

徐氏醫學十六種

六經病解

吳江徐大椿洄溪著

太陽病解十一條

陽明病解十六條

少陽病解十一條

太陰病解十一條

少陰病解十七條

厥陰病解十九條

風寒異同一條

溫熱暑疫一條

濕燥蓄痧一條

六經地面一條

傷寒總論十五條

太陽病解第一條

仲景六經各有提綱一條猶大將建旗鼓使人知所向故必擇本經至當之脉證標之學者須從其提綱以審病之所在然提綱只是正面讀者又要看出底板細玩其四旁參透其隱曲則良法美意始得了然如太陽提綱脉浮頭項強痛惡風八字是太陽受病之正面讀者要知三陽之脉俱浮三陽俱有頭痛證六經受寒俱各惡寒惟頭項強痛是太陽所獨也蓋太陽為諸陽主氣頭為諸陽之會項為太陽之會故也如脉浮惡寒發熱而頭不痛項不強便知非太陽病如但頭痛而不項強亦非太陽定局如項強痛反不惡寒脉不沉不可謂非太陽病或溫邪內發或吐後內傾或濕流關節或病關少陰法當救裡者也因當浮不浮當惡不惡故謂之反所謂看出底板以此前輩以一日太陽七日復傳之說拘之故至今不識仲景所稱太陽病太陽又有身痛身重腰痛骨節疼痛鼻鳴乾嘔嘔逆煩躁胸滿背強欬渴汗出惡風無汗而喘等証仲景以其或然或否不可拘定故散見諸節而不入提綱又太陽為巨陽陽病必發熱提綱亦不言及者以始受病或未發熱故也其精神如此故診者於頭痛項強必須理會此等兼證更細審其

惡風惡寒之病情有汗無汗之病機已發熱未發熱之病勢以探其表病之虛實是從旁細看法也即於此定有汗為桂枝證無汗為麻黃症無汗煩躁大青龍症乾嘔發熱而欲小青龍症項背強几几葛根症用之恰當効如桴鼓前輩以桂枝主風傷衛麻黃主寒傷營大青龍主中風見寒傷寒見風分三綱之說拘之所以埋沒仲景心法而又敗壞仲景正法

太陽病解第二條

脉浮只講得脉體之正面診者當於浮中審其強弱遲數緊緩滑濇弦芤故太陽一證有但浮浮弱浮緩浮遲浮數等脉散見於諸條或陽浮或陰弱或陰陽俱緊或陰陽俱浮或尺中遲或尺中脉微或寸緩關浮尺弱必體認以消息其裡之虛實是從中索隱法也若謂脉緊是傷寒脉緩是中風脉緊有汗是中風見寒脉緩無汗是傷寒見風夫既有傷寒中風之別更有傷寒中風之混使人無下手處矣凡見脉浮遲浮弱者用桂枝浮緊浮數者用麻黃不必於風寒而鑿分但從脉之虛實而施治是仲景治法亦是定法

太陽病解第三條

仲景書只宗陰陽大法不拘陰陽之經絡也夫陰陽數之可干推之可藹以心為陽中之太陽故更稱巨陽以尊之又中身之上名曰廣明太陽之前名曰陽明廣明亦君主之尊稱廣明居陽明之上故六經分位首太陽次陽明又腰以上為陽膀胱位列下焦之極底其經明為足太陽以手足陰陽論實陰中之少陽耳以六府為陽論與小腸之太陽同為受盛之器不得混膈膜之上為父之太陽也

太陽病解第四條

今傷寒書皆以膀胱為太陽故有傳足不傳手之謬不知太陽為巨陽為君為父為經為陽中之最尊惟心為陽中之陽故六經分位首太陽次陽明膀胱位列下焦州都之官必待氣化而後出不過與小腸同

為受盛之器此為經絡之通行非陰陽之大會仲景以心為太陽故得統一身之氣血內有五臟六府之經隨若膀胱者何得外司營衛而為諸陽主氣哉其與腎為表裏是足經相絡之一義也且表裡亦何常之有如太陽與少陽併病刺肺俞肝俞豈非以肝居胆外為少陽之表肺居心外為太陽之表耶

太陽病解第五條

少陰病一身手足盡熱以熱在膀胱必便血夫熱在膀胱乃仍稱少陰病是膀胱屬腰以下之陰得為少陰之府不得為六經之太陽故不稱太陽病又太陽不解熱結膀胱其人如狂以太陽隨經瘀熱在裡是熱在下焦下血乃愈蓋太陽為最高故太陽病以頭項強痛提綱此又熱結下焦乃太陽陽邪下陷之變症也要知膀胱為太陽之根底非主表之太陽為太陽之經隧非太陽之都會為太陽主血之裡非諸陽主氣之太陽也

太陽病解第六條

傷寒最多心病以心當太陽之位也心為君主寒為賊邪君火不足寒氣得以傷之所以名為火病今之傷寒家反以太陽為寒水之經因有以寒召寒之說不審寒邪犯君主之治水來尅火之義矣夫人傷於寒熱雖盛不死者以熱之所在為邪之所留熱之所在乃心火之所主也服桂枝而反煩解半日許而復煩大青龍之煩躁小青龍之水氣十棗湯之心下痞硬白虎五苓之煩渴心煩皆心病也若妄治後又手冒心恍惚心亂心下逆滿往往關心是心病為太陽主治也然心為一身之主六經皆能病及故陽明有憤憤惕惕懊憹等證少陽有煩悸支結等症太陰之暴煩少陰之心中溫溫欲吐厥陰之氣上冲心中疼熱皆心病也何前輩有傷足不傷手之說夫心主營肺主衛風寒來傷營衛即是手經矣且大腸接胃俱稱陽明小腸通膀胱俱稱太陽傷則俱傷何分手足如大便硬是大腸病豈專指胃言小便不利亦是

小腸病。豈獨指膀胱。且汗為心液。如汗多亡陽。豈止坎中之陽。不干膻中之陽。不明仲景六經。故有傳經之妄。

太陽病解第七條

人知太陽之經行於背。而不知背為太陽之主。知太陽主表。而不知太陽之所根。知膀胱為太陽之裡。而不知心肺為太陽之裡。因不明內經之陰陽。所以不知太陽之地面。內經以背為陽。腹為陰。五藏以心肺為陽。而屬於背。故仲景以心中胸中屬三陽。脾腎為陰。而屬於腹。故仲景以腹中之證屬三陰。營衛行於表。而發源於心肺。故太陽病則營衛病。營衛病則心肺病。矣。心病則惡寒。肺病則發熱。心病則煩。肺病則喘。芍藥止煩。麻黃發散熱。杏仁除喘。桂枝療寒。所以和營。正所以寧心。是以調衛。正所以保肺。麻桂二方。便是調和內外表裡兩解之劑。矣。如大青龍用石膏。煮以治煩躁。小青龍用五味乾姜。除欬嘔。皆以表劑中。即兼治裡。後人妄謂仲景方治表不治裡。弗思耳。

太陽病解第八條

太陽主表。為心君之藩籬。猶京師之有邊關也。風寒初感。先入太陽之界。惟以汗為急務。得汗而解。猶邊關之有備也。必發汗而解。是君主之令行也。若發汗而汗不出。與發汗而仍不解。是君主之令不行也。夫汗為心液。本水之氣。在傷寒為天時寒水之氣。在人身為皮膚寒濕之氣。在發汗為君主陽和之氣。陽和內發。寒邪外散。矣。故治太陽傷寒。以發汗為第一義。若君火不足。則胃液之輸於心下者。不能入心為汗。又不能下輸膀胱。所以心下有水氣也。故利水是太陽之第二義。若君火太盛。有煩躁消渴等證。恐不戰而自焚。故清火是太陽傷寒之反治法。若君火衰微。不足以自守。風寒內侵於藏府。必扶陽以禦之。故溫補又是太陽傷寒之從治法。其他救弊諸法。種種不同。大法不外乎是。

太陽病解第九條

發汗利水是治太陽兩大法門發汗分形層之次第利水定三焦之高下皆所以化太陽之氣也發汗有五法麻黃湯汗在皮膚是發散外感之寒邪桂枝湯汗在經絡是疎通血脉之精氣葛根湯汗在肌肉是升騰津液之清氣大青龍汗在胸中是解散內擾之陽氣小青龍汗在心下是驅逐內蓄之水氣其治水有三法乾嘔而欬水入即吐是水氣在上焦在上者汗而發之小青龍五苓散是也心下痞硬滿而痛是水氣在中焦中滿者瀉之於內十棗湯大陷胸是也熱入膀胱小便不利是水氣在下焦在下者引而竭之桂枝湯去桂加茯苓白朮湯是也

太陽病解第十條

太陽之根即是少陰緊則為寒本少陰脉太陽病而脉緊者必無汗雖太陽衛外而為固亦賴少陰藏精而為守故不得有汗也人但知其表實而不知其裡亦實故可用麻黃湯而無患若脉陰陽俱緊而反汗出者是陽不固而陰不守此亡陽而陰獨存矣曰此屬少陰者是指太陽轉屬少陰而非少陰本病

太陽病解第十一條

太陽陽虛不能主外內傷真陰之氣便露出少陰底板少陰陰虛不能主內外傷太陽之氣便假借太陽之面目所以太陽病而脉反沉用四逆以急救其裡少陰病而反發熱用麻辛以微解其表此表裡輕重兩解法也傷寒一日太陽受之即見煩躁是陽氣外發之機六七日乃陰陽自和之際反見煩躁是陽邪內陷之兆所謂陽去入陰者指陽邪下陷言非專指陰經也或入太陽之府而熱結膀胱或入陽明之府而胃中乾燥或入少陽之府而脇下硬滿或入太陰而暴煩下利或入少陰而口舌乾燥或入厥陰而心中疼熱皆入陰之謂後人以傳經感之因不知其入陰轉屬之義矣

陽明病解第一條

按陽明提綱以裡證為主雖有表證仲景意不在表為有諸中而形諸外也或兼經病仲景意不在經而根於胃也太陰陽明同處中州而太陰為開陽明為闔故陽明必以闔病為主不大便固闔也不小便亦闔也不能食食難用飽初欲食反不能食皆闔也自汗盜汗表開而裡闔也反無汗內外皆闔也種種闔病或然或否故提綱獨以胃實為主胃實不是竟指大便秘硬只對下利言下利是胃家不實矣故汗出解後胃中不和而下利者不稱陽明病如胃中虛而不下利者便屬陽明即初後汗瀉水穀不別雖死而不下利者總為陽明病也蓋陽明太陰同為倉廩之官而所司各別胃司納故陽明主實脾司輸故太陰主利是二經所由分也

陽明病解第二條

按陽明為傳化之府當更實更虛食入則胃實而陽虛食下則腸實而胃虛若但實不虛斯為陽明之病根矣胃實非即陽明病而陽明之為病悉從胃家實得來故以胃實為總綱也然致病之由有實於未病之先者有實於得病之後者有風寒外束熱不得越而實者有妄吐汗下重亡津液而實者有從本經熱盛而實者有從他經轉屬而成實者此只舉病根在實勿得即以為胃實可下之證

陽明病解第三條

身熱汗自出不惡寒反惡熱是陽明表證之提綱故有胃中虛冷亦得稱陽明病者因其表證如此也然於胃冷假熱之外此為內熱達外之表非中風傷寒之表此時表寒已散故不惡寒裡實閉結故反惡熱只因有胃家實之病根即見此身熱自汗之外證不惡寒反惡熱之病情然此但言病機發見非即可下之證必嚴語潮熱煩躁腹痛諸症兼見纔可下耳

陽明病解第四條

太陽總綱以正面陽明總綱以底板其陽明之表正面未嘗不與太陽同而病情異如陽明病脉遲汗出多微惡寒者是陽明之桂枝證陽明病脉浮無汗而喘者是陽明之麻黃證本論云病得之一日不發熱而惡寒者即此是也後人見太陽已得此脉證便道陽明不應有此脉證故有病在太陽將入陽明之說不知仲景書多有本條不見而他條見者若始雖惡寒與反無汗等句是也以陽明表證本自汗出不惡寒故加雖反字耳有本經未宣而他條發見者若太陽之頭項強痛少陽之脉弦細者是也若頭痛而項不強脉大而不弦細便是陽明之表矣太陽行身之後陽明行身之前所受風寒俱在營衛之表太陽營衛有虛實陽明營衛亦有虛實虛則桂枝湯實則麻黃湯是仲景治表邪之定局也仲景之方因證而設非因經而設是仲景治法後人以方妄分經絡非惟陽明不敢用即太陽亦棄之矣

陽明病解第五條

陽明之表有二有外邪初傷之表有內熱達外之表陽明外邪之表其證微惡寒汗出多或無汗而喘只在二三日間此因風寒外來故仲景亦用麻桂二湯汗之內熱之表在一二日後其證身熱汗自出不惡寒反惡熱此因內熱外發故仲景製梔豉湯因勢吐之後人認不出陽明表證不敢用麻桂二三日後又不用梔豉必待熱深熱極始以白虎承氣投之不知仲景治陽明之初法廢仲景之吐法

陽明病解第六條

六經傷寒惟陽明輕以陽明為水穀之海穀氣足以勝邪又十二經脉之長血氣足以禦邪兩陽合病陽氣足以勝寒其受邪一日惡寒與太陽同二日便不惡寒反惡熱故內經曰二日陽明受之以陽明之證在二日見非為陽明之病在太陽交也仲景曰陽明三日脉大要知陽明傷寒只在二日即寒去熱

坐三日脉大便是陽明病熱非復前日之寒矣

陽明病解第七條

陽明之惡寒二日自止固與他經不同其惡寒微又不若他經之甚陽明在肌肉中蒸蒸發熱但熱無寒與太陽翕翕發熱寒束於皮毛之上者不同陽明自汗亦異於太陽中風自汗而出之不利有熱搏之意故其狀曰絳絳太陽自汗多有波瀾搖動之狀故名之曰濺濺太陽脉浮緊熱必不解陽明脉浮而緊必潮熱太陽脉但浮者必無汗陽明脉但浮必盜汗出二經表證表脉如此

陽明病解第八條

今傷寒書以頭痛分三陽陽明之頭痛在額理固然也然陽明主裡頭痛非其本證內經曰傷寒一日巨陽受之以其脉連風府故頭項痛七日太陽病衰頭痛稍愈二日陽明受之其脉挾鼻絡於目故身熱目痛鼻乾不得卧是內經以頭痛屬太陽不屬陽明矣仲景有陽明頭痛二條一曰陽明病反無汗而小便利二三日嘔而欬手足厥者必然頭痛若不嘔不欬手足不厥者頭不痛此頭痛在二三日而不在得病之一日且因於嘔欬而不因於初感一曰傷寒不大便六七日頭痛身熱者與承氣湯此頭痛反在太陽病衰時而因於不大便即內經所謂腹脹而頭痛也其中風傷寒諸條俱不及頭痛則陽明頭痛又與太陽迥別矣

陽明病解第九條

本論云陽明病脉浮而緊咽燥口苦腹滿而喘發熱汗出不惡寒反惡熱身重此處當直接梔子豉湯主之句若發汗三段因不用此方而妄治所致仍當梔子豉湯主之仲景但於結句一見是省文法也後人竟認梔子豉湯為汗下後救逆之劑否則未汗下前仲景又何法以治之乎要知口燥咽乾煩渴三

陽明裡證發熱汗出不惡寒反惡熱是陽明表證因陽明之熱自內達表則裡證為重故此條以裡證主表證之前任梔子以清裡熱而表熱自解用香鼓以泄腹滿而身重自除後人不尋陽明之表而徒以熱論之目痛鼻乾不得臥當之不得仲景陽明治表之法妄用痘科中葛根升麻湯以主之又不知目痛鼻乾為陽盛陰虛法當滋陰清火而反發陽明之汗上而鼻衄下而便難是引賊破家矣夫熱病論只發明陽明經病之一端仲景立陽明一經是該內外證治之全法要知是風寒之表用麻桂而恬如內熱之表即荊芥薄荷皆足以亡津液而成胃寔在用者何如耳

陽明病解第十條

治陽明內熱之表有三法熱在上焦用梔鼓湯吐之上焦得通津液得下胃家不實矣熱在中焦用白虎湯清之胃火得清胃家不寔矣熱陷下焦用猪苓湯利之火從下泄胃家不寔矣要知陽明之治表熱即是預治其裡三方皆潤劑所以存津液而不令寔也若因循葛根升麻之謬不察仲景治陽明之表矣

陽明病解第十一條

太陽以心胸為裡故用辛甘發散助心胸之陽而開元府之表不得用苦寒以傷上焦之陽也所以宜汗不宜吐陽明以心胸為表當用酸苦湧泄引胃脘之陽而開胸中之表不當用溫散以傷中宮之津液也故法當吐不當汗陽明當吐而反行汗下溫針等法以致心中憤憤怵惕懊憹煩躁譫語舌胎等證然乃不離陽明之表太陽當汗反吐便見自汗出不惡寒飢不能食朝食暮吐不欲近衣飲食冷食等證此為太陽轉屬陽明之表皆是梔鼓湯證蓋陽明以胃寔為裡不但發熱惡寒汗出身重目痛鼻乾謂之表一切虛煩虛熱如舌胎喘滿口苦咽乾不得卧消渴小便不利凡在胃之外者悉屬陽明之表但除胃口之熱便解胃家之寔此梔鼓湯為陽明解表之聖劑矣

陽明病解第十二條

按傷寒脉浮自汗出微惡寒是陽明表證心煩小便數脚攣急是陽明裡之表證斯時用梔子豉湯吐之則胃陽得升惡寒自罷心煩得止汗自不出矣上焦得通津液得下小便自利其脚即伸反用桂枝攻表所以亡陽其咽中乾煩躁吐逆是梔子生薑豉湯證只因亡陽而厥急當同陽是改用甘草乾姜湯復之後更作芍藥甘草以和陰少與調胃承氣以和裡皆因先時失用梔豉故如此挽回耳

陽明病解第十三條

本論云病如桂枝證則便不鑿定為太陽中風證凡惡風惡寒發熱而自汗出者無論太陽陽明中風傷寒皆是桂枝證矣太陽病頭痛項強而此云頭不痛項不強便非太陽證內經曰邪中於膚則入陽明此云胸中痞硬氣上冲咽喉不得息是陽明受病無疑也雖外症象桂枝而病在胸中不在營衛便不是桂枝證故立瓜蒂散所以在上者因而越之也本陽明府仲景不冠以陽明者以不關胃寒未見不惡寒之病情耳

陽明病解第十四條

上越中清下奪是治陽明三大法發汗利小便是陽明兩大禁然風寒初入陽明之表即用麻黃桂枝發汗者以急於除熱而存津液與急下之法同若脉浮煩渴小便不利用猪苓湯利小便者亦以分理而存津液又曰汗多者不可與猪苓湯要知發汗利小便是治陽明權巧法門

陽明病解第十五條

陽明之病在是熱宜無溫補法矣而食穀欲嘔者是胃口虛寒故不主內熱也然胃氣雖虛胃中猶寔仍不失為陽明病與吳茱萸湯散胃口之寒上焦得通津液得下胃氣因和則溫補又是陽明之從治法若不

胃口虛熱者當用白虎加參是陽明涼補法也二義又是治陽明權巧法門

陽明病解第十六條

本論云傷寒三日三陽為盡三陰當受邪其人反能食不嘔此為三陰不受邪矣蓋陽明為三陰之表故三陰皆看陽明之轉旋三陰之不受邪藉胃以藩蔽其外也胃和則能食不嘔故邪解而不至三陰胃陽虛然後邪始入也故太陰受邪腹滿而吐食不下少陰受邪欲吐不吐厥陰受邪飢不能食食即吐蛇若胃陽亡則水漿不入而死要知三陰受邪不在太陽少陽而全關係陽明陽明以太陰為裡是指牝臧言太陰亦以陽明為裡是指轉屬言也腎者胃之關木者土之賊故二陰亦以陽明為裡三陰為三陽之裡而三陰反得轉屬陽明為裡故三陰皆得從陽明而下則陽明又是三陰實邪之路也既為三陰之表以禦邪又為三陰之裡以逐邪陽明之關係三陰重矣

少陽病解第一條

少陽處半表半裡司三焦相火之遊行仲景特揭口苦咽乾目眩為提綱是取病機立法也夫口咽目三者藏府精氣之總竅與天地之氣相通者也不可為表不可為裡乃表入裡裡出表之路所謂半表半裡也三者能開能闔開之可見闔之不見為樞之象苦乾眩者相火上走空竅而為病風寒雜病咸有之所以為少陽一經之總綱也如目赤兩耳無聞胸滿而煩只舉得中風一證之半表裡內經之胸脇痛而耳聾只舉得熱病一證之半表裡

少陽病解第二條

少陽之表有二脉弦細頭痛發熱或嘔而發熱者少陽傷寒也耳聾目赤胸滿而煩少陽中風也此少陽風寒之表而非少陽之表陽明風寒之表亦有麻桂證少陽風寒之表不得用麻桂之湯亦不得用瓜蒂

梳鼓之吐發汗則譫語吐下則驚悸是少陽之和解不時在半表而始宜也少陽始感風寒惡寒發熱與太陽同不得為半表所以為半表者其熱不齊各相迴避一往一來勢若兩分為半表耳

少陽病解第三條

往來寒熱有三義少陽自受寒邪陽氣尚少不能發熱至五六日鬱熱內發始得與寒氣相爭而往來寒熱一也或太陽傷寒過五六日陽氣已衰餘邪未盡轉屬少陽而往來寒熱二也若風為陽邪少陽為風藏一中於風便往來寒熱不必五六日而始見三也

少陽病解第四條

太陽之身寒在未發熱時如已發熱雖惡寒而身不再寒陽明之身寒惡寒只在初得之一日至二日則惡寒自罷便發熱而反惡熱惟少陽之寒熱有往而復來之義寒來便身寒惡寒而不惡熱熱來便身熱惡熱而不惡寒與太陽之如瘧發熱惡寒而不惡熱陽明之如瘧潮熱惡熱而不惡寒者不相侔也蓋以少陽為嫩陽如日之初出寒留於半表者不遽散熱出於半裡者未即舒故見此象耳然寒為欲去之寒熱為初熾之熱寒熱非寔故小柴胡湯只治熱而不治寒預補其虛而不攻其寔也小柴胡為半表說而其證皆屬於裡蓋表證既去其半則病機偏於向裡矣惟寒熱往來一證尚為表邪未去故獨以柴胡一味主之其他悉用裡藥凡裡證屬陽者多寔熱屬陰者多虛寒而少陽為半裡偏於陽偏於熱雖有虛有寔不盡屬於虛也仲景以裡虛為慮故於半表未解時使用人參以固裡

少陽病解第五條

寒熱往來病證見於外苦喜不欲病情得於內看苦喜欲三字非真嘔真滿不能飲食也看往來二字即見有不寒熱時寒熱往來胸脇苦滿是無形之表心煩喜嘔默默不欲飲食是無形之裡其或胸中煩而

不嘔或渴或腹中痛或脇下痞硬或心下悸小便不利或咳者此七證皆偏於裡惟微熱在為裡表皆屬於無形惟脇痛痞硬為有形皆風寒通證惟脇下痞硬屬少陽總是氣分為病非有寔熱可據故從半表半裡之治法

少陽病解第六條

少陽為遊部其氣遊行三焦循兩脇輸腠理是先天真元之正氣正氣虛不足以固腠理邪因其開得入其部少陽主胆為中正之官不容邪氣內犯必與之相搏搏而不勝所以邪結脇下也邪正相爭即往來寒熱更寔更虛所以休作有時邪寔正虛所以默默不欲飲食仲景於表證不用人參此因邪正分爭正不勝邪故用之扶元氣強主以逐寇也若外有微熱而不往來寒熱是風寒之表未解不可謂之半表當小發汗故去參加桂心煩與欬雖逆氣有餘而正氣未虛故去人參如太陽汗後身痛而脈沈遲與下後脇熱利而心下硬是太陽之半表裡證也表雖不解裡氣已虛故參桂並用乃知仲景用參皆是預保元氣

少陽病解第七條

更有脈證不合柴胡者仍是柴胡證本論云傷寒五六日頭汗出微惡寒手足冷心下滿口不欲食大便秘脈細者此為陽微結半在裡半在表也脈雖沈緊不得少陰為病者陰不得有汗今頭出汗故可與小柴胡湯此條是少陽陽明併病故脈證俱是少陰五六日又少陰發病之期若謂陰不得有汗則少陰亡陽亦有反汗出者然亡陽與陰結其別在大便亡陽則咽痛吐利陰結則不能食而大便反硬也亡陽與陽結其別在汗亡陽者衛氣不固汗出必偏身陽結者邪熱閉結鬱汗止在頭也少陽陽微故不能食而大便秘此為陽微結若陽明陽盛能食而大便秘是為純陽結則陽結陽微結之別又在食也故少陽之陽微結證欲與小柴胡湯必究其病在半表然微惡寒亦可屬少陰但頭汗出始可屬少陽反覆講明頭

汗之義可與小柴胡而無疑也。所以然者，少陽為樞。少陰亦為樞，故見證多相似，必於陰陽表裡辨之真而審之確，始可一劑而瘳。此少陰少陽之疑似證，又柴胡湯證之變局也。

少陽病解第八條

脇居一身之半，故脇為少陽之樞。岐伯曰：中於脇，則下少陽。此指少陽自病。然太陽之邪欲轉屬少陽，少陽之邪欲歸併陽明，皆從脇轉。如傷寒四五日，身熱惡寒，頭項強，脇下滿者，是太陽少陽併病，將轉屬少陽之機也。以小柴胡加桂枝，所以斷太陽之來路。如陽明病發潮熱，大便溼，小便自可，胸脇滿而不去者，是少陽陽明併病。此轉屬陽明之始也。以小柴胡與之，所以開陽明之出路。若據次第傳經之說，必陽明而始傳少陽，則當大便硬而不當溼。當曰胸脇始滿，不當曰滿而不去矣。又陽明病脇下硬滿，大便硬而嘔，舌上白胎者，此雖已屬陽明，而少陽之證未罷也。蓋少陽之氣遊行三焦，因脇下之阻隔，今上焦之治節不行，水精不能四布，故舌上有白胎，而嘔與小柴胡轉少陽之樞，則上焦氣化始通，津液得下，胃不寔而大便自輪矣。身濇然而自汗解者，是上焦津液所化，故能開發腠理，薰膚充身，澤毛。若霧露之凝與胃中邪熱薰蒸而自汗不解者不同。

少陽病解第九條

東垣有少陽不可汗吐下利小便四禁。然柴胡證中，口不渴，身有微熱者，仍加桂枝以取汗。下後胸脇滿微結，小便不利，渴而不嘔，頭汗出，往來寒熱者，用柴胡桂枝乾姜湯。汗之下後，胸滿煩驚，小便不利，讖語身重者，柴胡龍骨牡蠣湯中，用大黃、茯苓以利二便。柴胡證具而反下之，心下滿而硬痛者，大陷胸下之。醫以丸藥下之，而不得利，已而微利，胸脇滿而嘔，日晡潮熱者，小柴胡加芒硝下之。是仲景於少陽經中，以備汗下利小便法也。若吐法，本為陽明初病，胸中寔不得息，不得食，不得吐而設。少陰病飲食入口即

吐復不能吐亦見胸中寔當吐之若水飲蓄於胸中雖是有形而不可為寔故不可吐以少陽喜嘔而發熱便是中氣之虛但熱而不寔故用人參以調中氣上焦得通津液得下胃氣因和故少陽之嘔與譫語不並見所以嘔者是少陽本證譫語是少陽壞證然不渴而飲水嘔與但欲嘔胸中痛微溼者又非柴胡證是嘔中又當深辨也

少陽病解第十條

按嘔渴雖六經俱有而少陽陽明之病機在嘔渴中分渴則轉屬陽明嘔則仍在少陽如傷寒寒嘔多雖有陽明證不可攻因三焦之氣不通病未離少陽也服柴胡湯已渴者屬陽明也此兩焦之併合病已過少陽一經夫少陽始病便見口苦咽乾目眩先已津液告竭矣故少陽之病最易轉屬陽明所以發汗即胃寔而譫語故小柴胡中已具或渴之證方中用參甘苓棗皆生津之品以預防其渴服之反渴者是相火熾盛津液不足以和胃即轉屬陽明之兆

少陽病解第十一條

少陽妄下有二變寔則心下滿而硬痛為結胸用大陷胸下之虛則但滿而不痛為痞用半夏瀉心湯和之此二症皆從嘔變因不用柴胡令上焦不通津液不下耳本論云傷寒中風有柴胡證但見一證即是不必悉具言往來寒熱是柴胡主證此外兼見胸膈痞滿心煩喜嘔及或為諸證中凡有一者即是半表半裡故曰嘔而發熱者小柴胡湯主之因柴胡為樞機之劑風寒不全在表未全入裡者皆可用故證不必悉具而方有加減法也然柴胡有疑似證如脇下滿痛本渴而飲水嘔者柴胡不中與也又但欲嘔胸中痛微溼者此非柴胡證如此詳明所云但見一證便是者又當為細辨矣

太陰病解第一條

按熱病論云太陰脉布胃中絡於噎故腹滿咽乾此熱傷太陰之標自陽部注經之證非太陰本病也仲景立本病為提綱因太陰主內故不及中風四肢煩疼之表又為陰中至陰故不及熱病噎乾之證太陰為開又陰道虛太陰主脾所生病脾主濕又主輸故提綱主腹滿時痛而吐利皆是裡虛不固濕勝外溢之證也脾虛則胃亦虛食不下者胃不主納也要知胃家不實便是太陰病

太陰病解第二條

脾胃同處腹中故腹滿為太陰陽明俱有之證在陽明是實熱為患在太陰是寒濕為害陽明腹滿不敢輕下者恐胃家不實即轉屬太陰耳世拘陽明傳少陽之謬反昧傳太陰之義

太陰病解第三條

熱病腹滿是熱鬱太陰之經有噎乾可證病在表也寒濕腹滿是寒生至陰之義有自利可證病在本也脾經有熱則陰精不上輸於肺故噎乾脾藏有寒則脾不為胃行其津液故下利夫陽明之當下因本病而太陰之下證反在標病可以見陰陽異位之故又以見陰從陽轉之義也

太陰病解第四條

參中陰溜府之義和熱邪不遽入至陰雖熱在太陰之經而實在陽明之胃可知下證只在陽明太陰本無下法腹滿亦兩經之經證不大便而滿痛或繞臍痛者為實熱屬陽明下利而腹滿時痛為虛寒屬太陰寒濕是太陰本病濕熱又傷寒所致之變證也其機關在小便小便不利則濕熱外見而身黃小便自利非暴煩下利而自愈即大便硬而不便所以然者脾胃相連此脾家實則腐穢自去而成太陰之開若胃家實則地道不通而成陽明之闔矣故叔和知有三陽明不知有太陰陽明證

太陰病解第五條