

站在 21世纪的 门槛上

**Stand on the threshold
of the
21st Century**

徐艳芳 著

Stand on the
threshold
of the
21st Century

站在
21世纪的
门槛上

图书在版编目(CIP)数据

站在 21 世纪的门槛上 / 徐艳芳著 . —济南：山东人民出版社，2011.11

ISBN 978 - 7 - 209 - 05898 - 8

I . ①站… II . ①徐… III . ①世界史—历史事件—20 世纪 IV . ①K150.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 185546 号

责任编辑：杨纪伟

封面设计：宋晓明

站在 21 世纪的门槛上

徐艳芳 著

山东出版集团

山东人民出版社出版发行

社 址：济南市经九路胜利大街 39 号 邮 编：250001

网 址：<http://www.sd-book.com.cn>

发行部：(0531)82098027 82098028

新华书店经销

莱芜市华立印务有限公司印装

规 格 16 开 (169mm × 239mm)

印 张 20

字 数 240 千字 插 页 1

版 次 2011 年 11 月第 1 版

印 次 2011 年 11 月第 1 次

ISBN 978 - 7 - 209 - 05898 - 8

定 价 32.00 元

如有质量问题，请与印刷厂调换。 电话：(0634)6216033

前 言

20世纪已经过去，人类正在书写着21世纪。

光明与黑暗，战争与和平，前进与倒退，建设与破坏——没有哪个世纪像20世纪这样令人类激昂奋发，又使人类沉思猛醒。

20世纪是人类光辉灿烂的世纪。在这个世纪，殖民主义走进坟墓，社会主义风靡全球，西方中心的衰落，霸权政治无可奈何地退出历史舞台，不发达国家开始崛起，各种社会思潮此起彼落，信息化社会加速到来，人类财富以几何数递增，越来越多的国家加入富国俱乐部，人们享受着阳光、沙滩、香槟和鱼子酱。在20世纪，人们看到的是推动生产力迅猛发展的高科技、扭转乾坤的大发明、叱咤风云的伟人、光彩夺目的明星——20世纪的人类以自身的伟力改造着自然，迎来新世纪的黎明。

20世纪是充满苦难与不幸的世纪。在这个世纪，人类爆发了规模空前的两次世界大战，产生了臭名昭著的法西斯主义，千万人死于无辜，无数人流离失所。在20世纪，人类在改造自然的同时，也在挑战自我，环境恶化，毒品泛滥，生态危机，饥饿和疾病仍肆虐在地球上的许多地方。人类在20世纪所遭遇的不幸，也是前所未有，闻所未闻。

20世纪又是一个奇妙的世纪。人类给自己定义了资本主义与

社会主义，并分成两大阵营，进行了长达一个世纪的对垒，结果是资本主义沾沾自喜地认为取得了胜利，而社会主义仍然存在且生命力旺盛；人类成功地避免了世界战争的再度爆发，却又无可奈何地面对另一种更深刻的冲突——极端民族主义的复活。自由经济曾一度被奉为神明，视其为法宝的国家却更加小心地加强了经济调控；一向自认为政治制度无比优越的美国，“驴”“象”两党的斗争方式选择了克林顿的“性”；搞金融投机的政治资本家们把火烧到了自家门口——坐地巡看八万里，梦里何处桃花源。

历史是无言的，无言的历史却会告诉人们无穷的真理。反思人类历史，文明往往掩盖着苦难，强盛往往意味着衰亡，高速度往往隐含着高风险，多选择往往孕育着多危机。在文明发展的道路上，多少个文明在强盛中迎来灭绝，多少个文明在灿烂中走向黄昏，更高更快更强的发展，是否会使我们在没有节制的发展中迎来自己的黄昏，就像历史上所有辉煌过的文明一样，在伟大壮阔中却失去了生命力，最后也失去了自己。

未来立足于历史和现实，20世纪将在自身中产生人类如画的前景。反思20世纪，人类将变得更加成熟；理解20世纪，人类将走向更加光辉的未来。

目 录

前 言	1
第一章 站在 20 世纪的门槛上	1
一、19 世纪的遗产	1
帝国主义	2
社会达尔文主义	6
马克思主义	9
二、新世纪的微笑	12
哥伦布的本性	13
几家欢乐	16
微笑背后的惶惑	19
三、四大模型	21
生命的奥秘	22
穷宇宙之际	25
探粒子之微	27
漂浮的板块	29
四、帝国斜阳	31
土耳其的电机和叶名琛的悲剧	32
新政	35

第二章 血与火的历练	37
一、血与火的历炼	38
这一次，一定是战争了	39
文明在哭泣	41
谢尔曼的悖论	43
二、新的国家模式	45
大战中的俄国士兵	45
新的国家模式	48
跳出“卡夫丁峡谷”	51
三、东方：持续一个世纪的觉醒	53
风起云涌	54
觉醒的意识	56
民族主义对 20 世纪历史的建构	59
四、从巴黎大炮说起	61
兵器革命	62
汽车时代开始	65
学会管理	68
五、建立在流沙上的和平	70
伟大的“摩西”——威尔逊	71
德皇退位	74
克里孟梭下台	75
第三章 第一次恐慌	77
一、大萧条和自由资本终结	78
“柯立芝繁荣”	78
“饥饿的胡佛”	80
自由资本的终结	83
二、危机的出路	86

【目 录】

经济战	87
政府危机	89
国际危机	93
续：未来危机的可能性	95
三、危险的尝试	97
第三帝国的第一步	98
张伯伦与绥靖	101
法兰西的悲叹	104
四、苏联现代化：从理想到现实	106
关于现代化的理论阐述	107
苏联的实践	110
苏联模式的世界意义	112
第四章 极端的年代（一）：涅槃	114
一、空前物质力量的搏斗	114
战争力量的对比	115
正义促进生产力	120
空前的浩劫	123
二、动态的国际关系	125
强盗结盟 狼狈为奸	126
苏德、苏日关系的演变	129
奇怪的同盟	131
三、第二次世界大战与科学技术	134
科技对战争进程的影响	134
第三次科技革命的源头	137
科学的目的	139
四、关于二战的几个话题	142
谁赢得了战争	142

德、日缘何对战争态度迥异	144
霸权兴衰	148
第五章 极端的年代（二）：铁幕	150
一、现代资本的统治	151
现代资本的统治	151
不存在的经济领域	154
一种比较	156
二、意识形态的对抗	159
麦卡锡的答辩会	160
麦卡锡主义和大清洗	162
20 世纪末意识形态终结？	165
三、竞争优势：从战场到科技	167
冷战中的热战	168
海上角逐	172
科技竞赛	175
四、欧洲的悲剧	177
作为前线的窘迫	178
衰落的文明	181
不确定的未来	184
第六章 大动荡 大分化	187
一、第三世界的得失	187
新浪潮	188
发展之忧患	190
文化的困惑	192
二、世界范围的“文化革命”	194
青年造反 种族冲突 妇女解放	194
原因：僵化和转变	197

精神须有领袖	200
三、大分化	202
中苏分裂	203
西方的裂痕	204
第三种力量与多极化趋势	207
第七章 迟滞与寻觅的年代	210
一、萧条与恐慌中的变革	211
信用卡大流行	211
日本经济崛起	213
从动荡到协调	215
危机之中方可联合	217
二、寻觅和平	218
寻觅和平	219
争霸是一种惯性	221
解体现在开始	223
第三种声音	226
三、科技以人为本	228
那一代中国科技知识分子	229
美国奠定人文社会科学领先基础	231
第三次科技革命的影响	234
第八章 改革的年代	237
一、西方的调整	238
撒切尔主义	238
美国产业结构大变革	242
自信的日本和稳健的德国	245
二、苏东改革	248
从勃列日涅夫到戈尔巴乔夫	248

【站在 21 世纪的门槛上】

东欧国家民族意识的回归	252
三、国际关系新动向	254
和平运动	254
美苏关系双轨道	256
科技革命的浪潮	258
第九章 20 世纪 90 年代	263
一、崩溃后的新昭示	264
西方民主的胜利？	265
社会主义生命力	270
重塑发展之路	273
二、新的格局	276
美国霸权的历史和现实考察	277
大国关系	280
大国力量对比	282
中国务实的战略选择	283
三、新的冲突	285
20 世纪 90 年代的悬念	286
四、历史进程中的经济活动	289
经济全球化	289
知识经济	292
危机的新形式	294
第十章 21 世纪瞻望	298
一、和平的世纪	299
二、科学的世纪	303
三、文明之惑	305

第一章 站在 20 世纪的门槛上

“据他们看，历史已经终结。在外交事务方面，历史已于 1815 年随着滑铁卢战役的结束而告终；在国内事务方面，历史已于 1832 年随着《改革法案》的产生而完结；在帝国事务方面，历史已于 1859 年随着印度兵变的镇压而终止。他们有一切理由为历史的这种结束所赐予他们的永久幸福而庆贺。”

——阿诺德·汤因比

他们（殖民地）是属于我们的。

——《华盛顿邮报》，1900 年元旦
小国的日子早已消逝。帝国的日子已经来临。

——约瑟夫·张伯伦，1904 年 5 月

一、19 世纪的遗产

1997 年 6 月 30 日下午 5 点，香港威尔士亲王大厦广场，英国在此举行告别仪式——“日落仪式”。全世界的目光注视着这里。

“末代总督”彭定康带着一丝“个人的忧伤”发表完离任演说后，身着皇家海军制服的查尔斯王子登上了讲台：

“总督、首相、女士们、先生们，女王陛下要求我朗读以下咨文：

从此时起的 5 小时后，联合王国的旗帜就要降下，中国的旗帜将飘扬在香港的领空，上一个半多世纪英国的统治即将结束……不列颠是香港历史的一部分，香港是不列颠历史的一部分。我们也是彼此未来的一部分……”

与彭定康的失态相比，查尔斯王子神情庄重，举止沉稳，不失皇家风范。即便是在 5 个小时以后，“米”字旗徐徐落下，彭定康竟然丝毫不见英国绅士的气度，垂头而泣，而王子凝重的眼神中只是多了一点忧郁而已。他看到的是一个帝国的衰落，他也在注视着人类文明的进步。

是的，不列颠因为参与了香港的成功而倍感骄傲和荣幸，且不论它“参与”的起因和目的。不列颠的确是香港历史的一部分，但香港不再为不列颠续写历史。正如彭定康所言，历史不仅意味着日期，“创造历史的是过去和将来”。只不过“过去”的创造者和“将来”的创造者已“换了新颜”，对香港来说如此，放眼就要跨入新千年的世界亦然。

我们就以 20 世纪即将结束时的这次人类盛会来开始我们的世纪回眸吧。她代表了一个方向，一个文明进步的典范。

帝国主义

由“日落仪式”上溯整整 100 年——1897 年 6 月 30 日，是另外一个庆典，维多利亚女王——当今查尔斯王子的老祖母 60 年登极庆冕大典。英国作家里敦·斯特莱切怀着敬仰的心情写到：

“那时候，当辉煌的仪仗，护送维多利亚经过拥挤的、轰动的伦敦街市，前往圣保罗教堂行感恩礼的时候，她的王国的强大、她的臣民的崇拜，一起放出光芒来了。眼泪涌到了她的眼中……当夜她的答谢词传遍了帝国：‘我衷心感谢我所热爱的人民。愿

上帝给他们赐福。’”^①

这时的女王，不仅是大不列颠的女王，也是印度的女皇帝，还是加拿大、澳大利亚、阿富汗、香港的最高君主。女王陛下皇冠上的每一颗明珠都是这样的熠熠生辉，大英帝国的国运是这样的昌荣，以至于地球上从非洲到美洲到亚洲，凡是有太阳升起的地方就会看到“米”字旗在飘扬，用中国人的一句话说“普天之下，莫非王土；率土之滨，莫非王臣”不算为过。1837~1897 年，女王和她的帝国创造了一个时代——维多利亚时代。

维多利亚尤其眷恋东方，印度使她念念不忘。她学会了一点印度官话，用了几个印度仆人（这竟也使得整个帝国的上层使用印度仆人成为一种时尚），他们成了她不能分离的仆从。究其个由，倒不是因为东方传说中的美丽和神秘，而是她对英帝国海外领土的挂念和重视。女王懂得权力和财产的意义与可爱之处，当然大英帝国也精通此点——帝国主义是国家最主要的信条，也是维多利亚的信条。对于老派而讲求正统主义的英国人来说，英国整体的神秘是集中在皇冕上的：皇冕意味着悠久的历史，神圣的联想，威严的壮观；它象征着英国的威力，英国的价值，象征着英国非常神秘的命运。^②而皇冕正是戴在女王的头上。于是，帝国主义当然因为君主的威望而得势，一天天发达起来，它成了一种广为流传的业务，也是一种根深蒂固的信仰。

作为一种权力、财产和业务、信仰，帝国主义在维多利亚时代深深植根于广泛的信念之中——从国家到民众，从不列颠帝国到任何一个有能力拥有这种信念的强国。

1848 年 12 月 10 日，是法兰西第二共和国选举总统的日子。在此之前，法国学着美国，以美国人的宪法为范本，制订了一部

^{①②} [英] 斯特莱切著：《维多利亚女王传》，三联出版社 1986 年版，第 168、223 页。

宪法，关键点是搞一个选举产生总统。这次选举有四个总统候选人：一个温和的共和主义者、一个社会主义者、一个天主教徒，另外一个是路易·拿破仑——波拿巴·拿破仑的侄子。选票投了 700 万张，其中将近 550 万张投给了路易·拿破仑。虽然此拿破仑非彼拿破仑，但仍受到法国人如此之惊人爱戴，所得选票比其他三个候选人选票总数还多一倍。而路易·拿破仑本人实在算不上什么英雄人物。他自小在伯父的皇宫里度过，过惯了宫廷的荣华富贵。拿破仑一世被推翻以后，波拿巴家族被流放到国外。路易·拿破仑不忘昔日的威风，产生了继承他伯父的帝业，回国做皇帝的念头。1836 年，他模仿伯父的样子，头戴拿破仑三角帽，身穿灰军装，在几个拿破仑旧部下的帮助下，潜回法国，向士兵发表演说，号召推翻七月王朝，拥戴他做国王。结果这个小丑被抓了起来，流放到美洲。1840 年，他又演出了一场荒唐滑稽的闹剧。他给几个仆役穿上法国军装，率领他们在法国布伦登陆，宣称要做法国国王。这次被抓住后，被判了个无期徒刑，在监狱中被关了 6 年。但他并不是一点能力也没有，居然能越狱逃跑。路易·拿破仑没有他伯父的政治、军事才能，搞冒险、欺骗这一套倒是能手。在武装革命行不通的情况下，他看准了法国政局动荡，人们思念拿破仑一世时期法兰西的辉煌，便捣鼓出了《拿破仑思想》和《论消灭贫困》两本不伦不类的东西，俨然把自己打扮成是拿破仑皇帝的合法继承人和贫民利益的捍卫者。而对当时的法国民众特别是无产阶级而言，拿破仑这个名字就是荣誉和伟大的独一无二的象征。法国的老农民一听拿破仑这个名字，便毫不犹豫地到投票站去投路易·拿破仑的票。

一个平庸而可笑的人物扮演了英雄的角色，后来还得到了法兰西皇帝拿破仑三世的称号，可见帝国及其主义的影响力之深刻。无论是贤明的维多利亚还是留耻史册的拿破仑三世，由他们所体现出的从极端民族主义发展而来的帝国主义，是 19 世纪影响世界

的最强大的力量。1858 年 4 月 16 日，意大利撒丁王国的首相加富尔在比得蒙发表演说，“我们的良心告诉我们，我们所做的每一件事，所写的每一行字，所说的每一句话，无不出自对祖国的热爱……不断指引着我们的是保卫民族尊严和使纯洁不受玷污的不可动摇的意志……那面由一位豁达大度的君主交给我们保管的光辉的三色旗”^①。这里，加富尔表达的是一种“不管对还是不对，它是我的国家”的妄自尊大的爱国主义加帝国主义双重情绪。对于千百万受到愚弄的民众来说，它变成了一种比宗教更为强大的力量。人们为了帝国旗帜的荣誉而死，就像殉教者为十字架而死同样愉快。19 世纪作为“西方中心主义”的极盛期，这种帝国主义观念性的力量起着决定性的作用。从某种意义上讲，超过了科学和技术的力量。莱斯特·瑟罗在《资本主义的未来》中分析道，“罗马人成功的原因不是科技而是他们的意识形态”。这里，“意识形态”指的是“组织起来的能力和统治的才能”，是“使纪律严明无比的军队服从别人服从不了的命令”的价值观。作为对比，技术领先的中国没有征服世界，是由于“中国没有合适的意识形态”^②。回顾整个 19 世纪以来的世界历史，随着西方的进步和扩张，帝国主义的力量似乎无处不在。用小洛克菲勒的话讲，美国文化能使非洲连一片树叶都长不出来的地方长出两片树叶。帝国主义是一种力量，也是一种文化，还是一种传承，或许还是一种恋恋不舍的心态。一直到今天，霸权思维和公然干预别国内政的行为在国际社会中并不鲜见，方式有所改变，形式有所不同，其根源仍可视为帝国主义的一脉相传。

帝国主义是 19 世纪留下的最大遗产。

^① [美] 爱德华·麦克诺尔·伯恩斯、菲里普·李·拉尔夫著：《世界文明史》第三卷，商务印书馆 1987 年第 1 版，第 28 章。

^② [美] 莱斯特·瑟罗著：《资本主义的未来》，中国社会科学出版社 1998 年版，第 14~15 页。

社会达尔文主义

我们借用约翰·霍根的一段话作为本节之开始。“决不会有别的学科象生物进化学那样，竟背负着如此沉重的历史包袱，它已完全笼罩在文学批评家布鲁姆所称的‘影响的焦虑’的阴影之下。”^① 科学思想被引用到社会问题中，对 19 世纪以来的世界产生的影响之大，恐怕是科学天才们当初所无法预料到的。达尔文的进化论是一个代表，它促成了一场重要的认识革命的到来，象一枚炮弹打破了 19 世纪后期因袭的先知。继而又被作为一种社会进化观，成为“历史包袱”，成为人类种族高低贵贱的沉重枷锁。

我们还是从生物学的进化论去开始对社会达尔文主义的剖析。

“当混沌还没有燃烧的时候/许多火球就已经开始旋转/一些太阳在疾风中爆发/许多其他球体无限地从那火球里挣脱出来了……有机体的生命在海里诞生了/人”^② 这是达尔文的祖父，英国皇家协会会员、英格兰医学界的权威，伊拉兹·马斯·达尔文的一首名为《自然的殿堂》的诗。“生命源于海洋”这一光辉的论断，在 18 世纪“神创论”的统治下爆发出来，确实需要勇气和远见卓识。潜移默化，祖父的思想对达尔文毕生追求的事业产生了深远的影响。

成年后的查尔斯·达尔文遵从父亲子承父业的旨意进入爱丁堡医学院，但不久便转入剑桥大学攻读神学。也许是受祖父的影响，他将时间并没有更多地用在对神的研究上，而是着迷于收集和研究动物及昆虫。1831 年 12 月 27 日，在导师亨洛斯教授的推荐下，年仅 21 岁的达尔文登上了贝格尔号巡洋舰，开始了长达 5 年的环球科学考察航行。远航期间，达尔文克服了晕船等种种不

① [美] 约翰·霍根著：《科学的终结》，远方出版社 1997 年版，第 165 页。

② 孔祥智等主编：《改变世界的 100 件大事》，中国经济出版社 1993 年版，第 382 页。