

纪念中国人民
抗日战争伟大胜利



新章回体小说

第一枪

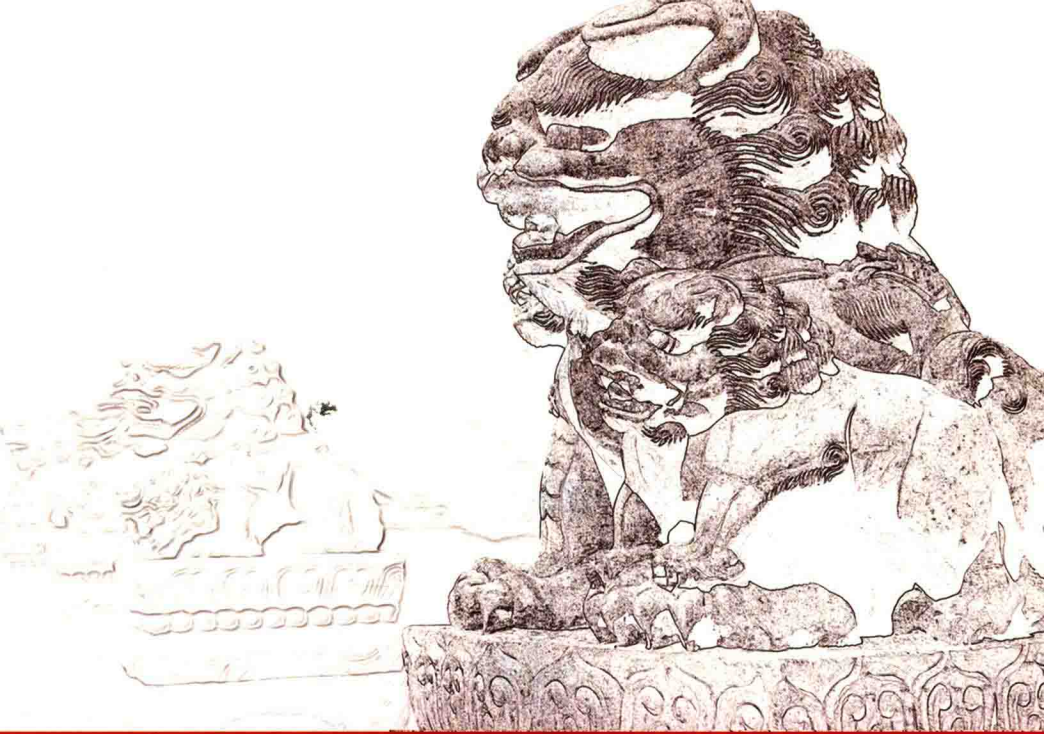
黎晶 著 闫江 画



文坛宿将精心构思
两岸名家倾力推荐
专业画家手绘配图
纪念抗战扛鼎之作



九州出版社 | 全国百佳图书出版单位



新章回体小说

第一枪



图书在版编目(CIP)数据

第一枪 / 黎晶著. — 北京 : 九州出版社, 2015.7

ISBN 978-7-5108-3772-2

I. ①第… II. ①黎… III. ①章回小说—中国—当代

IV. ①I247.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第130349号

第一枪

作 者 黎晶 著 闫江 画

出版发行 九州出版社

出 版 人 黄宪华

地 址 北京市西城区阜外大街甲35号(100037)

发行电话 (010) 68992190/3/5/6

网 址 www.jiuzhoupress.com

电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com

印 刷 北京洲际印刷有限责任公司

开 本 720毫米×1020毫米 16开

印 张 20

字 数 200千字

版 次 2015年7月第1版

印 次 2015年7月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5108-3772-2

定 价 96.00元

开篇 日本天皇下诏严惩“反日元凶” 中共领袖通电赞扬“英勇抗战”

冯治安，何许人也？现在国人知之者甚少。

中华民族抵御外来侵略的历史，尤其是抗日战争的历史，那段闪耀辉煌的篇章中，那条血雨腥风悲壮的历史长河里，还有谁曾记得冯治安？记得住冯治安？

为何日本帝国主义在侵华战争的多份文件中提到“冯治安是中国军人反日元凶第一人”？为何中共领袖毛泽东亲自拟电“赞扬与拥护冯治安部英勇抗战”？冯治安，一个把姓名永远刻在卢沟桥上的爱国军人；一个以个人意志“将在外军令有所不受”的英勇战将，国民党第二十九军三十七师师长冯治安，面对日寇挑衅，断然下令反击。“卢沟桥事变”（即七七事变）由此而爆发，霎时，冯治安打响了中华民族反击日寇侵略的第一枪。

冯治安，一个与中华民族抗击日寇血肉相连的人；一个被日本军国主义单独命名加戴“顽固抗日派”帽子的人。在中国抗日史册中愈益黯淡了，一些书籍或文章，提到冯治安却笔走维艰，或在铁的史实面前总是一笔带过，更有甚者张冠李戴……

冯治安，为何在严肃的当代史学家的心目中，对你只能点到为止？对“第一人”，“第一枪”的历史功绩闭口？为何你追随你的主

公蒋介石，孤身光杆的司令到台湾后，台湾拍了一部电影《卢沟桥事变》，对你却只字不提？

假如冯治安在抗日战争中阵亡……

假如冯治安在淮海战役中起义……

历史当然不肯定假如，但历史总会在历史不断续写的过程中，恢复历史本来面目。

这部小说不是历史专著，也不是人物传记。

她是一部反映抗日战争的文学读物。小说主线，贯串了“抗日元凶”冯治安上将的生活轨迹，演绎了那个时代的人物性格，命运构成的一种历史必然。小说采用了古老传统的文学写作方式。以章回小说模式为结构框架，用新时代的文学修养、哲学理念、价值评判。反映燕赵壮士生死回转的过程，从中找到民族的优秀基因。

本部新章回小说，参考了故城老作家尹丕杰先生的《冯治安传》中的史实部分，走访了冯治安上将的亲朋好友，收集了故城县大量的民间传说而定稿。《第一枪》在抗日战争胜利七十周年之际出版发行，以纪念中国军人在抗日战争中的伟大功绩。

这正是：传奇 传神 传递正能量

祭天 祭地 祭慰英雄魂

目 录

开 篇	日本天皇下诏严惩“反日元凶” 中共领袖通电赞扬“英勇抗战”	
第一回	自古燕赵多豪杰 冬雷故城降武星	/2
第二回	福祸旦夕天意转 师徒杏园结拜忙	/10
第三回	少年退学多憾事 柳暗花明两重天	/16
第四回	大雪塞途朔风烈 悲情挥泪调头东	/24
第五回	屎窝出屎窝进仍为人奴 从商务农男儿铁心从军	/32
第六回	大丈夫当效国家 小男儿岂逸居乡	/40

第七回	艰苦攀登军阶梯 模范连兵露头角	/48
第八回	警卫班长鞍前马后 模范连长年庚廿一	/58
第九回	金榜题名青年壮志 洞房花烛燕尔新婚	/68
第十回	“截皇纲”济军危难 面艰辛出手不凡	/80
第十一回	杀郭坚打赵倜锋芒再露 拜曹锟入北京就任新职	/88
第十二回	“北京政变”西北军命名 “三级跳跃”晋升少将军	/98
第十三回	孙中山病逝协和 冯玉祥游历苏联	/108
第十四回	五原誓师加入国民党 北伐苦战辗转母病逝	/116
第十五回	中原大战冯阎反蒋 降将隐归北平闲居	/127

第 十 六 回	西北军败骨血残留 枯木逢春新军建立	/139
---------	----------------------	------

第 十 七 回	石友三反蒋叛张终惨败 “一二八”淞沪抗战序幕拉	/150
---------	----------------------------	------

第 十 八 回	喜峰口喋血染长城 大刀片威震破敌胆	/158
---------	----------------------	------

第 十 九 回	长城抗战英雄空赍恨 “塘沽协定”国史徒蒙羞	/172
---------	--------------------------	------

第 二 十 回	冯玉祥再举抗日旗 吉鸿昌被害仰之悲	/180
---------	----------------------	------

第二十一回	蒋介石携夫人“阅边” 冯治安明君臣归属	/192
-------	------------------------	------

第二十二回	“张北事件”宋哲元免职 “一二九”后晋察冀政权生	/202
-------	-----------------------------	------

第二十三回	盛年随流纳外室 灯红酒绿夹缝中	/217
-------	--------------------	------

第二十四回	戎马倥偬河北省主席 轻车简从锦衣回故城	/227
-------	------------------------	------

第二十五回	黑云压城城欲摧 北平硝烟烟雾浓	/235
第二十六回	“七七事变”第一枪 “反日元凶”冯治安	/245
第二十七回	激战廊坊续延辉煌历史篇 佟麟阁赵登禹血写殉国章	/257
第二十八回	败退中二十九军消亡 艰难中七十七军建立	/269
第二十九回	败退入鲁韩复榘坚阻 火烧冯宅日寇灭祖坟	/280
第三十回	兄台张自忠战死沙场 令堂冯元玺病故西安	/292
终 篇	英雄一时愚忠一生 海峡两岸兄弟共荣	/308

鴻之皇 運河



岸魚自去

鵲叫神武

望二兒子

鴻況

降生

第西



黎晶书法 闫江绘图

第一回 自古燕赵多豪杰 冬雷故城降武星

京杭大运河纵横南北，时而欢畅百舸争流，时而低沉断断续续无一帆影。河北省衡水至山东省德州一段河道，回转蜿蜒，一改坐北朝南之势，一湾向东一湾向西。有民谚道：“运河向西流，清官不到头”。

河岸边有座古郡，前人称甘陵郡。东汉始北魏亡，元朝初年设置故城县，隶属河北。故城县的历史随这段运河弯转而沉积，而流逝。但甘陵郡的称谓深受百姓喜爱，渐而成了故城县的别号，至今沿用不衰。当年隋炀帝大军征辽回师，那十万大军就在故城县码头弃岸登舟南下，说书者便戏称故城这段河道为“回銮河”。

“回銮河”从清嘉庆以后的百年之中，在故城县境内决堤八次。洪水挟带大量泥沙放马游缰，所到之处，或为沟壑或为沙丘，冬季里望去，沙丘在阳光的照耀之下，连绵起伏金光四射。到了秋春两季，沙丘之间的果树林或繁花似锦或瓜果飘香。

距县城十里有一村落东辛庄，上百户人家坐落在沙丘和果林的环抱之中。土房低矮却星罗棋布、横竖有序。一位远游的道人见状言道：“东辛庄盘龙卧虎之势。沙丘为山，有山则靠；运河为水，有水则有仙。村庄北部有三座特别高大沙丘，形同伸出三个手指头，此乃将军笔案山，此风水格局，十年之内必有虎将诞生。”

公元 1896 年 12 月 16 日，清光绪二十三年农历十一月十二日，东辛庄有一农民冯元玺，大清早肩挎粪箕遛弯儿。他绕沙丘奔运河，捡些羊粪、牛粪、马粪，然后将这些粪肥直接撒在村东自家几亩冬小麦田里，盼着来年春天小麦返青、拔节、抽穗、扬花、灌浆。一个丰收年景，饱饱吃上一顿飘着麦香的白面馒头。

“喳喳……”一阵喜鹊的叫声，让这位中年汉子纳闷吃惊。时值隆冬，往常伴着的总是一群“呱呱”叫人心烦的乌鸦，从沙丘果林中飞起，遮天盖日。今天，却是一只灰黑色的喜鹊，站在枝头上，向冯元玺叫个不停。冯元玺驻足，仔细端详，喜鹊并不飞走，而是俯首低视，那双黑亮的眼睛望着他，叫声却越来越响。冯元玺见状不解，顺手用拾粪的铁勺朝天一指，那喜鹊便停止了叫声，忽地一振翅膀，擦着他的肩膀头飞过。一摊白屎正巧落在冯元玺的肩头。冯元玺是一位头脑机敏、思维活泼的庄稼人，他却不知道这是何故，究竟是福还是祸。

喜鹊飞过，冯元玺呆愣之时，一阵南风吹来，沙丘、树干呜呜作响。冯元玺忙抬头，只见由东南往西北刮来一片黑云，突然，黑云中一道亮闪，紧伴着一声响雷，蚕豆大的雨滴铺天盖地袭来，干燥的沙丘立刻就腾起了一片黄云，似一座座金字塔烟雾缭绕。冯元玺惊恐不已，他连忙将肥粪倒掉，将粪箕子扣在头上，拎着粪勺，撒丫子跑回了村子。

村庄里家家院门大开，街坊四邻都站在自己家院门口仰望天空，嘈杂纷纷。冯元玺这才发现，雨已停了，“回銮河”的上空出现了一道七色的彩虹。

“元玺大哥！还不赶快回家，俺嫂子又给你生了一个大胖小子！”喊他的是冯家的叔伯妹子。

冯元玺喜出望外，拎着粪箕子三脚两步就跑回了自家的院子里。东厢房里传来一阵阵婴儿的哭声，他一下子停住了脚步，这孩子的哭声不亚于刚才运河边上的那个响雷，震得他心惊。冯元玺联想到早上那只喜鹊雄健的鸣叫，然后低下头看了看肩头上那摊圆圆的喜鹊屎……难道这一切都是巧合？不！这二小子刚一出世就惊天动地的，

和他哥哥冯兰台那可是天壤之别，兰台出生时几乎没什么响动，这小子绝不是个凡夫俗子！俺冯家何德何能呀！修来这等……他顾不上多想，可有一件事又不能不让他想下去。

冯元玺瞬间就联想到妻子袁氏年初那次偶遇，现在他确信无疑了。

那是一个桃花落梨花开的季节。沙丘那片杏林中，怀胎二月的袁氏在运河边上挖野菜。她看见河中有一艘渔船划过，却突然停桨靠岸。渔翁是一位五旬老者，银须白发，赤面红脸，一副仙风道骨。老人轻盈地走到冯元玺老婆袁氏的身旁，袁氏见老者一脸慈善、笑容可掬并无恶意，便连忙放下手中的菜篮起身，行了个万福，老者并未回礼，只说了一句让袁氏脸红至身的话：“夫人身怀贵子呀！”说罢扭身回船顺流而下。

老实巴交的袁氏此刻已心神不定，看看没有盖住篮底的那几棵苦麻菜，再也无心挖下去，便心神慌慌转身回家。她将此遇告之丈夫冯元玺，夫妻俩方知是遇上高人，便立刻返回寻找哪位渔翁，可渔翁早已没了踪影。当时冯元玺并没有十分在意，一说一过。今天，他把发生的一切串联起来，嗨！还真让那位渔翁说着了！

冯元玺大喜过望，急忙来到北屋炕前，只见袁氏满脸的欢喜。接生婆早就等着讨喜钱了。“冯家大爷，恭喜二公子降临，这小子面目国字，鼻直耳阔，看看，看看，啊！这耳朵之上长了一个立天的肉柱，这叫拴马桩，贵人之相呀！将来必是骑马坐官之人，这喜钱当给双份！”

冯元玺让接生婆说了个心花怒放。他顺着她的手指望去，可不是，耳垂旁确有一根拴马桩，相书上早有记载，万人不遇。他看袁氏轻蔑地瞟着接生婆，那意思说：“俺儿又不是皇子，怎能给你双份钱？”冯元玺没有理睬老婆袁氏的暗示，只顾从腰包里摸出一块袁大头，慷慨地打发了接生婆。然后脱鞋上炕，面向着窗棂朝西磕了三个响头。

袁氏轻声怨道：“装什么财主呀，那一元钱够咱家过上小半年的，

二儿子出生需要钱，俺坐月子需要吃些好的补身子，奶水足壮儿子才会身体好，元玺呀，俺看你是高兴过了头，冲谁磕头啊？你要谢就该谢谢你的媳妇才对呀！”

袁氏娇中带怒地向丈夫唠叨着。冯元玺这才把早上发生的一切，详详细细地告诉了袁氏。并指给她看肩头残留的喜鹊屎。袁氏听后也感到十分惊讶，便顺水推舟地说道：“好了，那一元钱该给，那是谢老天给咱冯家带来的福缘呀！”

雨过天晴，阳光钻透微黄的窗纸，土炕上镀满了金光，两口子见小院里已经是人声鼎沸，冯家是东辛庄的大户，从太爷辈的到侄男女儿的都来贺喜，冯元玺出屋招呼邻居。

冯元玺长子冯兰台一脸得意，他骑着一根桃木棍当马，在东辛庄村的大街小巷里来回奔跑，嘴里不停地喊着：“俺娘给俺生了个小弟弟，将来是一个骑马的大官……”

冯元玺听了高兴顺心，长子叫兰台，这二小子就叫个……叫治台，对，叫冯治台，治台和“制台”同音，明清两朝对总督的称谓叫制台，俺冯元玺不就是制台大人的老爷了嘛！嗨！这名字一出口就应了天时。冯元玺这个善良的农民有点异想天开了。

驹光如驶，转眼三个月过去了，冯治台就要过百天了。家里穷，满月时只吃了一顿杂和面面条。这百天怎么也得吃顿白面饺子，全家到城里照个合影。今后治台当了官，存照为证。想到这里，冯元玺将儿子交给奶奶，一脚踏出院门，随口和院子里的袁氏说了一声：“嗨，俺到集市上割二斤猪肉，给治台过个百天！”袁氏正在洗衣服，随音答应了一声。谁知道这话音未落，袁氏却惊叫起来，一屁股坐在了地上。洗衣服的木盆被袁氏跌倒的身体给砸翻了，肥皂水流了一地。

治台奶奶抱着二孙子闻声而出。冯元玺也急忙从门楼里扭身往里跑，只见一块两三斤重的鲜红的猪肉从天而降，正落在袁氏的后背上，将袁氏砸了一个跟头。

婆媳二人、父子二人八目同望，只见一只硕大的黑灰色老鹰掠着

正房屋檐飞过，原来那只鹰是趁着村东的大集卖肉的屠夫不注意，叼起肉案子上的一块儿鲜猪肉凌空而起。卖肉的、买肉的、赶集的、凑热闹的，见状齐声呐喊，还有人追赶。这些都无济于事，大家眼睁睁地望着老鹰将肉叼走，众人一片惊叹。

那老鹰虽说体大翅长，充其量也就三四斤重，他叼着一块儿与自身分量差不多沉的猪肉，一会儿飞得高，一会儿飞得低，艰难地盘旋着。最后，它突然就越过市场，飞过村中房舍，见没了人追赶，这才觉得实在是力不从心。那只鹰的嘴稍一松动，只是想缓口劲，再找个清静之处以享美食。没想到，就这么一松劲，到口的猪肉就从嘴里脱出，白费了力气。

无巧不成书，这一叼、这一飞、这一松，那寸劲都凑在了冯元玺要买猪肉这一档子上。更巧的是，偏偏又掉在治台娘的后背之上。这是上天给袁氏补回的离娘肉呀！

袁氏回头看见那块猪肉后胛，顿时就忘了惊恐和疼痛。连忙捡起这飞来之肉，衣物也不顾捡了，就像抱着儿子一样，跑进了东厢房。

冯元玺呆傻了，他蹲在门槛上没了言语。此时此刻的他，糊里糊涂却又明明白白。这接二连三的奇怪之事都发生在俺冯家，搅得那心起伏不定。

冯治台就这样出生在河北省故城县东辛庄运河边的一座土宅里。虽不轰轰烈烈，却又惊天动地，虽家境贫寒、父母平庸，却又喜事、怪事、奇事不断，小小年纪，便被流域两岸善良的农民传颂得神乎其神。让那些富士乡绅达官贵人们的老爷太太们羡慕万分。有的找个借口或编个由头，抱着自己的儿子来到东辛庄，看看面黄肌瘦的冯治台，无非是想借点仙气。更有过者，直接托人说情，将冯元玺请出家门，亲自在村口的小酒馆吃些酒菜。亲自听听这治台大人的老爷子的五吹六哨，解开过者的心中之谜。

也有不服者说，冯家是穷怕了，编个故事来骗人。你信吗？反正俺不信。这毛头小子的奇闻逸事很快随着时光的流逝而被遗忘了，又

有谁还能记得冯元玺的二小子是个虎胚子？那些往脸上贴金的事，恐怕只有冯家，东辛庄冯家族亲愿意相信，他们盼着冯治台长大成人，出人头地。盼着冯家祖坟也能冒一回青烟，给冯家子孙们带来一些追求和希望。

这正是：运河多湾，来了一场冬雷霹雳
僻壤穷乡，出了一尊贫童贵像

