

A Prosecutor's
Private
Notes

What You Don't Know
about Prosecutors

檢察

手記

你所不知道的檢察官

◎ 蔡碧玉 著



檢察手記

你所不知道的檢察官



蔡碧玉 著

元照出版公司

國家圖書館出版品預行編目資料

檢察手記：你所不知道的檢察官 / 蔡碧玉著.

-- 初版. -- 臺北市：元照，2010.09

面；公分

ISBN 978-986-255-044-1 (平裝)

1. 檢察官 2. 文集

589.5107

99010224

本書已列入月旦法學知識庫全文檢索與數位專屬典藏

檢察手記

—你所不知道的檢察官

1T008GA

2010年9月 初版第1刷

作者 蔡碧玉

出版者 元照出版有限公司

100 臺北市館前路 18 號 5 樓

網址 www.angle.com.tw

定價 新臺幣 280 元

專線 (02)2375-6688

傳真 (02)2331-8496

郵政劃撥 19246890 元照出版有限公司

Copyright © by Angle publishing Co., Ltd.

登記證號：局版臺業字第 1531 號

ISBN 978-986-255-044-1

蘇序

台灣的司法其實一直在改革，也一直在進步，但因為整套制度不在我們的文化底層，人們基本上不瞭解也不想瞭解司法，一旦被司法纏身，往往會生出一些司法做不到的期待，最後得到的經驗，不管是贏了還是輸了，通常不會很正面，以致司法的供需兩方都有很大的挫折感。所以文化始終是最大的問題，不是制度。

碧玉檢察官的這本書，談制度談改革，也談她職業生涯的心情點滴，最可貴之處，就在言談間她已經走出了司法的圈子，把外面的人帶了進去。讀者發現這些冷冰冰的法律程序，原來和我們很多生活中的思考是相通的，這些代表國家操作法律的人，原來也和我們一樣在大大小小的矛盾中做選擇，讀者赫然發現法律不是想像中的一加一等於二，反而在不知不覺中多了一些同理心和認同感。

司法其實一直在官方形式呈現的道貌岸然，和小說名嘴描繪的陰微險詐之間擺盪，少的就是這樣的現身說法。如果不是受命寫序，我根本不知道碧玉檢察官已經連續寫了好幾年，不知道有沒有法官、律師或法務人員也在做同樣的事情，至少在這本書出版以後，我想很多人都會和我一樣，期待這樣的書越來越多。常逛德國法律書店的人應該都知道，他們習慣把這些「關於法律」的通俗書籍放在進門的架子上，一直是我流連最久的區位。

說起來真巧，今年當我被學校通識中心的老師感召，「不知老之已至」的決定開一門有關法律的通識課給非法律系學生

選修時，我不但想到「認識司法，改革司法」這個主題，而且立刻浮到腦海的講員，就是蔡碧玉和其他幾位在法界服務的學生，雖然我完全不知道她已經在做這件事，而且做得這麼好。我希望這門課因為有這樣精彩的現身說法，而成為政大新生偏愛的選擇，不只要為台灣培養更多的好公民，更重要的，是讓司法制度早一點生根，讓法治真的成為台灣的生活方式，而不只是一種無奈的選擇。

從碧玉、她的夫婿施慶堂，還有很多這樣的法界中堅，我還常常想到德文的「職業圖像」（Berufsbild）這個概念，法制移植國家欠缺的，就是原生社會才有的職業圖像，怎樣把法律人的努力慢慢形象化的鐫刻在人們的腦子裡，替換掉隱隱存在了千年的包公、驚堂木或者刀筆訟棍，把法律人的自我期許變成社會大眾對法律人的期許，我們的司法改革就真正成功了。

2010年

自序

這幾年，拜政治明星之賜，法律人變得炙手可熱，法律系成為大學的熱門科系，而司法界連番偵辦、審理重要政治人物及企業巨賈的案件，也使得承辦大案的法官、檢察官有如政治明星般，受到大眾及媒體的關注與青睞。然而，即使每天有這麼多司法案件在發生，外界對於法律人的思維邏輯和語言表達方式，卻仍然感到陌生與難以理解，許多法律事件，還必須透過媒體記者的語言轉化，才能讓民眾理解法律問題的內涵。

自二〇〇六年四月間起，我應《非凡新聞e周刊》前社長李美惠小姐之邀，在該周刊撰寫《檢察官隨筆》專欄，當時一直思索，應該用什麼樣的語言傳遞法律觀念？應該提供什麼樣角度的觀點給讀者？如果只是傳遞法律常識、教讀者怎麼應付官司，坦白講，許多法律人都在做這件事，對於只熟悉刑事法律的檢察官而言，法律常識的傳播其實不見得比律師更稱職。於是我選擇從檢察官的角度和觀點，用散文式的語言，讓讀者進入檢察官的世界，包括檢察官的工作、檢察官的思維、檢察官的體驗和處境，希望能讓讀者認識這個有點神秘、又與民眾有點距離的角色，開啟一扇檢察官和社會的對話之窗。

原先，我總想法律語言枯燥無味，又受限於職務倫理，對民眾有興趣的個案也不能評論，題材及言論尺度都有限，文章勢必難以為繼。沒想到，寫作的這段期間，政治情勢牽動司法動能，檢察官的新聞幾乎天天占據媒體重要版面，爭議司法案件層出不窮，檢察官這個角色受到前所未有的關注。於是源源

不斷的話題，提供了許多讓我可以拿來討論的素材，圍繞著檢察官這個主題，不知不覺竟持續寫了一年八個月，對檢察官這個角色及周邊議題的描述，雖無法盡得全貌，應該也是八九不離十了。

這些文章之中，我儘可能在迴避個案評論的框架內忠實呈現檢察官的真實面貌與法律實務觀點，讓讀者多少能體會檢察官在其中進退之間的選擇與掙扎。雖然檢察官因為影響力日增，而擁有明星般的光環，然而光環背後，其實有更多不為人知的挫折、壓力與責任。檢察之路，其實是一條寂寞的道路。我因為寫作這些文章，讓自己的法律語言變柔軟了，也經常轉換一般民眾的角度來審視自己的工作，獲得了不少成長。這也讓我起心動念，想要把這些曾經走過，並且留下痕跡的檢察經歷與心得加以彙集，讓更多的人可以更親近司法、了解檢察官，甚至幫助年輕法律學子早些認識檢察實務運作的實況，並有機會深入思索其中各種司法倫理的問題，於是就有了出版這本書的構想。

我把過去在專欄發表過的文章，加以分類整理、補充部分新的資訊，並加上註解，以方便讀者進一步探索；其中不少文章所提到的事件雖已時過境遷，但背後所寓含的意義及問題仍然有討論的價值，所以經稍加修整後，仍予收錄。另外又增加幾篇最近因應熱門議題撰寫的短文，使這本書讀起來不會像讀「歷史」。我衷心希望這本書能讓讀者輕鬆的領會檢察官的角色及檢察工作的內容與甘苦，從而讓檢察官獲得更多人的理解與支持，那麼這一趟檢察之路走來就不會那麼寂寞了。

感謝元照出版公司願意出版這本介於專業與非專業之間的法律雜文，還有同為檢察官的外子及正值青春叛逆期的女兒提供我許多寫作的靈感及素材，讓我可以持續寫故事、說道理，終能成書，也是功不可沒，一併致謝。

蔡碧玉

2010年

作者簡歷

蔡碧玉 (TSAI PI-YU)

現 職

板橋地檢署檢察長

學 歷

政治大學法律系畢業

政治大學法律研究所碩士班畢業 (1995.1)

台灣大學政治研究所碩士班畢業 (2008.1)

經 歷

民國七十年司法官特考及格 (1981)

高雄地檢署檢察官 (1984-1991)

台北地檢署檢察官 (1992-1995)

司法官訓練所導師 (29-31期)

法務部檢察司調辦事檢察官 (1995-1999)

台灣高等法院檢察署檢察官 (調檢察司辦事)

司法官訓練所檢察實務課程講座 (37-39期)

法務部檢察司副司長 (1999-2000)

法務部檢察司司長 (2000.8-2005.3)

台灣高等法院檢察署主任檢察官 (2005.3--)

兼任職務

台灣刑事法學會理事

中華民國台灣法曹協會理事

專 長

刑事訴訟法、刑法、性侵害犯罪、刑事政策問題

著 作

碩士論文

企業犯罪之研究（政治大學法律研究所，1985年）

我國檢察機關人力運用之研究（台灣大學政治研究所，2008年）

其他著作

- 連續犯規定應否廢除暨其法律適用問題（7位作者合著），台灣刑事法學會出版，2003年12月。
- 二〇〇五年刑法總則修正之介紹與評析（11位作者合著），台灣刑事法學會出版，2005年4月。
- 刑法總則修正重點之理論與實務（12位作者合著），台灣刑事法學會出版，2005年9月。
- 刑法、刑事訴訟法、檢察制度等多篇論文，刊載於各法學期刊、雜誌。

目 錄

蘇 序	
自 序	
作者簡歷	

第1篇 檢察心情

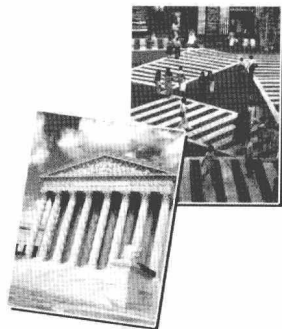
➤初任檢察官的第一課	3
➤兩串香蕉的難題	6
➤棘手的解剖習題	8
➤莫測高深的心證	10
➤被害人的眼淚	13
➤檢察官的聆聽	15
➤堅定的另一半	17
➤女檢察官的挑戰	20
➤訴訟的騙術	23
➤法庭的真相	25
➤法律人的教養	27
➤誰來吹哨子	29
➤告別青天	31
➤小王子與玫瑰花	33
➤檢察官的出走潮	35

第2篇 檢察與人權

➤申告鈴的任務	41
➤正義的速度	43
➤慎重開啟訴訟之門	46
➤名人打官司	48
➤偵查為誰不公開	50
➤他案與偵案的奧妙	52
➤自由心證	54
➤前科之痛	56
➤被告的說與不說之間	59
➤錄音與自白	61
➤烏龍指認	63
➤誰殺死了羊	65
➤協商的正義	67
➤致命的簡訊	70
➤生與死之間	73
➤檢察官的作文	76
➤律師在不在場有關係	78
➤審檢的距離	81
➤法律遠，拳頭近	84
➤法律的極限	86

第3篇 檢察官與政治

➤ 檢察倫理的省思	91
➤ 檢察官的選擇	94
➤ 檢察的獨立之路	97
➤ 檢察一體的陰影	100
➤ 檢察官的政治課	103
➤ 「檢察官門」的啟示	106
➤ 企業家的法律課(一)	108
➤ 企業家的法律課(二)	110
➤ 解嚴與司改	112
➤ 司法的顏色	114
➤ 誰來治國	116
➤ 三星特檢	118
➤ 韓國之鏡	120
➤ 對抗金權犯罪	122
➤ 護官符	124

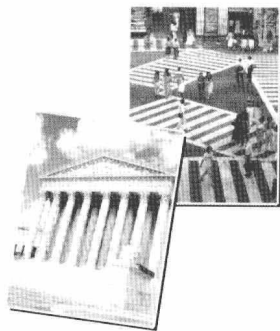


第4篇 制度與改革

➤小螺絲釘的使命	129
➤電腦量刑的可能	132
➤失焦的法庭教育	134
➤司法的國民參與	137
➤檢察總長任命新制	140
➤國民參審在日本	143
➤媒體辦案的陷阱	145
➤檢察官的奶嘴	147
➤法官言論的界限	149
➤假髮和法袍的聯想	151
➤法學教育危機	153
➤誰該進監獄	156
➤權貴服刑	159
➤酒醉駕車的刑罰	161
➤法官無大小	163
➤案件無大小	165
➤具體求刑	167
➤公民教育	169
➤判決書公開與隱私	171
➤性罪犯的處遇	173
➤特偵組的瓶頸	175
➤速審法的迷思	179

第5篇 隨想與觀察

➤女性的生命難題	185
➤人頭文化	187
➤治安監視器	189
➤律師價格	192
➤性別主流化在司法	194
➤經濟罪犯的結局	196
➤誰需要律師	199
➤萬能超商	201
➤「認錯」文化	203
➤守法的習慣	205
➤醫院vs.法院	207
➤判決書與病歷	209
➤另類訴訟達人	211
➤司法的圖像	213
➤監察權vs.檢察權	215



1

檢察心情

- 初任檢察官的第一課
- 兩串香蕉的難題
- 棘手的解剖習題
- 莫測高深的心證
- 被害人的眼淚
- 檢察官的聆聽
- 堅定的另一半
- 女檢察官的挑戰
- 訴訟的騙術
- 法庭的真相
- 法律人的教養
- 誰來吹哨子
- 告別青天
- 小王子與玫瑰花
- 檢察官的出走潮



