後須羊肚

釀梗米葱白薑椒豉等爛煮熱喫日食一具十日止按此法製脾證亦良

治風懿方 竹瀝一升 治半身不遂手足拘急身冷強直不語或狂言角弓反張或食或不食或大小

便不利治風懿之法與治風非之法不相遠

口眼喎僻方千金 治中風面目相引偏僻牙車急舌不轉

牡蠣熬 礬石燒 附子泡去皮 伏龍肝等分 右四味搗篩為散以三歲雄雞血和藥敷上預候看

勿令太過偏右塗左偏左塗右正則洗去之 又方大皂莢五兩去子 搗篩以三年大醋和塗緩處

又方千金 治風著人面引口偏著耳牙車急舌不得轉

生地黃汁 竹瀝各一兩 獨活三兩 右三味合煎取一升頓服之即愈風舒

開心肥健方千金

人參五兩 大猪肪八枚 右二味搗人參為散猪肪煎取凝每服以人參一分猪脂十分以酒半升

和服之一百日骨髓充盛日記十言身體潤澤去熱風冷風心頭等風月服二升半即有大效此方治老人及

風燥者最宜

一切風虛方千金

杏仁九升去尖及兩仁膜乾 右一味搗為末以水九升研濾如作粥法緩火煎令如麻浮上匙取和薑粥酒

內一匙服之。每食即服。不限多少。服七日後。大汗出。二十日後。汗止。慎風冷。猪魚雞蒜大醋一劑。後諸風減。差春夏。惡酸少作服之。秋九月後煎之。此法神妙。可深秘之。此即作杏酪之法。服食最宜。

竹瀝湯

外臺 治諸中風

竹瀝

二升

生薑根

一升

按

生薑汁

三合

右三味

分三服

日三

此通經絡之法

卒不得語

方外臺

以苦酒煮芥子。薄頸一周。以衣已之。一日一夕。乃解瘰。

中風不語

方外臺

取龜尿點石。

取龜尿法。置龜於新荷葉上。以箸髮鼻內。戰之。立出。

地黃飲子

方外臺

治中風舌瘡不能言。足廢不能行。此少陰氣厥不至。名曰風痺。急當溫之。

熟地

山茱萸

五味子

茯苓

酒浸

石斛

麥冬

石菖蒲

遠志

茯苓

桂心

附子

炮

巴戟

去心

薄荷

文葉

右十三味

每服三錢

生薑五片

棗一枚

煎服

風氣甚而有火多痰

者忌服

此治少陰氣厥之方。所謂類中風也。故全屬補腎之藥。庸醫不察。竟以

之治。一初

中風之證。輕則永無愈期。甚則益其病而致死。醫者病家終身不悟也。

稀涎散

方外臺

治中風牙關緊。急并治單蛾雙蛾。

江子仁

六粒

牙皂

三錢

明礬

一兩

右先化開礬

入二味

待礬枯

為末

每用三分

吹入喉中

此急救

喉之法

稀涎丸

方外臺

治口眼喎斜。偏風失音。不語。時時吐涎。久服并眼目清明。髮鬚烏黑。筋骨強健。

稀涎

五月

中取葉及嫩枝

洗九蒸九曬

微焙為末

煉蜜丸

桐子大

溫酒或米飲下

三四十丸

余按

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

控涎丹

方外臺

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

控涎丹

方外臺

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

此藥治之劑。非一時救病之法。

甘遂

大戟

白芥子

等分

右為末

煮糊丸

桐子大

曬乾

臥時

淡薑湯

或熱湯下

五七丸

至

十九此丸下痢之方人

將疫散

治中風疫迷心竅古強不能言

南星

錢半枳實

茯苓

橘紅五分石菖蒲

人參各一竹茹七分甘草五分

右九味

加薑五片水煎服此治心

勝金丸

治中風忽然昏倒若醉形體昏悶四肢不收風涎潮於上膈氣閉不通

生薄荷

半兩猪牙皂角二兩

瓜蒂末

一兩

藜蘆

二兩

分與二味

研勻用膏手搗和丸如龍眼大以硃砂一分為衣溫酒化下一丸甚者二丸以吐為度得吐

即醒

不醒者不治則提氣上升反成厥冒等疾

銀液丹

治諸風疫涎蘊結心膈滿悶頭痛目暈面熱心忪疫唾稠黏精神昏憤及風涎潮搐並宜服

之

天南星

三分為末硃砂半兩鐵粉

水銀

各三兩

臘粉

一兩

黑鉛

煅十遍秤三兩與水銀結砂為水

右研勻

麵糊丸梧桐子大每服二丸同薄荷蜜湯下生薑湯亦可微為度食後服如治風癰不計時候

服

此方與之使下疏宜施治全在辨證之確

癰風方

治眉落鼻壞偏體生瘡出神仙感遇傳

角刺

二升

大黃

煎

右為末再煎大黃湯服方寸匕旬日即愈

青州白圓

通治

痺歷節

靈素

靈周痺論黃帝曰願聞衆痺岐伯對曰此各在其處更發更止更居更起以右應左以左應右非能周也
更發更休也帝曰善願聞周痺何如岐伯對曰周痺者在於血脉之中隨脉以上隨脉以下不能左右各
當其所帝曰善此痛安在何因而有各岐伯對曰風寒濕氣客於外分肉之間迫切而為沫沫得寒則聚
聚則排分肉而分裂也經中無皮字分裂則痛痛則神歸之神歸之則熱熱則痛解痛解則厥厥則他痺
發發則如是此內不在臟而外未發於皮膚居分肉之間真氣不能周故曰周痺

深痺 九鍼十二原篇八風傷人內舍於骨解腰脊節腰理之間為深痺

風痺 壽夭剛柔篇病在陽者命曰風病在陰者命曰痺陰陽俱病者命曰風痺二病之殊

寒痺 壽夭剛柔篇為寒痺之為病也留而不去時痛而皮不仁

素問痺論帝問痺之安生岐伯對曰風寒濕三氣雜至合而為痺也其風氣勝者為行痺寒氣勝者為痛

痺濕氣勝者為著痺也凡痺之客五臟者岐伯曰五臟痺者氣入肺痺者煩滿喘而嘔心痺者脉不通煩則心下

鼓暴上氣而喘噎乾善噦厥氣上則恐肝痺者夜臥則驚多飲數小便上為引如懷腎痺者善脹尻以代

踵脊以代頭脾痺者四肢解墮發咳嘔汁上為大寒腸痺者數飲而出不得中氣喘善時發飧泄胞痺者

少腹膀胱按之內痛若沃以湯澀於小便上為清涕陰氣者靜則神藏躁則消亡飲食自倍腸胃乃傷淫

氣喘息痺聚在肺淫氣憂患痺聚在心淫氣遺溺痺聚在腎淫氣多渴痺聚在肝淫氣肌絕痺聚在脾諸

痺不已亦益內也其風氣勝者其人易已也帝曰痺其時有死者有疫久者有易已者其故何也岐伯曰

其入臟者死其留連筋骨間者疫久其留皮膚間者易已帝曰其客於六腑者何也岐伯曰此亦其食飲

居處為其病本也帝曰榮衛之氣亦令人痺乎岐伯曰榮者水穀之精氣也和調於五臟灑陳於六腑乃

能入於脉也故循脉上下貫五臟絡六腑也衛者水穀之悍氣也其氣慄疾滑利不能入於脉也故循皮

膚之中分肉之間重於骨髓散於胸腹逆其氣則病從其氣則愈不與風寒濕氣合故不為痺帝曰善痺或痛或不痛或不仁或寒或熱或燥或濕其故何也岐伯曰痛者寒氣多也有寒故痛也其不痛不仁者病久入深榮衛之行澹經絡時疎故不通皮膚不榮故為不仁其寒者陽氣少陰氣多與病相益故寒其熱者陽氣多陰氣少病氣勝陽遭陰故為痺熱其多汗而濡者此其逢濕其也陽氣少陰氣盛兩氣相感故汗出而濡也帝曰夫痺之為病不痛何也岐伯曰痺在於骨則重在於脉則血凝而不流在於筋則屈不伸在於肉則不仁在於皮則寒故具此五者則不痛也凡痺之類逢寒則凝逢熱則縱陰痺至夏要大論陰痺者按之不得腰脊頭頂痛時眩大便難陰氣不用饑不欲食咳唾則有血心如懸病本於腎

筋肌骨痺長刺節論病在筋筋蹙即痛不可以行名曰筋痺病在肌膚肌膚盡痛名曰肌痺病在骨骨重不可舉骨髓酸痛寒氣至名曰骨痺

肉苛逆調論帝曰人之肉苛者雖近於衣絮猶尚苛也是為何疾岐伯曰榮氣虛衛氣實也榮氣虛則不仁衛氣虛則不用榮衛俱虛則不仁且不用肉如故也人身與志不相有曰死

金匱

問曰血痺病從何得之師曰夫尊榮人骨弱肌膚盛重因疲勞汗出臥不時動搖加被微風遂得之但以脉自微滿在寸口關上小緊宜鍼引陽氣令脉和緊去則愈寸口脉沉而弱沉即主骨弱即主筋沉即為腎弱即為肝汗出入水中如水傷心歷節痛黃汗出故曰歷節少陰脉浮而弱弱則血不足浮則為風風血相搏即疼痛如掣盛人脉澹小短氣自汗出歷節痠不可屈伸此皆飲酒汗出當風所致味酸則傷筋筋傷則緩名曰弛脈則傷骨骨傷則痿名曰枯枯泄相搏名曰斷泄榮氣不通衛不獨行榮衛

俱微三焦無所御四屬斷絕身體羸瘦獨足腫大黃汗出脛冷假令發熱便為歷節也

痺歷節方

痺症方

治之以馬膏膏其急者以白酒和桂以塗其緩者以桑鉤鉤之即以生桑炭置之坎中高下

以坐等以膏熨急燼且飲美酒噉炙肉不飲酒者自強也為之三拊而已馬膏馬脂也其性味甘平

膏其急者白酒脾桂性味辛溫能通經絡行血脈故可以塗其緩者桑之性平能利關節除風寒濕痺

諸痛故以桑鉤鉤之者鉤正其口也復以生桑大炭置之坎之中高下以坐等者欲其浸淫道中使

於生而得其暖也然後以前膏熨其急燼且飲之美酒噉之炙肉者皆助血舒筋法也雖不善飲亦自

強之三拊而已言再三拊摩其患處則病亦已矣寒痺熨法用醇酒二十升蜀椒一升乾薑一斤桂心一斤凡四種皆咬咀漬酒中用綿絮一斤細白

布四丈并納酒中置酒馬矢煖中馬矢煖中者蓋封塗勿使泄五日五夜出布綿絮曝乾之乾後復

漬以盡其汁每漬必晡日也其日乃出乾并用淳與綿絮複布為複巾重布為中如今之夾袋

尺為六七巾則用生桑炭炙巾以熨寒痺所刺之處令熱入至於病所後寒痺所刺則知先已利過然

不易入則刺寒復炙巾以熨之三十遍而止汗出以巾拭身亦三十遍而止

黃耆桂枝五物湯治血痺陰陽俱微寸口關上微尺中小緊外證身體不仁如風痺狀

黃耆芍藥桂枝各三生薑六兩大棗十二右五味以水六升煮取二升溫服七合日三

服一方有人參此即桂枝湯以黃耆易甘草乃桂枝芍藥知母湯治肢節疼痛身體羸瘦脚腫如脫頭眩短氣溫溫欲吐

桂枝四兩芍藥三兩甘草麻黃附子二兩生薑五兩知母四兩右九味以水

七升煮取二升溫服七合日三服此為陽

烏頭湯治歷節皮痛不可屈伸

麻黃

芍藥

黃耆

甘草

各三兩

烏頭

三枚

以蜜二升

煮取一升

即出烏頭

右五味

以咀四味水三升

煮

取一升去滓納蜜煎中更煎之服七合不知更服之

其煎法精妙可師風寒入

節非此不能通達陽氣

獨活寄生湯針

治風寒濕痺偏枯脚氣

獨活

三兩

桑寄生

秦艽

細辛

歸身

生地

白芍

川芎

桂心

茯苓

杜仲

牛膝

人參

甘草

各等

一方有防風

右十四味

為粗末

每服四錢

煎

服此藥風通

舒筋飲

治臂痛不能舉

由氣血凝滯經絡不能行所致

非風非濕

腰以下食前服

腰以上食後服

片薑黃

二錢如無以赤芍

當歸

海桐皮

去粗

白朮

各一錢

羌活

炙甘草

各一錢

味加薑三片煎服

磨沖沉香汁少許

拔毒膏

用生半夏為末

同廣膠等分

先用薑汁

將膏煎烊調入半夏塗

史國公酒方

聖惠

治中風語言謇澀手足拘攣

半身不遂痿痺不仁

當歸

虎腰骨

酒浸一日

羌活

薑甲

防風

秦艽

當歸

酒洗

虎腰骨

酒浸一日

羌活

薑甲

防風

秦艽

牛膝

松節

晚蠶沙

二兩

枸杞子

五兩

茹根

八兩

晚蠶沙

二兩

枸杞子

五兩

茹根

八兩

右為粗末

絹袋盛

浸無灰酒一斗

十日取飲

半身不遂外治方

大活絡丹

指迷茯苓丸

俱治

痿

素問

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

素問

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

素問

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

素問

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

素問

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

素問

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

素問

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

痿

虛虛則生脉痿。樞折。挈。腰。縱而不任地也。肝氣熱則膽泄口苦。筋膜乾。筋膜乾則脛急而攣。發為筋痿。脾氣熱則胃乾而渴。肌肉不仁。發為肉痿。腎氣熱則腰脊不舉。骨枯而髓減。發為骨痿。帝曰。何以得之。岐伯曰。肺者。臟之長也。為心之蓋也。有所失亡。所求不得。則發肺鳴。鳴則肺熱葉焦。故曰。五臟因肺熱葉焦。發為痿躄。此之謂也。痿症總屬熱而皆關於肺後人治痿而用燥熱之藥誤甚哀太甚則胞絡絕。胞絡絕則陽氣內動。發則心下崩。數溲血也。故本病曰大經空虛。發為肌痺。傳為脉痿。思無窮。所願不得。意淫於外。入房太甚。宗筋弛縱。發為筋痿。及為白淫。故下經曰。筋痿者。生於肝。使內也。有漸於濕。以水為事。若有所留。居處相濕。肌肉濡漬。痺而不仁。發為肉痿。故下經曰。肉痿者。得之濕也。有所遠行勞倦。逢大熱而渴。渴則陽氣內伐。內伐則熱舍於腎。腎者。水臟也。今水不勝火。則骨枯而髓虛。故足不任身。發為骨痿。故下經曰。骨痿者。生於大熱也。黃帝曰。何以別之。岐伯曰。肺熱者。色白而毛散。心熱者。色赤而絡溢。肝熱者。色蒼而爪枯。脾熱者。色黃而肉蠕動。腎熱者。色黑而齒槁。帝曰。如夫子言。可矣。論言治痿者。獨取陽明。何也。岐伯曰。陽明者。五臟六腑之海。主潤宗筋。宗筋主束骨而利機關也。衝脉者。經脉之海也。主滲灌絡。各與陽明合於宗筋。陰陽總宗筋之會。會於氣街。氣街一名氣衝。足陽明經穴在毛際兩旁。鼠蹊上一寸動脈處。而陽明為之長。皆屬於帶脉。而絡於腎脉。故陽明虛則宗筋縱。帶脉不引。故足痿不用也。帝曰。治之奈何。岐伯曰。各補其榮。諸經所注為榮。而通其俞。諸經所注為俞。調其虛。實。和其順逆。筋脉骨肉。各以其時受月。則病已矣。時受月。王水注。謂病所生。氣通天論。濕熱不攘。大筋緘短。小筋弛長。緘短為拘。弛長為痿。

難經

五損損於骨。骨痿不能起於牀。

痿方

金剛丸治腎損骨痿不能起於牀

萆薢

杜仲炒去絲 茯苓酒浸

右為末酒煮腰子搗丸如桐子大每服五七十丸溫酒下

虎骨四兩丸治脚痿

宣木瓜

天麻 茯苓

牛膝各焙乾 附子

虎骨各一兩

右以上各如法修製先將

前四味用無灰酒浸春秋各五日夏三冬十日取出焙乾入附子虎骨共研為末用浸藥酒打麵糊丸

梧子大每服五十丸食前鹽湯下

加減四兩丸

治腎肝虛熱淫於內致筋骨痿弱足不任地驚恐戰掉潮熱時作飲食無味不生氣力

肉苁蓉

酒浸

牛膝 酒浸 木瓜 乾

鹿茸 酥炙 熟地

五味子

酒浸

兔絲子 酒浸 各等分

右為末煉蜜

丸桐子大每服五十丸溫酒米飲下一方不用五味有杜仲

煨腎丸

治腎肝虛及彈損數不化

牛膝

萆薢

杜仲炒去絲

白茯苓

防風

兔絲子

酒浸

茯苓 酒浸

葫蘆巴

破故紙

等分

桂枝 減半

右為末將猪腰子製如食法搗爛蜜丸如桐子大每服五七十丸溫酒送

下又治腰痛不起亦治腎痿

續骨丹

治兩脚軟弱虛羸無力及小兒不能行

天麻

酒浸

白附子

牛膝

木鼈子

各半

羌活 半兩

烏頭

一錢

地龍

去土

乳香

沒藥

各二錢

硃砂

一錢

右以生南星末一兩無灰酒炙糊丸雞頭大硃砂為衣此加味治絡丹也舒筋最宜

思仙續斷圓

治肝腎風虛氣弱脚不可踐地腰脊痠痛風毒流注下經行止艱難小便餘瀝此補五

臟內傷調中益精涼血堅強筋骨益智輕身耐老

思仙朮

生地各五兩五加皮

防風

米仁

羌活

川斷

牛膝

各三兩草薢四兩

右為細末好酒三升化青鹽三兩用大木瓜半斤去皮子以鹽酒煮木瓜成膏杵丸如桐子大每服三四十丸空心食前溫酒鹽湯下膏少和酒可也此方治下焦風濕脚氣亦效內經針灸之法獨取陽筋骨之總司也養其精血而逐其風痰則大略無誤矣

虎潛丸

以上二方俱見通治

厥

靈素

靈癰狂為厥逆為病也足暴清胸若將裂腸若將以刀切之煩而不能食脉大小皆滑厥之候如此甚

素厥論黃帝問曰厥之寒熱者何也岐伯對曰陽氣衰於下則為寒厥陰氣衰於下則為熱厥帝曰熱厥

之為熱也必起於足下者何也岐伯曰陽氣起於足五指之表陰脉者集於足下而聚於手心故陽氣勝

則足下熱也帝曰寒厥之為寒也必從五指而上於膝者何也岐伯曰陰氣起於五指之裏集於膝下而

聚於膝上故陰氣勝則從五指至膝上寒其寒也不從外皆從內也解精微論厥則目無所見夫人厥

則陽氣并於上陰氣并於下陽并於上則火獨光也陰并於下則足寒足寒則脹也厥則無不因陽氣在

而用辛熱滋脈之藥始言無窮調經論血之與氣并走於上則為大厥厥則暴死氣復反則生不反則死陽明脉解

論厥逆連藏則死連經則生

瘡非煎厥素脉解篇內奪而厥則為瘡非此腎虛也少陰不至者厥也肝氣當治而未得故善怒善怒

者名曰煎厥劉河間地黃引生氣通天論陽氣者煩勞則張精絕辟積於夏使人煎厥此當治肝

薄厥素生氣通天論陽氣者大怒則形氣絕而血菀於上使人薄厥此當治

薄厥素生氣通天論陽氣者大怒則形氣絕而血菀於上使人薄厥此當治