

我们
弄丢了

什么？

黄志坚 蔡一帆 著

物欲横流下我们应该找回和捍卫的珍宝

上幼儿园后，把天真弄丢了 / 上小学后，把童年弄丢了
上初中后，把快乐弄丢了 / 上高中后，把思想弄丢了
上大学后，把追求弄丢了 / 毕业后，把专业弄丢了
工作后，把锋芒弄丢了 / 恋爱后，把理智弄丢了
按揭后，把下半生弄丢了……

我们，往往在追求浮华中，丢失了初衷。
这人生中最珍贵的东西，一定要找回来。
因为它是你的人生意义和幸福所在。

中国青年出版社

我们弄丢了什么？

黄志坚
蔡一帆
著

物欲横流下我们应该找回和捍卫的珍宝

上幼儿园后，把天真弄丢了/上小学后，把童年弄丢了
上初中后，把快乐弄丢了/上高中后，把思想弄丢了
上大学后，把追求弄丢了/毕业后，把专业弄丢了
工作后，把锋芒弄丢了/恋爱后，把理智弄丢了
按揭后，把下半生弄丢了……

我们，往往在追求浮华中，丢失了初衷。
这人生中最珍贵的东西，一定要找回来。
因为它是你的人生意义和幸福所在。

中国青年出版社

(京)新登字083号

图书在版编目(CIP)数据

我们丢了什么 / 黄志坚, 蔡一帆著. -- 北京: 中国青年出版社, 2011.11

ISBN 978-7-5153-0302-4

I. ①我… II. ①黄…②蔡… III. ①人生哲学-通俗读物
IV. ①B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第211712号

出版策划:  嘉伟文化

选题策划: 袁 伟

责任编辑: 常 成 彭宇珂

特约编辑: 凌 革

装帧设计: 尹先波

中国青年出版社 出版 发行

社址: 北京东四十二条21号

邮政编码: 100708

网址: www.cyp.com.cn

编辑部电话(010)57350504

门市部电话(010)57350370

长沙湘诚印刷有限公司印制

新华书店经销

710×1000 1/16 15.5印张 100千字

2012年1月北京第1版

2012年1月湖南第1次印刷

定价: 28.00元

本图书如有印装质量问题, 请凭购书发票与质检部联系调换

联系电话: (010)57350337

CONTENTS

引言 / 001

第1章 让步现实，我们丢失梦想 / 005

还记得小时候的梦想吗？是不是觉得一路走来，自己的梦想越来越小，而那些最初的梦想早已不知道被埋葬在哪里？要知道，梦想是人生的导航灯，它何其重要！但仍然有那么多人把它弄丢了，这真的只是因为现实太残酷了吗？

从电影《老男孩》的红火说起 / 006

我们为什么不快乐 / 011

谁偷走了你的梦想 / 016

人生没有绝对的安稳 / 020

不妨先择业再就业 / 024

梦想太远的时候，让它转个弯 / 028

说一万句话，不如做一件事 / 032

胜利往往在坚持、再坚持之后 / 036

有目标，全世界都会为你让步 / 041

第2章 得过且过，我们丢失机会 / 045

歌德说：“善于捕捉机会者为俊杰。”现今，很多人发愁找不到工作，抱怨工作待遇不好，苦言无法一展宏图。何不学会在困境中思考，寻找机会？一味等待机会来临，机会将永远不会来临！

细数那些怀才不遇者 / 046

小心！前方是“舒适区” / 050

敢做比会做更重要 / 054

机会只留给有准备的人 / 058

失败是通往机会的一座桥 / 062

CONTENTS 目录

- 脚踏实地才得真 / 066
- 把握机会，重在思维 / 072
- 洞悉职场，机会就在身边 / 076
- 让工作成为一种乐趣 / 080

第3章 物欲横流，我们丢失真情 / 083

当今社会光速发展，物欲横流。有一俗语说：“人类一思考，上帝就发笑。”如果人类绞尽脑汁思考的只是怎样满足自己的欲望，那么难怪上帝会发笑。殊不知，我们的生活中很多东西比物质的欲望更重要，比如朋友、家庭，还有那纯粹的爱情。

- 三年了，不知道邻居姓什么 / 084
- 我们的“年味”哪去了 / 089
- 没房，没车，凭什么爱你 / 094
- 四百个手机号码，却不知道打给谁 / 097
- 有空的时候，常回家看看 / 102
- 别让时间冲淡了友谊 / 107
- “人情味”，从自己做起 / 112
- 送礼，送的是一份心意 / 117
- 物质，不是衡量爱的标尺 / 121

第4章 成长路上，我们丢失童真 / 124

当人们回答“丢失了什么”时，说得最多的就是“童真”。童真是上帝最珍贵的礼物，而我们却把它弄丢了！可你是否知道，其实我们每个人的内心深处都藏着一个孩子，藏着一份童真。只要你愿意，随时可以找出来。

- 为什么我们都不想长大 / 125
- 童真丢失与成长无关 / 129

CONTENT

教育，别扼杀孩子的童真 / 134

相信爱，世间才有爱 / 139

保持一颗好奇心 / 143

把纯真藏在成熟之下 / 148

脱下伪装，做一天的孩子 / 152

第5章 钱权诱惑，我们丢失原则 / 157

钱权不是万能的。试问，名贵的轿车能拉走身体的一丝疼痛吗？丰足的金钱能买回背弃的感情和远去的家人朋友吗？滔天的权势能挽回你做人的尊严吗？不能！为了钱权放弃自己的做人原则，无异于竹篮打水一场空！

一个高级妓女的自白 / 158

每个贪官的初衷都是为百姓造福 / 162

看清楚！金钱只是生存工具 / 166

权势面前，敢于说“不” / 170

永远别忘记你做人的底线 / 173

知足才能常乐 / 177

第6章 随波逐流，我们丢失自己 / 182

现实中，很多人随波逐流，被世界改变，丢了自己。成功者的经历证明：每个人都有改变世界的权利和能力。请拒绝盲从，相信自己。就像刘墉说的：“要随波逐流，不可随波逐浪。在这个世界上，没有比依照你自己的想法自主选择更加快乐的事情了。”

“股市风向标”的下场 / 183

随波逐流，不如随波逐浪 / 187

最了解你的人永远是自己 / 191

CONTENTS 目录

改变环境，从积极行动开始 / 196

相信自己，别人才会相信你 / 199

第7章 找回珍宝，向幸福靠近 / 202

人最大的悲哀就是，得到最多的时候，往往失去的也最多。尤其，我们往往对这种残酷的矛盾并不自知。因而，一个人如果明白自己丢失了什么，那是一件幸运的事情。丢失之后，尚能寻回，更是难能可贵。

生命就是一个体验的过程 / 203

别误读了“幸福” / 207

漫步人生，别有一番滋味 / 211

找回丢失的，是一种自省 / 216

个性，是你的人生“招牌” / 220

做一份适合自己的职业规划 / 223

旅行，给疲惫的自己放假 / 227

用欣赏的心情去生活 / 231

简单生活，简单爱 / 236

引言

几天前，我收到了一个来自上海的电话，对方竟是一个十年没有联系的老同学！我们激动不已，絮叨了很多。我问她这些年怎么样了，她说：“生活还行，不富裕也饿不着；工作还行，谈不上喜欢；收入不多，挺稳定；找了一个还行的男朋友，平平淡淡的。只是有时候会突然焦急和无奈，好怀念以前读书的时光，哪怕是高三那种觉得特别黑暗的日子，至少充实。现在这样过着不坏，但总觉得少了点什么……”

听完她的叙说之后，我一时不知该怎么回答，因为这似乎并不是老同学一个人的问题，而是这个时代的通病。

生活里到底少了什么？我们究竟丢失了什么？

在忙碌的生活停下来时，我们总喜欢如此提问或自问，但要回答这样的问题，对于已安于现状的我们而言太过费神。因此，答案总是伴着继续匆忙的脚步不了了之。

殊不知，这样的寻找在人的一生中不可或缺。因为只有知道自己丢

失了什么，才会想着去把它找回，而我们也才会在寻找丢失的过程中反省，更好地珍惜当下所有。

现在微博上有一段话转发甚广，题目就是《我们丢了什么》：“上幼儿园后，把天真弄丢了；上小学后，把童年弄丢了；上初中后，把快乐弄丢了；上高中后，把思想弄丢了；上大学后，把追求弄丢了；毕业后，把专业弄丢了；工作后，把锋芒弄丢了；恋爱后，把理智弄丢了；按揭后，把下半生弄丢了……”这话简单明了，根据人一生的不同时段分写丢失的点滴，转发者众，是因为这话触摸到了我们心里许久不曾被动过的角落。

我们在人生路上，总会拾得一些东西，同时，也会丢失一些东西。我们在得与失中断断续续前行。然而，不经意间，有些丢失影响了我们的一生。比如最初的梦想，比如年少的爱情，比如纯粹的友情，比如熟如亲人的邻舍，比如造福百姓的宏愿，比如觉得世间一切都美好的童真，比如尚未在社会大染缸中异化的本真的自我……

你会懂吗？

你会不懂吗！

不然，怎么会看着背书包的学生，无忧无虑地说笑走进校园时心生羡慕；不然，怎么会看着青年们为了钓鱼岛事件、巴黎奥运圣火传递事件等用游行来捍卫祖国尊严，而自己成为观望者的时候，有股莫名的激

愤和感动；不然，怎么会在自己麻木路过募捐箱，回头看到一个孩子拿着整个储钱罐一角一元地数着全放进去的时候，愧疚之心油然而生；不然，怎么会在读到有些人三十年或是五十年只为了一件事情去奋斗的新闻时钦佩不已；不然，怎么会在听到《同桌的你》《那些花儿》等那些白衣飘飘的年代唱起的歌，就会很怀念，想起那些人那些事，觉得以前的日子是那么美好；不然，怎么会在突然闲下来的某一天躺在床上，抑或站在十字路口时，不知道自己该何去何从……

是的，其实你早就察觉了丢失，在羡慕之中，在愧疚之中，在怀念之中。只是你没有认真去定义，没有认真地去寻找，因为你害怕改变现状，害怕未来不可预知的一切。你不知道究竟要多久才能找到自己所需的，更不敢面对失败后的重新来过。所以，在犹犹豫豫、期期艾艾中，只能无奈地说一句：“神马都是浮云。”

“神马都是浮云”是近两年最流行的网络语言。说这句话的人有两种态度，一种是看破红尘的大师级人物的坦然；另一种是世事中失之颇多的平凡人的无奈。在这个弱肉强食、竞争惨烈的社会，说这话的无疑后者居多。其实，人生的丢失不可避免，因为没有人生来就是圣人，懂得珍藏那些自己最宝贵的东西。因此，只有当我们想要的时候，才知道原来它已经丢了。丢失不可怕，怕的是在丢失之后不再去寻找。

所以，请停下来思考吧。

生活这么宽宏，不管你是否已青春逝去年华不再，不管你是富贵还是贫贱，不管你是伟大还是平凡，只要你在意识到丢失之后懂得寻找，并且坚持下去，那么，被你曾丢在记忆中的自己，一定会穿过钢筋水泥的城市森林，碾过纸醉金迷、酒池肉林的奢靡，飘过张着空洞的双眼、盲目奔走的人群，踏过已经被工作和生活的重压磨平的棱角，越过奔跑的时光火车，找到你，重新回到你的心中。

我们丢了什么？

WHAT HAVE WE LOST

第1章 让步现实，我们丢失梦想

还记得小时候的梦想吗？是不是觉得一路走来，自己的梦想越来越小，而那些最初梦想早已不知道被埋葬在哪里。“青春如同奔流的江河，一去不回，来不及道别，只剩下麻木的我，没有了当年的热血……”就是因为这样，《老男孩》一首歌唱起了很多人的沉思，唱红了很多双眼眸。我们都知道，梦想是人生的导航灯，它何其重要，但还是有那么多人把它弄丢了，这真的只是因为现实太残酷吗？

不管是与否，亲爱的朋友，如果你还有梦想，或者正在追梦的路上，那你真是一个幸运的人，因为能保有这样干干净净的初衷的人不多，握好，别丢了，明天还要赶很远的路。如果你因生活的各种无奈，忘记了梦想，那也没有关系，把它找回来，坚持追下去，追梦的步伐从来不会晚！

从电影《老男孩》的红火说起

2010年10月，十一度青春系列中的《老男孩》如同这个季节的秋风，吹动了人们心中封存梦想，吹红了从60后至90后各年龄层人们的双眼。

《老男孩》以王小帅和肖大宝两个小人物的现实与梦想为主线。影片用倒叙开始，一个婚庆主持，一个理发师，两人站在《欢乐男生》的舞台上，在所有人都不知这些有何联系的时候，故事回到20年前。熟悉的教室，熟悉的校服，熟悉的弹珠游戏……这就是站在《欢乐男生》舞台上的肖大宝与王小帅的少年时期。

肖大宝喜欢弹吉他、唱歌。王小帅喜欢跳舞，喜欢迈克尔·杰克逊。在那情窦初开的年纪，他们因为同时暗恋一个女生而彼此敌视，也因为双双暗恋失败后在梦想的促动下成了最好的哥们儿。可岁月不饶人，他们还没来得及实现梦想，就忙于生活忘记了梦想。一次偶然的机

会，肖大宝碰到了当年读书做“大哥”时手下的小弟包小白。想不到

当年的小弟竟是《欢乐男生》的制作人。曾经的“大哥”不得不对“小弟”低头哈腰。

同时，肖大宝想起了梦想，于是邀约王小帅。几番波折后他们登上了选秀的舞台，一起演绎了歌曲《老男孩》，引起轰动。但故事的最后，他们并没有因此红火，一切归于平静。没有轰轰烈烈的情节，没有故作煽情的对白。

但一切真实而深刻。

记得，我是在这样的情形中看完这部影片：那时候正迷失在人生、事业的十字路口，深夜睡不着就打开电脑，偶然找到这部影片。开始看的时候还觉得影片有些俗气，但是再往下看却发现影片中无一不是自己一路走过的足迹。

最让人感动的是电影的最后，王小帅和肖大宝在选秀舞台上唱着《老男孩》时，穿插了许多在现实中驻足的人们：深夜还在公路上奔忙的出租车司机，浓妆艳抹的坐台女，喝醉酒的老汉，因加夜班而吃快餐的员工，正在用打麻将来消遣时光的人们，常年背着行囊为谋生计而奔波的工人，站在夜宵摊火炉旁的胖子……他们都同时侧耳倾听：“梦想总是遥不可及，是不是应该放弃，花开花落又是雨季，春天啊，你在哪里。青春如同奔流的江河，一去不回来不及道别，只剩下麻木的我，没有了当年的热血……曾经志在四方少年，羡慕南飞的雁，各自奔前程的身影，匆匆渐行渐远，未来在哪里平凡啊，谁给我答案……生活像一把

无情刻刀，改变了我们模样。未曾绽放就要枯萎吗，我有过梦想……”
然后，他们泪流满面，一如坐在静谧凌晨的我。

很久没有看到过这样一部平淡却让人沉思的电影了。几天后，我在新闻里看到，该片在十几天内仅在优酷视频网的官方播放次数就已近5962万次。为什么这部影片这么受人关注？也许，正是因为我们每个人，都是它真正的主角。

曾记否，几岁的时候老师问我们梦想是什么，有人说科学家，有人说老师，有人说演员，有人说歌手，总之什么都有；十几岁的时候我们的梦想变成上重点高中，考重点大学，或者有一场轰轰烈烈的恋爱；二十几岁的时候我们的梦想成了找一份稳定的工作，赚取生活费，爱一个适合自己且不麻烦的恋人；三十几岁的时候我们梦想房价不要大涨，工资能够大涨，未婚妻赞同裸婚；四十几岁的时候我们梦想家庭和睦，事业稳定，亲人朋友都平平安安……

人生的梦想就是这样，在我们一步一步地从现实面前退让之后，它就成了一座很高的山峰，偶尔抬头看的时候，我们总会因为它太高而选择继续低头。梦想于我们而言，就像不会发芽的种子，人们拿着它上路，一路走一路埋，最后站在现实里，两手空空。可是，梦想真的只是梦想，仅用来埋葬吗？

其实不然，多少成功人士的今天就是他们梦想的昨天。他们实现了梦想，为什么你不可以呢？也许你要说，我去实现梦想的时候遇到的阻

碍太多了，我没有深厚的知识，我没有丰富的经验，我没有显赫的家庭背景，我没有丰足的资金，我没有充沛的时间……

是吗？真的是这样吗？

人们总是喜欢这样为不能实现梦想找很多借口，所以，最后把它弄丢了。可你是否知道，梦想于人多么重要？

有一个调查小组曾经对美国哈佛大学的一群智力、学历、环境条件相差无几的毕业生做过调查。这是在他们走向社会之前的一次关于梦想的调查。结果是这样：27%的人，没有梦想；60%的人，梦想模糊；10%的人，有着明确的梦想；3%的人，有着长远而明确的梦想。

这个调查小组对这群学生进行了长期的跟踪调查，25年后的结果是这样的：3%的人几乎成为了社会各界的成功人士，其中不乏社会精英和行业领袖；10%的人他们的短期目标不断地实现，成为了各个领域中的专业人士，生活在社会的中上层；而那60%的人则安稳地工作与生活，衣食无忧；而剩下的27%的人则整日为生计奔波着，不停地抱怨社会、抱怨他人。

这群哈佛的毕业生除了梦想各方面都相差无几，可是最后的结局却有很大的差别，就是因为他们其中有人有梦想，并且去坚持，所以成功了；而那些没有梦想，或者在梦想路上选择放弃的人，便偏离了成功的道路。

那么，你还在等待什么，如果你有梦想，就像《老男孩》中的王小

帅和肖大宝一样勇敢地站上属于你的舞台；如果你的梦想丢了，那就赶快去找回来。有人说：“假如一个人的梦想无法实现，那么仅有一个姿态也好。”是的，梦想最后到底会不会实现并非是最重要的，最重要的是在追寻梦想的过程中，得到的人生真谛。