

鲁迅青少年文学奖

典藏作品精选（初中卷·下）

总策划
主 编

周令飞 仲立新
徐建华





鲁迅青少年文学奖

典藏作品精选（初中卷·下）

总策划 周令飞 仲立新
主 编 徐建华

图书在版编目 (CIP) 数据

鲁迅青少年文学奖典藏作品精选. 初中卷. 下册/
徐建华主编. —— 上海: 文汇出版社, 2016.4

ISBN 978 - 7 - 5496 - 1718 - 0

I . ①鲁… II . ①徐… III . ①儿童文学—作品综合集
—中国—当代 IV . ①I287

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第055228号

鲁迅青少年文学奖典藏作品精选 (初中卷·下)

总策划 / 周令飞 仲立新

主编 / 徐建华

责任编辑 / 吴 华

插 图 / 郑 敏

摄 影 / 陆嘉榕 季玉兰

封面装帧 / 张 晋

出版发行 / 文汇出版社

上海市威海路755号

(邮政编码200041)

经 销 / 全国新华书店

排 版 / 南京展望文化发展有限公司

印刷装订 / 上海宝山译文印刷厂

版 次 / 2016年4月第1版

印 次 / 2016年4月第1次印刷

开 本 / 720×960 1/16

字 数 / 255千字

印 张 / 19

ISBN 978 - 7 - 5496 - 1718 - 0

定 价 / 32.00元

序

鲁迅青少年文学奖由家父周海婴先生倡议设立，至今已经连续成功举办了七届，每年的大赛都能吸引百余万青少年学生参加。孩子们用自己的笔记录下了自己生活中的体验、学习中的快乐和苦恼，以及对周遭社会的看法，这些参赛作品有些看似稚嫩质朴，但涌动的是青少年朋友热爱生活、关注社会的真挚感情。

鲁迅先生曾经说他自己是“四五十岁的人爱说四五岁的孩子话”，有着一颗年轻的心。他鼓励年轻人，即便“是站在沙漠上，看着飞沙走石，乐则大笑，悲则大叫，愤则大骂，即使被砂砾打得遍身粗糙，头破血流”，为了实现心中那个伟大的“梦”，要一直不妥协地奋斗。¹

鲁迅先生还说过：“青年们先可以将中国变成一个有声的中国。大胆地说话，勇敢地进行，忘掉一切利害，推开了古人，将自己的真心的话发表出来。”

他年轻的心，至今影响着我们的中小学生和广大读者。无论是鲁迅先生，还是当代的青少年朋友，都希望中国人有理想的生活，有理想的社会，有理想的国民性。

许多同学把关注的目光对准当下社会的方方面面，有自己独立的观点和思考，有批评，有赞扬，有分析，写出了有趣味、有风骨的好作品。这说明，只有热爱人生、心系社会，才能写出有真情实感的、震撼人心的作品。

鲁迅青少年文学奖的宗旨是：尊重母语、学习语文、独立思考、培养韧性。这不仅仅是一次文学的赛事，更是青少年成长历程中培养健康

人格的锻炼平台，大家在写作中磨炼自己的意志，培养自己独立的批判眼光，养成热爱生活、积极向上的人生态度，让自己的人生留下努力前行的脚印。

今年是鲁迅先生诞辰135周年、逝世80周年。鲁迅先生曾经是那个时代很多青年人在成长道路上的热心朋友，是一位风趣幽默的导师，也是一位可亲可爱的长者。他的作品曾鼓舞了几代人，他的立人的精神、独立思考的精神、拿来主义的精神以及坚韧不拔的精神，更成为照亮许多人心前行的“明灯”。

鲁迅作为一座文化雕像，他曾经深刻地影响了现代中国文化的塑形。作为现代中国文化的活水源头，他终日流淌，从未停歇，无时无刻不在滋养着我们。

我衷心希望在大家的齐心努力下，通过鲁迅青少年文学奖评选活动让更多的青少年朋友走近鲁迅、阅读鲁迅、学习鲁迅，用自己的思想和现实的行动，乃至将来努力使自己成为鲁迅先生笔下的民族脊梁。

鲁迅青少年文学奖组委会主席 鲁迅长孙 周令飞

2016年3月



目 录

1

思念旧时光

隐匿在对你的思念中	张作武 / 2
木梳梳过的旧时光	朱诗梦 / 6
温暖	马一鸣 / 9
日光倾城	张之凡 / 12
梦想时分	张天叶 / 19
七月未远	杨博媛 / 28
念想	常绍仪 / 34

一地鸡毛

林晓雅 / 37

一抹微笑

- | | |
|-------------|----------|
| 我来过，我爱过 | 田庄丽 / 44 |
| 一直伫立在梅香深处 | 林卓宇 / 47 |
| 水念 | 高青青 / 52 |
| 有谁见过，十三岁的天空 | 诸成琳 / 55 |
| 纯 | 毕怡薇 / 57 |
| 我的傻同桌 | 洪 睿 / 60 |
| 和你在一起 | 唐 轶 / 63 |
| 一厘米长的青春 | 俞暮帆 / 65 |

家的旋律

- | | |
|-------------|-----------|
| 雨中的烛 | 王静怡 / 70 |
| 藤椅上的父亲 | 戴 玥 / 74 |
| 家的呼唤 | 俞 欣 / 82 |
| 辛酸的本子，复杂的父亲 | 胡婧芸 / 85 |
| 我的家，丢了 | 侯智懿 / 88 |
| 追梦 | 孙怡雯 / 91 |
| 告诉你，我很愤怒 | 朱乐祺 / 100 |



守护天使

黃子明 / 104

岁月的味道

- | | |
|---------|-----------|
| 想起那座小岛 | 纪啸天 / 110 |
| 外婆的荷花塘 | 张天意 / 112 |
| 连衣裙的味道 | 陈洛歌 / 115 |
| 面具 | 周博文 / 118 |
| 外婆与灯 | 薛思盈 / 124 |
| 那盏微弱的烛灯 | 彭欣怡 / 127 |
| 无人接通的电话 | 张 媛 / 130 |
| 秋风吹来的消息 | 陈思逸 / 134 |

3

故乡的落花

- | | |
|----------|-----------|
| 土豆的味道 | 潘佳莹 / 138 |
| 别了，我的小棉被 | 车亦馨 / 141 |
| 与老屋一起成长 | 范 榕 / 143 |
| 红编绳 | 昌漫莉 / 146 |
| 故乡·异乡 | 张炜仑 / 149 |
| 秋风吹来的消息 | 章凯澧 / 152 |
| 故乡的老何 | 李 瓣 / 155 |

梦里花落知多少

李若曦 / 158

听雨的日子

- | | |
|----------|-----------|
| 站在那一桓皮影前 | 王子皓 / 166 |
| 河岸边，夕阳下 | 夏丹璐 / 169 |
| 存在希望的地方 | 夏伊婕 / 173 |
| 一起走过的日子 | 洪梦洁 / 176 |
| 听雨 | 潘乐仪 / 179 |
| 寻灯 | 肖非凡 / 184 |
| 谎言的代码 | 廖小乔 / 188 |
| 我和我的黑白灰 | 曹祎雯 / 191 |

儿时的栀子花香

- | | |
|------------|-----------|
| 那片箬竹林，我深爱着 | 杨宇雯 / 196 |
| 儿时明月 | 苏博阳 / 198 |
| 那梦，那花，那人 | 杨星宇 / 201 |
| 成长心曲 | 尤 静 / 204 |
| 我是蝴蝶，你是花 | 王永慈 / 209 |
| 谎言的雨，你下吧下吧 | 康 佳 / 212 |
| 街景 | 赖欣怡 / 216 |



邵寒露 / 220

栀子花香的街道

向日葵的微笑

几何生活	张昊琦 / 224
向日葵的信仰	潘 晨 / 226
蝶儿飞了	吴佳玥 / 230
一抹擦不去的微笑	罗苑菁 / 233
因为有历史，所以有怀念	孟宪鹏 / 236
常常想起故乡的那条青石小巷	裴雅靓 / 239
有时，我真想敲开那扇门	吴俊义 / 243
幸福的颜色	张雅妮 / 245

5

稻草人的对话

稻草人	章哲红 / 248
站在锦绣旗袍前	胡苏倩 / 250
再见，操场	胡苏倩 / 253
与影子对话	张依梦 / 257
落花香	郭 培 / 259
叶落无痕	杨丽萍 / 262
木棉花开	孟 膜 / 264

春从心出	陆孟奇 / 266
心中不灭的火	徐远 / 268
站在现实前	李思雨 / 271
烟逝	郑思情 / 278
思	廖如妍 / 281
鲁迅青少年文学奖准决赛模拟题	/ 285
鲁迅青少年文学奖总决赛模拟题	/ 287



隐匿在对你的思念中
木梳梳过的旧时光
温暖
日光倾城
梦想时分
七月未远
念想
一地鸡毛

张作武
朱诗梦
马一鸣
张之凡
张天叶
杨博媛
常绍仪
林晓雅

思念旧时光



隐匿在 对你的思念中

浙江省瑞安市集云实验学校八年级

张作武

夕阳散落的光辉映照在大地上，偶尔几束刺眼的光线划破静谧。

“一朵、二朵、三朵、四朵……”向阳低着头边走边细数着向日葵。我不解地问他为什么。他扬起嘴角，指着家后院大片的向日葵，笑着说：“妈妈说只要数一万朵向日葵，爸爸就会回来了……”

可惜向阳老是数不到，一晃神，便找不到北了。于是我苦笑着，笑他太傻。他的眼中有着太多的渴望和迫切。

他依旧倔强着，口中念叨，一定会回来的。

二

回忆小时候，过往的碎片总是掉落在向日葵下。

盛夏，向阳时常与父亲到后院玩耍。大片灿烂的向日葵绽放在阳光下，空气中弥漫着幸福的味道。向阳奔跑进金黄的花丛中，高大的枝叶遮盖了他矮小的身影，父亲在后面追赶着，不时传来急促的呼吸声。向日葵随风轻摇着，阳光洒落了一地。

向阳逞着性儿跑上后山，连绵的绿野垄断了视线。向阳望着父亲，没有城府地笑着。父亲也笑了。3

风起了，向日葵迎着暖流微笑地盛开。

三

向阳，这个名字是他父亲给他取的，意味要像向日葵那样熠熠生辉。

听说父亲要去外地，向阳一下子就哭了。泪水携带着丝丝不舍顺着面颊毫无阻挡地流落下来。

但他终究说服不了父亲，一走，已是五个年头。

风止了，向日葵忽而像是逝去了力量慵懒地垂落下来。



四

母亲说是在后院数一万朵向日葵，父亲就会回来。向阳也信了。

每天中午都会跑到后院，望着此时向日葵面朝的方向，心想或许父亲正在那个远方。

足足等了两年不见父亲人影，向阳就给他写信，一写便是三年，稚嫩的双手早已写出了茧。

爸爸：

您好。没有您陪伴的冬季总是那么凄寒、漫长。两年了，风吹也会有草动。您一走，就杳无音信。您过得还好吗？您要懂得照顾自己，这个冬季有点冷……

爸爸，再过六天我就要过生日了，您会回来吗，不过没关系。对了，老师说我有进步，但还要继续努力。您呢，工作顺利吗？

.....

母亲说，父亲在外地劳累得很，根本没时间看。向阳便把信装进信封，埋在向日葵下，希望父亲能知道。

五

沙粒掉进眼睛，眼泪翻滚着划出几道泪痕。向阳终于数完了一万朵向日葵。“应该要回来了吧……”向阳走进花丛中思索着。

盛夏蝉声不停地鸣叫着，似悠扬，似悲凉。父亲寄来了信，过去遗失的记忆此时在脑海中渐渐浮现。

向阳：

五年不见，现在你长大了，有些事我想现在你能够理解了。其实爸爸在五年前就和妈妈离婚了。当时你还小，所以一直瞒着你，希望你能原谅爸爸。你将永远是我生命中的孩子。我将会在远方默默祝福你，守护着你。

原谅我。我永远是你的父亲。

爸爸

六

风又起了，凝视着这大片的向日葵，偶尔树叶发出骚动的声响。

向阳忽然冲进花丛，刹那间隐匿在这段冗繁的思念中。

5

(指导老师 林玉云)



木梳梳过的旧时光

浙江省宁波市兴宁中学初三

朱诗梦

她轻轻地踏着步子，缓缓而来，只带了一把陈旧的桃木梳子，来寻一个古老的梦。

她纤巧地走，躲开了落在地上的红，鞋面黏了几片杏花，杏花被雨沾湿。

天边的月还淡着，一场将醒未醒的春眠，映在宝凳里轻飘飘的杨花旁。青石板上雨洼映出的颜色是蜻蜓翅膀的青，灰黑色的屋檐有雨滴溅落，一声，两声，从洞箫的孔隙一直漏到文人檀案的生宣上。