

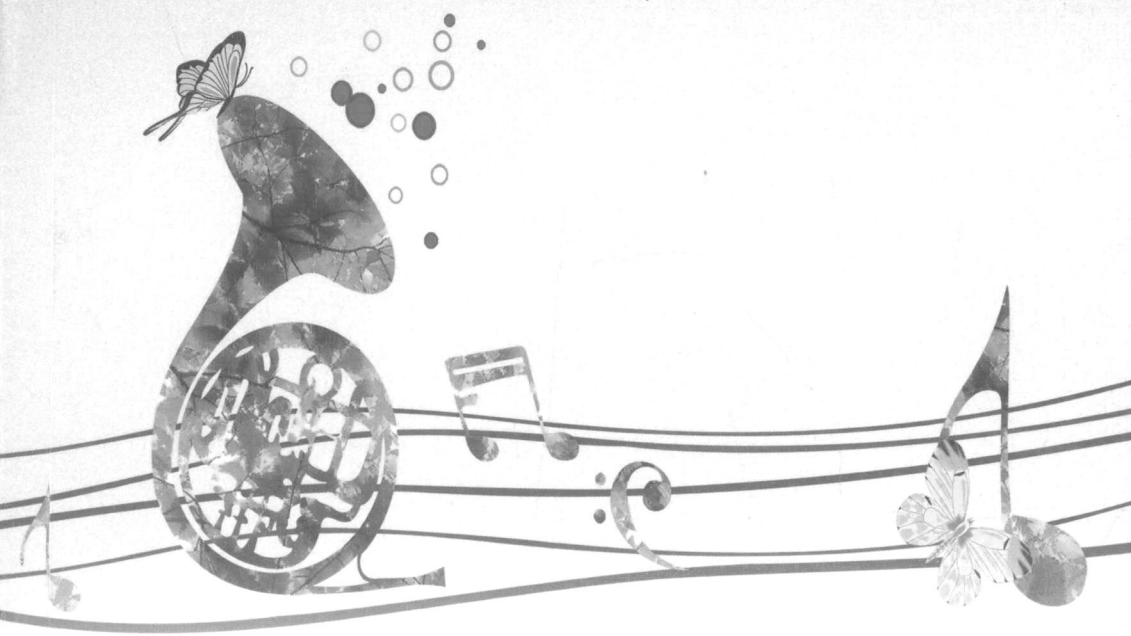


张守臣◎主编

心理学教程新编 下

XINLIXUE JIAOCHENG XINBIAN

黑龙江教育出版社

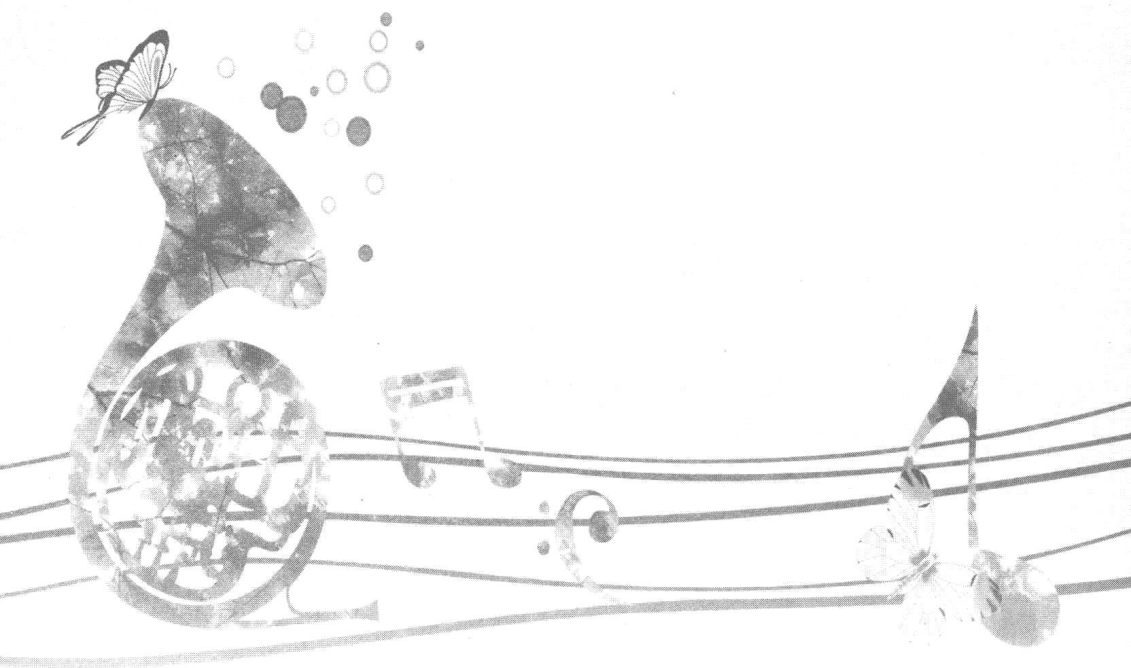


张守臣◎主编

心理学教程新编_下

XINLIXUE JIAOCHENG XINBIAN

黑龙江教育出版社



张守臣◎主编

心理学教程新编_下

XINLIXUE JIAOCHENG XINBIAN

黑龙江教育出版社



第八章 幼儿心理发展

幼儿期是指儿童从三岁到七岁这一阶龄阶段。这一阶段正是儿童进入幼儿园的时期，故称为幼儿期。又因为这一时期是儿童进入学校以前的时期，故又称为学前期。

幼儿期的心理是在婴儿期的基础上发展起来的，是在新的生活、环境及教育条件影响下发展起来的，与前一时期相比，言语、思维、情绪、自我意识等均有很大的提高。

幼儿期儿童的心理发展，表现出以下三个基本的特征：

第一，儿童渴望独立参加社会实践活动，这种新的需要与从事独立活动的经验及能力水平之间产生了重大的矛盾。游戏活动就是解决这一矛盾的主要活动形式。

第二，各种心理过程带有明显的具体形象性和不随意性，抽象概括性和随意性只是刚刚开始发展。

第三，从这一时期开始，形成最初的个性倾向。

儿童在幼儿期的身心发展，为进入学校从事正规学习准备了必要的条件。

第一节 游戏与幼儿心理发展

儿童的心理是在活动中形成和发展起来的，儿童的活动主要是游戏、学习和劳动三种基本形式。各种活动在各年龄阶段的地位是不同的，幼儿期的主导活动是游戏，因而游戏对幼儿心理发展的作用更为显著。



一、游戏在幼儿心理发展中的作用

(一) 游戏适合幼儿心理发展的特点

幼儿已能较熟练地做各种动作，思维和语言正在发展，对周围事物有强烈的兴趣，渴望参加成人的一些社会活动。但是幼儿年龄小，受知识、经验、能力、体力等方面的限制，不能真正同成人一样参加社会活动。这样，幼儿的主观愿望与客观现实便发生了矛盾。于是，这个矛盾就在游戏活动中得到解决。在游戏活动中，可以用虚构的操作去代替实际的操作，用假想的物品去代替现实的物品，而行为内容仍保持不变。在游戏中，幼儿能在假想的情景里自由地从事自己向往的各种活动（如当妈妈、做教师、开汽车等），不受真实生活中许多条件的限制（如体力、技能、工具等），从而使其主观愿望与实际行动统一起来。这就为幼儿心理发展的矛盾找到了最好的解决途径，游戏适合其心理发展水平。

(二) 游戏促进了幼儿心理的发展

游戏对幼儿心理发展具有特殊的意义和作用，能促进其心理的发展水平。

1. 游戏是幼儿认识世界的一种手段，能促进其智力发展

儿童在搭积木、玩沙堆等建筑游戏中，能够认识各种建筑材料、各种物体的性质和特点，获得初步的物理经验。例如，只有把大积木放在下面，小积木放在上面，“楼房”才能站稳；沙土只有在加水变得潮湿时才能做成“馒头”，等等。

2. 游戏时幼儿的各种感官都要参与，从而促进了感知能力的发展

游戏所表现的往往是幼儿经历过的事情，为了正确、确切地表现某些事物，幼儿必须有意识地回忆以往的知识经验。特别是在规则游戏中，幼儿必须有意识地去记住某些游戏规则。这就促进了有意记忆和有意注意的发展。

3. 游戏是一个积极主动的再创造过程

幼儿在共同确定游戏主题、构思情节、制作“道具”等一系列活动中，总是在积极思考，不断解决问题，这样，思维能力也得到了锻炼和



提高。游戏又以想象为前提，在游戏中不断增进想象的目的性，并促使它朝着创造想象的方向发展。

4. 游戏又是一种实际的道德教育，有助于培养和形成幼儿优良的个性品质

幼儿在游戏中总是以角色自居，力图像扮演的人物那样行动。这样，在实际的模仿活动中，幼儿不仅能体验到劳动者的高尚情操（如医生的同情心和责任感），初步理解司机与乘客、医生和病人等人之间的关系，而且能在“人”（扮演的角色）与“我”（扮演者）的比较中发展自我意识。游戏还能加强幼儿与同伴之间的交往。在游戏中，儿童共同商定主题、制定规则、互相影响、互相监督，有利于克服“自我中心”倾向，增进相互理解，培养合作精神。

5. 游戏有利于幼儿积极情感的发展

在游戏中，由于幼儿享有充分的自由，没有任何来自外界的压力和强迫，因而所反映的是幼儿最感兴趣、印象最深刻的事物。因此，在游戏中幼儿情感真挚，情绪愉快、稳定、积极。

游戏可以丰富和深化幼儿的情感。在游戏中，幼儿一方面再现周围生活中人物的动作和语言；另一方面也体验着人物对周围环境的感情和态度。例如，幼儿扮演“教师”，不仅模仿教师上课、带孩子做游戏，也模仿教师体贴、爱护学生的感情和态度等。这些在游戏中获得的情感体验，会对幼儿产生潜移默化的影响，使得幼儿的情感不断得到丰富和深化。在游戏中，幼儿主动地反映自然和社会生活中美好的事物，结合游戏学习文学、音乐、美术、体育等活动的内容，装饰美化自己的游戏环境，表演有吸引力的歌舞节目等，这些都有助于培养幼儿的审美能力，发展他们的美感。

6. 游戏可以锻炼幼儿意志品质

由于游戏对幼儿有巨大的吸引力，因此比较容易激励他们克服困难，努力达到一定的目的，从而锻炼了幼儿的意志力。马卡连柯的实验发现，幼儿在游戏条件下（哨兵站岗）坚持站立不动的时间，远远超过仅仅按照成人的要求而站立的时间。



游戏是一种不带任何强制性的活动，但并不意味着儿童在游戏中可以随心所欲，他们的行为必须受游戏规则的约束，这种约束不是外加的，而是一种自我监督、自我调节。因此，游戏有利于培养幼儿的自制力和自觉遵守纪律的习惯。

总之，游戏是一种特殊的实践活动，它对幼儿整个身心的发展起着促进作用。但这种促进作用绝不是自发的，而是在成人的正确组织和指导下实现的。

二、积极促进幼儿游戏的发展

游戏是幼儿最喜欢的活动，是幼儿认识世界的主要途径，是幼儿期重要的教育手段。因此，我们必须充分发挥游戏在幼儿心理发展过程中的积极作用。

（一）把游戏列入教学工作之内

教师首先要破除游戏与学习对立的观念，在制订教学计划时应从整体上考虑游戏的设计，将游戏作为班级教学计划的有机组成部分。

1. 注意游戏内容与幼儿日常活动的结合

注意考虑游戏在幼儿的各项活动中的位置和分量，使游戏与幼儿的日常生活、学习、劳动等活动相互配合。例如，可以用游戏的形式组织幼儿参加劳动；幼儿在日常生活中获得的知识、经验、技能又可以用于游戏之中，使游戏的内容与形式不断得到发展。

2. 注意考虑游戏内容与组织形式的合理组合

在游戏中，要有创造性游戏，也有规则性游戏；要有小型分散的，也应有大型的；要有个人的，也应有集体的；要有以班级为主开展的，也有各种游戏室或游戏角；要有可以组织竞赛、表演性质的智力游戏、体育游戏、表演游戏等，也要有娱乐游戏日。总之，在组织游戏时，既考虑游戏内容，又配以适当的形式，做到内容与形式的统一。

（二）为幼儿游戏活动创造有利条件

1. 扩大幼儿的生活范围

游戏是幼儿以模仿和想象来反映周围现实生活的活动。因此，幼儿的生活内容越丰富，知识经验越多，游戏内容就越充实、新颖。离开了



现实生活，幼儿的游戏便成了无本之木、无源之水。为此，成人要注意丰富幼儿的丰富内容，经常引导幼儿观察周围的情况。例如，带领幼儿去观察大自然中各种各样的动物和植物，带孩子去看商店、车站、邮局等，引导孩子去观察、去学习。使幼儿在幼儿园和家里都能获得广泛的、可理解的知识及生活空间。

2. 保证幼儿游戏的时间、空间及材料

首先，要保证幼儿有足够的游戏时间。教师每天要合理安排各种活动，充分利用各种时间。一般来说，幼儿早晨入园时，可以组织小型多样的游戏，以活动量小，玩具、材料易于收放的游戏为宜，如桌面智力游戏、棋类游戏、看图书等。上午课后及午睡后有较长的时间，可以开展各类游戏。幼儿外出散步时，可以进行各种有趣的游戏，使户外活动活泼而有生气。在一些过渡环节，还可穿插一些短小、简便的游戏，如猜谜语、手指游戏等。在幼儿放学回家至晚饭前，可以让幼儿与邻家的孩子一起在户外玩耍等，增加儿童之间的交往。但在饭前半小时，应绝对停止孩子的剧烈运动，以免过度疲劳而影响孩子的食欲和消化能力。吃饭后，则应安排幼儿感兴趣的，较安静、轻松的活动，如散步、看电视、看幻灯、讲故事、玩某些智力游戏等，或由幼儿自由选择其他安静的游戏活动。总之，要给幼儿充分的时间去玩，满足他们爱玩的天性。

其次，要保证幼儿有游戏的空间。在幼儿园里，各种游戏一般都应该有相对固定的场所。教师要根据教室的实际面积和形状，设计出充分地利用空间的方案。在家里，家长要根据住房条件，给孩子以开展游戏的独立天地。另外，要尽可能让幼儿在户外开展游戏。因为户外的空气清新、场地宽敞，幼儿可自由自在、活泼而无拘束地活动。

最后，要保证幼儿有合适的玩具和游戏材料。玩具和游戏材料直接影响着游戏的内容。关键在于能否符合游戏的需要而物尽其用。成人要按游戏的需要，尽可能为幼儿提供各种现成的玩具或充分利用废旧物品（如小瓶、纸盒、线轴等）和自然物（如树叶、木棍、核桃壳等）自制玩具，也可以与幼儿一起制作。幼儿自制的玩具尽管很简陋，却是他们的发明创造。幼儿自制玩具有利于充分发挥他们的主动性、积极性和创



造性。游戏时，玩具的放置也应便于幼儿取放。要培养幼儿使用玩具的良好习惯，使游戏开展得有条不紊。

（三）处理好成人在游戏中的作用

有人认为，游戏无非就是让幼儿玩，随幼儿怎样玩都没关系，放弃对游戏的指导；而有人（特别是有些教师）则对游戏绝对指挥，如事先定主题，设计情节，规定开展的模式，甚至一句话、一个动作地教给幼儿。这两种做法都是不正确的。

正确的做法是，成人以间接领导、从侧面指导的方法，充分调动幼儿在游戏中的主动性、积极性和创造性，帮助幼儿组织和开展好游戏。例如，通过布置环境、准备玩具和游戏材料等来激发幼儿游戏的兴趣和动机；利用游戏情景和提出问题等间接手段，来启发幼儿回忆已有的知识经验，主动开展想象和思维，创造性地进行游戏。当幼儿在游戏中遇到困难时，成人应该用提问、启发和建议（最好用角色的身份和游戏的口吻）等方法，提供一些有助于克服困难的物质条件，引导和帮助幼儿找出解决问题的方法。成人还要尊重幼儿的兴趣和愿望，不以成人的眼光来苛求幼儿，不应片面追求游戏的大（规模大）、全（内容全）、精（玩具精致）。而对于游戏中出现的一些不健康、不文明的因素，成人则应耐心地对幼儿讲清道理，帮助他们分辨是非，或用及时转移注意的方法，使他们不去注意和模仿生活中的不良现象。

总之，正确指导幼儿的游戏，是一门学问。教师与家长只有通过不断地实践，不断地总结经验，才能使游戏真正促进幼儿的身心健康发展。

第二节 幼儿言语思维的发展

一、幼儿言语发展的特点

语言是交际的工具，在儿童心理发展中具有概括和调节作用。言语能力是儿童智力发展的一项重要指标。

儿童在与成人不断交往过程中，在实践活动日益复杂化的基础上，



言语能力迅速发展起来。幼儿期是儿童言语不断丰富的时期，是熟练掌握口头言语的关键时期，也是从外部言语逐步向内部言语过渡并初步掌握书面语言的时期。

（一）词汇的发展

幼儿词汇的发展主要表现在词汇数量的增加、词类的扩大、对词义理解的加深及积极词汇增长四个方面。

1. 词汇数量迅速增加

幼儿期词汇数量增长很快，几乎每年增长一倍，具有直线上升的趋势。据国内外的一些研究材料报道，三岁幼儿的词汇达 1000 个~1100 个，四岁为 1600 个~2000 个，五岁增至 2200 个~3000 个，七岁时儿童所掌握词汇的数量大约是三岁时的 4 倍。因此，幼儿期是人一生中词汇增加得最快的时期。

2. 词类范围日益扩大

词可以分成实词和虚词两类。幼儿一般先掌握实词，然后掌握虚词。实词中最先掌握的是名词，其次是动词、形容词、副词，最后是数量词。幼儿也能逐渐掌握一些虚词，如介词、连词，这些词在幼儿词汇中随着年龄的增长而增长，名词在词汇总量中所占的比例逐渐减少，四岁以后，动词的比例开始超过名词。

在词汇内容上，儿童最初掌握的基本是和饮食起居等日常生活活动直接有关的词，以后逐渐积累了一些与日常生活距离稍远的词，甚至开始掌握与社会现象有关的词。在词汇性质上，最初幼儿掌握的主要是一些具体的词汇，后来逐渐掌握一些抽象性和概括性比较高的词。例如，以前只会说“桌子”“椅子”“柜子”，后来就掌握了“家具”一词。以前只会说“香蕉”“苹果”“橘子”，后来就能说出“水果”。

3. 词义逐渐确切和加深

在词汇量不断增加，词类不断扩大的同时，幼儿所掌握的每一个词本身的含义也逐渐确切和加深了。不同年龄的儿童对同一个词的理解可能是很不相同的。例如“猫”一词，对 1 岁的孩子来说，“猫”可以代表一切毛茸茸的物体，如小猫、小狗，甚至皮大衣、鸡毛掸子等。到了



幼儿期，儿童已理解了“猫”一词的确切含义——专指猫这种动物，而且在说出“猫”这个词时，也包括了对猫的习性的理解。

4. 积极词汇增长

积极词汇是指儿童既能理解又能正确使用的词汇；消极词汇是指不能理解或者有些理解也不能正确使用的词汇。儿童的词汇量并不等同于他们能正确运用的数量，这与儿童对词义的理解有关。幼儿对词义的理解常有过宽或过窄的现象。例如，把猴子身上的毛说成“羽毛”，把“草地”称为“草原”，把“水果”与“桃子”当作同级概念等。随着幼儿年龄的增长，对词义的理解逐渐准确和加深，他们不仅能够掌握词的一种意义，而且能掌握词的转义。这样，幼儿运用词的积极性也逐渐高涨。他们的积极词汇比婴儿期大大增长。

当然，儿童对词义的理解受到思维发展水平的制约。过于抽象的词或远离生活的词，幼儿正确使用还有困难。在幼儿阶段，当儿童词汇贫乏或词义掌握不确切时，还有一种“造词现象”。

（二）语法的掌握和口语表达能力的发展

1. 语法的掌握

我国心理学工作者近年来的研究表明，幼儿语法结构的发展有如下趋势：

（1）从简单句到复合句。幼儿主要使用简单句。两岁前儿童虽已使用复合句，但比例相当小，随着年龄的增长，复合句所占比例逐渐增加。复合句包括联合复句和偏正复句。幼儿比较容易掌握联合复句，其中并列复句的比重最大。偏正复句出现较晚，因为偏正复句要求用关联词反映事物间因果、转折、条件假设等关系，幼儿较难掌握。

（2）从陈述句到多种形式的句子。儿童最初掌握的是陈述句，到了幼儿期，疑问句、祈使句、感叹句等也逐渐增加。但对某些较复杂的句子尚不能完全理解，如双重否定句和被动句。

（3）从无修饰句到修饰句。儿童最初的简单句是没有修饰语的，以后便出现了简单修饰语和复杂修饰语。据研究（朱曼殊等，1979年），两岁儿童句子中有修饰语的仅占20%左右，三岁半儿童已达50%以上，



到六岁时上升到 91.3%。

2. 口语表达能力的发展

幼儿言语的发展还表现在口语表达能力的发展上。三岁前儿童与成人的言语交际，往往仅限于回答成人提出的问题，有时也向成人提出一些问题或要求，所以主要是对话言语。到了幼儿期，随着儿童活动的发展，独立性大大增长，他们常常离开成人从事各种活动，从而获得自己的经验、体会、印象、意愿等。在与成人的交往中，他们渴望把自己的各种体验、印象等告诉成人，这样就促进了幼儿独白言语的发展。在正确教育与引导下，一般到幼儿晚期，儿童就能较清楚地、系统地、绘声绘色地讲述看过或听过的事件或故事了。

幼儿初期儿童言语表达具有情境性特点，往往想到什么说什么，缺乏条理性、连贯性，言语过程夹着丰富的表情和手势，听话人要边听边猜才明白。随着年龄增长，情境言语的比例逐渐下降，连贯言语的比例逐渐上升。有研究表明，四岁幼儿情境言语占 66.5%，六岁幼儿占 51%；四岁幼儿连贯言语占 33.5%，六岁幼儿占 49%（范存仁等，1962 年）。连贯言语的发展使幼儿能够独立、完整、清楚地表达自己的思想和感受，也为独自言语打下了基础。

连贯言语和独自言语的发展是幼儿口语表达能力发展的重要标志。口语表达能力的发展既有利于内部言语的产生，也为幼儿进入学校接受正规教育、掌握书面言语奠定了基础。

二、幼儿言语能力的培养

幼儿期是言语发展的关键时期，早期言语的发展将直接影响到今后一生语言的发展，并且语言的发展与智力的发展有着密切的联系，因此成人应十分重视幼儿言语的培养和训练，努力开发幼儿潜在的言语能力。

1. 创造条件，让幼儿有充分交往与活动的机会

儿童语言主要是在社会生活环境与教育的影响下形成和发展的，儿童只有在广泛的交往中，感到有许多知识、经验、情感、愿望等需要说出来的时候，语言活动才会积极发展起来，也只有交往中，儿童才逐



渐地习得语言。因此，增加幼儿与成人之间，以及与同伴之间的交往，是发展幼儿语言的有效途径。

2. 重视对幼儿语言能力的训练

对幼儿语言进行有计划训练是很重要的，有效的训练可以调动幼儿说话的积极性，促进幼儿语言规范化地发展。

首先，培养幼儿正确地发音，要从幼儿准确地听音入手，因为听得准是说得准的前提。要为幼儿选编一些发展听觉的游戏，主要内容是让幼儿分辨各种高低、强弱等不同性质的声音以辨别声源。还可采用故事、儿歌等形式，锻炼幼儿的近似的词音、卷平舌音等，为幼儿准确地发出词音打下基础。

其次，丰富幼儿的词汇。根据幼儿具体形象思维和理解掌握词汇的特点，应该有目的、有计划地丰富幼儿的词汇。先丰富那些代表具体概念的词，然后逐渐教给代表抽象概念的词，循序渐进地进行。要利用组词、造句、看图讲述、玩教学游戏、编讲故事等方法，使幼儿在反复的运用中，逐渐熟练地掌握新词汇。经常给幼儿朗读或讲读一些优秀的童话、儿歌、故事、散文等儿童文学作品，有益于幼儿词汇的获得、丰富和发展。

最后，使幼儿说话完整、连贯地叙述。①在日常生活中要培养孩子把话说完整，把事情讲清楚的习惯。②从口头造句开始，引导幼儿用一个完整的语句，表达自己的思想。在反复练习、订正的基础上使幼儿懂得什么是完整的语句，说话应该怎样才说得完整。③在幼儿已能把一句话讲完整的基础上，可以进一步要求孩子复述故事、描述图片和叙述自己的生活经历，把一件事情开始怎样，中间怎样，最后怎样的过程讲清楚，讲完整。成人还可以设计一些问题，给一定的线索，让幼儿围绕主题，有条理地把事情叙述得完整、连贯、清楚。

3. 注意发挥成人语言的榜样作用

幼儿十分喜欢模仿，也极善于模仿，模仿是幼儿学习口语的重要的方法。在日常生活中，我们常常可以发现有些幼儿的发音、用词，甚至说话的声调、速度、表情，都酷似他的家长或者他喜爱的人。因此成人



良好的示范榜样十分重要。成人讲话时发音是否正确，词汇是否丰富，语法是否规范，表达是否有条理，都会潜移默化地影响着幼儿语言的发展。所以，要提高幼儿言语能力，成人必须有意识地引导幼儿模仿自己规范的语言，纠正错误，促进幼儿口语的发展。

三、幼儿思维发展的特点

幼儿的思维是在婴儿时期思维水平的基础上，在新的生活条件下，以言语发展为前提，随着年龄的增长逐渐发展起来的。

幼儿思维的主要特点是它的具体形象性以及进行初步抽象概括的可能性。

（一）具体形象性思维

具体形象性思维是幼儿思维的主要特点。所谓具体形象性的思维，就是指儿童的思维主要是凭借事物的具体形象或表象，即凭借具体形象的联想来进行的。例如，一个幼儿能够正确回答“6个苹果，两人平分，每人分几个”，却不知道“ $3+3$ 等于几”。一个幼儿看到闹钟每天滴答滴答地走，就猜想里边可能有小人在推着它走，甚至会拆开去看个究竟。幼儿思维的具体形象性还派生出幼儿思维的经验性、表面性、拟人化等特点。幼儿思维的这一特点跟儿童知识经验贫乏和第一信号系统活动占优势直接相关。

（二）抽象逻辑性思维萌芽

在整个幼儿期，儿童的思维水平是不断提高的。幼儿初期，儿童更多地运用直觉行动思维，幼儿中期以后，则开始出现抽象逻辑思维的萌芽。

苏联的明斯卡娅（1954年）曾研究了幼儿三种思维方式的关系和发展过程。结果表明：不同年龄的幼儿解决问题的水平是不一样的，3岁~4岁儿童更多的是能在直觉行动水平上解决问题，而5岁~7岁儿童才逐步学会在词的水平上解决问题。

直觉行动思维、具体形象思维和抽象逻辑思维这三种思维形式并不是彼此独立和相互对立的，它们在幼儿思维中所占的比例随年龄增长而变化。幼儿的直觉行动思维的概括性比婴儿期有明显提高，而抽象逻辑



思维只是刚刚发展。在幼儿经验范围内，而且又是熟悉的事物，他们往往能够进行简单的逻辑思维，如猜中一些简单的谜语，知道一些简单的因果联系等。

（三）言语在思维发展中的作用日益增强

言语在幼儿思维中的作用，最初只是行动的总结，然后能够伴随行动进行，最后才成为行动的计划。与此同时，思维活动起初主要依靠行动进行，后来才主要依靠言语来进行，并开始带有逻辑的性质。

苏联的柳布林斯卡娅（1959年）探讨了不同年龄幼儿思维活动中动作和语言的关系，她要求幼儿把小图块拼成一张图，并在拼图前说出将要拼什么，拼完后再说明是怎样拼成的。结果发现，3岁~4岁幼儿在行动前往往不能说出将要拼什么，他们拿到小图块就立即去拼。拼完后，非常惊奇而又似乎是突然有所发现地说出自己拼的结果。4岁~5岁幼儿则在行动中边做边说，行动的计划性还很差。5岁~6岁幼儿在行动之前已经能够清楚地说出自己要拼什么和怎样去拼。这说明，儿童的行动已带上了明显的目的性和计划性。

四、幼儿思维能力的培养

幼儿思维能力的发展能使幼儿对客观事物认识的深度和广度发生变化。因此，发展思维能力是开发幼儿智力的重要组成部分。

1. 丰富幼儿的感性知识

感知、记忆是思维发展的基础，儿童的感性经验越丰富，思维的发展水平也就越高。因此，不可能独立地去发展儿童的思维，而应与丰富感性经验、培养发展感知觉和记忆能力结合起来进行。要针对幼儿思维以具体形象为主，向抽象逻辑过渡的特点，有意识、有计划地组织各种活动，发展幼儿的观察力，丰富幼儿的感性知识及其表象。在幼儿积累了同类各种事物、多种材料的基础上，再引导幼儿进行分类、概括，把零散的知识条理化、系统化，形成最初的各种概念，进而再教幼儿运用概念进行判断、推理，促进幼儿思维能力的发展。

2. 通过动手动脑等方式，训练幼儿的思考力

思维是在动手动脑解决问题的过程中发展起来的，成人在日常生活



中就要有意识地为幼儿创设一些“问题情境”，可利用一些自然条件、简单实物、工具等，让幼儿亲自动手进行一些简易的小型实验，使其在动手、动脑时，有所发现、有所思考，在独立思考中寻找答案。在帮助他们分析答案合理性、可行性时，同时给予思维方法方面的指导。

3. 培养求知欲，保护好奇心

思维的发展和思维的积极性密切相关。幼儿思维的积极性主要表现为好奇、爱提问题，有“打破沙锅璺（问）到底”的精神，以及好动手动脚，喜欢从事探索活动等。成人应该保护、培养幼儿的这种好奇心和求知欲，主动、热情、耐心地对幼儿的问题，并随时注意启发幼儿积极思考，使之从小养成勤动脑、善思考的好习惯。另外，成人还应该经常向幼儿提出各种他们能接受的问题，引导他们去思考、去探究。这样才能使幼儿的思维经常处于积极的活动状态，这对幼儿思维的发展无疑有促进作用。

第三节 幼儿情绪的发展

一、幼儿情绪发展的特点

随着认识的发展，幼儿的情绪也在不断发展着，其发展主要表现在以下几个方面：

（一）情绪稳定性逐渐提高

与三岁前比较起来，幼儿的情绪稳定性虽然有所发展，但一般来说还是很不稳定的，如有时和小朋友打架、吵架，成人还在生气，他们却已和好了，破涕为笑的情况也是经常发生的。幼儿往往对任何新鲜事物都感到好奇，都要摸摸弄弄，这种情绪的不稳定性或多变性的特点在年龄越小的幼儿身上表现越明显。这与幼儿的抑制过程较弱，心理活动的有意性较差有关。幼儿晚期虽仍保留这一特点，但稳定性已有所加强，这时已产生了一些比较稳定的情感。如对父母、对幼儿园老师的依恋感，对英雄、对小朋友的爱，对坏人的憎恨等都有了较明显的表现。



（二）情绪控制力增强

幼儿情感的冲动性虽稍有改进，但仍不容易控制和调节自己的情绪，如别的孩子大喊大叫，他也跟着叫嚷，别人表示惊恐的情绪他也会吓得哭起来，容易大笑，也容易大哭，自己不能控制。大班儿童与小班儿童比较起来，已经有了很大进步，往往可做到初步控制自己情感的外部表现，如打针时，听到别人说他勇敢就能忍住不哭等。但总的来说，这种有意识的控制情感的能力还是比较低的。

（三）社会情感开始发展且逐步丰富和加深

三岁前儿童就有了最初的社会性情感的萌芽表现，到了幼儿前期，这方面的情感有更明显的发展。

在道德感方面，三岁前受赞扬就高兴，受批评就不高兴，这时也能初步根据成人的态度，简单地区别哪些行为是好的，哪些行为是不好的，但他们往往不知道为什么。中班以后幼儿已渐渐懂得一些道理，初步学会了在具体形象的水平上，把自己和别人的行为表现与社会的道德准则作比较，从而产生一定的情感体验。例如，当别人为他做了事时会产生感激的情感，对欺侮小朋友的行为会产生气愤的情感。

在理智感方面的发展表现为好奇、好问和强烈的求知欲，甚至不恰当地表现为“破坏”事物的行为。幼儿的问题如得到解答便显露出愉快满足的情感，同时又进一步促进了求知欲的发展，这是幼儿智力得以不断发展的重要条件。因此对于幼儿提出的问题，应给予适当的回答，不应怕麻烦而消极制止，以致扼杀儿童的求知欲。

在美感方面也有相应的发展。这时的幼儿对新衣服、新鞋袜以及环境的整洁都有了一定的要求。在一定的教育下，对幼儿音乐、美术、诗歌等艺术作品也产生了初步的欣赏能力。

二、幼儿基本情绪的发展

人类的情绪是非常复杂多样的，在此只就幼儿的几种基本情绪的发展作一介绍。

（一）兴趣

幼儿期随着儿童需要的不断发展，作为其基本情绪的兴趣也随之发