

学生地理丛书
XUESHENG DILI CONGSHU

The
Amber Road
琥珀之路

传奇翰墨编委会 / 编著



江苏科学技术出版社

学生地理丛书
XUESHENG DILI CONGSHU

The
Amber Road
琥珀之路

传奇翰墨编委会 / 编著

江苏科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

琥珀之路 / 传奇翰墨编委会编著. —南京: 江苏科学技术出版社,
2013.3

(学生地理丛书)

ISBN 978-7-5537-0175-2

I. ①琥… II. ①传… III. ①琥珀—青年读物②琥珀—少年读物
IV. ①P578.98-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第249782号

琥珀之路

编 著 传奇翰墨编委会
责任编辑 刘 强
特约编辑 孙志娟
责任校对 郝慧华
责任监制 曹叶平 周雅婷

出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司
江苏科学技术出版社
出版社地址 南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009
出版社网址 <http://www.pspress.cn>
印 刷 北京亿浓世纪彩色印刷有限公司

开 本 710mm × 1000mm 1/16
印 张 12
字 数 189千字
版 次 2013年3月第1版
印 次 2013年3月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5537-0175-2
定 价 24.80元

图书如有印装质量问题, 可随时向我社出版科调换



目录

◎第一章 琥珀：北欧人曾经的财富与梦想



财富梦想下的疯狂	002
琥珀为何物	005
“琥珀之路”的形成	009

◎第二章 琥珀的东进之路

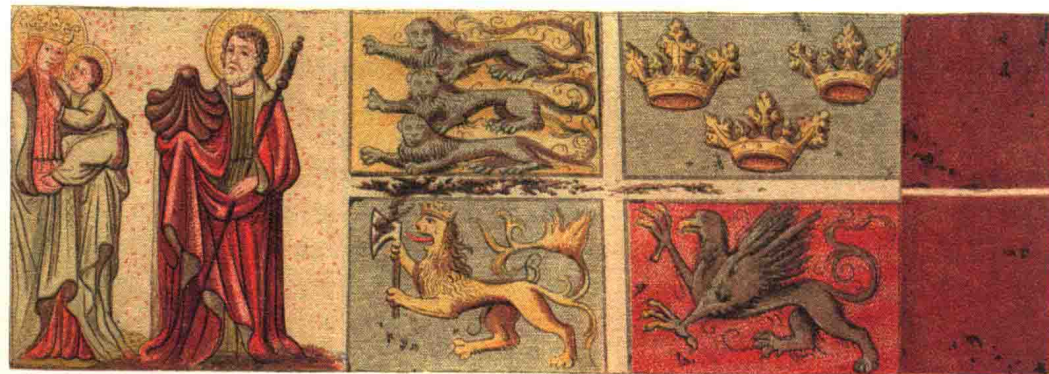


第一节 丹麦：为琥珀和童话而生的国度 /012

第一个发现琥珀的国家	013
曾经的海盗帝国	016
北欧海上霸主的荣光	027

第二节 普鲁士：波罗的海南岸新的主宰者 /037

汉萨同盟：欧洲商人的政治神话	038
----------------------	-----





普鲁士的崛起.....	045
俾斯麦与德意志帝国.....	051
第三节 俄罗斯的兴起与扩张 /059	
瑞典人留里克与俄罗斯的建立.....	060
彼得大帝的改革与西扩.....	068
“琥珀屋”传奇.....	077
叶卡捷琳娜二世与俄罗斯的欧洲梦.....	086

◎第三章 琥珀的南进之路

第一节 南进路上：血色波兰 /092

又一个琥珀之国.....	093
与条顿骑士团的斗争.....	096
123 年的消亡.....	100
波兰的影子：格但斯克.....	105
第二节 欧洲“十字路口”上的捷克 /108	
琥珀与捷克的崛起.....	109





查理四世时代.....	111
胡斯与胡斯战争	115
多瑙河上的璀璨明珠：布拉格	123
第三节 南进路上：古老的帝国奥地利 /125	
维也纳与哈布斯堡王朝的兴起	126
三十年战争	127
特蕾西亚女王时代的辉煌.....	132
神圣同盟时代的荣光	136
第四节 中立的瑞士 /140	
一个中立国家的建立	141
“新教的教皇” 加尔文.....	143





第五节 “北方黄金” 在南方 /150

琥珀与罗马帝国的辉煌..... 151

奢华之祸..... 156

千年动荡..... 162

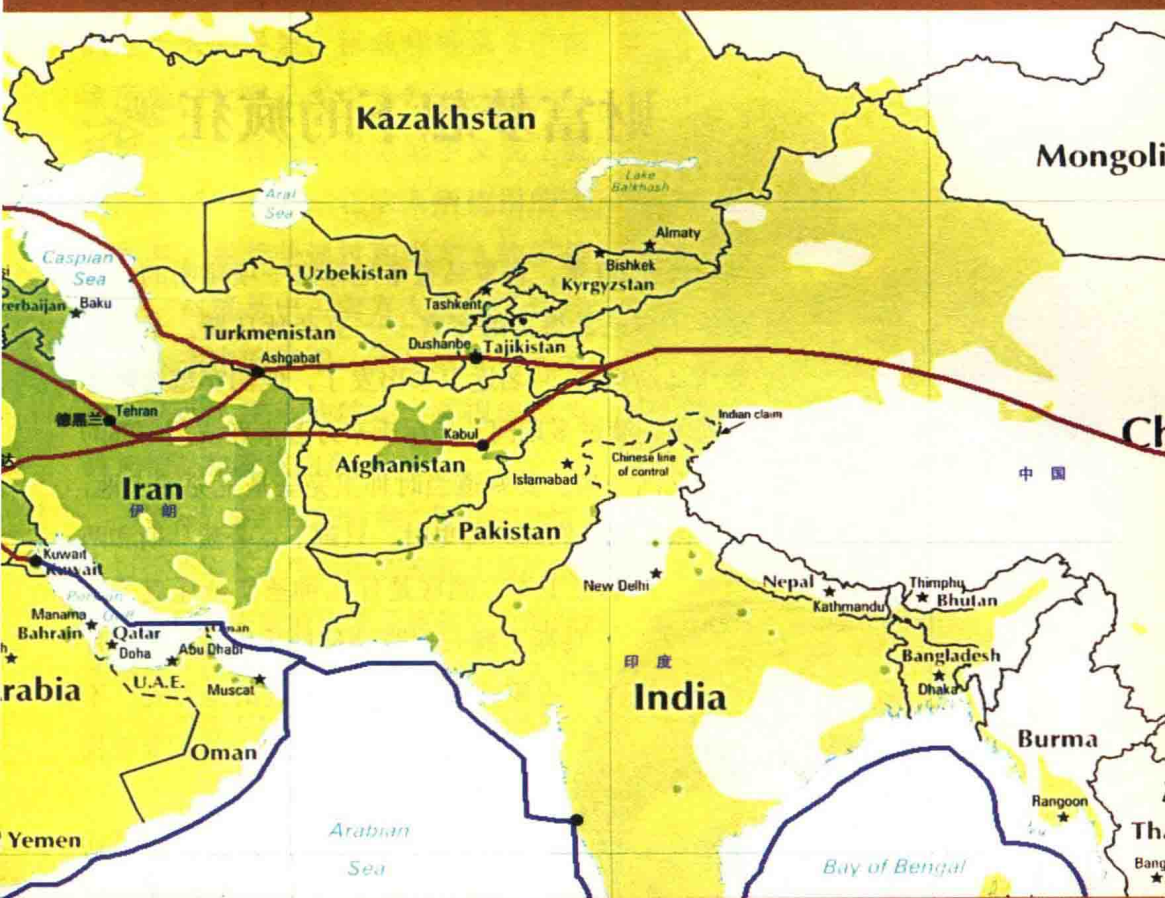
第六节 让琥珀走向世界的埃及 /168

充满传奇的古老商业民族..... 169

托勒密王朝的建立..... 173

◎尾声 凝结在琥珀当中的欧洲缩影





第一章 琥珀：北欧人曾经的财富与梦想

早期的欧洲人把琥珀视为驱恶避邪之物。特别是琥珀那温馨的色彩、柔软的触觉、晶莹剔透的外观，使琥珀自然成为了欧洲人所追逐的宝石。在古代欧洲，人们称琥珀为“北方黄金”，只有贵族阶层才有可能拥有。

财富梦想下的疯狂

● 尼禄雕像

为了寻找到琥珀的原产地，他曾派手下大将克劳狄乌斯跋山涉水到波兰探险



公元60年，古罗马皇帝尼禄将一项秘密的任务交给了我军最得力的军官——克劳狄乌斯。于是克劳狄乌斯带着20名近卫军出发了，他们穿越过阿尔卑斯山，渡过多瑙河，历尽千辛万苦来到波兰中部的维斯瓦河一带。要知道当时那里完全是荒芜的土地，

因此在他们到达那里时，只剩下克劳狄乌斯和两名近卫军。到底是什么神圣使命让克劳狄乌斯不顾长途跋涉和损兵折将来到这片古罗马人几乎从未到过的地方呢？不为别的，只为寻找琥珀，他们要寻找到琥珀的真正原产地。

古罗马帝国的尼禄时代，是罗马历史上最荒淫和奢侈的时代。皇帝和贵族们，将搜刮来的钱财，几乎都换成了珠宝和香料等奢侈品。琥珀作为昂贵的珠宝，颇受他们的青睐。那时贵族们通常以琥珀作为建筑的装饰，以此来显示身份的高贵和崇高的社会地位。但当时在罗马，琥珀因数量十分有限而价格不菲，供求极其紧张，因而上至皇帝下至普通民众无不急切期望寻找到琥珀的原产地。

不过，在罗马人向北探寻琥珀的来源之前，欧洲北方的民族一直在探寻琥珀

的出路。在斯堪的纳维亚半岛上，也就是今天的丹麦、挪威和瑞典3个国家所处的位置，在进入新石器时代时那里的人们就已经在劳动中发现了琥珀。在那个时候，北欧人所使用的铁制工具一般都是通过和南方人的贸易得到。在贸易中，南方人发现了这些北欧人手中的琥珀，于是就开始大量购买北欧人手中的琥珀，并视琥珀为极其神奇和贵重的东西。



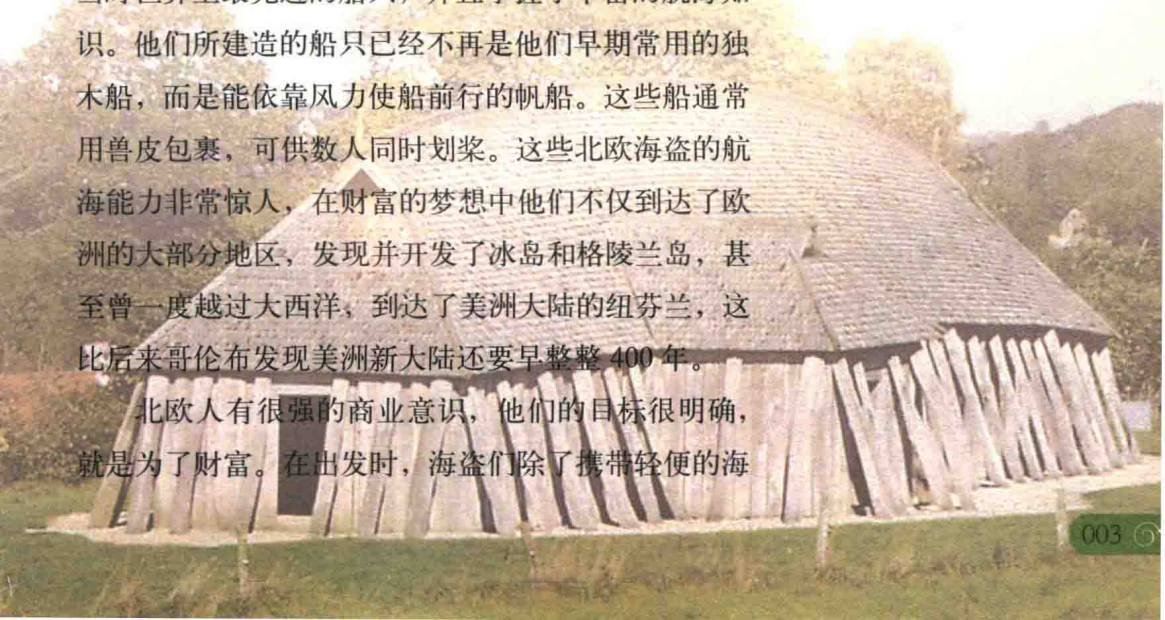
● 琥珀

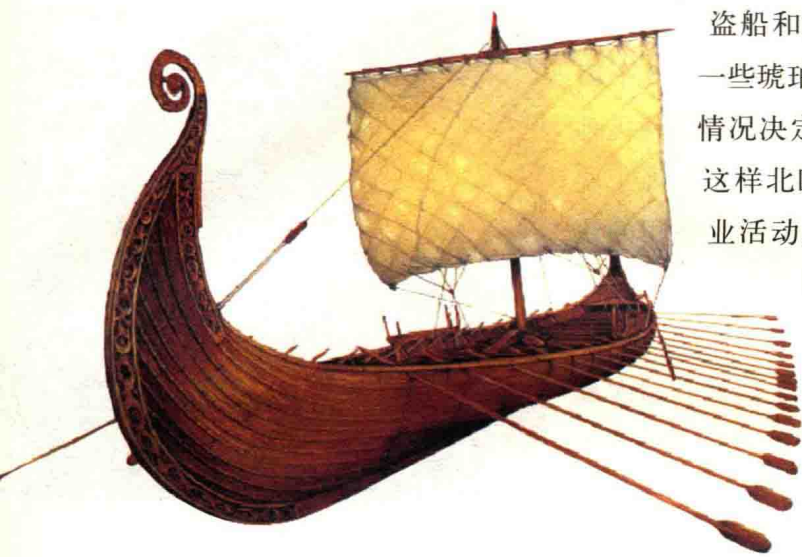
早在新石器时代，斯堪的纳维亚半岛上的人们就已经在劳动中发现了琥珀

到公元6世纪的时候，斯堪的纳维亚半岛一带的人口迅速增长。气候的寒冷和土地的缺乏，再加上这里的人们本来就有出外经商和航海的经验，琥珀就成为他们向外输出的主要产品。但令人不解的是，他们的经商活动不久就演变成了以抢掠为手段的海盗行为。

北欧的海盗从6世纪开始出现，活跃了几百年的时间。这些海盗在家时，他们是普通的农人、牧人和高明的工匠等，不过，一旦登上海盗船，他们就变成了令人生畏的魔鬼。为了寻求财富，北欧海盗建造了当时世界上最先进的船只，并且掌握了丰富的航海知识。他们所建造的船只已经不再是他们早期常用的独木船，而是能依靠风力使船前行的帆船。这些船通常用兽皮包裹，可供数人同时划桨。这些北欧海盗的航海能力非常惊人，在财富的梦想中他们不仅到达了欧洲的大部分地区，发现并开发了冰岛和格陵兰岛，甚至曾一度越过大西洋，到达了美洲大陆的纽芬兰，这比后来哥伦布发现美洲新大陆还要早整整400年。

北欧人有很强的商业意识，他们的目标很明确，就是为了财富。在出发时，海盗们除了携带轻便的海





● 维京船

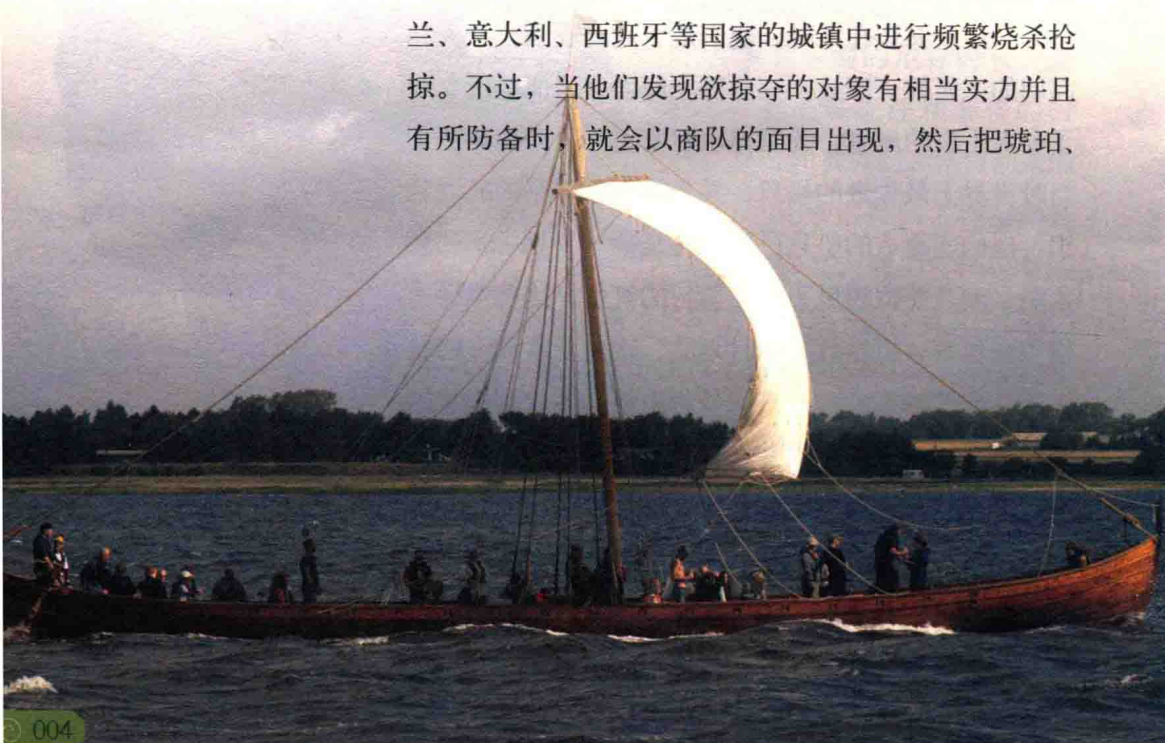
驾着这样的船，北欧人到达了几乎所有欧洲的地方

● 维京船

透过当今仿建的维京船，我们依稀可以感觉到当时的北欧人是何其地风光

盗船和武器之外，还要带上一些琥珀。他们会根据具体的情况决定是劫掠还是做生意。这样北欧人的掠夺活动和商业活动，影响了以斯堪的纳维亚为中心的广大地区。他们的小型船队不一定在什么地方会突然出现，这时手持矛、剑或战斧的他们迅速杀向

有人居住的地方。他们掠夺村庄、教堂和寺庙，然后就迅速地逃离。向西进发，他们袭击过英格兰、苏格兰和爱尔兰沿海地区，还曾一度在英格兰夺得过一块土地，短暂居住下来。在欧洲大陆上，他们虽然没有什么大的定居地，但曾经在今天的比利时、法国、荷兰、意大利、西班牙等国家的城镇中进行频繁烧杀抢掠。不过，当他们发现欲掠夺的对象有相当实力并且有所防备时，就会以商队的面目出现，然后把琥珀、



毛皮等货物与当地人员进行交换。更多的时候，他们动用武力占领一地，等过一段时间后，开始与当地人员进行各种贸易，把占领地变做琥珀产品的销售市场。

到 10 世纪后，北欧人接受了基督教，这时他们行为中的野蛮成分大为减少，他们由海盗逐渐转化为商人。从此他们依靠着海盗时期所开发的航路，把琥珀运到欧洲各地，获取比海盗时期还要多的财富。



● 工艺品中的维京船

随着北欧人皈依基督教，他们由海盗变为了商人，不过依然驾着维京船把琥珀运到欧洲各地

琥珀为何物

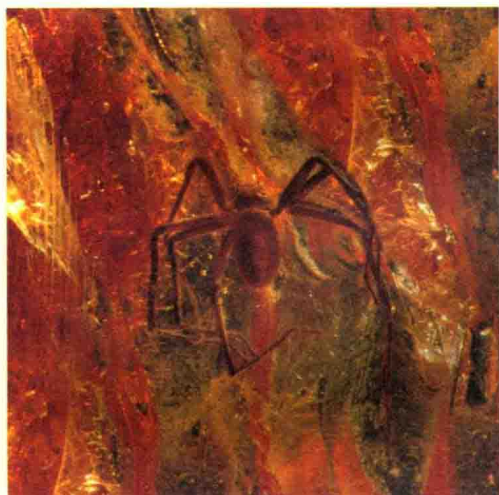
琥珀是在约 2000 万年到 1 亿年前的这段时间由古老的植物分泌的树脂或树胶形成的，实际上可以说琥珀是一种特殊的植物化石。在欧洲、亚洲和美洲的许多地方，都发现有琥珀的沉积层。和北欧一样，在黎巴嫩、西伯利亚、缅甸、西西里岛和中国的抚顺，都有琥珀出产。琥珀主要呈片状或块状，体积不大，有的透明，有的半透明或不透明，其中不透明的被称为蜂蜡。

有些琥珀中含有小昆虫或小树枝，有些含有水滴或气泡，这对古生物学家来说有着特殊的研究价值。琥珀的颜色有黄色、棕褐色和蓝色等多种颜色。琥珀是碳氢化合物，是有机物，因而又被称为软宝石。琥珀含有琥珀酸和琥珀

● 琥珀

由古老植物分泌的树脂或树胶形成





● 含有蜘蛛的琥珀

含有动植物较多，波罗的海的琥珀一直广受人们的青睐

树脂，属非晶质体。琥珀加热到 150°C 即软化，加热到 $250^{\circ}\text{C} \sim 300^{\circ}\text{C}$ 会熔融，并散发出芳香的松香气味。

全世界产琥珀最多的地方是波罗的海地区，这里所产的琥珀被称为海珀，它们个头大，大的重达数千克。波罗的海所产的琥珀往往含动植物比较多，这些含有异物的琥珀常受到人们的青睐。这一地区出产的琥珀大多形成于 4000 万年前，那时波罗的海地区到处都生长着茂密的森林。地势较高的地方生长的是高大的松柏类植物，较低的地区生长的是被子类植物。后来由于地质构造的运动，这一地区逐渐下沉，海水覆盖了许多地方，于是这些植物和它们

所分泌的树胶就沉入大海，并沉积下来。经过几千万年的变化，这些树脂大都石化，形成了所谓的琥珀。由于琥珀的比重较轻，往往会被海水冲到海滩上，因此很容易被人们所发现。波罗的海沿岸的渔民最先发现被海水冲到岸上的琥珀，人们认为琥珀产自浩瀚的海洋。而琥珀的英文名字“amber”意思就为“海上的漂流物”。欧洲关于琥珀的各种传说，也往往与大海有关。目前，波罗的海沿岸各国所出产的琥珀，产量占到世界产量的 90% 以上，琥珀至今仍是全世界最抢手的收藏品之一。

琥珀的开采因产地的不同所使用的开采方式也不同。存在于煤层中的琥珀较难发现，因为它们的外面往往包裹有一层黑色的煤状物，一般在采煤的过程



● 琥珀

如今波罗的海琥珀的产量仍占世界产量的 90% 以上

中因机械或爆破的原因而显露出来。海中琥珀的开采则完全不同。当冰雪融化的时候，大量的琥珀会被带到岸边，和海藻缠在一起。这时古老的波罗的海居民，在采收海藻的时候，会一起把光亮的琥珀也采回家。后来他们开始用采集工具和船只，在较



为平静的海中采集琥珀。由于人类毫无节制的开采，到 20 世纪中叶，波罗的海的琥珀产量已经大大降低，即使这样，波罗的海仍然是世界上主要的琥珀产地之一。

1 万年前，人类已经把琥珀作为装饰了

人类对琥珀的使用可以追溯到 1 万年前，那时人类就已经开始将琥珀制作成装饰品、器皿和其他东西。后来有些地方的人们把琥珀用做药材，而有些地方的人们则把琥珀作为香料来使用，因为琥珀在燃烧时可以发出松香味。一段时间内，宗教界也都看好琥珀，使得琥珀不仅被装饰到各种法器上，还被赋予了超能力。一般认为琥珀可以使易于激动和敏感的人安定下来，可以使人做事更加谨慎，琥珀挂在脖子上则可以用来避邪。

在欧洲不同地区人们的眼里，琥珀有着不同的传说和象征意义。在一些北欧人眼里，琥珀是太阳的碎片坠入海中冷却后形成的。这可能与琥珀有阳光般的色泽有关，尤其在北欧的冬天，人们很少见到阳光，而琥珀的颜色往往会使人们联想到阳光。波兰寇比地区的人则认为琥珀是人们与诺亚在经历 40 天不间断

的大雨时流出的眼泪转变成的。

对于琥珀，北欧的民间还流传着这样一个传说。一天，海的女儿在回家的路上不小心遗失了自己最心爱的项链，她非常伤心，在海边不停地哭泣。她的泪水落入了海中，化成了一颗一颗晶莹剔透的琥珀。海的女儿见到海中这些闪亮的琥珀，转忧为喜，用它们重新给自己做了一条项链。

欧洲人历来把琥珀看成长久爱情的保护石。传说古时候一位国王在新婚时将一条琥珀项链送给了自己的妻子，他们从此就幸福地生活在了一起。在他们的子孙结婚时，他们又把项链上的一颗颗琥珀作为结婚礼物分别送给子孙们，子孙们的婚姻生活由此也非常幸福。于是，人们相信琥珀具有可保爱情永不褪

色的神奇魔力。因此，从中世纪开始，在新人婚礼上，欧洲人常会赠送琥珀项链给新人，以此祝福他们的爱情天长地久。

在俄罗斯人的眼里，琥珀可以给婴儿带来好运，还能保护孕妇平安生产。所以当丈夫得知妻子怀有身孕，就会想方设法送她一条琥珀项链，以保母子平安。

在诸多有关琥珀的故事中，立陶宛人的一则故事可以说最为生动。美丽纯洁的少女阿伯勒拉和自己的父母亲住在海边。一次游泳的时候，她被海浪卷入旋涡带到了深海。醒来的阿伯勒拉发现自己原来是被大海王子俘获。王子娶她为妻，并让她住在神话般的琥珀宫殿里。一段时间后，想家

的阿伯勒拉乞求王子送她回到父母身边。愤怒的王子将阿伯勒拉紧搂在怀中，骑着海浪泡沫组成的马，在狂风暴雨中从海中升起。

这时，住在海边的阿伯勒拉的父母看到了日夜思念的女儿。只见女儿戴着琥珀王冠和项链，手里拿着一盏琥珀灯。阿伯勒拉把琥珀灯



● 琥珀项链

在欧洲人眼里，晶莹剔透的琥珀是由眼泪转变而成的

投向岸边悲痛万分的父母，然后就和王子重新沉入到了大海。以后的日子里，只要阿伯勒拉提出回家，王子就会发怒，海面就会掀起狂风巨浪。而阿伯勒拉就趁机从囚禁她的宫殿向海岸抛一块块琥珀给父母，以此表达她对父母的无尽思念。

“琥珀之路”的形成

很早的时候，欧洲人就已经将琥珀看做是宝石，因此那时欧洲各地对琥珀就有了很强的需求。稍为富有的国家和君主，都会像罗马人一样，想方设法得到琥珀，并制作成各种艺术品。那时北欧人把琥珀从北欧运往南方，以兑换同等重量的黄金。

在公元5世纪后，琥珀的价格曾一度低落。不过没有过多久，当人们用琥珀大量制作念珠、制作十字架时，琥珀重新又变得贵重起来。据说，十字架只能用琥珀来做，因为琥珀被视为人间的圣物。那时欧洲人对琥珀的需求又达到了一个高潮。

在长期的琥珀贸易中，在欧洲的大地逐渐形成一条条进行琥珀的商路，即琥珀之路。欧洲的琥珀之路，大体上可以分为两条，即东线和南线。

其中东线以波罗的海沿岸为起点，沿维斯杜拉河向下，经过基辅一带，向南延伸至黑海。在那里，琥珀之路与该地原有的一条古代交通线——丝绸之路相交汇，通向近东、中亚、东亚的中国和南亚的印度。东线的琥珀之路，是伴随着俄罗斯的诞生而出



美丽的波罗的海

以波罗的海为起点，琥珀被运往欧洲各个地方



● 琥珀之路地图

琥珀之路实际上是由水路和陆路结合而成的通商道路

现的，在商品贸易的背景下，俄罗斯土地上的民族得以融合，相互间的文化得以传播。

南线则以北海和波罗的海为起点，越过维斯杜拉河，经过维亚隘口，到达维也纳以东多瑙河畔的卡农土姆，然后沿阿尔卑斯山东麓，翻山南下，到达亚德里亚海北岸的一个很重要的贸易中心阿奎利亚。从这里，经海路，商人们再将琥珀运往意大利南部、希腊、北非、地中海东部和埃及。在这条商路上，先后崛起了一座座城市，如格但斯克、布拉格、日内瓦

等，随之波兰、捷克、奥地利等国家也相继出现，并一度辉煌。

在琥珀之路上，商人们所带的商品中，琥珀不是唯一，也不可能是唯一。当时和琥珀一起被贩运的，还有英国的锡、西班牙的银、阿拉伯南部的香、中国的丝绸、西伯利亚的毛皮、阿富汗的青金石、非洲的象牙和印度的宝石等。

总之，“琥珀之路”表面上是一条古代运输琥珀的贸易道路，但实际上，这条从欧洲北部的北海和波罗的海通往欧洲南部的地中海由水路和陆路结合而成的通商道路，联结了欧洲多个重要的城市，并维持了多个世纪，极大地繁荣了整个欧洲的商业贸易。