

ZHINAN BEIJINGXIA YOU'ER JIAOSHI JIAOXUE SHIJIAN ZHIDAO

《指南》背景下幼儿教师教学实践指导

总主编/孙向阳

幼儿园大型活动的组织

徐一宁 孙晓燕/著



YOU'ERYUAN DAXING HUODONG DE ZUZHI



中国轻工业出版社

全国百佳图书出版单位

《指南》背景下幼儿教师教学实践指导

总主编/孙向阳

幼儿园大型活动的组织

徐一宁 孙晓燕/著



中国轻工业出版社 | 全国百佳图书出版单位

图书在版编目 (CIP) 数据

幼儿园大型活动的组织 / 徐一宁, 孙晓燕著. —北京:
中国轻工业出版社, 2016.3
ISBN 978-7-5184-0853-5

I. ①幼… II. ①徐…②孙… III. ①幼儿园 - 教学
活动 - 教学设计 IV. ①G612

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 055318 号

责任编辑: 刘云辉 责任终审: 劳国强 封面设计: 赵廷宏
版式设计: 王志利 责任监印: 马金路

出版发行: 中国轻工业出版社 (北京东长安街6号, 邮编100740)

印 刷: 永清县晔盛亚胶印有限公司

经 销: 各地新华书店

版 次: 2016年3月第1版第1次印刷

开 本: 710×1000 1/16 印张: 14

字 数: 220千字

书 号: ISBN 978-7-5184-0853-5 定价: 33.00元

邮购电话: 010-65241695 传真: 65128352

发行电话: 010-85119835 85119793 传真: 85113293

网 址: <http://www.chlip.com.cn>

Email: club@chlip.com.cn

如发现图书残缺请直接与我社邮购联系调换

151610Y1X101HBW

总序

近年来，学前教育加速发展，保教水平大幅度提高。学前教育发展的步伐之快、力度之大，前所未有，这与国家几年来相继出台的一系列学前教育政策是分不开的。例如，2010年我国制定《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020）》，同年下发《国务院关于当前发展学前教育的若干意见》。2011年，相关部委下文规范办园、纠正“小学化”现象。2012年，教育部颁布《幼儿园教师专业标准（试行）》《学前教育督导评估暂行条例》《3—6岁儿童学习与发展指南》（以下简称《指南》），2013年，印发《幼儿园教师配备标准（暂行）》，修订《幼儿园工作规程》。这一系列政策对学前教育的快速发展无疑起到了推波助澜的巨大作用。特别是《指南》的颁布，更是推进学前教育科学化、规范化发展的重要举措。

自《指南》颁布以来，一线教师通过认真学习与践行，教学能力从观念层面到技术层面都有了不同程度的改善与提升。但是，从全国范围看，目前很多幼儿教师在教学实践中仍然存在诸多误区和不足，没有把《指南》精髓落到实处，没能很好地完成《指南》提出的各领域目标。为了让广大教师更好地通过学习运用《指南》来提高日常教学活动的适宜性和有效性，以促进幼儿体、智、德、美各方面的协调发展，我们组织了部分高校专家、有丰富实践经验的幼儿园园长、优秀的幼儿园教师编写了这套丛书。

当今的幼儿园教师除了要具有良好的职业道德，还需要掌握系统的专业知识和专业技能，才能很好地适应学前教育的发展。作为一名教师，必须以能力为重，把学前教育理论与保教实践相结合，突出保教实践能力。本套丛书以幼儿园教师为中心，对幼儿园教师的专业发展现状进行分析、研究、思考，来解决幼儿园教师工作实践中遇到的问题、困惑和疑难，提出相应的对策，以促进幼儿园教师更新观念，提高其教学技能。



在编写过程中，我们紧紧围绕我国幼儿教育发展实际和幼儿教师的需求，以《指南》为指导，广泛吸收国内外幼教的先进经验和实践成果，以科学性、指导性、实用性为原则，以解决教师实际问题、提高教师教学技能、促进教师专业发展为宗旨进行选材编写。丛书具体介绍了在《指南》背景下教师应该充分了解幼儿，应该熟练运用多媒体教学，掌握主题活动的策略，能组织大型活动，具备绘画指导能力，能通过听课、说课与评课，使自身的专业基本功和保教质量大幅度提高。

因编者水平有限和编写时间短促，本套丛书内容难免存在诸多不足。在此，恳请广大读者和幼儿园教师予以批评、指正。

编者

幼儿园大型活动是幼儿园教育教学活动中的重要组成部分，是幼儿园对外宣传树立形象、增强品牌的一种有效手段，也是幼儿园与家庭、社区密切合作，整合各种教育资源，促进幼儿全面发展的一种教育形式，更是检验整个团队专业水平和增强幼儿园凝聚力的有效途径。一年之中，或公立园或私立园，或大园或小园，或老园或新园，都会根据自己的具体情况组织开展几次大型活动。

陶行知先生提出“生活即教育”，杜威也在其《儿童与课程》中指出，儿童的生活是一个整体、一个总体。杜威的这一思想提示我们——只有真正关注儿童生活的整体性和完整性，儿童生命才能得到真正的发展。那么，幼儿园大型活动作为幼儿生活的一部分，如何充分挖掘其教育价值呢？笔者曾多次观摩、参与一些大型活动，并深刻地意识到幼儿园在开展大型活动中存在的一些问题，如为活动而活动，影响常规工作；重视演出效果，忽略幼儿感受；盲目满足家长要求，不顾教育现实……

针对以上现状，笔者在组织与策划本园大型活动时主要围绕“如何从课程的视角去定位大型活动”“如何使参与大型活动的多主体获得更多发展”等问题进行了深入的思考及践行。在此，笔者特将一些粗浅的思考及幼儿园大型活动案例进行了梳理与反思，期盼能够对同行们有所启发！

编者

第一章 幼儿园大型活动解读篇

- 第一节 幼儿园大型活动的误区和新定位 / 2
 - 一、目前幼儿园大型活动的误区 / 2
 - 二、对大型活动的新定位 / 4
- 第二节 幼儿园大型活动的意义和价值 / 6
 - 一、幼儿园大型活动是幼儿综合发展的重要途径 / 6
 - 二、幼儿园大型活动是教师专业发展的重要途径 / 6
 - 三、幼儿园大型活动是家长学习和发展的的重要途径 / 7
 - 四、幼儿园大型活动是引领社会教育价值取向的重要途径 / 7
- 第三节 幼儿园大型活动的类别及特点 / 7
 - 一、种类 / 8
 - 二、特点 / 9
- 第四节 幼儿园大型活动组织实施应遵循的原则 / 10
 - 一、计划性和目的性 / 10
 - 二、系统性和渗透性 / 11
 - 三、参与性和发展性 / 11
 - 四、综合利用性 / 12
 - 五、安全性 / 12
- 第五节 幼儿园大型活动的策划和组织流程 / 12
 - 一、制订计划 / 12
 - 二、实施过程 / 13
 - 三、跟踪督导 / 14
 - 四、反思总结 / 14

第二章 幼儿园大型活动案例篇

- 第一节 亲子采摘活动 / 18
 - 一、设计意图 / 18
 - 二、活动目标 / 18
 - 三、活动准备 / 19
 - 四、级部活动方案及实施过程 / 19
- 第二节 落叶节 / 45
 - 一、设计意图 / 45
 - 二、活动目标 / 46
 - 三、活动准备 / 47
 - 四、活动时间 / 48
 - 五、活动方案及实施过程 / 48
- 第三节 种植节 / 77
 - 一、设计意图 / 77
 - 二、活动目标 / 78
 - 三、活动准备 / 79
- 第四节 亲子运动会 / 132
 - 一、设计意图 / 132
 - 二、活动目标 / 133
 - 三、活动准备 / 133
 - 四、级部活动方案及实施过程 / 134
 - 五、活动反馈 / 150
- 第五节 爱心行动 / 156
 - 一、设计意图 / 156
 - 二、活动目标 / 157
 - 三、活动准备 / 157
 - 四、活动实施 / 157
- 第六节 美食节 / 163
- 第七节 迎新年 / 189
 - 一、设计意图 / 189
 - 二、活动目标 / 190
 - 三、活动准备 / 190
 - 四、活动时间 / 190
 - 五、活动方案及实施过程 / 190

第一章 幼儿园大型活动解读篇



本章导读

★★★★★

在幼儿园日常工作中，组织举行各种大型活动已经成为幼儿园教育教学活动的重要组成部分。它是幼儿园合理整合、利用各种教育资源，与家庭、社区或社团密切合作，为幼儿的全面发展提供支持与帮助的一种教育形式；是幼儿园获得社会认可、增强幼儿园品牌影响力的一种宣传手段；是让家长理解支持幼儿园工作形成教育合力的最佳方式；是从属于课程，通过有目的、有计划地组织与实施，全方位地促进幼儿、教师、家长多主体获得发展的有效途径。

但是，长期以来，很多幼儿园在大型活动的组织和开展上，为了活动而活动，出现了活动和课程、活动和人的发展“两张皮”现象，甚至导致了活动的目标、效果和人的发展相左的现状。

本章笔者将会从“大课程观”的视角出发，一一阐释“大型活动的界定”“大型活动的课程意义和价值”“大型活动组织实施的原则”“大型活动中的管理过程”“大型活动的组织和策划”等几个问题，希望通过对大型活动的阐释能给同行们以借鉴和思考。

★★★★★



第一节 幼儿园大型活动的误区和新定位

一、目前幼儿园大型活动的误区

1. 为了活动而活动，严重影响常规教育教学——只要“完美”的结果，无视过程的混乱

为了达到一定的活动目的，有些幼儿园不惜耗费大量的时间、精力与财力，来呈现舞台上对于幼儿来说只有几分钟的精美表演。精美的表演和炫彩的服饰确实能带给观众视觉与听觉上的享受，可是表演的背后却是幼儿和教师得不偿失的付出——幼儿提前几个月就要进行一遍遍的排练，正常的教育教学活动完全被打乱，幼儿失去了游戏和休息的时间，反复与机械的练习让幼儿神经紧张、体力透支，甚至出现劳累过度或生病的情况；有的教师为了排练好节目，急功近利地对幼儿提出过高的要求，当幼儿达不到教师的要求，教师会心烦气躁，甚至引起教师与幼儿之间严重的不和与冲突；幼儿园为了讲排场投入巨资租赁演出场地、制作道具和演出服，倾尽所有人力排节目……这样的大型活动不仅劳民伤财、耗时耗力，而且违背了幼儿园的教育教学规律，令教师、幼儿和家长苦不堪言。笔者曾经在网上看过名为《儿童节的演出快乐了谁?》的文章，此文章所阐述的情况正是上述问题的真实反映。

某天，亲子群里有位妈妈求助说，女儿这两天闹着不去幼儿园上学，一进教室就大哭，老师家长轮番询问原因，她就是不说。平时孩子不这样的，真急死人了。我提醒她问问孩子是不是因为临近“六一”排练节目太累了，今天她在群里说：“回家问孩子了，果然是这个原因。”

我一下子就想到这个原因，是因为有过这样的经历。儿子在幼儿园时，一到“六一”，就显得心情烦躁，都是这“排练节目综合征”闹的。幼儿园大班的时候，儿子被选中参加四个舞蹈的演出，每天密集的排练挤占了玩耍的时间，跳完这个跳那个，终于把这个喜欢唱歌跳舞的小男生累哭了。他哭闹着不肯上学，说要等过了“六一”再去。我和老师做了很多思想工作，总算哄着他挨到了“六一”。说实话，看着自个儿孩子在舞台上表演，虚荣心挺满足的，可是又不由得心疼：这儿童节的演出，为谁而演？

“六一”儿童节到底是谁的节日？幼儿园进行演出活动到底要让谁得到快乐？就像文章《儿童节的演出快乐了谁？》中描述的一样：“孩子们的快乐就是那么简单：无拘无束的玩耍、一份喜欢的小礼物、家人真心的陪伴，足以让他们可爱的小脸上溢满笑容。为什么非要演什么节目呢？为什么非要用演节目来庆祝呢？在各类兴趣班、课外班的包围之下，孩子们已经够累了，就把儿童节真正的还给他们吧！”

2. 注重宣传效果，忽略幼儿发展——只要幼儿园的虚名，不要幼儿真正的发展

有些幼儿园组织大型活动的目的就是要一种强烈的宣传效应，从而增强知名度，扩招生源。因此，在组织活动的过程中从不考虑幼儿的主体地位与兴趣，忽视幼儿的情绪体验与感受。为了达到宣传效果，让幼儿反复练习同一种活动，使幼儿只停留在某一方面的技能练习上，忽略幼儿和谐与全面的发展。由此可见，这种重结果、轻过程的活动对于幼儿而言是多么得不偿失，同时幼儿的兴趣、需要和快乐也大打折扣。

3. 活动内容单一，参与幼儿轻全体重部分——少数幼儿是主角，多数幼儿是看客

一说到举行幼儿园大型活动，设计者总会不自觉地进入到一种固定的思维模式，每次活动总是以歌舞表演为主。此外，一些幼儿园在组织孩子参与活动时并没有做到机会均等，教师总会挑选各班表演能力较强的幼儿进行集中训练。这样一来选上的幼儿及家长心满意足、神采奕奕，而没选上的幼儿及家长则垂头丧气、失落无比，这样的大型活动成了少数“优秀”孩子的秀场，变成了只属于少数“优秀”孩子的活动。《幼儿教育》2004年第23期上就曾经刊登过一篇《让她扮棵树也好！》的文章，让人看了心中顿生酸楚之感：

迎新年演出时，我班的六人舞蹈被评为一等奖。我买来糖果与孩子们共同庆祝。忽然，我发现茵茵伏在桌上，没动面前的糖果。我走过去摸摸茵茵的头，问：“不舒服？”茵茵摇摇头，我也没太在意。第二天一早，茵茵妈妈送孩子来园时，把我拉到一边说：“茵茵一定要我来跟你说说，她在幼儿园快四年了，从没上过台。女儿虽然笨点，让她扮棵树也好哇！”

像这样的庆祝活动——选上的孩子累，没选上的孩子怨。不禁让我们每一个教育者反思——幼儿园组织表演活动的目的到底是什么？虽然，幼儿在身体发育、兴趣、能力等方面存在差异，但是每个幼儿内心深处渴望被尊重、被认可的需要是相同的。幼儿园的表演活动应该从全体幼儿的发展需要出发，为不同发展水平的幼儿提供各种不同的表现机会。



4. 组织形式单调，活动次数少——墨守成规循旧路，思维固化乏创新

一年之中一些幼儿园举办大型活动只局限在庆“六一”和迎新年等几次固定的时间，组织的形式也仅仅就是排节目、演节目、请家长看节目，其他的活动形式几乎没有。因此，幼儿参加大型活动的机会凤毛麟角，当然也就使幼儿在大型活动中的能力提升及社会性发展受到了影响和制约，同时家长也缺乏对幼儿园办园理念及保教质量的深入了解，没有了家长的口碑，也就更谈不上社会的认可。

二、对大型活动的新定位

《幼儿园教育指导纲要（试行）》（以下简称《纲要》）中指出，幼儿园的教育应该为幼儿一生的发展打好基础，使他们在快乐的童年生活中获得有益于身心发展的经验。因此，要达到《纲要》目标，组织大型活动就要更改以往盲目追求宣传效果、组织形式单调、为活动而活动的现状，而应该在组织大型活动之前就要定位活动本身是否紧密地结合了课程，活动的目的是否考虑到了以幼儿为主体的多元发展，是否能让孩子得到尊重并获得快乐。

众所周知，“幼儿园的课程是有目的地、有计划地在幼儿园有准备的环境中发生，能够帮助幼儿获得有益的学习经验并促进其身心全面和谐发展的各个环节、各种活动的总和”，从这个定义可以看出：大型活动就是一种重要的课程内容，大型活动组织过程就是课程实施的过程。

所以，在组织大型活动中应努力做好以下几点。

1. 要把幼儿的终身发展放在首位

幼儿的发展是阶段性的，前一个阶段所具有的状态是后一个阶段发展的基础，因此，大型活动带给幼儿的发展不是终结性的，组织者要考虑幼儿后续的可持续发展。《3-6岁儿童学习与发展指南》中指出：“幼儿在活动过程中表现出的积极态度和良好行为倾向是终身学习与发展所必需的宝贵品质。”也就是说在大型活动中要注重幼儿学习品质的养成，要以幼儿的终身发展为活动目标。

2. 要充分尊重幼儿的人格和权利

《3-6岁儿童学习与发展指南》中指出幼儿园要“创设丰富的教育环境，合理安排一日生活，最大限度地支持和满足幼儿通过直接感知、实际操作和亲身体验获取经验的需要，严禁拔苗助长式的超前教育和强化训练”。由此可见，教师在组织大型活动时要平等地对待每一位幼儿，充分尊重每个幼儿的人格与权利，



让每一个幼儿的兴趣、需要、能力等都能得到满足与实现。

3. 要让幼儿成为活动的主体

《纲要》提出要“促进幼儿自主、主动的发展”。回想几年前幼儿园组织迎新年活动时，教师会提前针对活动做好预案，如确定好活动形式、预设好活动流程、选定需要的材料等，然后再让幼儿按照老师的想法去完成一项项任务。自始至终幼儿一直处于被动的状态，没有什么自主性可言。通过实践我们也越来越深刻地感受到要想真正落实《纲要》精神，教师必须转变角色，由主导者、组织者转化为幼儿活动的参与者、合作者和支持者，同时幼儿也要从被动的接受者转变成主动的参与者，只有这样幼儿才能真正地获得快乐、获得发展。

4. 变技能的强化训练展示为能力的自然表达与表现

《3-6岁儿童学习与发展指南》中指出：“幼儿在活动过程中表现出的积极态度和良好行为倾向是终身学习与发展所必需的宝贵品质……忽视幼儿学习品质培养，单纯追求知识技能学习的做法是短视而有害的。”

每年的“六一”儿童节对幼儿来说是非常重要的节日，以往教师总是组织幼儿进行紧张的节目排练，忽略了幼儿在活动过程中学习品质与能力的培养。随着我们不断对《纲要》精神及《3-6岁儿童学习与发展指南》的学习，我们的儿童观、教育观、课程观以及教育行为也在不断地发生着变化。以新的视角重新审视“六一”活动时，我们将活动目标定位在让幼儿获得自主多元的可持续发展上。同时后续的活动内容、活动过程也相应地发生着变化。例如，我们的课程中以“六一”节日为切入点，展开了相应的节日课程。如表演区里投放演出服，幼儿练习穿脱；美工区里投放相关材料，幼儿自主制作道具等。此外，现在的活动除了歌舞之外还有幼儿生活中的场景及活动内容艺术化的展现。由此可见，只有在科学教育理念的指引下，幼儿园组织的大型活动才能变成幼儿真正能力的自然表达，而非机械技能的强迫训练。

5. 变单一的活动为多样活动的有机融合

《3-6岁儿童学习与发展指南》中指出：“儿童的发展是一个整体，要注重领域之间、目标之间的相互渗透和整合，促进幼儿身心全面协调发展，而不应片面追求某一方面或几方面的发展。”在这一思想的指导下，教师在组织活动时应该尽量避免单一机械的活动，而应试图追求多种活动的交合与相容，只有这样才能让幼儿在轻松快乐的学习与活动中实现完满和谐的发展。例如，在组织“美食



节”这一活动时，我们总是试图以这一活动为中心来拓展出更多领域的活动，从而帮助与促进幼儿的多元发展。如活动前组织幼儿讨论“我吃过的”“制作美食的过程中应该注意的事项”，等等；制作过程中加强引导幼儿对各种美食的了解及新发现，以获得更为丰富的感知体验，帮助幼儿学会正确操作工具；品尝的过程中注意引导幼儿良好习惯的养成，如卫生习惯、进餐习惯等，感受不同地域美食背后的地域文化差异等；进行相关的探究互动：哪些水果的种子可以种？面粉还可以怎样吃？怎样让水果保鲜？……幼儿根据自己的猜想积极地进行实验，获得对事物更加深入的相关经验。总之，此活动的开展体现了有机融合丰富性。

第二节 幼儿园大型活动的意义和价值

幼儿园大型活动作为幼儿园课程不可或缺的组成部分，有着重要的意义和价值。

一、幼儿园大型活动是幼儿综合发展的重要途径

幼儿各种能力的发展往往需要通过一个个具体的活动来予以实现，幼儿园大型活动的开展能够为幼儿提供集中锻炼和发展综合能力的良好机会。幼儿由于年龄较小、独立性较差等特点，导致他们的日常生活大都处在成人的照顾与监管之下。可是，幼儿作为一个独立的人、一个发展中的人、一个日后需要走向大社会的人，幼儿社会性的发展显得尤为重要。幼儿园作为一个小社会群体，自然扩展与丰富了幼儿社会交往与社会合作的能力，然而，幼儿每日接触的毕竟还是小范围的人群，要想使幼儿的社会性及各种能力得到更广泛的发展，就要给幼儿提供更为多样的发展平台。而大型活动恰恰为幼儿提供了这样一个面向大社会、走进大社会、了解大社会的平台，使幼儿可以通过参与大型活动，能够在大社会的环境中展示自己的成长与进步，促进自身各种能力的提升与发展。

二、幼儿园大型活动是教师专业发展的重要途径

毋庸置疑，幼儿园组织与开展大型活动不仅能促进幼儿的成长与发展，同时也推动着教师专业化的发展。幼儿园的大型活动是教师专业发展的重要途径，具

体表现为：

第一，通过策划与实施大型活动，可以帮助教师加深对活动教育价值的分析与反思，可以改善教师原有的教育观、课程观，也可以真正使教师意识到大型活动在幼儿园课程中不可或缺的地位。

第二，幼儿园的大型活动可以加深教师与幼儿之间的情感。教师在活动中不仅学会了如何观察与尊重幼儿，还学会了如何理解与帮助幼儿等，教师在大型活动中的教育行为也就愈加符合幼儿的发展需求，同时也加深了教师与幼儿的情感，从而提高了教师教育的专业化水平。

第三，幼儿园的大型活动可以增强教师组织、协调与管理的能力。在开展大型活动的过程中，教师不仅学会了如何改善幼儿与幼儿之间、班级与班级之间的关系，还学会了如何改善幼儿园与家长之间、幼儿园与社区之间的关系。

三、幼儿园大型活动是家长学习和发展的的重要途径

参与幼儿园大型活动的过程，不仅是帮助家长了解幼儿园的教育理念与成果的过程，更是家长学习与发展的过程。教师通过对幼儿活动的引导不仅向家长呈现了科学的教育思想与行为，还帮助家长习得了正确的教育方法及策略，使家长对幼儿教育有一个更加科学化、人性化的认识，促进家长整体素质的提升。

四、幼儿园大型活动是引领社会教育价值取向的重要途径

“幼儿教育小学化”“拔苗助长”“重知识轻技能”等诸多错误的教育理念可谓比比皆是，整个社会需要科学教育理念的倡导与引领。幼儿园组织开展的大型活动恰恰与科学的教育理念不谋而合，不仅能够帮助家长与大众获得科学正确的教育价值取向，而且能够使社会的教育价值取向更加贴近科学的幼儿教育观。

第三节 幼儿园大型活动的类别及特点

笔者查阅了许多关于幼儿园大型活动的案例及相关资料，发现幼儿园的大型活动多种多样。另外，随着近几年教育教学改革的不断深入，教师研究能力的不断



断提升，幼儿园开展的大型活动也随之更加丰富与精彩。笔者通过对各种大型活动的梳理，发现幼儿园大型活动种类多样。可以根据活动开展的场所将大型活动分为园内活动和园外活动；根据参与主体的不同分为亲子活动与非亲子活动。现试结合笔者所在幼儿园近几年组织的大型活动案例，就以下两个维度对大型活动进行分类及解析。

一、种类

1. 从活动目的维度来分

(1) 节日庆祝活动。节日是幼儿生活中必不可缺的组成部分，陈鹤琴先生曾说：“所有课程都要从人生实际生活与经验里选出来。”由此可见，节日本身就蕴含着丰富的教育资源。因此，让幼儿度过有意义的节日生活，对幼儿的全面发展具有一定的促进作用。如妇女节、劳动节、儿童节、端午节、国庆节等社会性节日的主题庆祝活动；幼儿园根据自己的实际情况，组织开展的园庆及服装节、美食节、泼水节、大班毕业典礼等特色节日庆祝活动。

(2) 五大领域能力锻炼活动。此类活动是以五大领域各领域幼儿发展目标为核心开展的训练与展示活动，凸显幼儿某一方面能力的发展。如侧重于健康领域开展的运动会、远足、叠被子比赛、消防演习等活动；侧重于语言领域开展的全国故事大赛、戏剧表演；侧重于科学领域开展的超市大购物、棋类大赛等活动；侧重于艺术领域开展的歌舞表演、美术作品展等；侧重于社会领域开展的大手拉小手等活动。

(3) 对外宣传活动。为了让社会各界进一步了解幼儿园的办园理念和教育成果，树立自己的品牌，一些幼儿园尤其是民办园经常会策划开展形式多样的大型对外宣传活动。如走入社区、广场进行歌舞表演或学习成果展示，与媒体合作开展宣传活动等。

(4) 爱心公益活动。现在的孩子大多是独生子女，在生活中集万千宠爱于一身，很少考虑他人的感受。因此，让幼儿学会关爱他人显得尤为重要。为了达到此教育目的，一些幼儿园开展了送书下乡、走进福利院、捐款捐物等大型活动。



2. 从活动形式的维度来分

(1) 汇报式的展示活动。此类活动以表演或作品展示为主，深入挖掘幼儿的艺术潜能，使其增强对美的感受能力及表现能力，呈现出来的是幼儿一个阶段的发展成果，能够使幼儿园的教育效果得以具体的展现，此活动形式深受家长和幼儿园的喜爱。

(2) 互动式的亲子活动。这类活动注重家长与幼儿之间的互动，不仅能够增进亲子情感，还能对幼儿当前的发展状况有一个明晰的了解；同时，此类活动也注重家长与幼儿园的互动，幼儿园提供亲子活动的场所与机会，家长为活动提供人力、物力的帮助，能够真切地体会到教师工作的辛苦，进一步增进家园之情。

(3) 联谊式的交往活动。在此类大型活动中，如大带小活动、年级玩具市场、与福利院孩子结对子、手牵手等，通过让幼儿与不同班级、不同年龄、不同幼儿园的小伙伴进行交往，使幼儿的自我表达能力、自我展示意识及交往能力逐渐增强，促进幼儿社会性的进一步发展。

(4) 主题式的课程活动。这类活动以一个主题为核心，围绕主体从不同领域着手开展相关的教育活动，最后以活动结果的形式予以呈现。此类活动能和幼儿园日常教学相互融合，能够保证正常的教学秩序，使活动更加扎实有效，提高了活动的教育价值。

二、特点

幼儿园的大型活动是指有目的有计划、非个别班级师生参与的具有一定规模的教育活动，是幼儿园教育教学活动的重要组成部分。作为幼儿园课程实施的一种途径，大型活动具有以下特点。

1. 明确的目的性

由于大型活动参与人员多，所以活动的组织应该更加凸显明确的目的，只有这样才能使全园上下齐心协力地做好这项工作。

2. 切实可行的计划性

大型活动的主体是幼儿，因此应对幼儿的当前关键经验进行分析，根据其年龄特点策划设计活动方案，每一个环节每一件事情都应由专人负责。详尽、具体、完善的活动计划是活动成功的保障。

