

马平安 著



强秦 密码

Qiangqin Mima

帝国路上的八张面孔

中国文史出版社



强秦 密码

Qiangqin Mima

帝国路上的八张面孔

马平安 著

中国文史出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

强秦密码：帝国路上的八张面孔/马平安著. —北京：中国文史出版社，2010.12

ISBN 978 - 7 - 5034 - 2760 - 2

I. ①强… II. ①马… III. ①中国—古代史—研究—秦代
IV. ①K233.07

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 203314 号

责任编辑：秦珂伟 殷 旭

封面设计：奇文云海

出版发行：中国文史出版社

网 址：www.wenshipress.com

社 址：北京市西城区太平桥大街 23 号 **邮编：**100811

电 话：010 - 66173572 66168268 66192736 (发行部)

传 真：010 - 66192703

印 装：北京东君印刷有限公司 **邮编：**102600

经 销：全国新华书店

开 本：16

印 张：17.75 **字数：**270 千字

印 数：6000 册

版 次：2010 年 12 月北京第 1 版

印 次：2010 年 12 月第 1 次印刷

定 价：28.80 元

文史版图书，版权所有，侵权必究。

文史版图书，印装错误可与发行部联系退换。

自序

秋日闲来无事，听室外虫声阵阵，心绪懒散。

随意从书架上拿出两本书乱翻，这一翻就舍不得放下手来。

明朝冯梦龙所撰的《东周列国志》与当代史学家王遽常所著的《秦史》，虽然已经读过多遍，对其中情节也能够了如指掌、娓娓道来，但这次翻阅却让我的内心又有了新的颤抖、新的冲动。这个冲动就是，我想再仔细地研读一遍春秋战国的历史。

于是，我决定暂时放下手中的事情，再将春秋战国的历史梳理一遍。

春秋转换，岁月交替。

在翻阅了尽可能找到的大量史料后，我的眼前突然映现出了一个大的不能再大的“乱”字。这个“乱”字铺天盖地而来，充斥着我的眼帘，让人惊心动魄。

在我的记忆中，五千年来，华夏大地一直是乱多治少，乱世长得很，太平盛世屈指算来也就那么几个。东周列国之乱，不过是这个历史长河中让人记忆犹新的一朵浪花罢了。但是，就是这朵浪花，却是海水一勺，让人知味。它使人们品尝、体会到了乱世的苦难滋味，萌生了寻求治世桃源的强烈愿望。

春秋战国的乱世是从周平王东迁开始的。

在此之前，周王朝虽然也有内乱，但基本上还能保持一个“礼乐征伐自天子出”的社会秩序与文化传统；在此之后，“春秋无义战”开

始频频发生，大国诸侯纷纷崛起。

这是一个到处充斥着战争与血腥味的时代；

这是一个到处充斥着诡谋、陷阱、欺骗与被欺骗的时代；

这是一个让人心中的邪恶之念与野蛮天性发得到淋漓尽致的时代。

“礼崩乐坏”、“礼乐征伐自诸侯出”是这个时代的最强音。

在这个时代，诸侯欺天子、大夫叛诸侯、家臣杀大夫的事情屡屡发生，见怪不怪，天下已经到了乱得不能再乱的地步。

世界上的事情往往就是这样：在天下大乱的时候，治亦随之产生。从大乱中寻找出一条走向大治的线索与规律，大大激发了我的好奇心。本来，以人观事，以事观史，以史来观朝代的兴亡、总结个人的得失荣辱，就是本人的最大意趣。终于，在大量阅读与梳理东周史与先秦诸子书的基础上，我找到了一条“拨乱反正”的主线，这就是秦人的崛起、扩张，直至统一天下。乱而生治，岂不正好符合社会变化发展之规律哉！

由此，我萌生了写点东西的愿望。初步把想写的东西定名为《嬴秦兴亡纪事》。但是，真做起来却谈何容易，几欲罢手。

著名的国画大师董寿平先生认为：“画家的品德、修养、气质、思想等的精神境界和深度，都将毫不掩饰地在自己作品中反映出来。作为一个画家，应有高尚的情操，渊博的学识，广阔视野，精湛的技巧，才能创造出画品高尚的作品。”绘画如此，著书何尝不是这样呢？说来惭愧，对我而言，浏览历史，与古人神交，本身是一件十分快乐的事情。可是，要把自己的心得体会用文字准确地表现出来，却让人苦不堪言。这不仅因为本人才疏笔拙、学养太浅，实在也是自己阅历、眼光所限，意会可以，言传却达不到。何况，前人资料浩如烟海，一部大秦帝国的兴亡史，前后五百多年，曲曲折折，盘根错节，要想精雕细刻，根本也不可能。因此，我决定去枝去蔓、去粗取精，用最能代表这段历史主旋律的几个核心人物作为主线，力求再现出一幅可以表现大秦兴亡、君臣得失的画面来，并将本书最终定名为《解析大秦帝国》。

翻开中国历史，可以看到一个典型的规律：夏、商、周三代是以分封制度为基础的邦国制时代。从大秦帝国开始，我国进入了一个以郡县制为基础的皇帝制时代。此后，这一制度以极强的生命力延续二千一百三十二年后才在 1911 年辛亥革命的枪声中被共和制度取而代之。皇帝制度虽然结束，但帝国政治运作中的许多的合理元素仍然影响着后来的中国政治生活。即使是在人类已经进入了 21 世纪的今天，它仍然在发挥着无可替代的作用，沉淀成为了我国国情的一部分。从这个意义上讲，大秦帝国的出现，何尝不是中国历史上政治文明的一次重大演进呢？在我看来，大秦帝国可以称得上是中国政治文明的正源。这个帝国虽然仅仅只存在了十五年的时间便因为一系列偶然的、必然的因素而烟消云散，但这个帝国的创立却花去了秦人五百多年的心血和时间，应该说，其基础是扎实的。正因为如此，它在扬弃周文化的基础上所创立的皇帝制度、郡县制、大一统、官僚制等一整套传统国家政治体制与文明体系，奠定了二千年来中国政治文明的根基。也正因为如此，它死得悲壮，国虽亡，政却未息。

一方面，秦帝国崛起于血与火的诸国竞雄时代，它集中体现了我们先人的那种刚健有为的精神。他们是自强不息、百折不挠、积极进取、追求卓越的象征。他们承认落后，但不甘落后，决心改变落后。他们忍受屈辱，但决心改变屈辱的地位。他们从不向困难低头，不在困难的环境中沉沦。他们务实、坚韧、创新、求真。他们心胸开阔，敢于采取拿来主义。他们不是小胜即止，而是目标远大，一代接一代地奋斗不止，直至夺取最后的胜利。这种王霸之气、阳刚之力、奋争之劲，即使在二千年后的今天，仍然是“不废江河万古流”，仍然是我们学习与效法的榜样。另一方面，在大秦帝国之后的漫长的历史进程中，一个问题又始终困扰着历朝历代的统治者。这就是王朝为什么总是有兴有亡、有盛有衰？其症结何在？它与大秦帝国的模式是否存在着一定程度的关系？能否永远跳出这个周期律，真的实现秦始皇提出的“万年长久”的计划和愿望呢？正是这些问题，不断困扰着本人，激发着本人的好奇心，让

本人才不惜数年的光阴，徜徉其间，因而有了本作品的问世。本书用故事来讲述历史，用历史来观察人生，用人生来透视心灵，用心灵来感悟兴亡。本书不打算为历史而写历史，只想透过这段具有根源性意义的史实，力争发掘出一点中国历史背后的真相，希望总结出一点人性深层面的真知，找出一个朝代“其兴也勃焉，其亡也忽焉”的定律与缘由，以快餐的形式奉送给想了解这一段历史的人们。写到这里，我忽然想起了北宋大诗人苏轼的一首诗：横看成岭侧成峰，远近高低各不同。不识庐山真面目，只缘身在此山中。

诸君随缘！

马平安

2010年8月于北京

目 录
CONTENTS

楔子 / 1

一 / 1

二 / 1

三 / 2

四 / 3

秦穆公的霸业情结 / 4

秦穆公身上洋溢着无尽的进取精神。这种活力，很大程度应归功于他的先人们在为了生存而战中所激发出来的坚强毅力和不畏艰难的巨大勇气。经过艰苦卓越的努力，他最终平定西戎，并国十二，为秦国建造了一个强大而坚实的根据地。正是有了这个进可问鼎中原、退可固守关中的富饶地方，才最终使秦人无后顾之忧地一直向东拓展，直至一统天下。

- 一、永载史册的罪己诏 / 4
- 二、先人的召唤 / 9
- 三、任贤用能 / 14
- 四、东进与西取 / 19
- 五、帝业的先驱 / 24
- 六、身后是非 / 27

公孙鞅能令政必行 / 32

从历史上来看，秦孝公与公孙鞅，确是一对事业上的天生搭档。秦孝公具有胸襟阔大、志向高远、极富耐心、勇于做事的领袖素质；公孙鞅则具有善于规划、长于管理、意志坚定、手段强硬、决策与执行二者兼备的素质。如果说公孙鞅是秦国变法运动的设计师与执行人的话，那么，秦孝公则的确确的是这次变法运动的监护人与支持者。

- 一、机会终于来了 / 32
- 二、君臣遇合 / 42
- 三、大变革时代 / 52
- 四、东进讨魏 / 61
- 五、不幸的结局 / 66
- 六、商君的罪愆 / 74

嘴皮子张仪相秦术 / 79

张仪虽然为秦国的强大，呕心沥血了二十余年，但他并未得到秦孝公支持公孙鞅般的待遇。在秦国，张仪不过是一个高级外交官，他从来就没拥有过实际的军政大权。张仪所以会放弃武装军事干预，而冒着生命危险靠舌头奔走于危险丛生的国

际间，不断使用阴谋欺诈的手段，自有他不得已的苦衷。

一、只要舌头在，功名富贵就会有 / 79

二、一对同窗加对手 / 80

三、舌头的威力 / 83

四、铁定的命运 / 87

五、半吊子的缺憾 / 91

无敌将白起之死 / 95

白起自身有三大特点：敢于决断，拍板；看问题、分析问题明朗、正确、清楚；性格倔犟、想好的事情不会去轻易改变。这种性格，今天看来，正反两方面的效应都很彰显。一方面，在做事情，尤其是军事行动方面，是成事的品质；另一方面，在处理政务方面或与人相处方面则有其不圆通、不灵活的缺点。性格即是命运。白起一生的轰轰烈烈与晚年悲惨结局，或许与他的这些性格有着很大关系。

一、秦武王的野心 / 95

二、恒勇天下无敌将 / 97

三、穰侯的克星 / 102

四、范雎、白起之争 / 106

五、如此君臣 / 110

吕不韦的成败 / 117

从众的心理，让吕不韦一直想用金钱的威力摘下自己头顶上这顶让人瞧不起的商人的帽子。他用敢为天下先的投资、智慧、眼光与行动，给战国的历史增添了一道浓重的色彩。在做

了秦国的丞相后，他立刻摇身一变成了一个重农主义者。在他组织门客编写的《吕氏春秋》里，除了多次强调农业为本外，还有一篇论文，题目就叫《上农》。重农轻商的社会现实，终于造就了一位中国历史上敢于赌上身家性命去干预政治的大商人、大政治家。

- 一、他发现了可居奇货 / 117
- 二、赌上千金家财 / 121
- 三、押上心爱的女人 / 129
- 四、社会的现实与从众心理 / 132
- 五、公孙乾之死 / 136
- 六、两朝宰辅 / 139
- 七、四驾马车 / 143
- 八、走上不归路 / 148
- 九、盖棺不能定论 / 155

硕鼠李斯祸国记 / 161

李斯死了，他是死在名利场上，死在不坚持政治原则上，死在不知变通与权变上，死在了他懦弱的性格上。要是他不参与沙丘之变，或者在危机关头，不去苟全富贵，用手中的权力与威望来主动扭转乾坤，也许，秦始皇就不会断子绝孙，秦国就不会因而失去宗庙与血食，后来中国的历史也许会因此而改写。在关键时刻，如果他真的去为大秦帝国的利益力争一把，我相信，他的命运也会改写！

- 一、囚牢中的呐喊 / 161
- 二、目标：官仓鼠 / 165
- 三、丞相的大器与小气 / 171

四、帝国的杀手 / 179

五、最后的挣扎 / 187

六、东门黄犬之叹 / 191

秦始皇的峥嵘岁月 / 195

司马迁说：“始皇自以为功过五帝，地广三王，而羞与之侔。”

一个羞与三皇五帝相提并列的人，一个把自己的功业看得高于任何前人的，他的志向与心胸，该是多么的阔大，这是何等的气概！作为个体生命的秦始皇死了，作为政治与社会生命的秦始皇却永远活了下来。大秦帝国虽然短命死亡，但它的政治理念、国家框架却永远载入了历史的篇章。从这个意义上讲，秦始皇也可谓“永垂不朽”了。

一、大海边上的思考 / 195

二、忆往昔峥嵘岁月稠 / 199

三、离开了大地的安泰 / 207

四、沙丘饮恨 / 214

糊涂二世的黄粱梦 / 219

其实，胡亥也认识到了自己的能力不足以担当大秦帝国皇位的重任，弄不好的话，不仅会让自己身处危险之地，甚至也会给帝国政权带来灭顶之灾。但是面对巨大的权力与利益的诱惑，他又抵抗不住撒旦对他的声声呼唤，终于，他接受了老师赵高的叛父、杀兄、篡诏、夺位、诛功臣的一整套计划。然而，胡亥却把夺来的皇权事无巨细地托付于赵高。他坚信，通过赵高，便可以实现他长治久安的美梦，结果是一枕黄粱。

- 一、一个不祥的谶言 / 219
- 二、接班人的困扰 / 222
- 三、夺嫡之变 / 226
- 四、皇权的异化 / 228
- 五、连环套 / 232
- 六、“社稷不血食” / 238

大秦帝国纵横谈 / 241

大秦帝国从创业到灭亡，其间凝聚了秦人七百多年的心血与经验。它从无到有，从弱小到强大，从偏居一隅到一统天下，其力量之大令人瞠目。但就在它威力无边、登峰造极之时，帝国大厦却又轰然倒塌。马上取了天下，却不能再用马上的方式来治理天下。顺之者昌，逆之者亡。这个道理就这样要了大秦帝国年轻的生命。

- 一、谁应为大秦王朝灭亡负责 / 241
- 二、秦帝国的意义 / 245
- 三、亡秦之鉴与秦“果”汉“收” / 248
- 四、帝国军团的无敌奥秘 / 254
- 五、秦文化的价值 / 260

附录：大秦帝国兴亡进程表 / 264

楔子

一

很久很久以前，流传着一个美丽动人的传说：

在天地玄黄之际，有一位名叫女脩的苗条端庄的女子，遇到了一次极为特殊的经历。一天，她正在自家门前快活地纺织。突然，天边飞来了一只玄鸟。这只玄鸟来到她的身旁，产下一枚卵后腾飞而去。女脩感到十分好奇。她放下手中的活儿，捡起了身边这个光泽圆润的鸟卵。端详了一会儿，她忍不住肚中的辘辘肠鸣，就一口吞吃了这个鸟卵。谁知道，吃下这个鸟卵后，女脩竟然怀孕了。后来，她生下了一个男孩。这个男孩取名大业，他就是秦人的祖先。

二

时光荏苒。

转瞬间，大业的后代繁衍昌盛。

据传，大业的儿子大费，追随大禹治水，足迹遍布大江南北，是大禹不可或缺的重要助手。

据传，帝舜嘉奖大费为他调驯鸟兽有功，特赐封他姓氏嬴。

据传，大费曾与夏启争夺过王位，因失败而与夏王朝有了很深的过节。

据传，大业的后裔费昌在商汤建国中立有汗马功劳。

据传，在人们熟知的《封神演义》中，助纣为虐的蜚廉、恶来父子二人，都是秦人的先祖。

据传，周朝建立后，商纣王的儿子武庚在东方发起叛乱的主力之一，就是嬴姓一族。

善有善报，恶有恶报。

种瓜得瓜，种豆得豆。

周公东征胜利之日，就成了秦人先祖们受罪之时。

秦人整个氏族皆沦为奴隶、役犯，受西周奴隶主的驱使与奴役。

不仅如此，周王室对他们留在东方极不放心。

于是，刀下余生之辈，被迫扶老携幼，肩担手提，离开东方的故乡山水，迁徙到周王室指定的西方荒凉、偏远、生死莫测的地方。

很明显，在周王室的眼中，嬴姓一族是不可悔改的商朝余孽。把他们驱赶到西方边陲之地，一可把他们当成周朝在西方的藩篱围墙；二是想借当地犬戎夷狄之手除去这个心腹大患。

这一族人还有希望吗？

三

中国有句老话：艰难困苦，玉汝于成。

莽莽荒原之地、虎狼出没之所、夷狄往来之处，嬴姓一族，不但没有因此灰飞烟灭，反而在这里顽强地生存了下来，在奋斗中挺直了他们的身躯。

周孝王时，大业的后人非子因养马有功，被封于秦地，成为附庸。此后，“嬴”姓居民才正式被称为“秦人”。

从秦仲征讨西戎开始，嬴秦族人开始了建立自己国家的努力。

世事苍茫，在西周的大多数时间，秦人还只能默默无闻地游牧激战在边塞烟瘴之地，不为东方各诸侯国家所知道，仿佛已被世人所忘记。要不是公元前 771 年发生的那次震惊华夏的大事，秦人也许会永久地沉默下去。

公元前 771 年，败家子周幽王因为贪恋女色、荒理朝政、烽火戏诸

侯而被犬戎攻破都城镐京，周王朝从此一蹶不振，新即位的周平王被迫迁都洛邑以自保。

这个事件成为秦人历史的转折点。

秦襄公抓住护送周平王东迁的机会，正式让周天子御批建国，从此取得了与中原诸侯平起平坐的资格与地位。

此后，文公、静公、宪公、出子、武公、德公、宣公、成公、穆公、康公、共公、桓公、景公、哀公、惠公、悼公、厉共公、躁公、怀公、灵公、简公、惠公、出公、献公、孝公、惠文王、武王、昭襄王、孝文王、庄襄王、秦王嬴政一路拼搏，代周而兴，经过五百多年奋斗，终于一统天下，使秦国发展成为中国历史上第一个封建大帝国。

四

秦人五百余年的奋斗历史，构建了一种超越时空的“秦人精神”。

他们是百折不挠、积极进取、追求卓越的象征。

他们承认落后，但决心改变落后的状况。

他们能够忍受屈辱，但决心改变屈辱的地位。

他们从不向困难低头，不在困难的环境中沉沦。

他们务实、坚韧、心胸开阔，敢于采取拿来主义。

他们勇于探索，敢于创新，敢于为天下先。

他们真正做到了公私分明，不徇私情，按功行赏，任人唯贤。

他们不是小胜即止，而是目标远大，一代接一代地奋斗不止，直至夺取最后的胜利。

秦人，用他们至纯至阳的气质、宏大的气魄、开阔的胸襟、狂暴的方式、坚韧进取的态度，创造了一个令人类为之惊讶不已的辉煌时代。这种创造，最终奠定了他们在人类史上永久的价值与地位，值得后人去永远地探讨与敬重！

楔子 斗大江山，经几度，兴亡事业。瞥眼处，英雄成败，底须重说。

秦穆公的霸业情结

一、永载史册的罪己诏

公元前 627 年的春夏之交，秦地的天气突然变得不正常起来。

先是几个月滴雨未下，大地干裂，庄稼草木蔫然没有生机。在这靠天吃饭的年代里，人们干着急却又毫无办法，只有祈求上天降下甘霖来普救生活在苦难中的芸芸众生。

不料，进入四月，天气转阴，大雨连绵，冷风苦雨连月不断，大地又到处水涝成灾。人们瑟瑟地待在家中，苦巴巴地祈盼雨天转晴，丝毫感觉不到暮春天气的丝丝暖意。

这一天的傍晚时分，在秦国都城雍的东郊大路上，一大队人马正伫立在雨中，焦急地等待着什么。人马中心的一驾战车上，坐着一位身穿素服的中年长者。

此刻，他的心中正在翻江倒海。

他，就是秦国历史上少有的一位有为国君——秦穆公任好。

去年冬季，晋文公重耳逝世。十二月十二日，晋国君臣准备把棺柩停放在晋国宗庙所在地曲沃。刚刚离开都城绛，棺柩里就发出了像牛叫的声音。卜筮之官郭偃请大夫们跪拜并说：“已故国君正在发布军事命令：将有西边的军队越境而过，如果袭击他们，一定会取得重大胜利。”

恰在这个时候，秦穆公收到在郑国的内线杞子派人送来的密信，信中说：“郑国人让我掌管他们北门的锁钥，如果秘密派军队前来，就可