莉莉的时尚衣橱

服饰是女人最直接的内心诠释，
是不甘平庸的个

電子工業出版社
PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY
//www.phei.com.cn

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。
版权所有，侵权必究。

图书在版编目（CIP）数据

莉莉耿的时尚衣橱 / 莉莉耿著. – 北京 : 电子工业出版社, 2011.9
ISBN 978-7-121-14465-3

Ⅰ. ①莉… Ⅱ. ①莉… Ⅲ. ①服饰美学－通俗读物 Ⅳ. ①TS976.4-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第173110号

策划编辑：鄂卫华
责任编辑：鄂卫华
印　　刷：中国电影出版社印刷厂
装　　订：中国电影出版社印刷厂
出版发行：电子工业出版社
　　北京市海淀区万寿路173信箱　邮编 100036
开　　本：787×1092　1/16　印张：13.5　字数：227千字
印　　次：2011年9月第1次印刷
定　　价：38.00元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题，请向购买书店调换。若书店售缺，请与本社发行部联系，联系及邮购电话：(010) 88254888。

质量投诉请发邮件至zlts@phei.com.cn，盗版侵权举报请发邮件至dbqq@phei.com.cn。

服务热线：（010）88258888。

莉莉耿的时尚衣橱

莉莉耿 著

電子工業出版社
Publishing House of Electronics Industry
北京·BEIJING

自序

这本书，源于我的一个梦想。

这些年，不论是作为买手，还是自己去国外购物，都让我感触颇深。在英国、法国、美国、日本的街头，随处可见穿着时尚的人，各具风格，让人赏心悦目。

一直以来，中国的流行总是严重滞后于欧洲，那些在欧洲早已过时、陈旧的服饰被倾销到中国，我们无法选择，更无从选择。于是，**将时尚文化及精神带到国内，让中国与国际时尚潮流同步，成为我最大的梦想。**

在经历很多风风雨雨，跨越一个个困难后，Mr.Ms买手店终于诞生了。

当我成为买手，成为Mr.Ms买手店的主理人的那天起，一切都改变了。20多个小时在飞机上度过，只为受邀去参加各种秀，去各种ShowRoom选货、订货，这与惬意的欧洲旅游度假截然不同。冬天的狂风冷雨，夏天的骄阳高温，不管天气如何，都要从早到晚地工作。现在很多人关注我，并让我给她们的服饰搭配提出建议，这是值得高兴的事，说明一切努力没有白费，也说明大家追求美和时尚的精神在苏醒，但同时给我也带来了无形的压力，总想做得更加完美。

现在的我，依然矢志不渝，依然奋勇向前。而这本书，也是我梦想的延伸。

经常会有人问我，“我适合什么风格啊”，“我这件衣服该怎么搭配才好看”“你看我的发型该配什么款式的衣服”，这些问题以及更多**关于搭配的问题，在这本书里都能找到答案**。最重要的，这个答案将会是你自己领悟到的。

时尚并不是少数人的专利，时尚是有内涵，有灵魂，有生命的。当你感受到它的存在时，你的一切都将为之改变。

你可以追赶每一年每一季的流行色和最潮的款式，复古、朋克、优雅、甜美……各种

风格你都可以尝试，最终你会发现哪种风格会让你散发最迷人的魅力，会让你找到自己，会让你觉得“这才是我！”

这也是我写这本书的初衷，希望把时尚的精髓，通过服饰搭配，将一些经典的单品，一些点滴感悟透露出来，让每一位读者都能够感受到时尚，都有属于自己的收获，并最终化为自己的理解和认知。每一个人都会有不一样的体验，不一样的感受，获取属于自己的心得与积累，与那些亮点、经典、迷人的时尚气息融为一体，这就是属于你自己的思想和品位。

这本书里你会看到很多的搭配范例，都是我精心挑选并亲身示范。为了方便浏览，我按季节分为春、夏、秋、冬四个主题，每个主题都有数十种搭配方案，而每一种搭配都可以通过变换某些单品改变成不同风格。你还能从中了解到许多国际一线大牌和独立设计师品牌，以及经典的时尚单品。

那些被称之为奢侈品的物品，常被人认为是个人价值的证明、身份的象征、阶层的标志，而我更愿意将之理解为时尚观点的表达。

时尚是一种态度，一种文化。品牌并不是最重要的，**重要的是品质、做工、设计，以及是否适合自己。**一件大牌的单品当然能够成为你整个搭配的亮点，借此表达你的时尚观点。当你无需靠品牌来表达你的时尚观点的时候，你就拥有了属于自己的时尚态度，成为时尚的驾驭者。

有关时尚和衣着的话题实在太多了，我不想说什么高深的理论和惊悚的英文，也不想把时尚塑造成遥不可及的奢华风景，用以证明自己有多时尚，多高端。我只是想通过我的亲身示范，让每一位读者获得全新的搭配灵感和时尚体悟，并最终塑造出最适合自己的风格。或许你拥有与我相同的单品，又或许你没有，但是近似的风格你依然可以尝试，时尚就在身边。

还有最重要的一点，**自信永远是最好的装扮！**

我总觉得，**这本书应该出现在衣橱里，而不是书架上。**

试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com

推荐序 By 伙伴

身为莉莉耿多年的好友与同事，我见证了此书的缘起与诞生。在我眼中，这本书不仅仅告诉你衣服应该怎样去穿、去搭配，更传达给每一个女孩——真正的搭配风格与品位来自于完全接受自己，用自信的心态去穿衣、去生活，过有品质的人生。这本书能改变的是我们对风格、对品位、对时尚，以及对人生的态度。

在某个悠闲的午后，打开这本由莉莉耿精心编写的著作，跟着她一起成为“时尚搭配达人”，在充满智慧、高雅的字里行间，在一套套时尚搭配经典范本里，让我们把追求属于自己的着装风格融为一种生活的乐趣与态度。

丽悦嘉尚市场总监——王军

记得当年没有认识莉莉耿时，仅凭大家的描述就觉得莉莉耿是个特别的女孩，于是，可以认识她成为我一直很向往的事。跟莉莉耿熟悉以后，会发现其实她是个随和健谈的人，她不但会和你分享穿衣搭配心得，还有最新的时尚资讯，是个活泼好动的人，也是很值得交往的朋友。

她每天穿搭的服饰总会带给我耳目一新的视觉冲击，不知不觉中，我发现自己一天天变得时尚起来，也更漂亮、自信了，观念和品位都发生了改变，这就是潜移默化的影响吧。莉莉耿在工作和生活中给予我很大的帮助，我也真心地希望她能够越来越美丽。

丽悦嘉尚业务经理——王梦陶

穿衣打扮在我看来是一种生活经验，环境和个人经历的不同造就不同的审美和品位。简而言之：生活定位了你的衣橱。

莉莉耿在我的生活里充当过很多角色，我们是闺蜜，是姐妹，是同事，是战友。这几年我们携手并进，因此我明白光鲜背后动人的艰辛。那些太阳底下走不动的路，那些寒风里搭不到的车，那些约不到的设计师，供货商和编辑，那些高傲的不友好的国际友人们。就算如此，我们清晨一样用愉悦的心情去打扮自己，用各种颜色来填满那些生活中的磕磕碰碰。莉莉耿不断对我说：坚持理想是她能做到的最对得起自己的一件事。如果多了这份热爱和偏执，心会变大，事会变小。

丽悦嘉尚采买部经理——哈丽沙

初识莉莉耿，仅是面试后的擦肩而过，没有交流，没有对话，然而仅仅一瞬间，就感受到一种气场，不谋而合的气场。这气场是一种此人必定得是我的老板，有种不给她干活对不起自己的感觉。就像悟空本事再大，注定也得给唐僧牵马一样。

莉莉耿，外人看来就是个潮型女强人的形象。但相比传统女强人，莉莉耿比她们更自我，更加懂得品味工作乐趣。她将服与饰视为生活调剂品，工作既是自己的爱好兴趣，也是自己的生活，并从中细细品味着甘甜，享受着这份乐趣。“用心生活，用快乐做天秤。”不经意看到的这句话非常适合莉莉耿。

丽悦嘉尚采买部专员 摄影师——杨犇

莉莉耿的朋友缘极佳，因为大家都愿意被她的快乐所感染，周围的朋友也很欣赏她的穿衣风格，欣赏她的不盲从，不跟风，只穿自己适合的服装，用自己的气质与自身特色

演绎各类服装。

莉莉耿很好地驾驭了服装本身的特质，而且她求新求变、敢于尝试的大胆作风也让人很是赞赏。她用行动表达了与其跟随时尚风潮，不如自己创造时尚。适合自己的才是最好的，她的穿衣态度代表了中国女孩对生活的诠释：自信、独立、勇敢。

丽悦嘉尚采买部专员——孟雅峰

孟雅峰

莉莉耿的话语平实且有力量，总能在我失意的时候指明方向。她是我事业上的导师，生活中的挚友。

莉莉耿总有自己的创新，把秀场上的元素提炼出来，放在平日的搭配里，既出彩又不浮夸是她的一贯坚持。不仅仅在穿衣打扮上，她做事的风格也是如此。每天坚持更新微博，每天发布搭配的衣服。她像一个传教士，迫不及待地告诉所有人她的想法和理念，并期待着她们从中受益。

丽悦嘉尚采买部专员——南洋

南洋

Mr Ms

目录 CONENTS

自序 2

推荐序 4

12 第一章 买手生活

1.1 买手生活之征途篇 14

1.2 买手生活之工作篇 18

1.3 买手生活之休闲篇 22

24 第二章 漫游时尚之都

2.1 前卫伦敦 26

2.2 奢华米兰 34

2.3 浪漫巴黎 40

2.4 活力东京 45

52 第三章 莉莉耿的四季服饰搭配

春

Style 1 荧光的色诱世界 54

Style 2 smart 数码潮人 56

Style 3 红与黑的交错 57

Style 4 白色复古蕾丝短裙 59

Style 5 职业装掩盖不住骷髅的光芒 61

Style 6 多彩的撞色 63

Style 7 永恒的小黑裙 65

Style 8 当橙色毛线裙邂逅长筒雨靴 68
Style 9 经典的黑白配 70
Style 10 巴洛克古典主义 72
Style 11 欧洲小清新的背带裤 74
Style 12 飞扬青春的出游装 76
Style 13 Juicy Couture的色彩运动装王朝 78
Style 14 穿上涂鸦卫衣和破洞牛仔裤去散步 80
Style 15 五颜六色的牛仔裤 82
Style 16 窄脚哈伦裤与角斗士鞋的搭配 84
Style 17 明艳的糖果色连衣裙 86
Style 18 BlingBling的亮片装 88

夏

Style 19 色块渐变的魔力 89
Style 20 设计感十足的性感露肩Tee 90
Style 21 甜美清爽的碎花连体裤 93
Style 22 清新自然的森女装扮 95
Style 23 长裙飘飘 97
Style 24 潇洒的连身工装裤 99
Style 25 雪纺衫的淡雅淑女风范 101
Style 26 假两件营造层次感 102
Style 27 精致的白色小洋裙 103
Style 28 昆虫图案连衣裙 105
Style 29 端庄优雅的耸肩泡泡袖连衣裙 106
Style 30 短裤的多样穿搭法 108

试读结束：需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com

Style 31 简约的OL LOOK 110
Style 32 甜美大方的波点连衣裙 112
Style 33 高腰线设计的“帝政式裁剪” 114
Style 34 蓝色海魂蓬裙 116
Style 35 海边的希腊女神 118
Style 36 艺术大师的One-Piece 120

秋
Style 37 为整体造型加分的红色披肩 122
Style 38 优雅温和的大地色系 124
Style 39 帅气简约的中性风格搭配 126
Style 40 随性的A字长毛衣 128
Style 41 铆钉元素的朋克烙印 130
Style 42 民族风开襟毛衣 132
Style 43 永不过时的条纹衫 134
Style 44 朋克与甜美的混搭 136
Style 45 最有型的牛仔裤 138
Style 46 野性豹纹与邻色搭配法 139
Style 47 帅气皮衣 142
Style 48 生动活泼的驼色搭配方案 144
Style 49 奢华运动装 146
Style 50 充满设计感的斗篷式外套 148
Style 51 蓝色贵族 150
Style 52 永不过时的格纹大衣 152
Style 53 考究的粗毛呢大衣 154

Style 54 Party搭配法则 156

冬

Style 55 冬季鲜艳的爱斯基摩风 158
Style 56 可爱的毛毛袖 160
Style 57 斯堪的纳维亚的浪漫童话 162
Style 58 翻领双排扣毛衣 164
Style 59 白色印花纱裙 166
Style 60 颇具质感的毛绒外套 167
Style 61 粉萌的动物装 168
Style 62 皮毛一体飞行员夹克 170
Style 63 奢华的皮草 172
Style 64 既保暖又有型的机车羽绒服 174
Style 65 轻薄的菱形格羽绒服 176
Style 66 羽绒服搭配短裙，亮色点缀的惊艳 178
Style 67 活力炫彩羽绒服 180
Style 68 羽绒服与呢子大衣的繁简节奏 182
Style 69 军绿色毛毛袖羽绒服 184
Style 70 动感的蛇纹袜 186
Style 71 不同材质、色彩的围巾搭配法 188
Style 72 冬日里的Party Queen 190

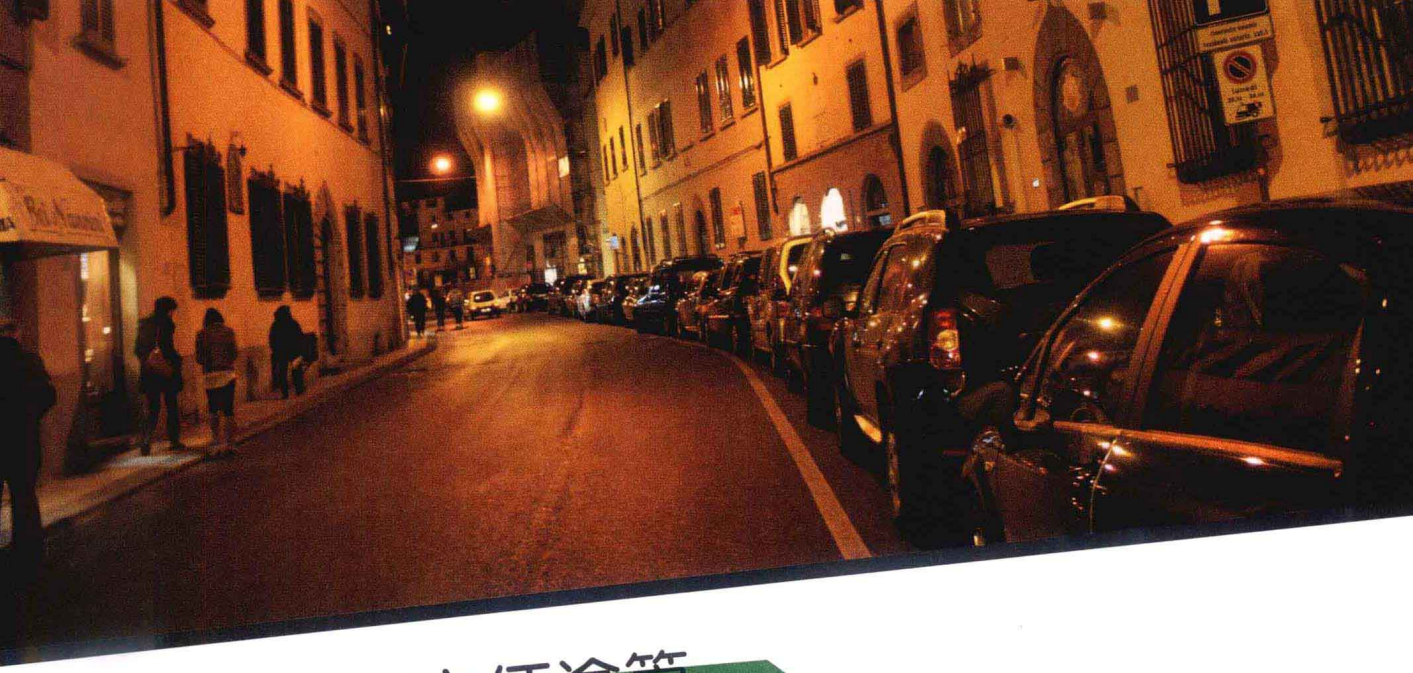
192 第四章 莉莉耿喜欢的40件单品

204 第五章 莉莉耿推介国外20大经典品牌

chapter1

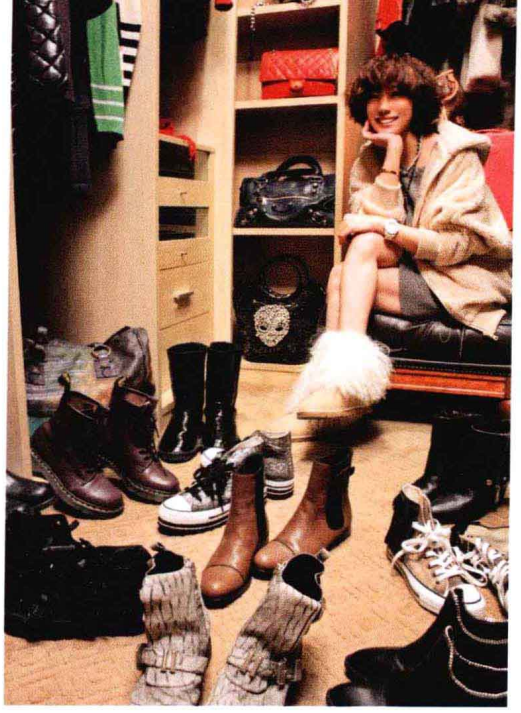
第一章
买手生活

在一个阳光明媚的上午，
我磨了一杯手工咖啡，
仔细回忆这两年多的买手经历，
因为这个话题，
其实对我而言，
并不那么轻松。



1.1买手生活之征途篇

两年前，我是生活平静、从容的一个女孩，可以每天睡到自然醒，然后边喝咖啡边做各种时尚剪报。我订了几十种时尚杂志，大多数是朋友从各个国家每月定期帮我邮寄过来的。每次翻阅新的一期，我都觉得自己像爱丽丝一样被那个神奇的仙境吸引：那些精美绚丽的服装，可以被模特们穿出各种各样风格；那些千姿百态的配饰和包包又可以把每套衣服点缀得巧妙绝伦，我情不自禁地感到愉悦和舒畅。因此，我把杂志里的图片按照品牌、年代、季节等剪辑成册，我沉迷于这个“游戏”中，并且乐此不疲。



■不一味的追逐大牌是我购物的基本原则

2009年春暖花开的季节，我去巴黎看时装周，当地的朋友问我："莉莉耿，你爱美也懂得美，为什么不把美带给更多的人呢？"那时的我，怦然心动。好吧，那就做吧，独乐乐,不如众乐乐啊!

然而买手的路，一旦踏上，就要始终保持在路上的状态。(Once on road, always on the road)。人在路上，心也在路上。每年的欧洲时装周成了我的必修课，时装周是风向标，借此吸收精华，了解大牌动态。逛店是主修课，米兰、巴黎、伦敦、东京的买手店每次必去，去学习和观察人家是怎样选择和搭配。ShowRoom订货就像是考试，考验我对下季流行的把握，以及如何把国际时尚与国人的身形和审美观完美结合。人在路上，痛并快乐着。痛是疲惫，是挫折，快乐则是发现尖儿货时的眼前一亮，以及对设计思路的膜拜和赞叹。而心在路上，则是我深爱的时尚事业的一个历程，事业在发展，我在成长。而最让我欣慰的是，把美带给更多人的初衷已经有所体现，微博上的粉丝会向我咨询如何搭配服饰，她们出国购物前一定会向我要攻略……有什么能比得到别人的认同更让我欣喜和鼓舞呢？

■买手的工作并没有那么光鲜亮丽，压力和旅途的疲劳是常有事。

试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com