

玫瑰花结 领带结 水手结 高领结 明星头巾结



100款
丝巾系法VS. 搭配艺术
气质

巾千有结

SCARVES

梁朵 编著

成都时代出版社



梁朵 编著

成都时代出版社

图书在版编目(CIP)数据

“巾”有千千结 / 梁朵编著. —成都: 成都时代出版社,
2007.9

ISBN 978-7-80705-564-8

I. 巾… II. 梁… III. 丝织物—围巾—服饰美学 IV.
TS941.722

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 138777 号

“巾”有千千结

Thousand Scarves Knots

梁朵 编著

出品人	秦明
责任编辑	黄晓
责任校对	黄芸
装帧设计	中映良品 (0755) 26740502
责任印制	莫晓涛

出版发行	成都传媒集团·成都时代出版社
电 话	(028) 86619530 (编辑部) (028) 86615250 (发行部)
网 址	www.chengdusd.com
印 刷	深圳宝峰印刷有限公司
规 格	889mm×1194mm 1/24
印 张	5
字 数	120千
版 次	2007年9月第1版
印 次	2007年9月第1次印刷
印 数	1-15000册
书 号	ISBN 978-7-80705-564-8
定 价	32.80元

著作权所有·违者必究。举报电话: (028)86697083

本书若出现印装质量问题, 请与工厂联系。电话: (0755)25571666



Prologue 序言

丝巾， 让女人优雅一生的秘密

Scarves, It's a secret for elegant women

没有玫瑰的夏天是寂寞的，
就像没有丝巾的四季是冷清的。
丝巾是时装最默契的陪伴，
那泛着光影的丝绸质地，
亮彩的、柔致的、艳丽的、格纹的……
柔滑、细腻、体贴，默默地流光溢彩。
还有各种变化多端的色彩，
朝霞般的艳红、晚霞般的明紫、
落日余晖般的娇橙……
更有各种形态迥异的丝巾，
玲珑小丝巾、妩媚长丝巾、浪漫披肩……
高贵而典雅的美丽绸布，
是女人心头缠绵的欢愉。

来自世界顶级品牌的极致美学，
引领女人迈进新一季的精致优雅“衣”生活！

蝴蝶结、领带结、水手结、玫瑰花结、郁金香结、心形结……

来自欧陆的时尚丝巾艺术，
让你感受巴黎最纯正优雅的呼吸；

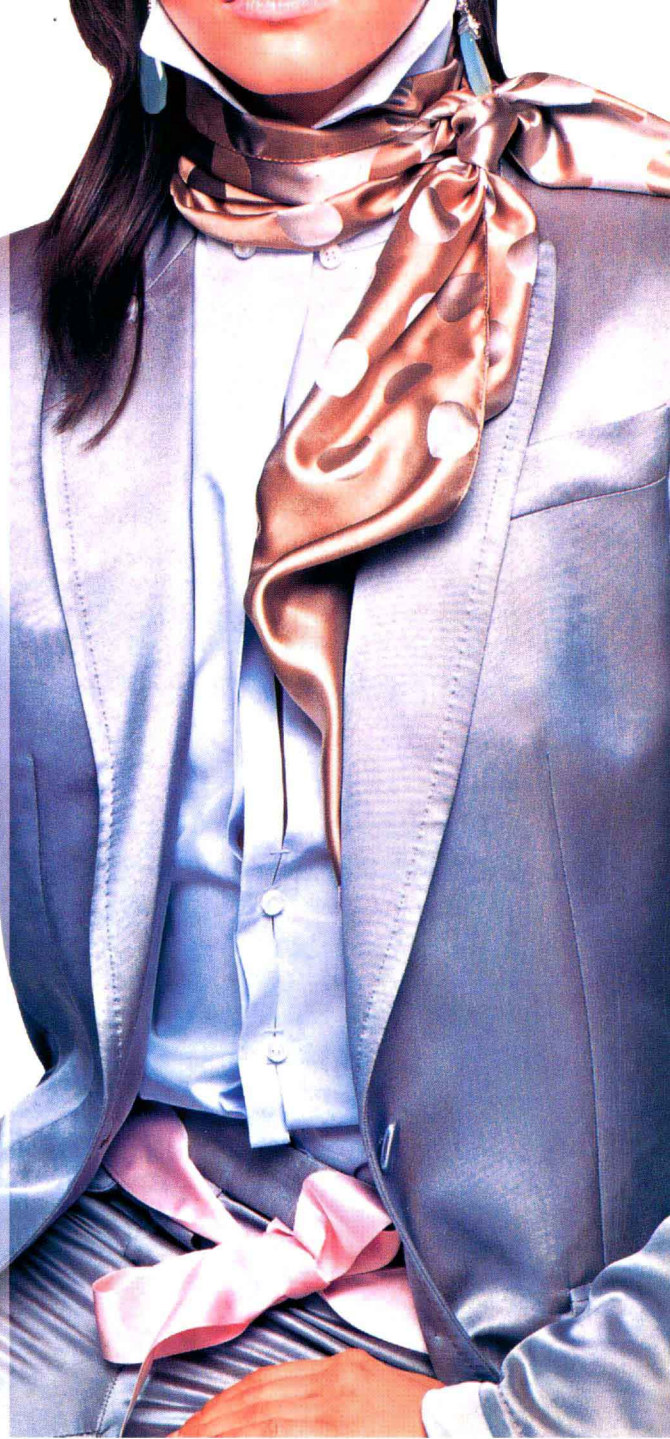
大平结、麻花结、双扣结、环形结、明星头巾结……

国际时装之都米兰经典长围巾百变结艺，
温暖严寒冬日，引领时尚潮流；

胸花结、肩褶结、双耳结、高贵结、浪漫结……
英伦风情的华丽披肩，
丝丝缠绕出古典优雅的情怀；

女人一生中必须拥有的8条丝巾；
穿衣必备的10种基础结艺；
与不同类型服饰的20种搭配STYLE；
专业设计师的30个场合造型范本；
最IN的色彩时尚课堂；
最PERFECT的形体优化美学
……

本书携手国际丝巾品牌打造年度时尚盛典，全面公开顶级名牌引领风尚的招牌结法。荟萃玲珑小方巾、优雅长丝巾、浓情厚围巾、华丽披肩的超百款炫美造型，带给每一位爱美女士极致惊艳体验！精美平面图解结合高清动态画面展示，由国际著名时尚传媒机构专业演绎，简单易学，让你一巾在手，风情万种！



Content 目录



Part1 丝巾的柔情蜜语 01

Scarves' Sweet Words

01、丝巾的流行纪事 Fashion Memo 02

02、丝巾选购秘籍——找对你的贴心爱人 Find the Most Favorite One 04

丝巾的百变面貌

丝巾的多样材质

丝巾的美丽图纹

丝巾与领型、脸型的搭配

丝巾与发型、体型的搭配

03、丝巾与服饰的完美搭配法则 Perfect Matching Principle 10

Part2 丝巾的基础折法与结法 15

Basic Ways to Fold and Knot

01、丝巾的基本折叠法 Basic Way to Fold 16

对角折叠法

三角形折叠法

长方形折叠法

褶形折叠法

麻花形折叠法

02、丝巾的基本结系法 Basic Way to Tie 18

单结

平结

环形结

蝴蝶结

单翼蝴蝶结

领带结

Part3 优质女人"衣"生活——配出你的百变风情 20

Variety of Scarves to Match a Woman's High Quality Life

玲珑小方巾 Little Square Scarves 21

小蝴蝶结

蝴蝶结发带

麻花单结

小平结

小领带结

花冠结

心形结

郁金香结

兔子结

扇形结

蔷薇花结

手帕头巾结

腰带结

项链公主结

金鱼结

项链皇后结

妩媚长丝巾 Charming Long Scarves 46

大平结

麻花结

职业结

牵牛花结

双扣结

麻花项链结

大蝴蝶结

环形结

花形结

U形披肩结

明星头巾结

领带结



浪漫披肩 Romantic Amice 68

单结披肩	8字结	随意结	胸花结	简单结
系扣结	肩褶结	双耳结	高贵结	

温馨长围巾 Warm Rebozo 81

白色套帽	交叉花结	经典结	艺术结
校园结	韩国结	休闲结	

个性围巾 Special Scarves 92

花边蝴蝶结	环形花朵结	花边玫瑰结	百褶蝴蝶结	布裙结
帽饰结	双色链形结	发带围巾组合	同心披肩结	缠绕结

Part4 爱上丝巾的美丽娇颜 109

Fall In Love with the Beautiful Scarves

详阅标签 细心清洗 小心使用熨斗 保养与收藏





Part

One

丝巾的柔情蜜语

Scarves' Sweet Words

从一块花纹美丽的绸布开始，到流光溢彩的“布之宝石”，
丝巾，见证了各个时期女人们的美丽。

女子的绝代芳华，全在于丝巾优柔的丰姿。

由纹路精巧如工笔手绘的尺半颈巾，

至纤纤飘逸的长形丝巾，

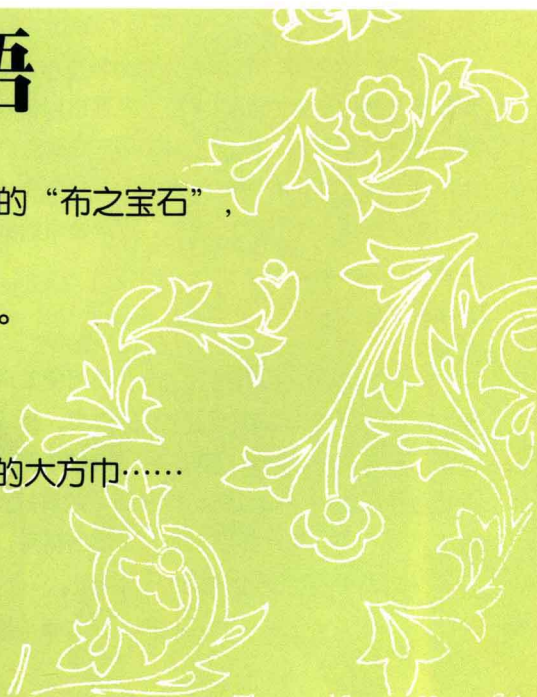
再至张开即是一幅完整的18世纪提香油画的大方巾……

各种令人惊艳的丝巾，

在人群中娉娉舞动、随风飞扬，

不分地域与国界，不分种族与民族，

是所有女性心中永远的精致温柔。



01 Fashion Memo

丝巾的流行纪事

我们以“丝巾”一词概括了披肩、领巾、围巾、头巾等布类饰品，仔细探究，这些以长方形或四方形居多的几何形布块，却充满着各式设计玄机，而“丝”更非其唯一素材。



从一块布开始

现代英文所使用的“Scarf”这个名称始于16世纪，意指一种缠在头部与颈部的正方形或长方形的布或编织物，最初并不作为装饰用，而是以御寒为主要功能，大体推测始于古时的北法兰西等地，这些布巾被视为现代丝巾的始祖。16世纪中期以后，原本保暖的实用机能，逐渐被装饰机能所取代，轻薄的绢丝成为主流，后来渐渐演变为所谓的三角领巾、饰巾等。值得注意的是，领巾与披肩虽然同是长方或四方形，不过起源可大不相同：领巾是由北方传入欧陆，16至17世纪间广被采用；而披肩则是在18世纪末由东方传至欧洲，逐渐在19世纪风行于各阶层。

贵族特权时代

16至17世纪间，丝巾主要作为领巾与头巾使用，包括网状的编织巾、蕾丝边的领巾，甚至皮草等材质，经常与帽饰结合。至17世纪末期，发展出以蕾丝或金线、银线刺绣而成的各种华丽绝美的三角领巾，欧洲妇女们将其披在双臂并围在脖子上，在颈下或胸前打结，以花饰固定，兼具保暖与装饰作用。到了17世纪末，三角领巾被列为服装中的重要配饰并规格化，上流社会人士以领巾来点缀华服，且非女性特权专用，许多王公贵族也以领巾来装点男性风采。后来，三角领巾的款式逐渐演变成为较长的形式，可绕过胸前，系在背后，而材质也有薄棉或细麻等之分。

丝巾的风雅年代

18世纪末，法国引进了披肩，进而使其成为19世纪服饰中最重要的配件。这些以金线、银线刺绣出美丽图案，并附有纤细花边或加上流苏的披肩，在当时由于价格十分昂贵，只有少数特定人士才买得起。这种式样繁复的流苏披肩被称为佩斯利披肩。1840年至1850年间，是佩斯利披肩在英国最盛行的年代，披在肩与臂上，让女性更令人怜爱。19世纪60年代间，披肩的尺寸愈来愈大，并成为仕女外出必备的配饰。西班牙式披肩在当时也非常受欢迎，黑色丝巾上绣着鲜艳的花鸟，再配上黑色流苏，造型精致且充满异族风味；至于法式蕾丝披肩与中国式图案的丝巾也受到贵族的喜爱。

到了19世纪中叶，机器制的披肩与领巾被大量生产，丝巾深入了一般民众的生活，成为19世纪妇女必备的

服装配件。据说，在19世纪的法国，人们还可以由妇女系丝巾的方式分辨其出生地。

现代丝巾现形

直至20世纪，女性才完全发挥出使用丝巾的智慧，她们系着丝巾走上街头，走入职场。当时流行丝巾的材质大多为丝或人造丝，花色十分大胆，极具设计风格的品牌在当时十分受欢迎，著名的爱马仕丝巾就是在1937年上市了第一款丝巾。

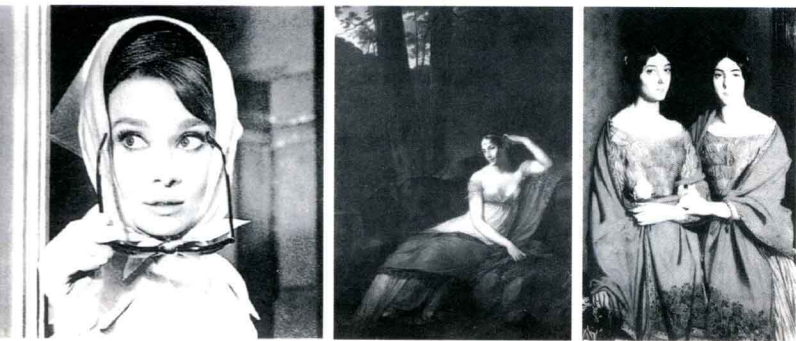
到了20世纪50年代，女性穿西装上衣的风气更盛。由于当时认为合身的西装外套下并不适合穿着无领套衫，因此女性们经常在颈部搭配丝巾，有时还在丝巾上别上胸针，显得高雅大方，而女星们经常在电影中以各式系法佩戴领巾，更深受大众注目。

丝巾的全盛时期

20世纪60年代起，包覆式的头巾掀起流行旋风，1963年影星奥黛丽·赫本在电影《谜中谜》一片中的造型称得上是代表杰作。

自20世纪80年代开始，丝巾成为女性必备的服装配件，各式新旧的丝巾系法，使丝巾变成最具变化性的饰品，更荣获“布的宝石”之美誉。

经过百年的发展，丝巾的功能性已经超越你我的想象，从服装、领巾、围巾、披肩，到腰带、头巾、发带，甚至被运用为表带、绑在手提袋上作为饰物，或是纯艺术品装饰。在跨入21世纪之际，丝巾无疑将成为必备的服装配件之一，就像牛仔裤般，成为每个女人衣橱里的必备品。

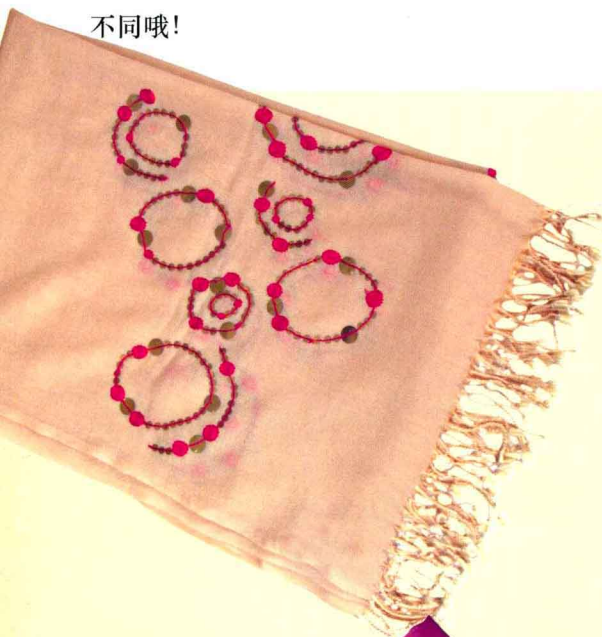


02 Find the Most Favorite One

丝巾选购秘籍——找对你的贴心爱人

Various Looks 丝巾的百变面貌

丝巾的尺寸很多，从迷你方巾到特大方巾，种类相当繁多，但最常见的是正方形的款式，它最容易变化，最能展现丝巾风情。方巾可折成长巾或三角巾，大尺寸丝巾可折缩成小方巾，做不同的搭配运用。不同尺寸的丝巾有不同的风味、用法，想要造型更出色，花点时间做些功课，效果会大不同哦！



手帕型丝巾（和手帕一样的正方形）

最多为棉的手帕材质，再者是丝质的材质，最常用于领口或绑在手上。



小长方形丝巾

通常这种形状都是雪纺纱或丝缎的材质，最常用于各种造型（包括头巾、领巾，甚至可当腰带），因为比例较长，所以在尾部还可以打个蝴蝶结。

大方巾

此款形状的丝巾在欧美相当流行，而且是20世纪50至70年代复古打扮的流行配件之一，尤其以头巾有相当多的打法，最具代表的人物是奥黛丽·赫本。通常大方巾的使用是最多变的，可利用方形的几何图形原理绑成地中海式或民族风的上衣等。

三角形的丝巾

这款丝巾在市面上较为少见（如果找不到此类型的三角巾，也可以将大方巾对角对折代替），同样是三角形，只是厚度会有所不同，因为三角形丝巾厚度会比丝巾薄一些，所以很适合用于头巾或领巾。此种类型较具有设计感，是改良式的丝巾。





披肩式长方巾

材质有春、夏、秋、冬之分，有丝、亚麻或缎面材质的，比较适合春夏使用（如果材质比较轻薄可随兴在领口上作为搭配），材质比较厚的可当披肩使用，也适合搭配比较正式的洋装，甚至丝缎面的长礼服。

个性造型围巾

由不同材质组合而成的个性围巾，适合秋冬季节使用，装饰性能高，一般适用于时尚美眉在Party或特别的节日搭配，塑造个性形象。

Multiple Material 丝巾的多样材质

至于丝巾的材质，一般主要为丝质，包括蚕丝、丝绸、聚酯丝等，特别是绫织方式的丝巾，最能让布块呈现自然的弹性与光泽，即使是垂坠下来的领结，也不会有松垮感，可以轻易地打出一个漂亮的花样来。此材质与任何质料的服装都可相配，具有画龙点睛的效果，推荐您优先预备一条。其他材质尚有亚麻、压克力纱、雪纺纱、棉质、羊毛、呢、混纺等多种不同材质，你可以依照季节来选择。

丝质材质的丝巾比较适合春、夏天，这两个季节的丝巾搭配也较具装饰意义，所以选购时以轻薄的丝、雪纺纱或棉麻材质为主；而寒冷秋冬天时除了搭配衣服外，最重要的是御寒保暖的功能，在选购时可以有毛呢材质为主，而材质也有各种不同成分，从一般最平价的混纺到纯羊毛成分，越天然的品质价格也相对提高。另外，毛皮也是秋冬必备保暖及搭配不可或缺的。

建议你可在材质上作选择，以春夏装饰性丝巾来说，材质可购买多元化，但秋冬建议要拥有1~2条纯羊毛的围巾及毛皮披肩，可以很舒适地度过寒冷冬天。

常见材质种类

- 印度水洗丝
- 轻薄雪纺纱
- 优雅的诗
- 亮面的缎丝
- 舒适的棉
- 民族风亚麻布料
- 喀什米尔羊毛
- 人造皮草
- 动物皮草（兔毛、貂毛、狐狸毛……）

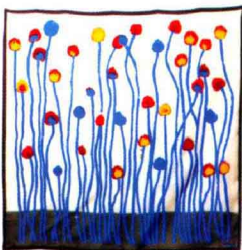


Beautiful Patterns 丝巾的美丽图纹

丝巾是一幅幅图画，购买时最好将它放在胸前比划一番。轻轻打个结或蓬松地折几折，对着镜子比较确认后再选定。虽然有些丝巾的图案设计极富艺术价值、可观性极高，摊开直接披挂肩上使用就可以，但是，大多数丝巾不论图纹再怎么美丽，大都还是以系结方式来使用，所以最好试着当场打个结看看，否则可能出现买回家后发现自己喜欢的部分没有办法显露出来，或者是颜色和期待印象有出入的遗憾。

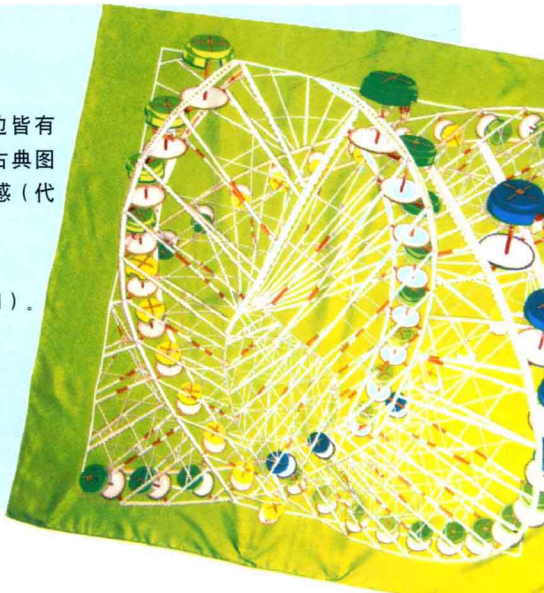
一般来说，丝巾图案可分为传统图样的马具、珍珠等写实绘图，以及缎带、小花花纹、水滴图案等抽象类。这两种类别当中，大致又可区分为整条领巾完全布满相同图案的无边丝巾、手帕，以及边缘有一道边框没有花纹的有边丝巾两种。

如果想要变换各种系结方法、创造出不同感受的话，最好选用有边丝巾，不过，有些人或许觉得有边丝巾的视觉效果太过强烈，而喜欢选择无边的。不论选择哪一种，都各有各的使用优势及适合的系法，在图案与色彩之间协调平衡，而决定出它独特的视觉效果。



专家推荐必备图案

- A. 几何图形排列的丝巾。
- B. 巴洛克风格丝巾：正方形丝巾的四边皆有1~2cm相同图案的滚边，中间有个大型古典图案，无论任何打法都有滚边，相当有设计感（代表品牌：VERSAGE，80年代盛行图案）。
- C. 普通图案的复古丝巾。
- D. 有花朵图案的丝巾（代表品牌：ANNASUI）。
- E. 素色，但有一个重点设计图案的丝巾。
- F. 皱褶布丝巾（代表品牌：三宅一生）。
- G. 上有刺绣的丝巾。
- H. 全素色或下有流苏的丝巾。



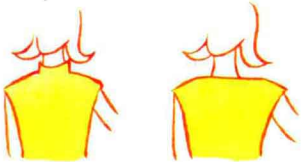
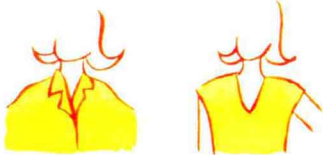
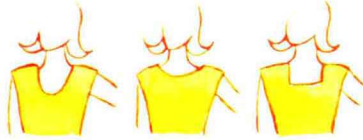
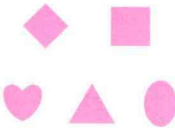
Match Your Collar and Face

丝巾与领型、脸型的搭配

选择丝巾，不仅能让自己更漂亮，还能修饰天生脸型的不足，但同时也要兼顾到服装的领型，两者结合才能让调整的功能倍增，给人最佳的视觉感受。



领型与修饰功能

领型	适合脸型	丝巾修饰功能
高领 一字领 		修饰效果：修饰长脸、加宽颈部线条感。 造型特色：能强化脸型轮廓，有种酷酷的感觉。 配饰条件：高领造型线条简洁，与配饰相容性高。
衬衫领 V字领 		修饰效果：能拉长脸型与体型。 造型特色：将衬衫领口打开时帅气十足，扣起时又显得十分干练。 配饰条件：适合线条与造型简单的配饰。
大圆领 小圆领 U形领 		修饰效果：柔化脸部线条。 造型特色：柔和的效果，造型更活泼、可亲。 配饰条件：视领口的比例，配饰可大可小。

■ 方形脸
 ♥ 心形脸
 ● 圆形脸
 ◆ 菱形脸
 ● 椭圆形脸
 ▲ 梨形脸
 ■ 长形脸



March Your Hairstyle and Body Shape

丝巾与发型、体型的搭配

很多女性相信丝巾的装饰效果绝对是惊人的，不过却常受限于是错误的自我认知，而始终不敢尝试。总认为自己的体型过于高大，再披上一条鲜艳的丝巾会太醒目，显得身体更胖；甚至认为自己的脖子粗短，再系一条丝巾简直是聚集目光、“自暴其短”！殊不知只要掌握丝巾与体型的搭配系法诀窍，不但可以享受时髦的造型乐趣，还能够掩饰体型缺陷，让自己的外表看起来更加纤细、更为修长！

如果你的体型略显丰腴……

如果你的体型属于丰腴型，记住系丝巾时，最好避免披肩式的结法，多选用结眼落在颈项上，或褶皱落在脖子下方胸前的系法，例如“侧领结”等。

如果系“水手结”，请注意披在两肩上的丝巾幅宽不要超出肩膀宽度，而垂坠到上手臂，才不会令自己看起来显得更加厚背宽肩（因为色彩艳丽的丝巾具有视觉扩张效果）。建议你最好将折好的三角巾底边多折一两次，让三角巾的形状呈现扁三角形，如此披系在肩膀上，两边的幅宽才不会过宽，才会有缩小肩宽的视觉修饰作用；另外，如果你的身高不是很高，可以将结眼打低一点，加深胸前的V形领线，强调上半身的拉长效果。

如果你的发型为长发……

许多女性喜欢蓄长发，展现飘逸的感觉。但是，长发容易造成肩膀和颈部周围感觉厚重，所以，选择丝巾系法应特别留意，不要选用容易被秀发遮盖的结法。有些系法结眼的位置太接近脸部，很容易在你随意甩头、移动目光时，不小心就被飘扬的长发遮掩掉。建议你如果仍想尝试以上这些系法，最好将长发高高挽起，或扎成一束整齐的马尾，如此才能展现丝巾系结的特色。

对于留长发的你，“领带结”、“阔领结”等系法，都是不错的选择。你可以选用颜色鲜艳的大尺寸丝巾，扩充褶皱系出“蝴蝶结”等样式，凸显宽松的褶皱，并降低结眼的位置，如此便能克服上半身的厚重感。

如果你的身材可爱娇小……

如果你的体型属于娇小型，千万不要系结眼太低、褶皱太多的“散褶结”、“蝴蝶结”，因为这些样式的褶皱太过明显，加上图案色彩如果又太过鲜艳，会让整个人看起来“头重脚轻”。“披肩结”或“披风结”则应留意垂坠巾长，垂坠长度最好不要超过臀部，如此便不至于看起来更娇小。

活泼轻巧的“牛仔结”，比较挺适合体型娇小的可爱女性。也可以挑选质轻的丝巾折成细长形状，系出低结眼的“单活结”，或者打个窄幅宽、两股长度不超过腰际的“领带结”，便可以让自己看起来比较高瘦。

如果你的脖子偏短或偏长……

人的体型比例是天生的，或许你嫌自己的脖子太短，系丝巾看起来会更短！事实上，你只要略微调整系



法，反而可以让你自己的体型比例看起来修长。例如系“蝴蝶结”、“披肩结”或“领带结”时，只要把结眼位置往下调整，并且尽量保持结眼紧实小巧，就会让你的脖子看起来较纤长。

倘若你的脸部较圆润，属于粗颈者，建议你在系丝巾时，最好避开紧绕脖子的系法——例如太贴近颈部的夸张“蝴蝶结”或“小丑结”，并且尽量减少丝巾幅宽，才不会凸显自己颈粗的缺点。除此之外，围绕脖子的丝巾部分最好打得细致而宽松，并将结眼稍偏移至前方，便能够修饰颈部到肩部曲线，让自己多一份俏丽！

03 Perfect Matching Principle

丝巾与服饰的完美搭配法则

不讲究搭配方法就系丝巾，或是搭配方法过于普通，都不能突出丝巾系后的效果。为了避免产生上述情况，在这儿向您介绍有关丝巾搭配技巧的7个要点。只要掌握了这些技巧，您就能轻轻松松地塑造出丝巾的经典造型了。

1. 丝巾图案中的一个颜色要与衣服颜色相配

许多丝巾都是在图案众多的颜色中只有一个颜色与身上的衣服颜色相配。即使是这样，整体搭配的效果也很好。颜色不完全一样也没关系，只要是同色系的颜色就可以。选购时要购买那些图案中带有与自己平常穿的衣服颜色相近的丝巾。

2. 丝巾与衣服为同色系整体感觉融洽

在丝巾与衣服属同一色系的搭配下，给人优雅大方的印象，达到舒适、愉悦、平和的视觉效果，是最稳妥的色彩搭配。衣服与丝巾均为同色系的话，即使是用能将丝巾大面积展示出来的系法来系，看起来也会觉得十分流畅。选择丝巾颜色中所占比例最大的颜色的同色系服装来搭配。

