

劉會望海

编著 郭民富

泉港东头埔刘氏宗亲会
惠安刘望海文物保护管理组

编

劉會望海

编著 郭民富

泉港东头埔刘氏宗亲会
惠安刘望海文物保护管理组

编

惠安县人民政府办公室文件

惠政办〔2005〕93号

惠安县人民政府办公室转发 《福建省人民政府关于公布第六批省级 文物保护单位及其保护范围的通知》的通知

各有关乡镇人民政府、县直有关部门：

现将《福建省人民政府关于公布第六批省级文物保护单位及其保护范围的通知》（闽政文〔2005〕164号）转发给你们，请认真贯彻执行。

我县共有三处文物保护单位施世纶墓、惠安刘氏民居、惠安孔庙列入第六批省级文物保护单位，请依照《中华人民共和国文物保护法》和《福建省文物保护管理条例》的相关规定，对辖区内的文物保护单位，加强保护和管理。严禁在保护区内采石、伐木和违章建筑，切实保护好文物的周围环境及风貌。

二〇〇五年九月一日



察院公生祠

惠北植基世澤長

可南衍派家聲遠



望海公像（明代石雕）



“侍御总宪”匾（刘会题书）



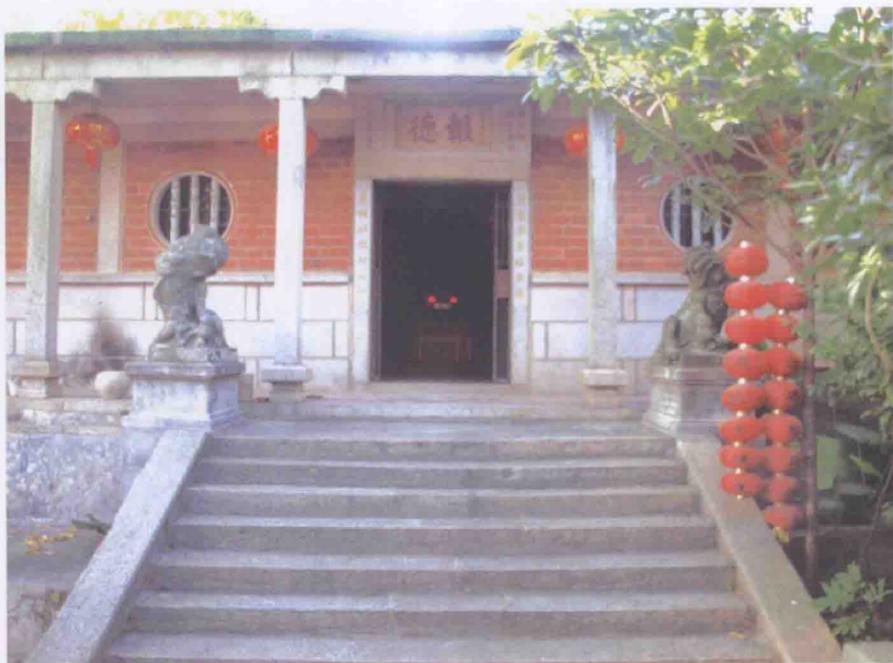
“七省巡按”匾（科山报德祠）



“古直”匾（明代张瑞图题书）



“仁言利普”匾（明代黔国公沐昌祚题书）



科山报德祠



科山“山高水长”摩崖石刻（明代黔国公沐昌祚题赠刘会）



“父子侍御”牌坊
(明代)



惠安县城刘望海故居大门



惠安县城刘望海故居门廊



泉州市台商投資區
望海劉先生葆真處（一）

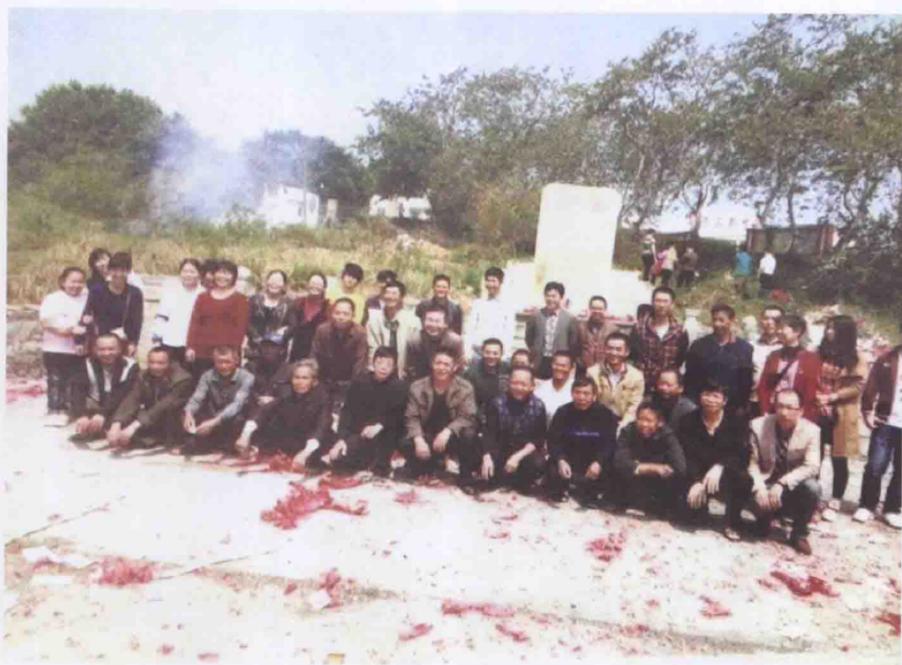
拜謁望海公墓



泉州市台商投資區望海劉先生葆真處（二）



东头埔刘氏宗亲祭祖



东头埔刘氏宗亲祭祖合影



新加坡嘉宾参观刘望海故居留影



寻访泉州市洛江区桥南宗亲



老照片
◆ 女子

70年前的全家福

掀开我的影集，第一帧已发黄的老照片，就是堂叔在古屋的大厅，举行当时最时髦“文明式”新婚时的全家合影。我是照片中最小的童孩，距今已有七十载了。

当年，四代人聚集一堂，温馨喜庆。如今，长者先后离去，健在的也已年迈。这张70年前的照片里，有前清的私塾先生，有民国的法官、商人，有新时代的大学副校长、教授、公务员、林场场长和工人等。

这张珍贵的老照片，常常勾起我许多不复存在的童孩生活。在此老宅的踪迹里，沉淀着太多无比珍贵的故事，好似大作家巴金“家”的影子。

我家的祖先刘望海，曾经在明代做过朝廷的御史，官封七省巡按。回归故里后建了一列官宅，宅里有花园、果园、菜园、

朝堂、牌坊……照片背景正是官宅古厝的一个厅堂，照片的上端还显示着悬挂的灯号，写着“刘”氏与“巡按”。最令我难忘的，是厅里面高挂着一块木牌匾，刻着“古直”两字。据说这块牌匾，是明代书法家张瑞图向我祖先祝寿时写的“万古正直”中的两字。也许，正是这两个字的潜移默化，使我从此热衷于书法并略懂得书法三昧。

记载着史上辉煌的古屋，随着飘逝的岁月，渐渐封盖了当年的荣耀，如今人去楼空，遗留下空荡荡的古屋，成了省级文物保护单位，但仍然未曾修整。每当我看到此帧旧照，还依稀能勾勒出旧时厅堂的摆设。有朝一日，也许我会利用闲暇时间，画一套闽南的旧影，以为我心中无价的图像。



东头埔刘氏埕边宗亲合影



东头埔刘氏后裔谒拜刘庚墓



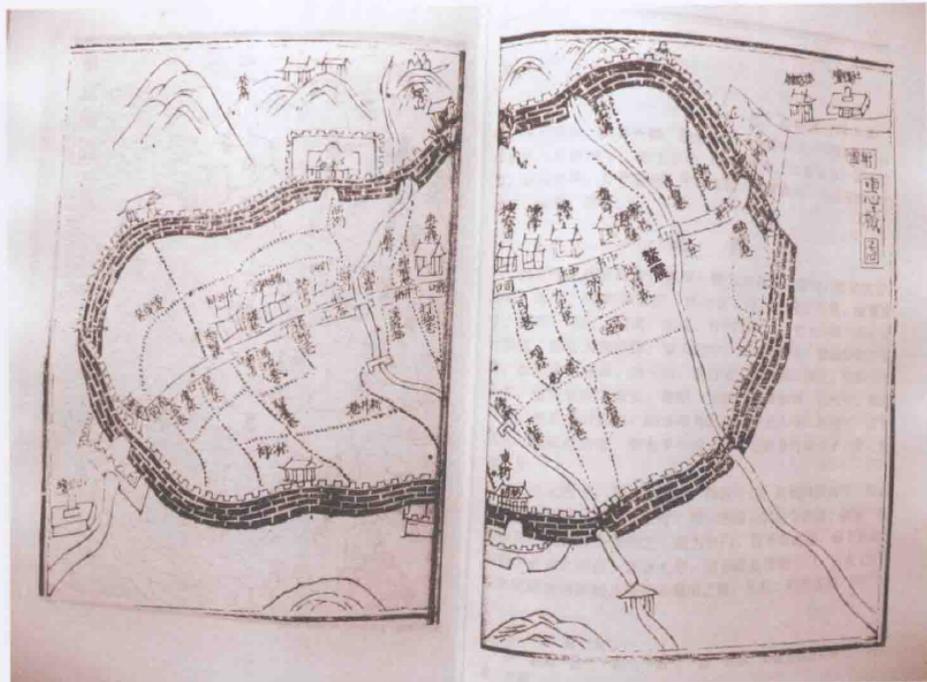
务实编撰



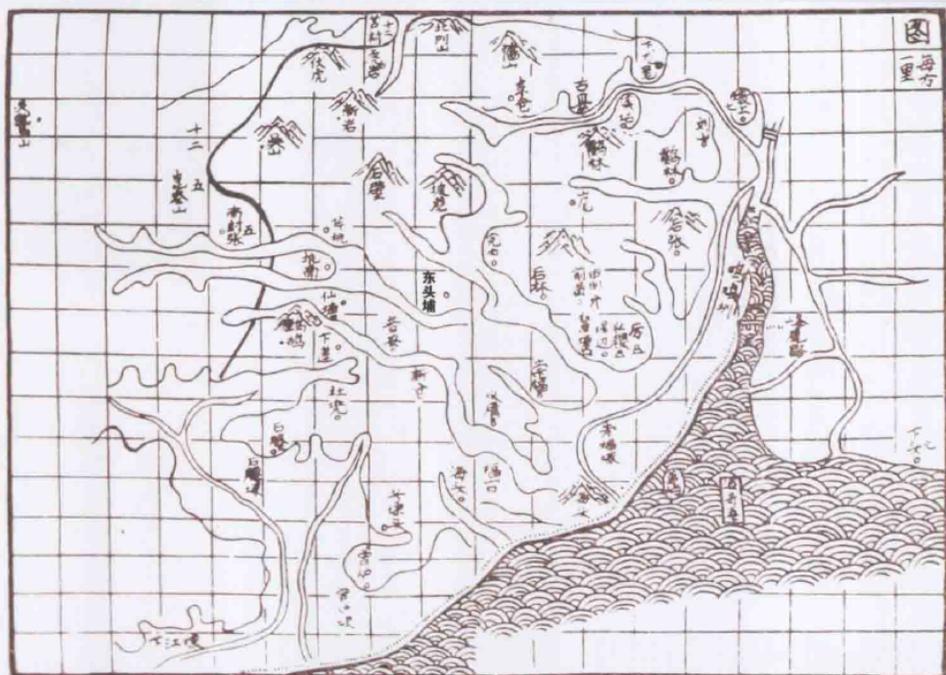
求真交流



《刘会望海》样书评稿人员合影



明代惠安县城图（整震铺铺前系刘氏居地）



明代惠安县六都图（东头埔系刘氏祖居地）