

卧室设计 555

深圳市创扬文化传播有限公司 策划
徐宾宾 主编

本书精选了555张来自一线设计师卧室作品实景图，多风格、多角度、立体化展现并诠释出卧室设计的精妙，为您提供丰富、实用的卧室装修方案，或创意无限，或意境十足，或功能丰富，综合利用飘窗、阳台、个性背景、多彩装饰、绚丽床品、精选家具等元素，全力营造出心的港湾，梦的庇护所。



江苏人民出版社

卧室设计

深圳市创扬文化传播有限公司 策划
徐宾宾 主编



江苏人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

卧室设计555 / 徐宾宾 主编. —南京: 江苏人民出版社, 2011. 10

ISBN 978-7-214-07471-3

I. ①卧… II. ①徐… III. ①卧室—室内装饰设计—图集

IV. ①TU241—64

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第194176号

卧室设计555

深圳市创扬文化传播有限公司 策划
徐宾宾 主编

责任编辑: 彭娜 刘焱

责任监印: 马琳

出版: 江苏人民出版社

发行: 天津凤凰空间文化传媒有限公司

销售电话: 022-87893668

网 址: <http://www.ifengspace.cn>

集团地址: 凤凰出版传媒集团(南京湖南路1号A楼 邮编: 210009)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京顺诚彩色印刷有限公司

开 本: 889毫米×1194毫米 1/24

印 张: 12

字 数: 173千字

版 次: 2011年10月第1版

印 次: 2011年10月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-214-07471-3

定 价: 59.80元

(本书若有印装质量问题, 请向发行公司调换)

卧室设计

深圳市创扬文化传播有限公司 策划
徐宾宾 主编



江苏人民出版社

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

图书在版编目 (CIP) 数据

卧室设计555 / 徐宾宾 主编. —南京 : 江苏人民出版社, 2011. 10

ISBN 978-7-214-07471-3

I. ①卧… II. ①徐… III. ①卧室—室内设计—图集

IV. ①TU241—64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第194176号

卧室设计555

深圳市创扬文化传播有限公司 策划
徐宾宾 主编

责任编辑: 彭娜 刘焱

责任监印: 马琳

出版: 江苏人民出版社

发行: 天津凤凰空间文化传媒有限公司

销售电话: 022-87893668

网址: <http://www.ifengspace.cn>

集团地址: 凤凰出版传媒集团 (南京湖南路1号A楼 邮编: 210009)

经销: 全国新华书店

印刷: 北京顺诚彩色印刷有限公司

开本: 889毫米×1194毫米 1/24

印张: 12

字数: 173千字

版次: 2011年10月第1版

印次: 2011年10月第1次印刷

书号: ISBN 978-7-214-07471-3

定价: 59.80元

(本书若有印装质量问题, 请向发行公司调换)

创意无限

001 墙面上夺目的花朵

这个素净的房间里基本没什么装饰。背景墙上一朵巨大的鲜花，分外夺目，成为空间的主角。花蕊的部分特别清晰，就如同真的一般，而花瓣的部分略显虚化，好似和墙面融为一体了。

002 合理地规划空间

在一个并不大的空间里，如何巧妙地安排睡眠区、工作区和收纳区？这间卧室便是一个很好的例子。床铺与书桌、书柜皆靠墙设置，这样可以节省空间。由于床铺只用床垫，为了避免地面的湿气，在床垫下面垫了一层木板。床的上方横架了一条白色的木板，可以放置一些小物品，床尾的位置摆放衣柜。虽然是小小的空间，但功能设置应有尽有。

003 墙面凸显爱好

业主的孩子是个男孩，喜欢看NBA。所以这里的墙面画有NBA球星扣篮、上篮的画面。左边的墙面是漆黑模糊的画面，右边的则比较清晰，这样可以减轻画面带给人的缭乱感。中间三个上篮的动作，从模糊到清晰，就好像是慢镜回放一样，让人觉得十分有趣。

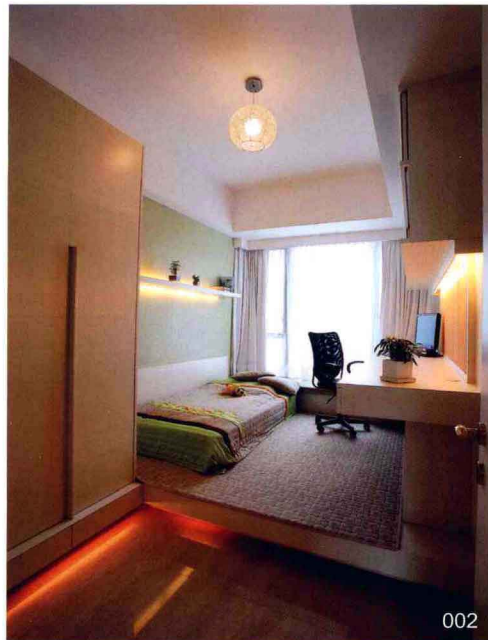
004 一飞冲天

黄色的墙面给人带来一阵暖意，也让卧室充满了温馨的感觉。床头墙上悬挂了3架小小的模型飞机，让人有一飞冲天的感觉。衣柜的把手上挂着2个小小的救生圈。卧室中点缀的蓝色，不禁让人联想到蓝天与大海。

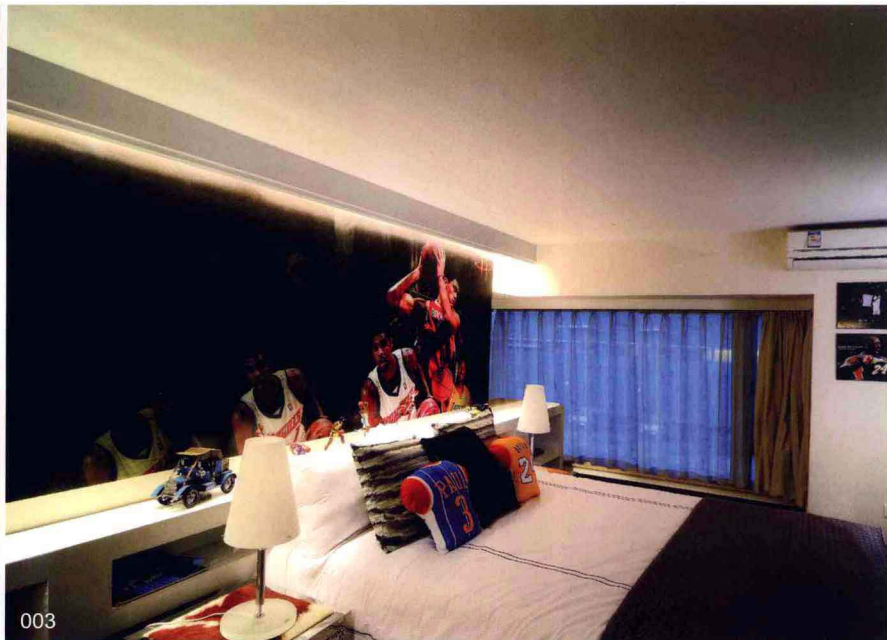
005 应有尽有的小空间

小小的空间，只要进行合理的规划，一样可以五脏俱全。在这个不大的卧房空间里，兼具了书房的功能。书桌和床倚窗设置，床的上方设置了书架。床上放置了许多抱枕，平时这里还可以兼做休闲区。





002



003



004



005

006 与众不同的婚房设计

鲜红的床品，幸福的婚纱照，宣示着这是一个婚房。然而这个房间的设计，却一别于传统。这里的大床并不是传统的方形，而是选择了圆弧形，给卧室增添了一些曲线美。大红的床品与床头墙上的黑色壁纸的对比，带来具有冲击力的视觉效果。

008 甜美的粉色软包

转角的位置放置大床，留给另一边一个宽敞的区域。床上方粉红色的软包拼贴出一个L形，简洁的线条，柔软的质感，彰显出细致与高雅。卧室的地面采用白色的马赛克铺就，在灯光的照射下散发出五彩的光芒，让整个空间弥漫着雅致、华丽与时尚的气息。

007 如画般的卧室

这个卧室俨然就是一幅美丽的图画，让人心醉神怡。拱形的床头背景墙有着白色的木质包边，中间悬挂了一幅意境深远的风景画，整体给人精美华丽的感觉。靠窗的一边开辟了两个小小的收纳区域，如同一双眼睛，注视着房间里的一切。

009 不规则的墙面

床头的背景墙将睡眠区与其他区域分隔开来，不规则的切边给空间带来了无限的趣味，右边的波纹让人感觉自由随性。其上淡淡的水纹图案，让墙面更加丰富多彩。



006



007



008



009



010

010 异域风情

床两边的水蓝色木质收纳柜显得特别抢眼。床头上方的白色木质花边上画有蓝色的花纹，为卧室增添了一丝娇媚。具有异域风情的床品表现着别样的风情。飘窗处用半透明的藤制帘子作为遮挡，在这里享受一段休闲的时光，是多么的美好！

011 木板的使用营造了卧室的清新

床头墙面采用原色的木板打造，有一种说不出的自然原始风味。原木的清新，让人仿佛置身于美丽的大自然中，呼吸着新鲜的空气。在床头的左上方开辟了一扇窗户，由此可以窥探窗外的世界。

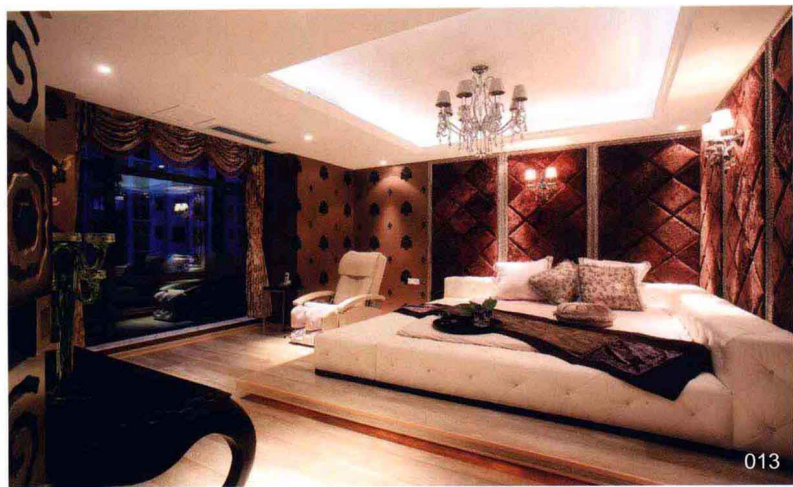


011

012 丰富多彩的墙面

白色的墙面凸起了一个拱形的区域，白色的曲线使这个区域带有一种线条美。中间用鲜艳的色彩以漫画式的手法描绘出一幅美丽的画面：蔚蓝的海面，几艘小船在航行，天空漂浮着云朵……

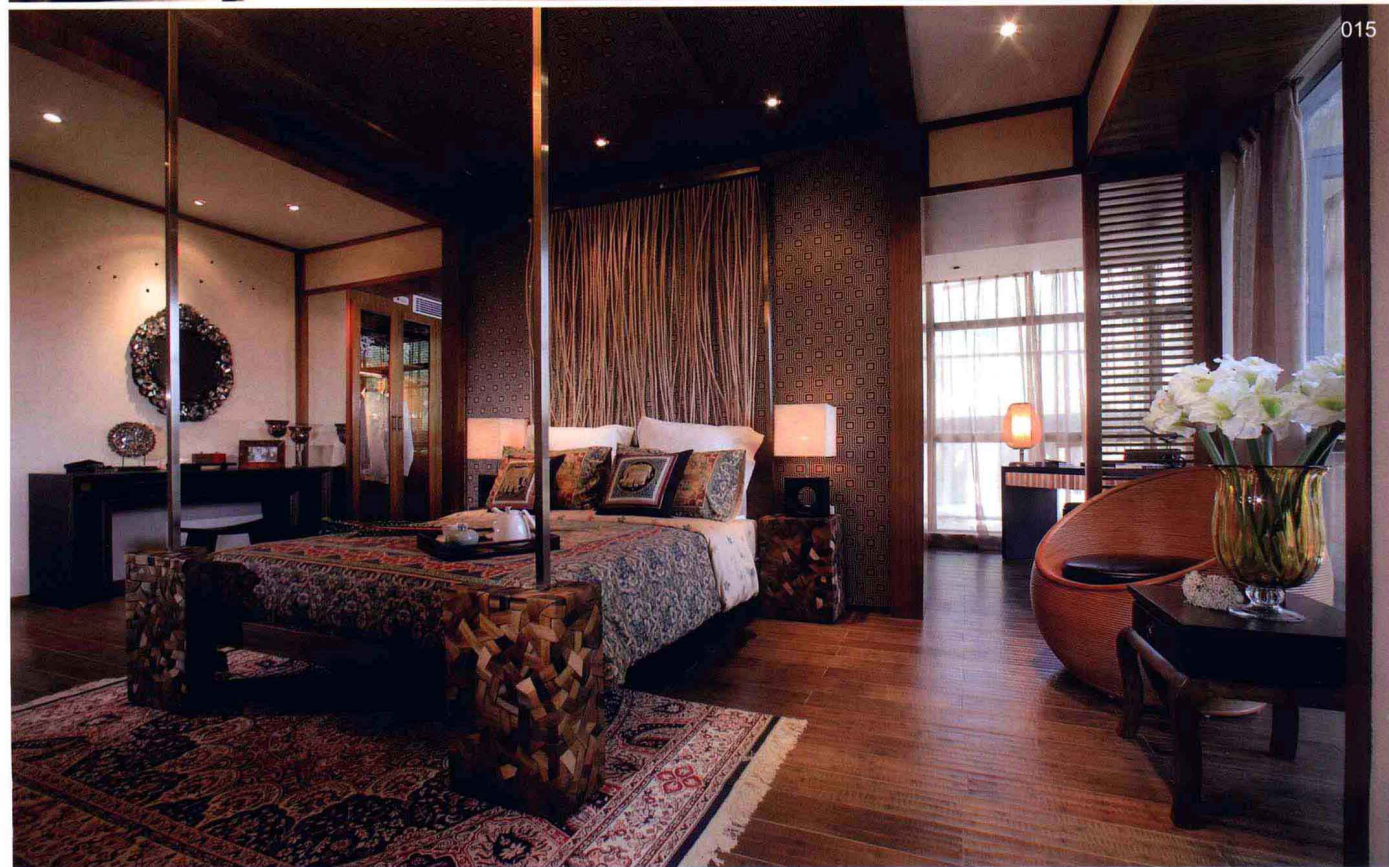




013



014



015



016

013 高贵精致的床头软包

这个柔软的大床有着沙发般的质感，若不是它的大面积，真的会让人以为这是一张大沙发。正方形的结构可以让您任意选择休息的角度。床尾的一块空间还可以拿出来独立使用。墙面由咖啡色的菱形软包打造，搭配精致的水晶吊灯和水晶壁灯，营造了一个高雅的睡眠空间。

015 具有原始美感的床头背景墙

床头背景墙上的壁纸一直延伸至天花板，延展了人们的视觉。床头的正中贴覆了一些茅草，没有经过任何加工，自然的原始美感在此体现得淋漓尽致。壁纸与植物两种截然不同的材质，酝酿出了卧室的特殊氛围，也传递出独具个性的东南亚风情。

014 慵懒且惬意的卧室

白色的墙面被一些弧形线条辟出一个区域，铺上橘红色的叶纹壁纸，使得这片墙面多了些创意，多了些精彩。藤制的大床以及床尾的藤制桌子，给卧室增添了一股浓郁的自然气息，再搭配上布满藤蔓的床品，使得整个卧室散发着东南亚慵懒惬意的气息。

016 具有震撼力的墙面设计

走进这个卧室，首先会被墙面上的一辆巨大的摩托车画面所震撼。墙面的四周设计了光槽，蓝紫色的光源将这辆重型机车烘托得光彩夺目。床铺的设计也是非常特别，床头与床尾皆是一个收纳台，中间的凹槽正好作为睡眠区。充满光亮的材质也增添了空间的时尚气息。



017

017 现代与古典的混搭

深色的木质四立柱大床，带有精美的木雕图案，具有浓厚的中式韵味。然而在这充满古朴韵味的卧室中，球形的椅子却充满了现代时尚的气息，形成了一种另类的混搭。

018 木格窗呈现出东方神韵

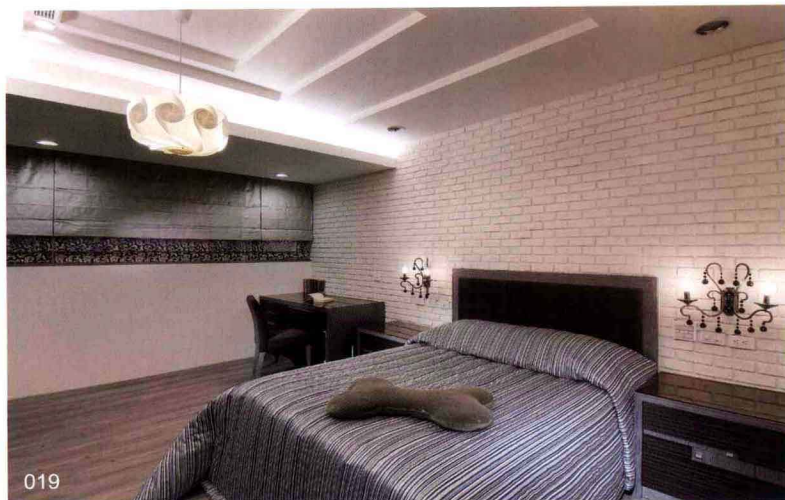
传统的木格窗一直是东方神韵的代表。床头墙设置的这片木格窗，表现出了浓浓的文化气息。木格窗的外层贴覆了带有印花的磨砂玻璃，让视觉能隐约穿透，进而增强空间的通透感。



018

019 原始的砖墙

这里的床头墙采用清水砖铺就，再粉刷上白漆。一格一格的纹路，清晰的痕迹，都带着原始的印记。床头边的壁灯好像是美丽的烛台。天花中，木方格逐层往上递进，中间的吊灯造型恰似几个风车的组合。



020 现代化的卧室空间

卧室一般是一个封闭的区域，而这里却在床铺旁边的墙面开辟了一个窗口，这样从别的区域就能望到卧室内。床的下方设计了光槽，让大床有种悬空的感觉。床头背景墙分为3部分，最下一层是封闭式的，上面两层则是带有光源的开放式收纳柜。

