



大寶積經導讀

阿彌陀佛題



上海佛學書局印行

大寶積經導讀



上海佛學書局印行

大实绩经导读

顾问 郑钟福
执行编辑 闻 妙
分栏编校 吴 丰 程文联 蕴 之
 小 琴 天 婵 刘关连
封面图像 张德宝
资料提供 毛关彬 刘关连 郑近珏

* * *

印 行 上海佛学书局
地 址 上海常德路 418 号
电 话 (021) 64270676
邮 编 200040
出版日期 2005 年 9 月
印 刷 场南印刷厂
开 本 850×1168 1/32 (毫米)
印 张 9.5
印 数 初版 5000 册

准印证号：上海市新闻出版局准印证（2005）第 163 号

前 言

(一)

去年，自书局将《大宝积经》从《大藏经》中请出，并重排单本印行、问世流通以来，深受广大信众的欢迎。主要有几种原因：

(一)《大宝积经》是一部大乘菩萨法藏经，也是菩萨学处经，更是菩萨成佛经，它所含摄的大乘救世精神，正契合我国信众的根机。

(二)《大宝积经》的内容博大精深，它可以统摄，并融通我国各宗教义，对各宗各派的信众，都能信受奉行。

(三)《大宝积经》的经义，可以为倡导“人间佛教”思想提供理论依据；可以与社会主义社会相适应，发挥它的积极作用；又可以为教内正在进行的信仰建设、组织建设和道风建设，提供最佳的指导教材等诸方面，都具有重要的现实意义。

(四)《大宝积经》虽是古经，但现在把它从《大藏经》中发掘出来，信众们还是觉得十分新鲜，都想一读为快；再加上用适合于现代人阅读的习惯重新编排，更受到广大读者的赞赏。

(二)

《大宝积经》虽受到广泛欢迎，争相请购，但读者们也相应地向书局反映了他们的想法：

(一)因为这是一部陌生的“新经”，希望当代的高僧大德能为广大信众开讲《大宝积经》，或为他们写些《讲义》之类的

论疏，以利于解读经义。

(二)《大宝积经》是一部有一百二十卷，四十九会(经)的集经，他们觉得难以深入，希望书局编写一本“索引”之类的工具书，以帮助学时检索。

(三)很多读者认为《大宝积经》好象一席盛大的法筵，一时难以消化，希望书局将这一席大法筵，再分成若干席小法筵；即针对不同读者对象，将经文重点精选，分类出版小型分册，这样不但灵便对机，应病施药，且收效也会更大。

(四)希望书局象印行单本《大宝积经》那样，继续从《大藏经》中发掘更多宝藏，大力弘扬佛教文化，以满足广大信众的需求。

十分感谢读者们提出以上的想法和要求，其实这些也是我们书局所应为之努力的方向；这本《导读》的问世，正是对以上第二条读者意见的积极回应。

(三)

《导读》共分六大栏目，在每栏目下又分若干篇章，犹如在六个台上盛放着各色美味佳肴，任食客(读者)随意选食的“自助餐”一样。在《导读》的六大栏目前，都写有“前言”或“说明”；在各编章之后，凡需要提示的，也都写有“编者的话”，提请读者们注意，犹如在服药时先看“药物说明书”一样。

《导读》是编者们在怀有“将此深心奉尘刹，是则名为报佛恩”的誓愿下进行的，编者们表示：《导读》是他们在先学一步后的“答卷”，是否合格，尚待广大读者们的批评和鉴定；为使《导读》与《大宝积经》的配套流通，加速了编写速度，这就不免发生有错漏之处，也恳望读者们给予指正。

在《导读》的编排过程中，得到诸多善知识的支持和热诚

帮助：承

中国社会科学院世界宗教研究所何劲松先生为《导读》题签；

上海佛教居士林郑钟福老居士顾问指导；

闻妙、程文联、小琴、吴丰、蕴之、天婵、刘关连等七位居士（《大宝积经》重排编校原班人员）仍担任《导读》编校；

毛关彬、刘关连、郑近珏居士提供大量参考资料；

汤子华、夏君芳、孙尚德、陆蓓华等四位居士为《大宝积经》重排本编了“校勘表”；都为之付出了辛勤的劳动，书局在此一并深表衷心的感谢！

敬祝读者们

深入经藏，智慧如海！

上海佛学书局

2005年3月24日

寄 语

(一)

当读者们面对请购来的，或从亲友、同修那里结缘获赠的《大宝积经》(重排本)时，是将这一部大经闲置高阁？或是在此经门外徘徊彷徨？还是如饥似渴地去受持读诵？——这是每位读者都将面临的抉择。

虽然我们读不读本经，看来似乎是一件无所谓的“小事”，但与我们趋向无上菩提的早迟，却有着极大的关系。其重要意义，在本经世尊殷切的付嘱中，已经给我们指示得非常清楚了。

尽管有使我们奋发向上的殷切付嘱和谆谆叮咛，但事实上，来自“业力”的影响，也是不可低估的。由于各人学佛有先后，根机有浅深，所处境界有差异，文化水平有高低等，必然也会不同程度地从我们的身口意上反映出来，其中有正面的，也有负面的，这些都将是导致我们读诵本经时，所抱怎么样态度的因素。

(二)

自《大宝积经》重排本问世以来，据我们耳闻了解：绝大多数读者对这一部古老的“新经”很感兴趣，他们请到以后，便如饥似渴地认真拜读。但也有些读者，则有各种不同的负面表现，今略举一些：

(一)“目前的佛经、佛书、佛刊很多，已经来不及看了，这

一部大经的出版流通，好是好，可惜我没有时间去拜读。”

——这是对于“人身难得，佛法难闻”的体会不深。

(二)“反正这是人家结缘送给我的，因为这是法宝，我不好意思推辞，待我退休之后，再安排时间读吧！”

——这是对虔诚归依“三宝”的淡化。

(三)“现在叫我再读《大宝积经》，就要耽误我正常的念佛功课，读经要影响我宝贵的念佛时间。”

——这是对念佛意义的未明。

(四)“我已读过《华严经》、《法华经》、《大般若经》和《大涅槃经》……，(言下之意，是已经足够了。)对于这一部从来没有听说过的‘新经’，我不打算再读了。”

——这是“我慢心”的暴露，也是对“四弘誓愿”的忘失。

(五)“虽然我对这部大经不感兴趣，(他读也没有读，便说不感兴趣。)但我对法宝是十分恭敬的，我一定要把这部大经好好珍藏。”

——美其名曰“珍藏”，实为“束之高阁”。

(六)“我的文化水平低，学佛根基浅，经文太深，我看不懂。”

——这是一种“自卑心理”的反映，也可能是菩提道上的障碍。

有诸如此类不同想法的读者、三宝弟子，虽为数不多，但

总觉得他们有幸面对这一部“百千万劫难遭遇的无上甚深微妙法”竟抱着这种漠视的态度是极为惋惜的。

我们想再提醒一下：受持读诵此经，除了以佛陀殷切付嘱为动力外，主要还得依靠自身“誓愿力”的作用，因为誓愿力也是一种动力。在这两“力”的摄持下，我们业力中的消极因素和负面影响，还怕不能降伏，甚至消除吗？

(三)

受持读诵的方式要因人而异，因经而异，因所处环境而异，不能是一种模式；方法可以多样，不要强求一律；合适、相应、有效就是好。在这里我们试提一些读法的建议，敬供参考。

(一)细水长流的读法：

不管你懂不懂经文经义，先从头（第一卷）到尾（第一百二十卷）把全经通读一遍，可以在每天早（或晚）功课时，加诵一卷，四个月可以读毕。如打算再读，一年内可读三遍。

(二)重点型的读法：

若因工作忙碌，不采取通读的读者，可先通过《导读》中的“导读”、“简介”、“分教”、“学处”、“索引”和“资料”等栏目，去选取与你相应的某卷、某会，集中重点攻读。

(三)渐进式的读法：

工作忙碌的读者，也可以先选读一卷或二卷的短卷本；待到节假日，再选读三卷以上的中卷本和长卷本。

(四)先“大筵”后“小筵”的读法：

有条件（指有时间、有文化）的读者，可先攻内容丰富的

“长卷本”，然后再选读中、短卷本。

(五)“量体裁衣”的读法：

文化程度较低的读者，可选“易读经”（事多理少的经），也可以从“索引”中找一些“故事”、“譬喻”、“本生”、“本事”一类的经文先读；然后再慢慢提高，选读“难读经”和“学处”栏目中的“实义篇”（理多事少，或事中说理，或全部说理的经）。怎样辨别某经难易？可参阅各会“导读”和“简介”便知。

(六)“一人自学”的读法：

如果是一人在家（或在寺）自学本经，遇到疑问时怎么办？最好约请一、二位善知识做你的顾问，以便随时去请教或讨论。要象善财童子那样，虚心请教，特别是青年读者，更不要得少为足，浅尝辄止。

(七)“妙和合”的读法：

在家居士在业余、课时，自动集三、四位志愿同修道友，研读本经，切磋学习；出家青年僧侣，可以在各自寺院或佛学院，在统一安排下学修本经。

(八)自他两利的读法

这是通过各种“手段”，提高并加深对经文经义理解的一种方法。如①将经文译成白话文或某种外文。②给全经经文写注解。③对某些生动内容改写成小说、剧本。④写自学笔记。⑤将《导读》中原有的“索引”进一步深化，增扩索引范围。……

总之，我们在读经时，一方面要依靠经文的引导；但同时，我们还必须着重自己的内修、实修功夫，从戒定入手，开启自己的智慧之门，使它与经文相会、相印、相证；只要有了智慧的先导，在一切处以慧观照，以慧摄持，以慧防御，待当慧身朗照，放大光明的时候，我们发趣无上正觉的大道还会遥远吗？

编 者

2005 年 3 月 18 日

VI

大實積經导读

目 录

前 言	1
寄 语	4

(一) 导 读 1

1. 知津篇	6
2. 观澜篇	42
3. 付嘱篇	58
4. 熏修篇	69

(二) 简 介 89

1. 全经总介	91
2. 分会简介	94

(三) 分 教 111

1. “长行”、“偈颂”统计表	117
2. “授记”索引	119
3. “譬喻”索引	122
4. “本生”、“本事”索引	129

(四) 学处

135

- | | |
|-------------|-----|
| 1. 实义篇..... | 139 |
| 2. 净土篇..... | 147 |
| 3. 誓愿篇..... | 151 |
| 4. 问答篇..... | 154 |

(五) 索引

167

- | | |
|---|-----|
| 1. 主题内容相对密集的经 清单..... | 169 |
| 2. 两部长卷经结构系统表..... | 171 |
| ①菩萨藏会(20卷)..... | 171 |
| ②菩萨见实会(16卷)..... | 175 |
| 3. 卷本索引..... | 176 |
| 4. 名词索引..... | 177 |
| 5. 陀罗尼索引..... | 194 |
| 6. 故事索引..... | 195 |
| 7. 经译者索引..... | 199 |
| 8. 说法地点索引..... | 202 |
| 9. 出席法会人数统计..... | 207 |
| 10. 法会主要人物索引..... | 209 |
| 11. 从他方世界佛国来此集会诸大菩萨索引..... | 214 |
| 12. 法会中因发生“疑悔”、“诽谤”、“退席”、“舍戒还俗
等事索引..... | 216 |
| 13. 菩萨“因地发心”与“成佛”先后索引..... | 218 |

14. 世尊预言在后末世、法欲灭时

佛门将出现哪些现象索引	219
-------------------	-----

(六) 资 料

221

1. 经文生字注音表	222
2. 《大宝积经》经名 会名 同本异译对照表	255
3. 汉文《大藏经》(表式)简介	263
4. 在《大藏经》中检索《大宝积经》表	269
5. 说法地点简介	273
6. 经译者简介	276
7. 介绍唐代(经、律、论)索引工具书:《法苑珠林》	284
8. 《大宝积经》(2005年版)重排本校勘表	287

1



本栏编校 吴丰

导 读 前 言

“导读”将从四个方面指引读者深入《大宝积经》：一是从藕益大师的《阅藏知津》，分别了解四十九会内容的要点，帮助我们起到顺藤摸瓜、指点迷津的作用。二是从藕益大师的《法海观澜》，全面了解本经是一部涵容并融通各宗的大经，帮助我们起到破执防偏、百川归海的作用。三是从“世尊付嘱”中，深刻认识本经的重要性，勉励我们勤奋精进，帮助我们起到发人深省、勇负重任的作用。四是从“法句常熏”这一展示窗口，从各类法句的“样品”中，初尝全经法味，帮助我们起到知微知彰、见微知著的作用。

以下是四个方面的详细说明：

（一） 知津篇

《阅藏知津》是明代藕益（智旭）大师在他阅藏时，对《大藏经》所收 1773 部经、律、论主要内容，写成的“指要”，后人将此收入《藕益大师全集》第一册“法藏指要”。二十世纪三十年代，《阅藏知津》也曾编入商务印书馆《万有文库》中（全六册）。

《阅藏知津》共分四十四卷，内含经藏、律藏、论藏和杂藏四大部分。此书的流传，首次改变自唐代智升《开元释教录》以来的佛典编目分类方法，所产生的影响很大。有关《大宝积经》的“指要”部分，编在该书的卷二、卷三“大乘经藏”·方等部第二之一、之二中。

这次，我们在重排《大宝积经》时，对经义的理解、进行分

段和标点,主要依靠《知津》的帮助。参考所用的版本,是福建莆田广化寺影印光绪辛卯(1891)年金陵刻经处校订的重刊本。

为了方便对照阅读,特将“指要”集中引录作为“导读”的第一部分。

(二) 观澜篇

《法海观澜》是明代藕益大师针对当时教内四众修学时常见的一些情况,或者是一些流弊,将经、律、论和历代祖师大德语录中相关的重要文句摘录下来,汇辑成集。后人将此集收入《藕益大师全集》第一册的“法藏指要”。福建莆田广化寺有单行本流通。此集内容,在距四百多年后的今天,对我们后人仍有教诫意义和现实意义。

《法海观澜》每卷有一主题,分“律学纲维”、“教观警策”、“禅宗要旨”、“密咒圆因”和“净土玄门”等五卷。无形中已包涵我国五大宗教义,只是大师并未明点罢了。注意到从第一卷至第五卷,几乎有较多《大宝积经》的经句辑入,且第一卷“律学纲维”的份量特重。为了方便读者阅读,将其中有关《大宝积经》的经句,全部引录于后,作为“导读”的第二部分。我们可以从大师选录的思路中,深刻体会到大师为教诫后人的良苦用心。

在引录中,我们与《大宝积经》的原经进行了核对,发现大师在摘录时,将一些连接词或称谓等一类文字简略了。这次引录,我们仍遵《法海观澜》原本。

(三) 付嘱篇

在《大宝积经》各会中,几乎多有世尊的付嘱,殷切要求在