

陳修園先生醫書

新
增
七
十
二
種

錦章圖書局
印行

序

漢書藝文志載黃帝內經十八篇無素問靈樞之名洎晉皇甫謐甲乙經序始稱為鍼經九卷素問九卷或云黃帝九靈經至唐王冰更名為靈樞九靈獨詳於鍼故皇甫稱為鍼經然則素問之名晉已有之靈樞之名唐始著錄其實不越內經一書特後世稱名或別耳夫醫家之於內經猶儒家之四子書也日月江河萬古不廢雅興交之旨不善解者遂至貽誤後來此 修園先生節要淺註之所由作也先生以名孝廉為賢有司活人以數十萬計每投刀圭無不立愈天下望之若華扁然凡所刊傷寒金匱若干種海內已不脛而走奉為主臬益能依古法而參以時方權衡悉中非膠柱者所可同日語焉是書之闡明古訓語簡而賅括益後學昇以津梁猶初志也古所云良醫與良相同功微斯人其誰與歸是為序

同治乙丑六月侯官楊浚雪滄

序

竊聞醫之有仲景猶儒之有孔子也仲景治岐黃之學而綜其要猶孔子祖堯舜之道而集其成也金匱傷寒論等書註之者以王叔和張隱庵張令韶為最餘子皆不及之及以至今窺其微者益少矣吾鄉 陳修園先生宰畿輔退公之餘操是術以救世歲活人甚多而又恐其可以救一時而不可以濟千古也著傷寒論金匱淺註及傷寒救症經讀時方三字經等四種明白簡約斟酌盡當厥功偉矣 家嗣古愚得其傳著長沙歌括六卷所以便傷寒論淺註之讀也而金匱淺註未及梓行故歌括未作 仲嗣靈石先生世其業益有聲真所謂能讀父書者余自京師旋鄉里蓋已聞而慕之繼得微疾醫無一當者跡其名往訪之一劑而愈益以歎先生之神也 先生繼父志既為梓金匱淺註十卷復踵成其未備者成金匱歌括六卷而金匱淺註亦自是以行且自是易讀矣夫孝莫大於繼志而德莫大於救人先生以繼之能存救人之隱是又與 古愚先生同為可敬者誠不可無以表其能而彰其隱也於其成謹作序以與之

道光十六年歲次丙申春正月愚弟汪鴻升拜撰

金匱方歌括凡例

一方中分兩煮法服法俱遵原本但古今之權量不同漢之一兩今止二錢零予遵程氏活法每方取古方三分之一以作一劑又從二劑中取三分之一為一服每劑分為三服如桂枝湯此方生薑桂枝芍藥各三兩今一劑此數味用各九錢分而三之是每服此數味各三錢是也甘草二兩今一劑用六錢分而三之是此味每服二錢是也大棗全料用十二枚今照數不減者以秤則隨時不同而棗之分枚則一也分而三之是此味每服四枚是也啜粥溫服禁忌俱依古法餘做此

一每方歌括之後必加方解問有治法方法意義既詳於歌中者不復於方後再解

一前賢名言精論千古不磨者本集或於歌中或於註中採集不遺問有未愜於心者取原文細釋其旨求其合於內經又與難經之言相為表裏參之千金外臺之說相發明者而後補註之嘗閱吳醫彙解以獨開生面不襲之生常談為高而予正與之相反覽斯集者必以剿說病之然而甘受而不辭也

一傷寒金匱諸方皆出伊聖湯液經說見藝文志其方通造化之微不可以尋常寒溫補瀉之說以窺測之且其用法俱本神農本草經若執宋元後之本草及李時珍綱目汪詡菴備要等查對約性失之遠矣家君刻有神農本草經讀行世凡讀傷寒金匱者不可一日離之

一金匱附方雖係後人贅入而方引藥味却亦不凡今低一字以別之

小引

辛未孟秋元屏趨保陽承膝下歡竊見家君公事稍暇取傷寒金匱等書業已三四註者而又更易其稿傷寒論

淺註已竣金匱淺註亦成其半晦明間樂此不倦元屏欲以高年節勞為請然而不敢遽請也一日命元屏取金匱

方按分兩並煮服等法韻註之微傷寒一百一十三方歌括體裁元屏退而導訓擬作六卷家君見而樂之遂即

改正命繕附於金匱淺註之後

嘉慶十六年重九前一日次男元屏識於保陽旅寓

金匱方歌括目錄

卷一

瘧濕喝病方

括婁桂枝湯

葛根湯

大承氣湯

麻黃加朮湯

麻黃杏仁薏苡甘草湯

防己黃耆湯

桂枝附子湯

白朮附子湯

甘草附子湯

人參白虎湯

一物瓜蒂散

百合狐惑陰陽毒方

百合知母湯

百合滑石代赭石湯

百合雞子黃湯

百合地黃湯

百合洗方

括婁牡蠣散

百合滑石散

甘草瀉心湯

苦參湯

雄黃熏法

赤小豆當歸散

升麻鼈甲湯

升麻龍甲湯去雄黃蜀椒

卷二

瘧病方

鼈甲煎丸

白虎加桂枝湯

蜀漆散

附牡蠣湯

附柴胡去半夏加括婁根湯

附柴胡桂薑湯

中風歷節方

侯氏黑散

風引湯

防己地黃湯

頭風摩散

桂枝知母湯

烏頭湯

礬石湯

附古今錄驗續命湯

附千金三黃湯

附崔氏八味腎氣丸

附千金越婢加朮湯

血痹虛勞

黃耆桂枝五物湯

桂枝加龍骨牡蠣湯

天雄散

小建中湯

黃耆建中湯

八味腎氣丸

方見婦人雜病

薯蕷丸

酸棗仁湯

大黃廔蟲丸

附千金翼炙甘草湯

卷三

肺痿肺癰效嗽上氣方

甘草乾薑湯

射干麻黃湯

皂莢丸

厚朴麻黃湯

澤漆湯

麥門冬湯

葶應大棗瀉肺湯

桔梗湯

越婢加半夏湯

小青龍加石膏湯

附外臺炙甘草湯

附千金桂枝去芍加皂莢湯

附千金生薑甘草湯

附千金甘草湯

附外臺桔梗白

附千金葶應湯

附千金葶應大棗瀉肺湯

方見前

奔豚氣病方

奔豚湯

桂枝加桂湯

茯苓桂枝甘草大棗湯

胸痹心痛氣短方

栝蒌薤白白酒湯

栝蒌薤白半夏湯

枳實薤白桂枝湯

人參湯

茯苓杏仁甘草湯

橘枳生薑湯

薏苡附子湯

桂枝生薑枳實湯

赤石脂丸

附九痛丸

腹滿寒疝宿食方

厚朴七物湯

附子粳米湯

厚朴三物湯

大柴胡湯

大承氣湯

方見瘕病

大建中湯

大黃附子湯

赤丸

大烏頭煎

當歸生薑羊肉湯

烏頭桂枝湯

附外臺烏頭湯

方見上

附外臺胡桂枝湯

附外臺走馬湯

大承氣湯

方見上

瓜蒂散

卷四

附外臺胡桂枝湯

附外臺走馬湯

大承氣湯

方見上

瓜蒂散

五臟風寒積聚方

旋覆花湯

麻仁丸

甘草乾薑茯苓白朮湯

痰飲效嗽方

苓桂朮甘湯

腎氣丸方見婦人雜病

甘遂半夏湯

十棗湯

大青龍湯

小青龍湯

木防己湯

木防己芒硝湯加茯苓

澤瀉湯

厚朴大黃湯

小半夏加茯苓湯

已椒藶黃丸

小半夏湯

五苓散

附外臺茯苓飲

十棗湯方見上

小青龍湯方見上

桂苓五味甘草湯

桂苓五味甘草湯桂苓五味甘草去桂加薑

苓甘加薑半夏湯

苓甘五味加杏仁湯薑半夏杏仁大黃湯

苓甘五味加薑半夏杏仁大黃湯

小半夏茯苓湯方見上

消渴小便不利淋病方

腎氣丸方見婦人

五苓散方見瘦飲

文蛤散

括萸瞿麥丸

蒲反散

滑石白魚散

茯苓戎鹽湯

豬苓湯

水氣病方

防己黃耆湯

越婢湯

防己茯苓湯

越婢加朮湯見中風

甘草麻黃湯

杏子湯

蒲反散見消渴

耆芍桂酒湯

桂枝加黃耆湯

桂枝去芍藥加麻黃附子湯

枳朮湯

附外臺黃耆防己湯方見風濕

卷五

黃疸方

茵陳蒿湯

消石礬散

梔子大黃湯

桂枝加黃耆湯見氣病

豬膏髮煎

茵陳五苓湯

大黃硝石湯

小半夏湯見痰飲

柴胡湯見嘔吐

小建中湯見虛勞

附瓜蒂湯見病

附千金麻黃醇酒湯

驚悸吐衄下血胸滿瘀血方

桂枝去芍加蜀漆龍骨牡蠣救逆湯

半夏麻黃丸

柏葉湯

黃土湯

赤豆當歸散見狐惑

瀉心湯

嘔吐噦下利方

吳茱萸湯

半夏瀉心湯

黃芩加半夏生薑湯

小半夏湯見痰飲

猪苓湯

四逆湯

小柴胡湯

大半夏湯

大黃甘草湯

茯苓澤瀉湯

文蛤湯

半夏乾薑散

生薑半夏湯

橘皮湯

橘皮竹茹湯

四逆湯

桂枝湯

大承氣湯

小承氣湯

桃花湯

白頭翁湯

梔子豉湯

通脈四逆湯

紫參湯

訶梨勒散

附子金翼小承氣湯

附外臺黃芩湯

瘡癰腸癰浸淫方

薏苡附子敗醬散

大黃牡丹湯

王不留行散

排膿散

排膿湯

黃連粉

卷六

手指臂腫轉筋狐疝蛇蟲方

藜蘆甘草湯方未見

雞屎白散

蜘蛛散

甘草粉蜜湯

烏梅丸

婦人妊娠方

桂枝湯見下利

桂枝茯苓丸

附子湯

芎歸膠艾湯

當歸芍藥散

乾薑人參半夏丸

當歸貝母苦參丸

葵子茯苓湯

當歸散

白朮散

婦人產後方

小柴胡湯見嘔吐

大承氣湯見瘕病

當歸生薑羊肉湯見寒病

枳實芍藥散

下瘀血湯

大承氣湯見瘕病

陽旦湯

竹葉湯

竹皮大丸

白頭翁加甘草阿膠湯

附千金物三黃芩湯

附千金內補當歸建中湯

婦人雜病方

小柴胡湯見嘔吐

半夏厚朴湯

甘麥大棗湯

小青龍湯見咳

瀉心湯見驚悸

溫經湯

土瓜根湯

旋覆花湯見五臟積聚

膠薑湯

大黃甘遂湯

抵當湯

礬石丸

紅藍花酒

當歸芍藥湯見狂

小建中湯

腎氣丸

蛇床子散

狼牙湯

膏髮煎見黃瘰

小兒疳蟲蝕齒方

全匱方歌括卷一

閩長樂陳念祖修圖著

瘧濕喝病方

男元 挾風而鬱成內熱也本條云太陽字

風加括薑根則清氣分之熱而大

括薑桂枝湯 治太陽病其症備身體強八八然脈反沈遲此為瘧病此方中薑桂合甘棗為辛甘化陽芍

甘草以勝邪更深一層立法但項背八

桂枝 三兩

生薑 切

芍藥 各三兩

甘草以勝邪更深一層立法但項背八咀以水

九升微火煮取三升溫分三服微汗汗不出食頃啜熱粥發

注於外而內之津液已傷故加括

日歌 太陽症備脈反

沈遲身體八八欲瘧時三兩薑根薑桂芍二甘十二龍安常謂此方括薑根不主項強

元犀按瘧是血虛筋燥為病言濕者是推其未成瘧之前濕氣挾風而鬱成內熱也本條云太陽症備脈反沈遲

者此沈遲乃血虛所致非臟寒症也故以桂枝湯和榮衛以祛風加括薑根則清氣分之熱而大潤太陽既耗之

液則經氣流通風邪自解濕氣自行筋不燥而瘧愈矣 又按方中薑桂合甘棗為辛甘化陽芍藥合甘棗為苦

甘化陰陰陽和則得微汗而邪解矣啜粥則又資陽明之穀氣以勝邪更深一層立法但項背八八脈浮數者為

風注於外而內之津液未傷故加葛根以宣外脈沈遲者為風注於外而內之津液已傷故加括薑根以滋內以

括薑根苦寒潤燥之功大也 內經云肺移熱於腎傳為柔瘧龐安常謂此方括薑根不主項強八八其意以肺

熱不令移於腎也此解亦超

葛根湯

歌見傷寒

治太陽病無汗而小便反少氣上衝胸口噤不得語欲作剛瘧此湯主之

元犀按無汗倒用麻黃

湯然惡其太峻故於桂枝湯加麻黃以發汗君葛根以清經絡之熱是發表中寓養陰之意也又此方與前方皆

是太陽中風陽明之藥以陽明主宗筋也

大承氣湯 治瘧病胸滿口噤卧不著席脚掣急必斷齒可與此湯

元犀按胸滿口噤脚掣急斷齒等證皆熱甚

灼筋筋急而甚之象以此湯急下而救陰

斷牙藥不能進以此湯從鼻中灌之 傷寒長沙方歌括

麻黃加朮湯 治濕家身煩疼發其汗為宜慎不可以火攻之宜此湯主之

三承氣湯歌解見於

麻黃 三兩

桂枝 二兩

甘草 一兩

白朮 四兩

杏仁 七十個

右五味以水九升先煮麻黃減

瘧濕喝病方

上海錦章書局印

二升去上沫納諸藥煮取二升半去滓溫服八合覆取微汗

歌曰煩疼濕氣裏寒中發汗為宜忌火攻莫訝麻黃湯走表尤加四兩裏相融

元犀按身煩疼者寒濕之邪著於膚表也膚表實故無汗無汗則邪無從出矣方用麻黃湯發膚表之汗以散表寒又恐大汗傷陰寒去而濕反不去加白朮補土生液而助除濕氣此發汗中寓緩汗之法也又白朮補脾驅濕之功甚大且能助脾之轉輸而利水觀仲祖用朮各方可知今人炒燥炒黑土蒸水漂等製皆失經旨

麻黃杏仁薏苡甘草湯

治病者一身盡疼發熱日晡所劇者此名風濕此病傷於汗出當風或久傷取冷所致也

麻黃半兩

杏仁十個去皮尖

薏苡半兩

甘草一兩

右剉麻豆大每服四錢匕水一盞半煎八分去滓

溫服有微汗避風

歌曰風濕身疼日晡時

濕無去來風有休息與上節濕家分別在此

當風汗出

取冷久傷

病之基薏苡半兩十枝杏仁草扶中

兩宜參

以上二方為濕家立法也又有風濕之證其痛輕掣不可屈伸非如濕家之痛重著不能轉側且濕

家發熱旦暮不分風濕發熱日晡增甚晡申時也陽明旺於申酉戌土惡濕今為風濕所干當其旺時邪正相搏則反劇也濕無去來風有休作故名風濕然言風寒亦在其中觀原文云汗出當風或久傷取冷意可知矣蓋瘕病非風不成濕痺無寒不作方中麻黃散寒薏苡除濕杏仁利氣助麻黃驅寒之力甘草補中予薏苡勝濕之權制方之精密如此

防己黃耆湯 治風濕脉浮身重汗出惡風者主之

防己一兩

甘草半兩

白朮七錢

黃耆一兩一分

一本作一兩

右剉麻豆大每服五錢匕生薑四片大棗

一枝水盞半煎八分去滓溫服

喘者加麻黃半兩 胃中不和者加芍藥三分 氣上衝加桂枝三分 下有

陳寒者加細辛三分

服後當如蟲行皮中從腰下如水後坐被上又以一被繞腰下溫令微汗差

歌曰身重脉浮汗

上節無汗故用麻黃發之此節汗止用防己驅之惡風七錢半朮五錢甘草通己者一兩磨分服錢七 四片生薑一盞夫

防己喘者再入五錢麻黃胃不和芍藥加三分分字去聲讀七錢五分今不差寒取細辛氣衝桂枝俱照三分效可

諒服後如蟲行皮裏腰下如水取被遮遮繞宜溫得微汗伊岐秘法開長沙 合參 上方治實邪無汗即桂枝

麻黃二湯例也虛汗自出故不用麻黃以散之只用防己以驅之服後如蟲行及腰下如水云云皆濕氣下行之徵也然非者木甘草馬能使衛陽復振而驅濕下行哉 元犀按張隱菴本草經注云防己生於漢中者破之紋如車輻並藤空通主通氣行水以防己土之藥故有防己之名金匱治水治痰諸方皆取氣運於上而水能就下也李東垣謂防己乃下焦血分之藥上焦氣分者禁用等論張隱菴歷歷指駁使東垣聞之當亦俯首無詞噫不讀神農本草經而妄為臆說甘為伊岐之罪人復何責焉防己功用余先君注有神農本草經議論其詳毋庸再贅 桂枝附子湯 白朮附子湯 甘草附子湯 以上三方歌解證治俱見傷寒

白虎加人參湯

傷寒

太陽中熱者喝是也汗出惡寒身熱而渴者主之

元犀按白虎西方神名也其今為秋其

政清肅涼風至白露降則溽暑潛消以此湯有微暑熱之功行清肅之政故以白虎名之

瓜蒂湯 治太陽中喝身熱痰重而脈微弱此以夏月傷冷水水行皮中所致也此湯主之

瓜蒂

傷寒

右剉以水一升煮取五合去滓溫服

歌曰病陰陽認要直熱痰身重得其因暑為濕鬱名陰暑二七甜瓜蒂可珍

元犀按此物能去水氣水去則暑無所依而自愈矣 尤在涇云暑雖陽邪而氣恒與溼相合陽求陰之義也暑因濕入而暑反居濕之中陰包陽之象也 又云暑之中人也陰虛而多火者暑即寓於火之中為汗出而煩渴陽虛而多濕者暑即伏於濕之內為身熱而痰重故暑病恒以濕為病而治濕即所以治暑瓜蒂苦寒能吐能下去身而四肢水氣水去而暑解此治中暑兼濕者之法也

百合狐惑陰陽毒方

歌曰百合肺為主 病起百脉成起居昏昧各難名藥投吐利如神附頭痛參觀洵更明 以渴時頭痛為辨蓋太陽以太陽統六經之氣其經上循額頂下通水道氣化不行乃下瀉而上頭痛少陰為生水之源開閉塞乃溺而漸然

百合知母湯 百合病發汗後者此方主之

百合

十枚

知母

三兩

石先以水洗百合漬一宿當白沫出去其水別以泉水二升煮取一升去滓別以

泉水二升煎知母取一升後合煎取一升五合分溫再服

金匱要略 卷一 百合狐惑陰陽毒方

上海錦章書局石印

歌曰病非應汗汗傷陰知母當導三兩葶瀆去沫涎七枚諸方同

元犀按百脈俱朝於肺百脈俱病病形錯雜不能悉治只於肺治之肺主氣氣之為病非實而不順即虛而不足

百合能治邪氣之寔而補正氣之虛知母入肺金益其水源下通膀胱使天水之氣合而所傷之陰轉則其邪從

小便出矣若誤汗傷陰者汗為陰液陰液傷故以此湯維其陽維陽即所以救陰也 王晉三本文云百脈一宗

明言病歸於肺君以百合甘草清肺即此可療此疾再佐以各經清解絡熱之藥治其病所從來當用先後煮法

使不悖於手足經各行之理若誤汗傷太陽者溺時頭痛以知母救肺之陰使膀胱水府知有母氣救肺即所以

救膀胱是陽病救陰之法也

百合滑石代赭石湯 百合病下之後者此湯主之

百合七枚 滑石三兩碎 代赭石如彈丸大一枚

右先煎百合如前法別以泉水二升煎滑石代赭石取

一升去滓後合和重煎取一升五合分溫服五合

歌曰不應議下下之差既下還當竭舊邪百合七枚赭彈大滑須三兩效堪誇

元犀按誤下者其熱必陷熱陷必傷下焦之陰故以百合清補肺金引動水源以代赭石鎮離火而不使其上騰

以滑石導熱氣而能通水府則所陷之邪從小便而出自無灼陰之患矣此即見陽救陰法也 王晉三云誤下

傷少陰者溺時漸然以滑石上通肺下通太陽之陽恐滑石通府利竅仍蹈出汗之弊乃復代赭石重鎮之氣使

無汗泄之虞是陰病救陽之法也

百合雞子黃湯 百合病吐之後者此方主之

百合七枚 雞子黃一枚 右先煎百合如前法取一升去滓納雞子黃攪勻煎五分溫服

歌曰不應議吐吐傷中中者陰之守也必伏陰精上奉功內經云陰精上奉其人壽百合七枚洗去沫雞黃後入攪渾融

元犀按吐後傷中者病在陰也陰陽故用雞子黃養心胃之陰百合滋肺氣下潤其燥胃為肺母胃安則肺氣和

而令行此亦用陰和陽無犯攻陽之戒 王晉三云誤吐傷陽明者以雞子黃救厥陰之陰以安胃氣救厥陰即

所以鎮陽明救肺之母氣是亦陽病救陰之法也

百合地黄湯 百合病不經吐下發汗病形如初者此湯主之

百合七枚 生地黃汁一升

勿更服大便當如漆

歌曰不經汗下吐諸傷形但如初守太陽連地日久始終在太陽經不熱者地汁一升百合七陰柔最是化陽剛

元犀按病久不經吐下發汗病形如初者是鬱久生熱耗傷氣血矣主之百合地黃湯者以百合苦寒清氣分之熱地黃汁甘潤洩血分之熱皆取陰柔之品以化陽剛為洩熱救陰法也中病者熱邪下洩由大便而出矣故曰如漆色

百合洗方 百合病一月不解變成渴者此方主之 右以百合一升以水一斗漬之一宿以洗身洗已食者餅勿

以鹹鼓也

歌曰月遇不解渴因成邪熱流連肺不清百合一升水一斗洗身食餅不和羹勿以湯飲

合參 皮毛為肺之合洗其外亦所以通其內也又食煮餅者假麥氣穀氣以輸津勿以鹹鼓者恐鹹味耗水以增渴也

括萆牡蠣散 百合病渴不差者此散主之

括萆根 牡蠣熱等

右為細末飲服方寸匕日三服

歌曰洗而仍渴屬浮陽牡蠣萆根並等量研末飲調方寸匕寒藥鹹苦結寒效逾常

元犀按洗後而渴不差是內之陰氣未復陰氣未復由於陽氣之亢故用牡蠣以潛其陽括萆根以生其津津生陽降而渴愈矣

百合滑石散 百合病變發熱者此散主之

百合一兩 滑石三兩

右為散飲服方寸匕日三服當微利者止服熱則除

歌曰前此寒無熱亦無首章言如寒無寒如熱無熱變成發熱熱堪虞清疎滑石宜三兩百合烘篩一兩需

元犀按百合病原無偏熱之證變發熱者內熱充滿淫於肌膚非如熱之比主以百合滑石散者百合清金瀉火

降逆氣從高源以導之滑石退表裏之熱利小便二味合為散者取散以散之之義散調絡脉於周身引内外之熱氣悉從小便出矣

甘草瀉心湯

治狐惑病狀如傷寒默默欲眼目不得閉卧起不安蝕於喉為蝕於陰為狐不欲飲食惡聞食臭

其面目乍赤乍黑乍白蝕於上部則聲啞宜此湯蝕於下部則咽乾宜苦參湯洗之蝕於肛者雄黃熏之

甘草

四兩

黃芩

乾薑

人參各三兩

半夏半升

黃連一兩

大棗十二枚

右七味以水一斗煮取六升去滓再煎取三升溫服一升日三服

歌

中甘草瀉心湯却妙增參三兩匡彼治瘡成下利甚此醫狐惑探源方

元犀按蟲有情識故能亂有情識之心臟而生疑惑矣蟲為血化之物故仍歸於生血之心方且類聚羣分若有

妖妄憑藉而然其寔不外本身之血氣以為祟耳此方補虛而化濕熱難以辛苦之味名曰瀉心意深哉

苦參湯

麗安時傷寒總論用苦參半斤槐白皮狼牙根各四兩煎熏洗之

苦參一升以水一斗煎取七升去滓熏洗日三次

雄黃熏法

雄黃一味為末筒瓦二枚合之燒向肛熏之

歌

苦參湯是洗前陰下蝕從下而上咽乾熱更深尚有雄黃熏法在肛門蟲蝕亦良箴蝕在肛者發瘻俗呼蠟頭風

元犀按蝕於喉為蝕蝕於陰為狐狐惑病乃感風木濕熱之氣而生寒極而死也苦參苦寒氣清屬陽洗之以通

陽道雄黃苦寒氣濁屬陰熏之以通濁道但雄黃稟純陽之色取其陽能勝陰之義也熏洗二法按陰陽分配前

後二陰此又別其陰中之陰陽也二味俱苦寒而燥者苦以瀉火寒以退熱燥以除濕濕熱退而蟲不生矣

赤小豆當歸散 治脈數無熱微煩默默但欲卧汗出初得之三四日目赤如鳩眼七八日目四眦黑若能食者膿

已成也此方主之并治先便後血

赤小豆

三升浸令芽出曝乾

當歸十分

右二味杵為散漿水服方寸匕日三服

歌

眼皆赤黑變多般小豆生芽曝令乾豆取三升歸十分杵調漿水日三餐

元犀按此治濕熱侵陰之病大抵濕變為熱則偏重於熱少陰主君火厥陰主風木中見少陰相火病入少陰故見微煩默默但欲卧等證病入厥陰故目赤現出火色目眦黑現出火極似水之色主以赤豆去濕清熱解毒治

少陰之病當歸導熱養血治厥陰之病下以漿水以和胃氣胃氣與少陰和則為火土合德胃氣與厥陰和則為土木無忤微乎微乎 又按或謂是狐惑病或謂是陰陽毒病然二者皆濕熱蘊毒之病金匱列於二證交界處即是承上起下法

升麻翫甲湯 治陽毒病面赤斑斑如錦紋咽喉痛吐膿血五日可治七日不可治此湯主之

升麻 二兩 當歸 一兩 甘草 一兩 蜀椒 一兩 薑 一片 豉 一兩 雄黃 半兩 右六味以水四升

煮取一升頓服之老小再服取汗陰毒去蜀椒雄黃

歌而赤斑紋咽喉痛毒為陽翫甲周圍一指量半兩雄黃升二兩椒歸一兩草同行

元犀按非常災癘之氣從口鼻而入咽喉故陰陽二毒皆咽喉痛也陰陽二證不以寒熱臟腑分之但以面赤斑紋吐膿血其邪著於表者謂之陽面青身痛如被杖其邪隱於表中之理者為陰

升麻翫甲湯去蜀椒雄黃 治陰毒病面青身痛如被杖咽喉痛五日可治七日不可治此湯主之

歌身疼咽痛面皮青陰毒苛邪隸在經陰毒以面不赤而身青不斑紋而痛如被杖即用前方如法服 四味照

黃芩去持丁甯 蜀椒雄黃二物陽毒用之者以陽從陽欲其速散也陰毒去之者恐陰邪不可刻而陰氣反受損也

王晉三云升麻入陽明太陽二經升清逐穢辟百邪解百毒統治溫厲陰陽二病如陽毒為病面赤斑如錦紋陰

毒為病面青身如被杖咽喉痛無論陰陽二毒皆已入營矣但升麻僅走二經氣分故必佐當歸通絡中之血甘

草解絡中之毒微加翫甲守護營神俾椒黃猛劣之品攻毒透表不能亂其神明陰毒去椒黃者太陰主內不能

透表恐反動屬毒也肘後千金方陽毒無翫甲者不欲其守亦恐留戀屬毒也

金匱方歌括卷二

瘡病方

翫甲煎丸 治瘡病以月一日發當十五日愈設不差當月盡解如其不差結為癰疽名曰瘡母其治法宜此丸主之

翫甲 十二分 烏扇 四分 黃芩 三分 柴胡 六分 鼠婦 三分 乾薑 大黃 桂枝

石葦 去毛 厚朴 紫葳 即虎 半夏 阿膠 芍藥 牡丹皮 蘆薈 各五

金匱方歌括卷二 瘡病方 上海錦章書局石印

葶藶

人參各一

瞿麥二分

蜂窠四分

赤硝十二分

蜣螂六分

桃仁二分

右二十三味為末取煨蠶下灰一斗清酒一斛五升浸灰俟酒盡一半著蠶甲於中煮令泛爛如膠漆絞取汁內諸葯煎為丸如梧子大空心服七丸日三服

附十金方用蠶甲十二片又方海藻三分大戟一分無鼠婦赤硝二味

日寒熱虛實相來往全憑陰陽為消長天氣半月而一更人身之氣亦相仿不則天人氣再更邪行月盡衰可想

瘰癧一月不能瘳瘰癧母結成癰瘰癧象金匱急治特垂訓蠶甲赤硝十二分方中三分請詳言蓋本扇婦朴葦悶威

膠桂黃亦相均相均端令各相奮君不見十二減半六分數柴胡蜣螂表裏部一分參應二瞿

參桃杜夏芍蘆

出分各五方中四分獨蜂窠體本輕清質水土另取灶下一斗灰一斛半酒浸另服納蠶甲酒內煮如膠絞汁

煎藥

末丸遵古空心七丸日服三

每服七丸一日三服也盧子錄痰癰疏方云漸加一十一丸

老瘰得此效梓鼓

尤在涇云天氣十五日一更人之氣亦十五日一更氣更則邪當解也否則三十日天人之氣再更而邪自不能

留矣設更不愈其邪必假血依痰結為癰瘰僻處腸下將成負固不服之勢故宜急治蠶甲煎丸行氣逐血之葯

頗多而不嫌其峻一日三服不嫌其急所謂乘其未集而擊之也王晉三云蠶甲煎丸都用異類靈動之物若

水陸若飛潛升者降者走者伏者咸備焉但恐諸蟲擾亂神明取蠶甲為君守之其泄厥陰破癰瘰之功有非草

木所能比者阿膠達表熄風蠶甲入裏守神蜣螂動而性升蜂房毒可引下廣蟲破血鼠婦走氣葶藶泄氣悶大

黃泄血閉赤硝軟堅桃仁破結烏扇降厥陰相火紫葳破厥陰血結乾薑和陽退寒黃芩和陰退熱和表裏則有

柴胡桂枝調榮衛則有人參白芍厚朴達原劫去其邪丹皮入陰提出其熱石膏開上焦之水瞿麥潞下焦之水

半夏和胃而通陰陽性溫走氣清酒性暖走血統而言之不越厥陰陽明二經之葯故久瘰癧去營衛而著

臟腑者即非瘰癧母亦可借以截之按金匱惟此丸及薯蕷丸葯品最多皆治正虛邪著久而不去之病非集血氣

之葯攻補兼施未易奏功

白虎加桂枝湯治溫瘧者其脉如平身無寒但熱骨節煩疼時嘔此湯主之

如母

六兩

石膏一斤

甘草二兩

粳米六合

桂枝三兩

右五味以水一斗煮米熟湯成去

滓溫服一升日三服

石膏一斤

甘草二兩

粳米六合

桂枝三兩

右五味以水一斗煮米熟湯成去