

中小学课外阅读丛书

中国经典故事绘画本

古代科学家故事

● 李时珍

● 华佗

● 扁鹊

● 张衡

● 李冰

● 鲁班

● 黄道婆



上海人民美術出版社

中小学课外阅读丛书·中国经典故事绘画本

古代科学家故事

.....

上海人民美術出版社

写在前面

“左图右史”本来是形容藏书丰富，如今书越来越离不开“图”，“图”在书籍之中越来越成为主体内容，这就让通过看图识字成长的青少年，可以毫无障碍地步入“读图时代”。在这一背景下，一向讲求图文并茂的连环画就有了别样的魅力。

连环画，俗称“小人书”，根植于中国传统文化，集绘画、故事于一身，融文学性、艺术性于一体。在读图时代，连环画以其多页生动的画幅，简洁明了的文字脚本，承载传统文明与当代文化的丰厚内容，既能符合时下青少年的阅读口味，也能成为青少年了解传统文化、知晓革命历史的窗口，这就让青少年可以在影视、动漫等多重影像阅读中有所依归。有鉴于此，上海人民美术出版社从历年出版的连环画中，精心选出《三国演义》、《水浒传》等名著连环画，《铁道游击队》、《林海雪原》等现代革命题材连环画，以及《中国成语故事》、《中国诗歌故事》等传统文化题材连环画，并将各类题材的连环画重新编排，全新设计，编辑出版了这套《中小学课外阅读丛书·中国经典故事绘画本》。整套丛书在凸显经典性、艺术性之际，也强调故事性、可读性，力求以连环画这一艺术样式，完美地展现我国文化与文明的独特魅力。

本套丛书以32开、上下双幅的书体形式出现，便于陈列和携带，价格优惠。一册在手，就会发现，历史上、传说里的旧故事又焕发出新的生机，能够让青少年朋友的每一次阅读都在成长历程中留下愉快的记忆。

《古代科学家故事》为《中小学课外阅读丛书·中国经典故事绘画本》之一，主要内容有：

李时珍	1
华佗	69
扁鹊	97
张衡	127
李冰	153
鲁班	197
黄道婆	253

李时珍

编文 王星北

绘画 钱笑果

冯墨农





(1) 李时珍，我国明代的医药学家。他是湖北蕲州人，青年时就跟父亲李月池学医，对各种药用植物特别有兴趣。



(2) 李时珍也赶过功名，因为不喜欢“八股”文章，所以屡试不中。父亲见此情景，只好让他放弃科考。



(3) 父亲对他说：“你如果对本草(当时记载中药的书籍)有兴趣，就去研究吧。只要你能做个有用的人，学什么都行。”



(4) 从此，李时珍专心一意地钻研医药，同时还帮着父亲替老百姓治病。父子俩由于医术高超，深受远近百姓的敬爱。



(5) 一天，李时珍正在看病，忽然有个孩子气喘吁吁地奔进门来，说道：“李大叔！爸爸叫我来请你。我妈病了，病得很厉害！”



(6) 来人是村民老庞的儿子小溜。李时珍急忙跟着小溜来到老庞家。他看过庞夫人的病，对老庞说：“你放心，病不重，我马上叫人送药来。”



(7) 老庞千恩万谢，见李时珍已走出门外，连忙捧着一只大南瓜，追了出来，要把它送给李时珍。



(8) 李时珍不肯接受，摆手说：“你自己留着吧。没有药钱不要紧。”老庞哪里肯依，回头招呼小溜把南瓜送过去。



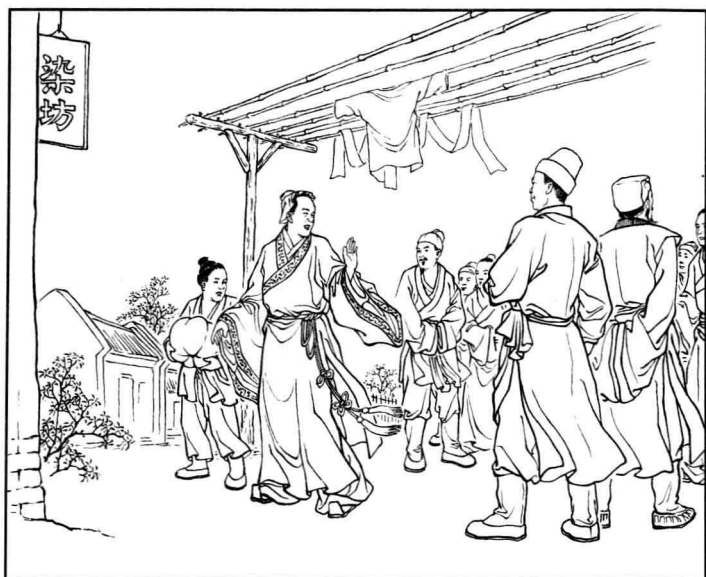
(9) 回家的路上，李时珍一直在琢磨本草上的药物，忽见前面围了一大堆人，乱哄哄的不知出了什么事。



(10) 走近一看，只见一个地保嘴里咒骂着，凶巴巴地正捆缚一个衣服破烂的走方医生。那个医生直瞪着眼，一声不吭，显得十分愤怒。



(11) 地保抬头看见李时珍，便向一旁的染坊一指：“你来得正好，请你进去瞧瞧。那家掌柜的有病舍不得花钱，请了这个家伙，错开了药，现在倒霉啦！”



(12) 李时珍关切地看了那医生一眼，对地保说：“我进去瞧瞧，要是他真的错用了药，你再捉人。”说着走进染坊。



(13) 染坊里的伙计见李时珍进来，忙把药方递上。有个伙计还把药罐里的药渣倒在柜台上，请李时珍查验。



(14) 李时珍看了药方，又细心地拨弄着药渣。他捡起一种药渣，放进嘴里嚼了嚼，点点头说：“是了，这药叫‘虎掌’，方子上没有，药铺里却把它错当成‘漏篮子’了。”



(15) 一旁的账房很不服气，说：“这药是慎德堂抓的！”
这时地保押着那医生进来，接口说：“慎德堂是八十年的老
字号，哪里会错！李大夫可不要得罪了包乡绅！”



(16) 慎德堂的老板姓包，是当地有财有势的乡绅。大家听
地保这么说，都闷闷地不说话。李时珍按捺不住，正色说：
“老字号查旧药书，翻老皇历，哪会不错！医生没有错，快
把他放了！”



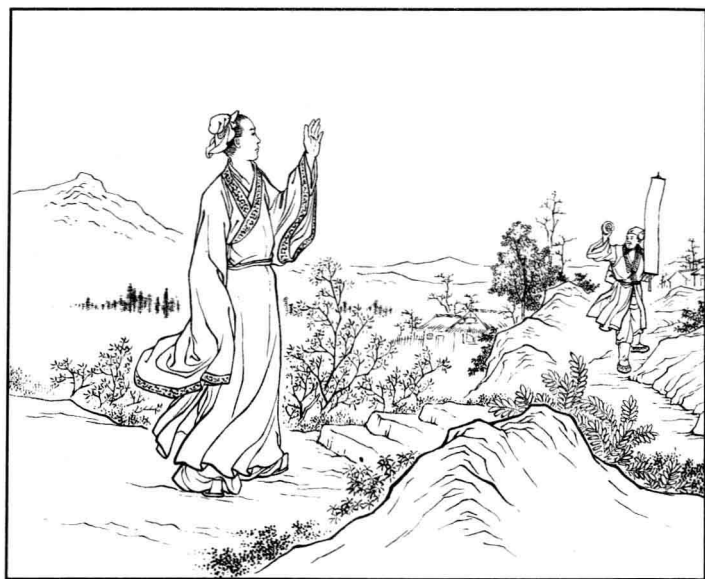
(17) 地保不懂药物，只得把那医生放了。李时珍上前一打听，得知那医生叫老魏，干这行虽已有几十年，却到处被人轻视。李时珍很同情他，便请他到自己家里去。



(18) 老魏拾起被扔在地上的串铃和药箱，跟着李时珍到了李家。见过老医生李月池，三人便交谈起来。老魏对药物比较了解，谈了许多药物知识。



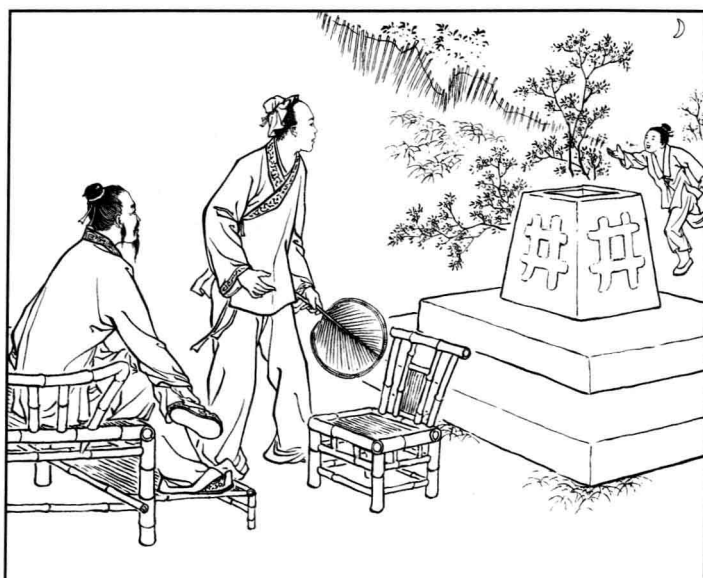
(19) 老魏把知道的许多秘方都告诉了李时珍。又说目前的药混乱极了，古书上往往把不同的药错当成一样东西，今天慎德堂药铺就上了古书的当。



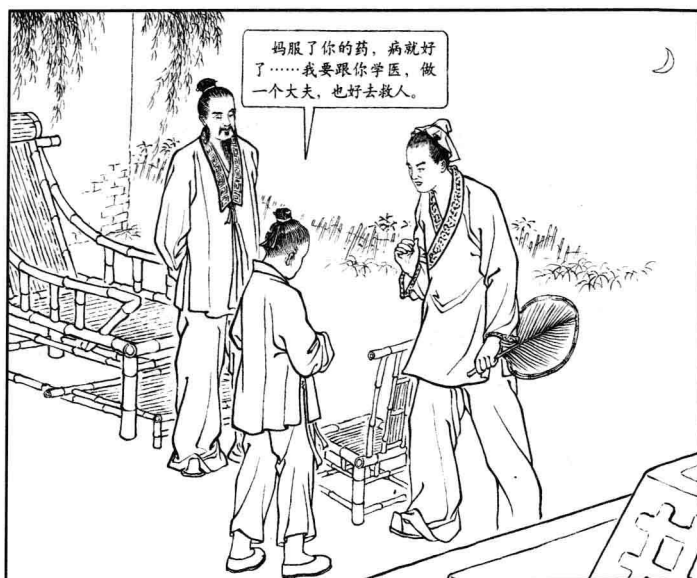
(20) 傍晚时分，老魏晃动串铃，仍旧干他的老行当去了。李时珍送了他一程，才依依不舍地与他分别。



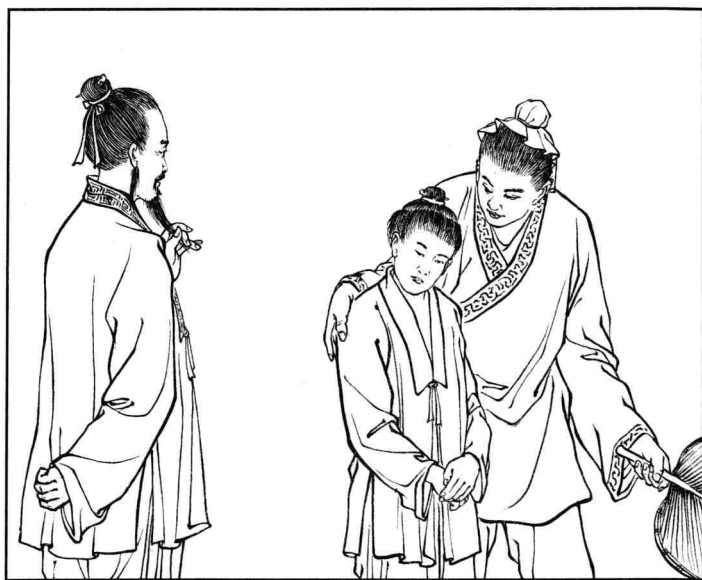
(21) 老魏的一席话，总在李时珍耳边萦绕。一天晚上，他们父子俩坐在井台边乘凉，李时珍便把自己的心思告诉了父亲。



(22) 李月池正要说话，忽然月光下有个孩子飞奔前来，一面高声大喊：“李大叔！李大叔！”李时珍吃了一惊。待要迎上前去，那孩子已到了面前。



(23) 李时珍认得是小溜，问他这么晚来干什么，他妈的病怎样了。小溜喘着气，迟疑了半晌，才低着头说出自己的心思来。



(24) 李时珍很感动，抚着他的肩膀，和善地说：“你现在还小，还要多念几年书！”谁知小溜把脖子一扭，苦着脸说：“我不爱念那种书！”