



郑春华◎著 阿 茄◎绘

小饼干和围裙妈妈

第一次分开睡





第一次分开睡

XIAO BINGGAN HE WEIQUN MAMA
DI YI CI FENKAI SHUI

郑春华◎著 阿 茄◎绘



接力出版社
Publishing House



图书在版编目(CIP)数据

第一次分开睡 / 郑春华著; 阿茄绘. — 南宁: 接力出版社, 2016.2
(小饼干和围裙妈妈)

ISBN 978-7-5448-4280-8

I. ①第… II. ①郑… ②阿… III. ①儿童文学—图画故事—中国—当代 IV. ①I287.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第000422号

责任编辑: 徐 宏 美术编辑: 张 凯 杜 宇 责任校对: 刘会乔

责任监印: 刘 元 媒介主理: 李羽清

社长: 黄 俭 总编辑: 白 冰

出版发行: 接力出版社 社址: 广西南宁市园湖南路9号 邮编: 530022

电话: 010-65546561(发行部) 传真: 010-65545210(发行部)

<http://www.jielibj.com> E-mail: jieli@jielibook.com

经销: 新华书店 印制: 北京尚唐印刷包装有限公司

开本: 889毫米×1194毫米 1/24 印张: 3.75 字数: 50千字

版次: 2016年2月第1版 印次: 2016年2月第1次印刷

印数: 00 001—18 000册 定价: 18.00元

版权所有 侵权必究

质量服务承诺: 如发现缺页、错页、倒装等印装质量问题, 可直接向本社调换。

服务电话: 010-65545440

小饼干



她是女儿，卷卷的头发，弯弯的眉毛，

平时最爱吃的是印着一圈花边的小饼干，

所以围裙妈妈就叫她“小饼干”。

围裙妈妈

她是妈妈，卷卷的头发，弯弯的眉毛，

在家里喜欢戴着镶一圈花边的围裙干活，

所以女儿就叫她“围裙妈妈”。



爸爸

他是爸爸，眉毛弯弯的，
不过头发却是直直的，他的肩膀宽宽的，
为小饼干和围裙妈妈撑起了一个温暖的家。



咪咪



它是猫，一只小花猫，也是卷卷的毛，
早晨一醒来就用又尖又细的嗓音“咪——咪——”地叫，
所以围裙妈妈和小饼干就叫它“咪咪”。



“围裙妈妈”的悄悄话



2003年1月27日，我在四十三岁的时候生下了女儿小饼干，从此我们朝夕相处，如同连体人一样时时刻刻在一起。



我就这样当上了全职妈妈，我很感觉幸福，我感觉女儿也很幸福。



可是在女儿五岁那年，她突然对我说妈妈只为哥哥写书，没为她写书，她觉得这很不公平。我这才知道女儿也有她不满足的地方。





于是我开始尝试着写，也想了很多题目，却总是不了了之。

直到2014年女儿十一岁时，当我看到自己在二十多年前创作的“大头儿子和小头爸爸”又重新走进现代生活、重新唤起当代小朋友的极大热情时，我忽然明白：不管时代如何进步，不管科技如何发展，人类对于亲情和爱的追求与向往是永远不会被智能设备和电子游戏所取代的。我为什么不去继续传达这份爱和亲情呢？如果说之前写的是一部有关父子亲情的作品，那么现在我就要写一部有关母女亲情的作品。



一旦这个想法建立起来，我便产生了极大的创作热情，我打开十几本记录女儿成长的日记，那一件一件在当时看起来并不特别的“事情”，在今天却觉得格外有趣，格外感人，格外留恋，格外地想重新来一遍。我想这就是亲情和爱的沉淀，它在我的心中储存着，浓烈着，发酵着，直到今天让我有一吐为快的冲动，于是我轻松地在电脑键盘上打出了一个有关小饼干和围裙妈妈的故事，那些故事让我常常写着写着会落下泪来：那是感动的泪，感动于女儿让我的生命之爱得以升





华；那是感激的泪，感激女儿带给我一片可以让我飞翔的湛蓝的天空；那是感谢的泪，感谢女儿用她自己的成长让我找回逝去的童年的脚印……



我想“小饼干和围裙妈妈”不仅是描写我们母女的故事，更是呈现纷杂生命中人类至纯至美的奇妙情感……



郭春华



“小饼干”的悄悄话



在我小时候，妈妈写的书都是关于我哥哥或者其他男生的，没有关于女生的书，更没有关于我的书，对此我很不高兴，还老是觉得妈妈更喜欢哥哥。

直到妈妈上一套书“奇妙学校”是一半关于女生，一半关于男生的故事，当时的我因为妈妈终于开始写女生的书而感到知足。在2014年，当妈妈宣布要写一套全部是关于女生的书“小饼干和围裙妈妈”时，我惊呆了，我不敢相信快乐来得那么容





易，但快乐来得就是这么容易。



记得妈妈刚开始写的时候，一直没有太大的信心，有时候一篇能改上五遍，都不满意。但是在我和爸爸的鼓励下，妈妈越来越有信心，很顺利地写完了这套书。

妈妈每写完一篇故事就会读给我听，让我提意见，有时我甚至还会帮她修改，让她的语言更有童趣。有时，她也会问我故事好玩儿吗、好听吗、吸引你吗之类的问题。

在妈妈这套书快要出版的时候，我正好在画画，于是我突发奇想，帮妈妈设计了一个“郑春华图书 logo”，让大家知道从2016年开始，有这个logo的才是她的书，妈妈接受了，并把logo发给了出版社。



我非常喜欢“小饼干和围裙妈妈”里面的故事，因为那些故事是属于我和我妈妈的，当然也是属于所有小朋友和他们的妈妈的，我说得对吗？

Chen
缪娜

目 录



“围裙妈妈”的悄悄话 1

“小饼干”的悄悄话 4



我的心不是在这儿吗 1

小小演唱会 8

红雨鞋，新雨靴 15



小饼干马 23

第一次分开睡 30

棉被小羊不见了 36

世界上最棒的礼物 43

咪咪的假期 51

黄黄狗和帽子熊 58



“真凉快”再见! 65



我的心不是在这儿吗

小小阿姨是在小饼干很小的时候，来家里帮忙照顾小饼干的小保姆。她个子小小的，鼻子高高的，后脑勺扎个马尾辫，看上去就像一个二十岁不到的小姑娘，可其实那时候她的儿子都已经四岁了。

“我太想小小阿姨了！我要去看她，好吗？”小饼干恳求妈妈。



“你可以先给小小阿姨寄几张你的照片呀！”围裙妈妈不想带小饼干去，因为小小阿姨住在很远的乡下。

今天一早，围裙妈妈带小饼干去附近一个公园玩，之前这个公园都是小小阿姨带小饼干来的。

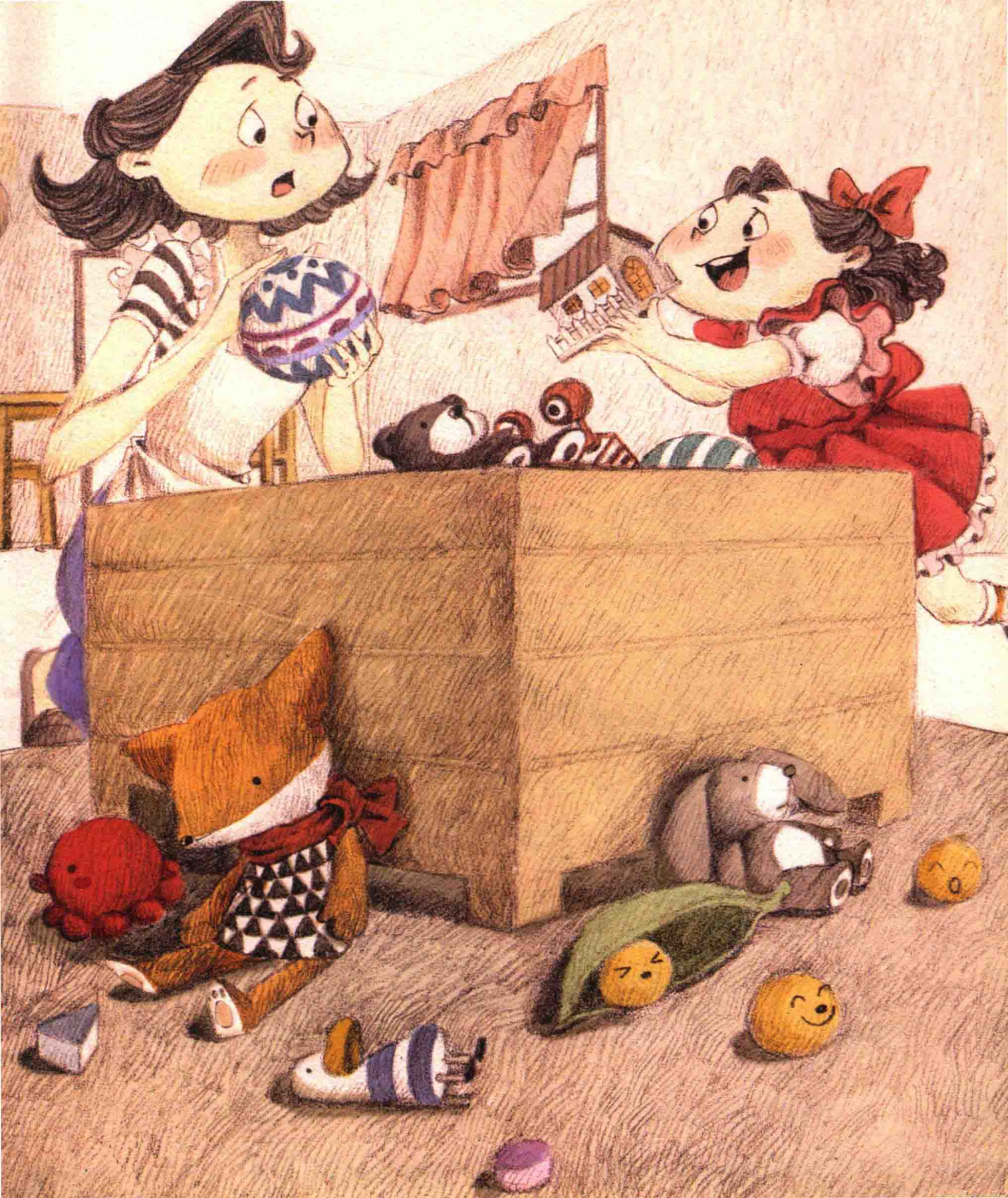
“唉！我好想小小阿姨现在就从公园里走出来呀！”小饼干忽然停下这么说。

围裙妈妈的心里重重地咯噔了一下：小饼干真喜欢小小阿姨呀！

中午回家，围裙妈妈和小饼干一起整理玩具箱，小饼干突然拿起一个做到一半的纸工：“本来小小阿姨说第二天会帮我做完的。唉！”

围裙妈妈的心里重重地咯噔了两下：小饼干已经不喜欢我了！

晚上，围裙妈妈给小饼干洗脚，洗着洗着，小饼干突然说：“小小阿姨帮我洗脚的时候说：‘抓小鱼！抓小鱼！’我的脚就





小饼干和围裙妈妈

逃来逃去……”这回她没有叹气，而是沉浸在快乐的回忆中……

可围裙妈妈的心却咯噔、咯噔、咯噔地跳得停不下来了。她很紧张：看来小饼干的心是被小小阿姨带走了，带去乡下了！

围裙妈妈慌忙告诉小饼干的爸爸，他们决定带小饼干去乡下看望小小阿姨。

六个小时以后，车停在一个小小的镇上，灰尘很多，房子很乱。

小小阿姨牵着她儿子的手笑着走来了。只见小饼干直直地望着她，没有走过去，半年不见，小小阿姨同小饼干记忆中的





已经有点不一样了：她剪去了马尾辫。

“小饼干！”小小阿姨张开双臂蹲了下来。

“小小阿姨！”小饼干这才慢慢跑过去，让小小阿姨抱起她。小小阿姨把小饼干带到了山坡上，给她摘了很多野花插在她的头发上、衣服上，就连小饼干的手指缝里也插满了，这让围裙妈妈想起以前小小阿姨每次给小饼干洗完澡以后，都会给小饼干梳一个新发型，或者用浴巾把小饼干裹成不同的滑稽



