

20世纪中国文物考古发现与研究丛书

古代货币

高英民 王雪农 著



20世纪是中国文物考古学探索的新时代。站在新世纪的门槛上，翻开这套书，重温那些重大发现不断、研究成果迭出的岁月，也许就能看到奋斗的足迹，也许就能触动智慧的火花，也许就可以在学术前沿开始一轮新的接力……



The background of the entire cover is a detailed, grayscale image of the Terracotta Army. It shows numerous life-sized warrior figures in various poses, some standing and some on horseback, arranged in formation. The figures are highly detailed, showing armor, weapons, and distinct facial features. The overall tone is historical and archaeological.

20 世纪中国文物考古发现与研究丛书

古代货币

高英民 王雪农 / 著

文物出版社

封面设计/ 张希广

责任印制/ 陆 联

责任编辑/ 窦旭耀

图书在版编目 (CIP) 数据

古代货币/高英民,王雪农著. -北京:文物出版社,
2008. 11

(20 世纪中国文物考古发现与研究丛书)

ISBN 978-7-5010-1955-7

I. 古… II. ①高…②王… III. 古代货币-研究-
中国 IV. K875. 64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 067147 号

20 世纪中国文物考古发现与研究丛书

古 代 货 币

高英民 王雪农/著

文物出版社出版发行

(北京东直门内北小街2号楼)

http: //www. wenwu. com

E-mail: web@wenwu. com

北京美通印刷有限公司印刷

新华书店经销

850×1168 1/32 印张: 9. 125

2008 年 11 月第一版 2008 年 11 月第一次印刷

ISBN 978-7-5010-1955-7 定价: 28 元



一 商代大型铜贝

二 东周平肩空首布





三 战国齐六字刀



四 东周“西周”圆钱



五 秦半两



六 西汉马蹄金



七 西汉“五铢”钱铜母范



八 南宋“嘉定元宝”折十铜钱



九 清代奉天一两银币

20 世纪中国文物考古发现与研究丛书

序 / 张文彬

俗称“锄头考古学”的田野考古学的诞生以及中国考古学学科体系的基本完善，由此而引起的古物鉴玩观赏著录向科学的文物学的转变，是 20 世纪中国学术与文化界的大事。它从材料与方法两个方面彻底刷新了持续了数千年之久的中国古代史学传统，不但为中国学术界和文化界开拓出更加广阔的研究天地，也为一切关心中华民族悠久历史和灿烂文明的人们不断地提供了可贵的精神滋养和力量源泉。

仰古、述古、探古，进而考古，向来为我国传统文化中一个明显的学术特点。先秦时期诸子百家发其端，汉代司马迁撰写《史记》，北魏酈道元作注《水经》。他们对相关的遗迹遗物，尽可能地做到亲自考察和调查，既能辨史又可补史。这种寻根追源的治学态度，为后世学术上的探古、考古树立了榜样。此后，山河间的访古和书斋式的究古相继开展，特别是对古器物的研究，成了唐、宋时期的文化时尚。不少学者热衷于青铜铭文、碑刻、陶文、印章等古文字的考释，进而有了对器

物的辨伪鉴定、时代判断、分类命名等，逐渐兴起了一门新的学问——金石学，涌现出许多著名的古器物鉴赏家和收藏家。只是囿于当时的历史条件，金石学家们无法了解所见文物的出土地点和情况，也难以涉及史前时代漫长的演进历程，因而长期以来始终脱离不了考证文字和证经补史的窠臼。即使如此，他们的艰辛努力和取得的成绩，还是为推动我国传统文化的发展起到了积极作用，并且在事实上也为中国考古学和中国文物学的起步铺设了最早的一段道路。

20 世纪初，近代考古学由西方传入。中国学者继承金石学的研究成果，学习并运用西方考古学方法，开始从事田野考古，通过历史物质文化遗存，探寻和认识古代社会，揭示人类社会的发展规律。早在 1926 年，中国学者就自行主持山西南部汾河流域的调查和夏县西阴村史前遗址的发掘。随后，我国学者同美国研究机构合作，有计划地发掘周口店遗址，发现了北京猿人。从 1928 年起至 1937 年，连续十五次发掘安阳殷墟遗址，取得了较大收获，引起了国内外学术界的重视。自 20 世纪 50 年代以后，随着国家大规模经济建设的进行，田野考古勘探、调查和科学发掘工作在全国范围内蓬勃有序地开展，许多重要的典型遗址和墓地被揭露出来，重大发现举世瞩目。它们脉络清晰，层位分明，文化相连，不仅弥补了某些地域上的空白，而且衔接了年代上的缺环，为研究中国古代史、文化史、科学史以及其他学科领域，提供了珍贵、丰富的实物资料，极大地影响着人文社会科学诸多学科专业的研究与发展。这段时间被学术界称为中国考古学的黄金时代。在马列主义理论指导下，具有中国特色的考古学理论体系和方法论逐渐形成。有关研究成果不仅极大地改变和丰富了人们对中国文明起

源、中国古史发展等重大问题的认识，同时也扩展了中国文物的研究领域和研究方式。可以说，考古学的发展与进步，直接影响到文物学的形成与发展，而且影响到全社会对文化遗产重要作用的认识以及世界学术界对中国古代文明的重新认识。

从 20 世纪 80 年代开始，文物界就中国文物学的创立，逐渐取得共识，在共同探讨的基础上，初步形成了学科体系。不少学者发表了有关论文，出版了专著，就文物的历史价值、科学价值、艺术价值以及在社会主义的物质文明与精神文明建设中如何对文物进行有效保护、合理利用发表意见。这些研究成果已获得学术界的赞同。

在这世纪之交和千年更替之际，对中国考古学和中国文物事业作一次世纪性的回顾和反思，给予科学的总结，是许多学者正在思考和研究的问题。如果能通过梳理 20 世纪以来重大发现和研究成果，透视学科自身成长的历程，从而展望未来发展的方向，以激励后来者继续攀登科学高峰，无疑是一件很有意义的事。为此，经过酝酿、商讨和广泛征求意见，我们约请一批学者（其中有相当多的中青年学者）就自己的专长选择一个专题，独立成篇，由文物出版社编辑出版一套《20 世纪中国文物考古发现与研究丛书》，并以此作为向新世纪的献礼。

从某种意义上说，《20 世纪中国文物考古发现与研究丛书》是一套学科发展史和学术研究史丛书。其内容包括对 20 世纪考古与文物工作概况的综合阐述；对一些重要的考古学文化和古代区域文化研究情况的叙述；对文物考古的专题研究；对重要的文物考古发现、发掘及研究的个例纪实。

此套丛书的内容面广，而且彼此关联。考虑到各选题在某

些内容上难免会有重叠或复述，因此在编撰之初，我们要求各选题之间互有侧重，彼此补充，以期为读者了解 20 世纪中国考古学和文物学的发展提供更多的视角。

我国的文物与考古工作，虽在 20 世纪得到了迅速发展，但仍有许多重大学术问题需要进一步探索。我们主持编辑这套丛书，除了强调材料真实，考释有据，写作态度严谨求实外，也不回避以往在工作或研究上曾经产生的纰漏差错和不足之处，以便为今后的工作和研究提供借鉴。虽然我们尽了很大努力，但限于水平，各篇仍很难整齐划一。由于组稿和作者方面的困难和变化，一些计划之中的题目也未能成书。这些不周之处，敬请专家、学者和广大读者批评指正。

在丛书编印过程中，我们得到了文物、考古界的广泛支持。何东先生在出版经费上给予了热情帮助。在此，一并深表感谢。

2000 年 6 月于北京

前

言



古代货币是与当时人们社会生活息息相关、联系密切的“特殊商品”，又是考古工作中十分重要的历史文物佐证。

20 世纪，是中国古代货币考古发现与研究取得瞩目成就的一个世纪。在这个世纪中，有关古代货币的一些疑难问题因科学考古而得以解决，古代社会的面貌又因货币的发现和研究而变得丰满起来。

20 世纪许多重要的考古活动及历史调查中，都出土和发现了古代货币。安阳殷墟、郑州二里岗商文化遗址的发掘，洛阳地区周墓、山西侯马春秋铸铜遗址、河北易县燕下都、平山中山国灵寿故城的考古发掘，秦都咸阳和临潼秦始皇陵区的勘察发掘，云梦秦汉墓葬发掘，满城陵山、徐州北洞山及狮子山、永城芒砀山等西汉王陵的发掘，洛阳、河西、临沂、长沙、江陵汉墓的考古发掘，新疆汉魏遗址、河南汉魏洛阳城的考古调查，酒泉、敦煌魏晋墓发掘，武昌、南京、马鞍山三国吴墓的发掘，洛阳隋唐两京的调查发掘，各地有纪年唐墓的考古发掘，长沙等地五代十国墓葬的发掘，新疆吐鲁番高昌国唐代墓葬的考古发掘，洛阳宋金墓、内蒙古黑城子元代遗址、北京十三陵明陵的发掘，以及时至今日仍在进行之中的长江三峡考古等等，都出土了数量不等、蕴含着一段段特殊历史的古代货币。这些古代货币种类齐全，大多有出土地点，有考古层位，有相关的伴出物品，有的甚至还有绝对的历史年代，具有

很高的考古价值。20 世纪在墓葬、遗址、窖藏、塔基、沉船等考古遗存中，发现的古钱数量极多，品种丰富，奠定了历史货币研究的科学基础，捋出了一条中国货币发展的基本脉络。其中先秦原始货币及青铜称量货币的研究，刀布币文考释及国别考证，方孔圆钱“祖钱”半两钱始铸秦统一前结论的得出，半两钱分类断代和五铢钱分期研究，三铢钱铸行年代研究，三国曹魏五铢钱研究，太平百钱、定平一百等失载钱币的研究，凉造新泉铸主的探索，鹅眼、鸡目钱始铸年代考证，唐代开元通宝钱分期研究，大历、建中钱铸地考证，十国闽钱品类研究，宋代铜铁钱铸造、流通、版式、金属成分分析，“夹锡钱”研究，辽金西夏珍品钱币的研究，金代承安宝货调查认定，宋金钞版、金银铤牌的研究，都取得令世人瞩目的成就。新疆地方自铸钱币，如和田马钱、龟兹五铢、高昌吉利钱、突骑施钱、喀喇汗钱的研究等等，也取得可喜成果。一言以蔽之，这个百年之中，中国货币研究所取得的成就超过了以往任何一个历史时代。20 世纪中，许多鲜为人知的币种被发现，诸多所谓货币研究的“谜团”得以揭示，笼罩在“币海”、“银河”之上的浓浓雾气在逐渐散去。

古代货币研究中还存在一些疑难问题。这些疑难问题随着考古事业的不断发展，钱币学研究的不断深入，都终将会得到比较合理的解决。

目 录

前 言	1
一 先秦货币	4
(一) 先秦实物货币及其“仿品”	5
1. 考古发现中的“贝币”	5
2. “青铜块”的出土考察	8
3. 无文铜贝和包金铜贝	8
(二) 先秦的布币	10
1. 空首布的出土及相关研究	10
2. 桥足布的发现与币文考释	15
3. 尖足布的发现与相关考察	18
4. 方足布的发现及研究视角	20

5. 圆足布、三孔布及三孔布国属研究	23
6. 出土锐角布的考察	26
7. 楚布的出土及考释	27
(三) 先秦的刀币	29
1. 齐刀出土情况及相关考证	30
2. 尖首刀和针首刀研究	33
3. 明字刀的发现及相关研究	35
4. 赵刀的发现与考察	38
5. “成白”刀的考古发现及铸主认识	41
(四) 先秦的圜钱	42
1. 圆孔圜钱的遗存与种类	43
2. 方孔圆钱的发现与研究	45
(五) 先秦的有文铜贝及钱牌	49
1. 楚铸有文铜贝的考古发现	50
2. 青铜钱牌的发现与研究	51
(六) 先秦的金银铸币	52
1. 出土所见的金版金饼	52

2. 金银贝及“银布”的出土发现	55
二 秦汉货币	67
(一) 秦汉半两钱及其铸范的重要发现	68
1. 秦代半两钱及铸范的重要发现	68
2. 汉代半两钱的重要发现	70
3. 出土发现的汉代半两钱范	73
(二) 秦汉半两钱的分类断代研究	75
1. 秦代半两钱的再认识	75
2. 秦汉半两钱分类断代研究	76
(三) 三铢钱的出土及铸行年代讨论	77
1. 考古所见的三铢钱及铸范	77
2. 三铢钱铸行年代的两种意见	78
(四) 两汉五铢钱的重要发现及分期断代研究	78
1. 两汉五铢钱的重要发现	79
2. 汉代五铢钱铸范及铸钱遗址的考古	81